

	IME I PREZIME	Erdin Salihović
	AKADEMSKO ZVANJE	vanredni profesor
	KABINET	Enterijeri i dizajn
	TELEFON	033/211904 loc.81
	E-MAIL ADRESA	erdins@af.unsa.ba

KATEDRA	Arhitektonsko projektiranje
---------	-----------------------------

#### KRAĆA AKADEMSKA BIOGRAFIJA

Erdin Salihović je diplomirao 1991.g. 2004.god. je stekao zvanje Magistra tehničkih nauka, odbranivši magistarski rad pod nazivom «Enterijer i prostorna organizacija stanova poslije II svjetskog rata u Sarajevu». 2008.god. je stekao zvanje Doktora tehničkih nauka, odbranivši doktorsku disertaciju pod nazivom „Interakcija dizajna namještaja i stambenih enterijera - Od autohtonog stolarstva do industrijskog dizajna i potreba stvaranja bosanskohercegovačkog branda-imena u okviru internacionalnog tržišta namještaja –“.

Doktorska disertacija istražuje novu oblast bitnu za razvoj domaćeg dizajna i proizvodnje namještaja, te dokazuje mogućnost razvoja ovog područja.

2012. g. objavljuje naučnu knjigu "Dizajn namještaja – u potrazi za identitetom" u izdanju Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu.

Knjiga istovremeno predstavlja autorsku sintezu teoretskog i praktičnog pristupa u procesu dizajniranja namještaja i relacije sa stambenim prostorima.

Od 1999 g. je stalno zaposlen na Arhitektonskom fakultetu u Sarajevu, a od 2012.g. je izabran u zvanje vanrednog profesora na oblast Arhitektonskog projektovanja. Od školske 2013/14 je odgovorni nosilac predmeta Kabineta za enterijere i dizajn na I, II i III ciklusu studija na Arhitektonskom fakultetu u Sarajevu.

Od 2014.g. vrši funkciju prodekana za naučno-istraživački rad Arhitektonskog fakulteta u Sarajevu.

#### UŽE PODRUČJE NASTAVNO-NAUČNOG I STRUČNOG DJELOVANJA

Dosadašnjim angažmanom, prof. dr. Erdin Salihović se direktno veže za tematiku nastavnih predmeta Kabineta za enterijere i dizajn. Akcenat u naučno-istraživačkom radu stavlja na unutrašnje uređenje stanova poslije Drugog svjetskog rata u Sarajevu, interakciju dizajna namještaja i domaćih stambenih enterijera, ulogu dizajnera u procesu produkcije namještaja, kao i njegove relacije sa proizvođačem i krajnjim korisnikom mobilijara.

Posvećen je implementaciji dizajna u industriji namještaja i značaju kreiranja sopstvenog i prepoznatljivog identiteta u okviru globaliziranog tržišta namještaja. U tom kontekstu je posebno angažiran u povezivanju obrazovnog procesa budućih arhitekata i dizajnera sa praktičnim radom u domaćim drvoprerađivačkim pogonima.

Ovakvi vidovi saradnje i organiziranih radionica su rezultirali nizom realiziranih prototipova namještaja, od kojih se nekoliko elemenata mobilijara pretočilo i u serijsku produkciju.

U stručnom opusu prof.dr. Erdina Salihovića, vezanom za tematiku predmeta Kabineta, izdvajaju se enterijeri različitih namjena, kao i idejni i izvedbeni elementi mobilijara u okviru realiziranih stambenih i poslovnih jedinica, te scenografska rješenja.

Dobitnik je niza stručnih priznanja za konkursne radove iz oblasti grafičkog dizajna i idejnih urbanističko-arhitektonskih rješenja.

#### NASTAVNI PREDMETI

Odgovorni nosilac sljedećih predmeta na Arhitektonskom fakultetu u Sarajevu:

1. Enterijeri i dizajn 1 (obavezni, I ciklus)
2. Enterijeri i dizajn 2 (obavezni, II ciklus)
3. Nacionalni i etno stilovi u enterijeru i dizajnu namještaja (izborni, II ciklus)
4. Enterijeri i dizajn 3 (obavezni, II ciklus)
5. Enterijeri i dizajn (Izborni modul)
6. Dizajn namještaja i prostor (izborni, III ciklus)
7. Savremeni dizajn namještaja i unutrašnje oblikovanje (izborni, III ciklus)

#### OBJAVLJENI NAUČNOISTRAŽIVAČKI I STRUČNI RADOVI

Naučnoistraživački radovi:

"Furniture design in Bosnia and Herzegovina: Bridging the gap between design education and professional practice", Co-Authors: Prof. dr.sci. Erdin Salihović, arch. , Faculty of Architecture, University of Sarajevo; Senior TA dr.sci. Nermina Zagora, arch., Faculty of Architecture, University of Sarajevo T9. Knowledge Transfer / Education and Training, International conference with exhibition S.Arch,Belgrade, 2014.;

"Dizajn namještaja i drvoprerađivačka industrija u Bosni i Hercegovini – u procjepu društvenog sistema", AGD-Magazin za arhitekturu, gradnju i dizajn, BiH, Pergola d.o.o., Sarajevo, BiH, 2012.;

"Traditional interior and furniture as an inspirational element in forming identity", Seductions of place, intimate experience of place and perspective of experience (sensation, perception, conceptionemotion, thought) – identity and recognisability:The quality to belonging to a place.; Prof. dr.sci. Erdin Salihović, arch. , Faculty of Architecture, University of Sarajevo, Book of Proceedings of VI International Conference on Science, Art and Culture: "Importance of Place", CICOP, Sarajevo, 2011.;

"Japanska tradicija i uticaj na moderni enterijer i dizajn", Agd-Magazin za arhitekturu, gradnju i dizajn, BiH, Pergola d.o.o., Sarajevo, BiH, 2011.

"Kulturni fenomen skandinavskog dizajna", Agd-Magazin za arhitekturu, gradnju i dizajn, BiH, Pergola d.o.o., Sarajevo, BiH, 2011.

Stručni radovi:

Idejni i izvedbeni projekat prodajnog salona "Domod", Sarajevo City Center, autor Salihović Erdin, 2014.; Idejni i izvedbeni projekat klinike"Naša mala klinika", Skenderija-autor Salihović Erdin 2013/14.;Vizuelni identitet internacionalne konferencije BHICOP 2013.,autor Salihović Erdin,2012.;Idejni i izvedbeni projekat porodičnog stambenog objekta, Briješće, Sarajevo,autor Salihović Erdin, 2012.;Idejni i izvedbeni projekat rekonstrukcije enterijera za prostor plastične hirurgije, Kovačići, Sarajevo,autor Salihović Erdin, 2011.; Idejni i izvedbeni projekat prenamjene enterijerskog prostora robne kuće "Orssey" u motel, Rajlovac, autor Salihović Erdin, 2011.;Idejni i izvedbeni projekat

rekonstrukcije porodičnog stambenog objekta, Grbavica, Sarajevo, autor Salihović Erdin, 2011.; Idejni projekat stambeno-poslovnog objekta P+6 u Rosuljama, Vogošća, autorski tim: Salihović Erdin i Zvizdić Denis, 2010.; idejni i izvedbeni projekat rekonstrukcije enterijera poslovnog prostora – notarske agencije u Lukavici, Istočno Sarajevo, autor Salihović Erdin, 2009/10.;

Nagrade:

2002-2011. Otkupna nagrada na anonimnom konkursu za idejno urbanističko – arhitektonsko rješenje «Skenderija» - koautor Emir Salihović ( prvi plasman ); otkupna nagrada na anonimnom konkursu za idejno urbanističko rješene «Marijin Dvor» u Sarajevu – koautor Emir Salihović; otkupna nagrada na anonimnom konkursu za idejno rješenje bazena na Otoci ( drugi plasman ); otkupna nagrada na anonimnom konkursu za idejno rješenje trga "Oslobođenja" i spomenika braniteljima grada Sarajeva ( prvi plasman ); otkupna nagrada na anonimnom konkursu za idejno rješenje zgrade PTT – a u Bihaću – koautor Emir Salihović;

#### KNJIGE

"Dizajn namještaja – u potrazi za identitetom", autor Erdin Salihović, Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu, /cobbiss.bh-id 19695878/, 2012.

#### OSTALO

Odgovorni nosilac sljedećih predmeta na Pedagoškom fakultetu Univerziteta u Sarajevu:

1. Kultura stanovanja 1 (obavezni, I ciklus)
2. Kultura stanovanja 2 (obavezni, I ciklus)
3. Stanovanje (izborni, I ciklus)

Stručni saradnik sljedećih predmeta na Mašinskom fakultetu u Sarajevu:

1. Metodologija industrijskog oblikovanja (izborni, II ciklus)
2. Savremene metode dizajniranja (izborni, II ciklus)

Angažman u vannastavnom procesu:

Predavač i organizator radionice za predstavnike malih i srednjih preduzeća sa glavnom temom: eko-pametno stanovanje za stariju populaciju u okviru projekta „Wider”, Serda, 2013. i 2014.