

Ime i prezime, titula: Doc. dr. Nermina Zagora, dipl.ing.arh.



Katedra: Katedra za arhitektonsko projektovanje

Pozicija na katedri: Docent

Predmeti na III ciklusu:

PROSTORNI PROCESI POSTINDUSTRIJSKOG DOBA: TEORIJA, PRAKSA I ISTRAŽIVANJE U ARHITEKTURI 1

ARHITEKTURA 21. STOLJEĆA 2 - TEORIJA VS. PRODUKCIJA

Obrazovanje: Doktor tehničkih nauka iz oblasti arhitekture i urbanizma

Članci:

Znanstveni radovi u inozemnim znanstvenim časopisima

1. Samic-Musemic D., Zagora N. (2021), THE RIGHT TO URBAN PUBLIC SPACES IN SARAJEVO, Urbani Izziv, Volume 32, Issue 2, Decembar 2021.
2. Ademovic N., Hadzima Nyarko M., Zagora N. (2022), INFLUENCE OF SITE EFFECTS ON THE SEISMIC VULNERABILITY OF MASONRY AND REINFORCED CONCRETE BUILDINGS IN TUZLA (BOSNIA AND HERZEGOVINA), Bulletin of Earthquake Engineering, 2643-2681, 2022/3.
3. Ademovic N., Hadzima Nyarko M., Zagora N. (2020), SEISMIC VULNERABILITY ASSESSMENT OF MASONRY BUILDINGS IN BANJA LUKA AND SARAJEVO (BOSNIA AND HERZEGOVINA) USING THE MACROSEISMIC MODEL, Bulletin of Earthquake Engineering, 8, 3897–3933 (2020), June 2020.
4. Zagora, N., Salihovic E., Burazor M., Bilalic S. (2019), TRANSITION TOWARDS ENERGY EFFICIENT HOUSING: DETECTION OF THE "WEAKEST LINKS" IN ENERGY PERFORMANCE OF THE RESIDENTIAL BUILDING STOCK OF BOSNIA AND HERZEGOVINA, IOP Conference Series: Materials Science and Engineering, Volume 471, Number 9.
5. Zagora, N., Salihovic E., Burazor M. (2017), ASSESSMENT OF THE ENERGY SAVINGS POTENTIAL IN THE RESIDENTIAL BUILDING STOCK IN BOSNIA AND HERZEGOVINA, South East European Journal of Architecture and Design ID Design 2012/DOOEL Skopje, Republic of Macedonia.
6. Salihovic E., Zagora N. (2016), FEMALE IDENTITY IN THE LANGUAGE OF SPACE OF THE 19TH CENTURY RESIDENTIAL ARCHITECTURE IN SARAJEVO, South East European Journal of Architecture and Design, 2016, 1-11.
7. Zagora N., Samic D. (2014), SARAJEVO LOST IN TRANSITION? IDEOLOGIES AND THEIR REPRESENTATIONAL SPACES, International Journal of Architectural Research: ArchNet-IJAR, Volume 8 - Issue 1 - March 2014 - (159-170).

Znanstveni radovi na inozemnim znanstvenim skupovima

1. Ademovic N., Hadzima Nyarko M., Zagora N. (2022), Seismic Vulnerability Analysis in Urban and Rural Regions of Visoko, BiH, International Symposium on Innovative and Interdisciplinary Applications of Advanced Technologies, Springer, Cham, June 2022, Mostar, BiH.
 2. Salihovic E., Zagora N. (2018), INTRODUCING THE PRACTICE BASED RESEARCH MODEL IN THE
-

FORMAL EDUCATIONAL CURRICULUM, Proceeding of the 5th International Conference S.ARCH-2018, Venecija, Italija

3. Burazor M., Salihovic E., Zagora N. (2018), CLASSIFICATION OF RESIDENTIAL BUILDINGS IN BOSNIA AND HERZEGOVINA IN RELATION TO THEIR ENERGY PERFORMANCE, Proceeding of the 5th International Conference S.ARCH-2018, Venecija, Italija
4. Salihovic E., Zagora N. (2018), MODELS OF PRACTICAL LEARNING IN ARCHITECTURAL ACADEMIC PROGRAM, Proceeding of the 5th International Conference S.ARCH-2018, Venecija, Italija
5. Gajic D., Salihovic E., Zagora N. (2017), ENERGY SAVING POTENTIAL OF THE REFURBISHMENT OF BUILDING ENVELOPE OF THE EXISTING SINGLE-FAMILY HOUSES IN URBAN AND RURAL AREAS OF BOSNIA AND HERZEGOVINA, Book of Proceedings of the 4th International Academic Conference Places and Technologies, ISBN 978-9958-691-56-0 COBISS.BH-ID 24131590
6. Salihovic E., Zagora N. (2014), FURNITURE DESIGN IN BOSNIA AND HERZEGOVINA: BRIDGING THE GAP BETWEEN DESIGN EDUCATION AND PROFESSIONAL PRACTICE, S.Arch Sustainable Architecture Conference Proceedings, Beograd, Republika Srbija
7. Zagora N. (2013), Re-EVALUATION OF MODERN ARCHITECTURAL HERITAGE IN SARAJEVO: HISTORICAL OVERVIEW AND THE QUEST FOR CONTINUITY, 5th International Conference on Hazards and Modern Heritage, Sarajevo, BiH
8. Zagora N., Samic D. (2012), INTERIORS FROM VISUAL ARTS PERSPECTIVE: HOME AS PORTRAIT AND TOOL FOR INTROSPECTION, „ArchTheo '12“, Mimar Sinan Fine Arts University, Istanbul, Turska
9. Samic D., Zagora N. (2012), „WHO GAVE US THE SPONGE TO WIPE AWAY THE ENTIRE HORIZON?“ Architecture & Ideology - međunarodna naučna konferencija, Arhitektonski fakultet u Beogradu, Odbor Nagrade Ranko Radović, ULUPUDS, Beograd, Republika Srbija
10. Zagora N. (2011), CONTEXTUAL APPROACH IN CONTEMPORARY INTERIOR DESIGN, The 4th International Conference on Hazards and Modern Heritage, Sarajevo, BiH

Znanstveni radovi na domaćim znanstvenim skupovima

1. Gajic D., Todorovic D., Zagora N. (2017), REPREZENTATIVNI FAKTORI OBLIKA STAMBENIH KUĆA I ZGRADA BOSNE I HERCEGOVINE ZA ODREĐIVANJE REFERENTNIH ENERGETSKIH RAZREDA, III naučno-stručni simpozijum: ENERGETSKA EFIKASNOST | ENEF 2017, Banja Luka, BiH
2. Salihovic E., Burazor M., Zagora N. (2016), ANALIZA PRIMJENE PRINCIPA TOPLOTNE ZAŠTITE STAMBENIH OBJEKATA U BOSNI I HERCEGOVINI OD POČETKA XX STOLJEĆA DO DANAS – Primjer dominantne stambene tipologije na nivou BiH: individualni stambeni objekti /slobodnostojeće kuće/; Konferencija „SFERA 2016“, 03.11.-04.11.2016. Mostar, BiH

Publikacije:

Knjige i sveučilišni udžbenici

1. Zagora N., Samic D. (2021), URBAN ROOMS OF SARAJEVO: TRANSFORMING URBAN PUBLIC SPACES WITH INTERIOR DESIGN TOOLS, Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu, ISBN - 978-9958-691-96-6, COBISS.BH-ID – 42013702
2. Aksic-Arnautovic D., Burazor M., Delalic N., Gajic D., Gvero P., Kadric Dz., Kotur M., Salihovic E., Todorovic D., Zagora N. (2015), TIPOLOGIJA STAMBENIH ZGRADA BOSNE I HERCEGOVINE, ISBN 978-9958-691-51-5; COBISS.BH-id 23396614

Poglavlja u znanstvenim knjigama i monografijama

1. Zagora N. (2020), GENIUS CAMPI: THE SPIRIT OF THE UNIVERSITY OF SARAJEVO CAMPUS, Ed. Guidetti E., ArchPress - ArchiLab didactic experiences, Universita degli Studi Ferrara u saradnji sa Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu, Ferrara, Italija.
 2. Gajic D., Salihovic E., Zagora N. (2020), ESTIMATE OF ENERGY PERFORMANCE INDICATOR OF EXISTING SINGLE-FAMILY HOUSES IN BOSNIA AND HERZEGOVINA, Handbook of Research on Urban-Rural Synergy Development Through Housing, Landscape, and Tourism, IGI Global Core
-

-
3. Salihovic E., Zagora N., Salihbegovic A. (2016), CHALLENGES OF THE THEORY-PRACTICE DICHOTOMY IN ARCHITECTURAL EDUCATION; Ed. Burazor M., Schwai M., Zagora N., Ibrišimbegović S., Metamorphosis Of Architectural Education In (Post)Transitional Context, Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu u saradnji sa NTNU, Norwegian University of Science and Technology, Trondheim, Norveška
-

Nagrade:

1. Nagrada Collegium Artisticum za javno djelovanje za knjigu "Urban Rooms of Sarajevo", Sarajevo, 2022.g.
2. Nagrada Ranko Radović za kritičko teorijske tekstove o arhitekturi, urbanizmu i gradu za knjigu "Urban Rooms of Sarajevo", Beograd, 2021.g.
3. Nagrada Collegium Artisticum za realizaciju "Sarajevska stepeništa (poetsko, muzičko i parkovsko stepenište), Sarajevo" Zagora N., Šamić D. /Arhitektonski studio Firma, Sarajevo, 2017.g.

Arhitektonski natječaji:

1. Idejno arhitektonsko rješenje stambeno-poslovnog u ul. Kotromanićeva, sarajevo. otkup, koautor: Samic, D. 2021.g.
 2. Idejno arhitektonsko rješenje staračkog doma u Alavi, Španija. prva nagrada, arqlantia, koautor: Samic, D. 2011.g.
 3. Idejno arhitektonsko rješenje centra za kulturu, Gradačac. druga nagrada, koautor: Samic, D. 2011.g.
 4. Idejno rješenje sportske dvorane u Jablanici, koautor: Burazor M. 2007.g.
 5. Idejno rješenje spomen obilježja žrtvama Iliđe. treća nagrada, koautor: Burazor M. 2007.g.
 6. Vizuelne komunikacije u oblasti turizma. treća nagrada, koautor: Burazor M. 2006.g.
 7. Urbanističko rješenje Harema jasen u Jablanici. treća nagrada, koautor: Burazor M. 2006.g.
-

Ostalo:

e-mail: nermina.zagora@af.unsa.ba

Tel/mob.: +387 33 211 904

CV

Nakon završenog osnovnog i srednjeg obrazovanja u Sarajevu, te visokog obrazovanja na Arhitektonskom fakultetu kao dobitnica Zlatne značke UNSA, magistrirala je na Akademiji likovnih umjetnosti (2008.g.), a doktorirala na Arhitektonskom fakultetu u Sarajevu (2012.g.). Kao dobitnica stipendija, učestvovala je u programima mobilnosti i višemjesečnim studijskim boravcima na univerzitetima u Barceloni (2004.g.), Oslu (2005.g.), Londonu (2007.g.), Ghentu (2009.g.) i Kobeu (2009.g.). Od 2006. godine je zaposlena na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu, gdje je angažovana u svojstvu docenta na Katedri za arhitektonsko projektovanje. Od 2008.g. aktivno i paralelno se bavi naučno-istraživačkim i stručnim radom u oblastima arhitekture, dizajna enterijera i urbanizma. U okviru istraživačkog rada, proučava teme kao što su tipologija arhitektonskih objekata, energetska efikasnost, korelacija urbanizma i dizajna enterijera, i arhitektonsko obrazovanje. U periodu od 2014. do 2016. g. bila je koordinatorica, urednica i koautorica multidisciplinarnog istraživačkog projekta koji je rezultirao knjigom "Tipologija stambenih zgrada Bosne i Hercegovine". Od 2019. g., učestvuje u istraživanjima i objavljuje naučne članke, u svojstvu koautorice, na temu seizmičke oštetljivosti objekata u Sarajevu, Banja Luci i Tuzli. 2021. godine objavljuje naučnu knjigu pod naslovom „Urban rooms of Sarajevo“ zajedno sa dr.sci. Dinom Šamić, na temu urbane regeneracije javnih prostora korištenjem alata dizajna enterijera, za koju su dodijeljena nagrada Ranko Radović (Republika Srbija, 2021.g.) i Collegium Artisticum (BiH, 2022.g.). U saradnji sa UNDP BiH i Općinom Centar učestvuje u pokretanju inicijative realizacije pilot projekata s ciljem primjene predložene metodologije urbane regeneracije javnih prostora u Sarajevu.

Od 2009. godine do danas, aktivno se bavi stručnim projektantskim radom, učestvovala je na izradi preko 90 projekata u svojstvu koautora-glavnog projekata u okviru arhitektonskog studija "Firma" iz oblasti arhitekture, dizajna enterijera i urbanizma, sa velikim brojem realizacija, nagrada i priznanja.
