

U periodu od 30.09.2019. godine do 05.10.2019. godine selektovani studenti Arhitektonskog fakulteta u Sarajevu su prisustvovali manifestaciji Internacionalnog Green Design Bienale u Mostaru i učestvovali u Internacionalnoj ljetnoj školi.

Green Design Bienale ove godine svojim programom je obuhvatio otvaranje izložbe o zelenim gradovima, objektima i dizajnu, kao i predavanja koja su predstavila uspješne primjere implementacije održivog planiranja i dizajna u Velikoj Britaniji, Belgiji, Nizozemskoj, Švedskoj, Turskoj, Izraelu, Francuskoj, Srbiji, Hrvatskoj i Bosni i Hercegovini.

Organizator Green Design Bienale je Sarajevo Green Design Fondacija (SGDF), njen osnivač i predsjednik prof. dr Elma Durmišević, a u saradnji sa gradom Mostar, Univerzitetom Džemal Bijedić i Sveučilištem Mostar.

Za vrijeme Bijenala, SGDF je prezentirao radove na prvoj fazi izgradnje Green Design Centra i inovacijskog parka za Jugoistočnu Evropu u Mostaru koji je inicirala i projektovala prof. dr Elma Durmišević na principima reverzibilne gradnje i kružne ekonomije u arhitekturi. Green Design Centar je ujedno i EU pilot projekta i dio Horizon 2020 „Buildings as Material Banks“ projekta i demonstrira inovativne EU BAMB pristupe u arhitekturi i gradnji s ciljem eliminiranja otpada, CO2 emisija i drugih negativnih uticaja objekata na okoliš.

S ciljem širenja i implementacije novih koncepata Green Design Centra u saradnji sa akademskim zajednicama, organizator Bienala je za ovu godinu definirao i tri teme za studentske radionice koje su obuhvatale zelene gradove, korištenje resursa i inkluziju tj. socio-kulturni kontinuitet kroz urbanu transformaciju, a pod nazivima: „Future Green Neighbourhoods Mostar“, „Design for Reuse“ i Mostar's Green river walk and cultural (time travel) transversals“.

Na radionicama je ukupno učestvovalo 36 studenata. Pored studenata Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu, na događaju su prisustvovali studenti sa Univerziteta „Džemal Bijedić“ u Mostaru, Sveučilišta u Mostaru, Arhitektonskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Arhitektonskog fakulteta sa Univerziteta u Beogradu, Arhitektonskog fakulteta Univerziteta Nikola Tesla u Beogradu i Tehničkog Univerziteta u Istanbulu.

Studentske radne aktivnosti su održane u prostorijama Građevinskog fakulteta Sveučilišta u Mostaru, a predavanja i prateći događaji u Hrvatskom domu herceg Stjepan Kosača, posjeti Green Design Centru a studenati „design for reuse“ radionice i u radioničkoj hali gdje su radili na realizaciji svojih rješenja. Radionicu „Design for Reuse“ su ispred Arhitektonskog fakulteta koordinirali asistent Harun Sabljaković i asistentica Renata Androšević. Studenti sa Arhitektonskog fakulteta u Sarajevu, koji su prisustvovali radionicama su: Beus Erna, Alić Emina, Delić Tarik, Begić Elma, Šahinović Adina i Čolaković Lejla.

Koordinaciju workshopa „Future Green Neighbourhoods Mostar“, vršio je asistent Aleksandar Grujičić, dipl.ing.arh. sa Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Beogradu.

Koordinaciju workshopa „Design of Mostar's Green river walk and cultural (time travel) transversals“ vršila je Senada Demirović, dipl.ing.arh. ispred gradske uprave Mostar.

Radionice su rezultirale iznimno inovativnim i interesantnim rješenjima, a uspjeh se najviše ogleda kroz unaprjeđivanje znanja studenata i prisutnog nastavnog osoblja o principima održive gradnje i Green Design-a koje je usvojeno redovnim posjećivanjem predavanja mnogobrojnih evropskih arhitekata i istraživača, te kroz direktnu razmjenu iskustava i radne etike sa studentima ostalih Univerziteta u toku tematskih radionica. Naglasak na realizaciji produkata „design for reuse“ radionice u saradnji sa profesionalnim izvođačima i koordinatorima radionica rezultirao je realizacijom tri jedinstvena produkta mobilijara, koji su napravljeni na principima Green Design Centra kao fleksibilni i reversibilni produkti koristeći materijale koji su ostali nakon realizacije prve faze Green Design Centra. Također, izuzetno zanimljivi koncepti urbanističkih rješenja i integriranih indikatora u dizajn, zelena naselja predstavljaju dodatnu potvrdu o uspjehnosti ovih radionica i ovakvih manifestacija.

U prilogu fotografije sa Bienala, posjete Green Design Centru i rad studenata u Green Design u radionicama.





