

Curriculum Vitae

UNIVERZITETSKI FAKULTET ARHITEKTURA U SARAJEVU
SARAJEVO
11.07.2019
Obrazac SP3
05-9286 / 1-19

1. LIČNI PODACI

Ime i prezime:	Harun Sabljaković
Datum i mjesto rođenja:	27.07.1991.godine
Adresa stanovanja:	Marka Marulića 2 A62a
Telefon:	061695093
E-mail:	haruns@af.unsa.ba sabljakovicharun@gmail.com
Polja profesionalnog interesovanja:	Arhitektura i urbanizam

2. OBRAZOVANJE

Naziv institucije	Trajanje	Kvalifikacija
JU Osnovna škola Harmani 1, Bihać, BiH	od 1997 do 2005. godine	1-1; I-I
JU Gimnazija Bihać, Bihać, BiH – 1., 2., 3. razred JU Peta Gimnazija, Sarajevo, BiH–4. razred	od 2005. do 2009. godine	3A-4; 4-IV
Univerzitet u Sarajevu, Arhitektonski fakultet, Sarajevo, BiH	od 2009. do 2015. godine	5B-6; 6-VI
Univerzitet u Sarajevu, Arhitektonski fakultet, Sarajevo, BiH	od 2015. do 2017. godine	5A-7; 7-VII/1

3. SADAŠNJA POZICIJA

Naziv institucije:	Univerzitet u Sarajevu - Arhitektonski fakultet
Pozicija:	Asistent na katedri za arhitektonsko projektovanje
Adresa:	Patriotske lige 30, Sarajevo, BiH
Telefon:	+387 33 226 530
E-mail:	arh.f.sa@bih.net.ba
Website:	www.af.unsa.ba

4. DOSADAŠNJA ZAPOSLENJA

Naziv institucije	Trajanje	Pozicija
Univerzitet u Sarajevu, Arhitektonski fakultet, Sarajevo, BiH	od 01.04.2019. godine do danas	Asistent Katedra za arhitektonsko projektovanje
Zagreb nekretnine (ZANE) BH , grupacija Uni Credit Banke d.o.o., Sarajevo	od 25.04.2018. do 31.08.2018. godine	Stručni saradnik za izradu elaborata procjene arhitektonskih i građevinskih nekretnina
Univerzitet u Sarajevu, Arhitektonski fakultet, Sarajevo, BiH	od 01.10.2018. do 15.01.2018. godine	Stručni saradnik na predmetu „Arhitektonske kompozicije 2“ Katedra za arhitektonsko projektovanje
Univerzitet u Sarajevu, Arhitektonski fakultet, Sarajevo, BiH	od 26.02.2018. do 08.06.2018. godine	Stručni saradnik na predmetima: „Enterijeri i dizajn 1“ i „Enterijeri i dizajn 3“ Katedra za arhitektonsko projektovanje
A3 Biro d.o.o., Sarajevo, BiH	od 01.06.2017. do 01.08.2017. godine	Vanjski saradnik za izradu arhitektonskih projekata

5. KLJUČNE KVALIFIKACIJE

- Stečena akademska titula i stručno zvanje: Magistar arhitekture – diplomirani inženjer arhitekture, 27.12.2019. godine
(završen drugi ciklus studija u trajanju od četiri semestra/dvije godine na Arhitektonskom fakultetu u Sarajevu)
Završni rad iz oblasti arhitektonskog projektovanja na temu „Tehno-park Univerziteta u Bihaću“
- Stečena akademska titula i stručno zvanje: Bakalaureat/Bachelor – inženjer arhitekture, 29.09.2015. godine
(završen prvi ciklus studija u trajanju od šest semestra/tri godine na Arhitektonskom fakultetu u Sarajevu)
Završni rad iz oblasti arhitektonskih konstrukcija na temu „Izvedbeni projekat stambeno-poslovnog objekta“

6. SPECIFIČNO PROFESIONALNO ISKUSTVO

- Profesionalni rad u arhitektonskoj praksi na polju dizajna i izrade idejnih i izvedbenih arhitektonskih rješenja;
- Aktivno učešće u aktuelnim arhitektonskim natječajima;
- Iskustvo rada u edukaciji (kao asistent na Katedri za arhitektonsko projektovanje, Kabinet za enterijere i dizajn);
- Osposobljeni procjenitelj arhitektonskih i građevinskih nekretnina;

7. DRUGE RELEVANTNE INFORMACIJE

Nagrade:

- Druga nagrada - Arhitektonski i urbanistički konkurs „Idejno i urbanističko arhitektonsko rješenje Gradske vijećnice u Zenici sa uređenjem centralnog gradskog trga i sa podzemnom garažom“;
(dio tima podrške Autora, 2018. godina, Zenica, Bosna i Hercegovina)
- Treća nagrada - Arhitektonski konkurs „Idejno arhitektonsko rješenje Centralnog spomen obilježje šehidima i poginulim braniocima, pripadnicima Oružanih snaga RBiH“;
(Autor, 2019. Godina, Sarajevo, Bosna i Hercegovina)
- Izložba i nagrada za ideju, Collegium Artisticum 2018;
(kao učesnik na arhitektonskim radionicama za izradu konceptualnog rješenja projekta, 2015. godina, Prijedor, Bosna i Hercegovina);
- Selekcija i prezentiranje autorske kolekcije namještaja pod nazivom „Triangle Collection“;
(u sklopu manifestacije „Mala scena“, 2017. godina, Arhitektonski fakultet Sarajevo, Bosna i Hercegovina)

8. REFERENCE – BIBLIOGRAFIJA

I. MEDUNARODNI ISTRAŽIVAČKI PROJEKTI:

Workshop/radionica:

- „Laboratory for Green Transformable Buildings, Reversible Building Design“ - International Design Studio and International Symposium, Sarajevo (Arhitektonski fakultet), Maastricht (ZUYD Hogeschool, Twente Univerzitet), Istanbul (Tehnički Univerzitet), 2016. godina;
(dio selektovanog tima studenata oformljenog za razvoj idejnog, izvedbenog i konceptualnog arhitektonskog i urbanističkog rješenja transformabilnog i reverzibilnog objekta GTB Lab na principima BAMB i Green Design arhitekture).

Prezentacija:

- Sintezna prezentacija i razmjena segmenta idejnog rješenja projekta sa domaćim i stranim arhitektima;
(u sklopu radionice „GTA Lab“, 2016. godina, Zuyd Hogeschool, Twente Univerzitet, Holandija).

II. DOMAĆI ISTRAŽIVAČKI PROJEKTI:

Workshop/radionica:

- „Most mira“, Omladinski centar, 2015. godina, Prijedor, Bosna i Hercegovina;
(dio selektovanog tima arhitekata i studenata arhitekture iz različitih područja BiH zaduženog za razvoj segmenta idejnog i izvedbenog konceptualnog rješenja kulturno-eduativnog objekata pod nazivom: Omladinski centar Prijedor)

Stručna istraživačka konferencija:

- „ASK 2014 Sarajevo, Na putu ka urbanim transformacijama – Animiranje urbanih ruševina“ Dvanaesta naučno-stručna konferencija i radionica studenata i arhitekata sa područja bivše Jugoslavije, Sarajevo, Međunarodni univerzitet Burch i Arhitektonski fakultet Sarajevo, Bosna i Hercegovina;
(dio selektovanog tima studenata sa područja bivše Jugoslavije zaduženog za razvoj idejnog i konceptualnog arhitektonskog i urbanističkog rješenja animiranja aktuelnih urbanih ruševina u gradu Sarajevu)

Prezentacije:

- Prezentacija i razmjena segmenta idejnog rješenja projekta sa domaćim i stranim arhitektima; (u sklopu radionice „Most mira“, 2015. godina, Omladinski centar, Prijedor, Bosna i Hercegovina)
- Prezentacija i razmjena segmenta idejnog arhitektonskog i urbanističkog rješenja različitih tipologija animiranja urbanih ruševina grada Sarajeva; (u sklopu konferencije „ASK 2014 Sarajevo“, 2015. godina, Pozorište mladih Sarajevo, Bosna i Hercegovina)

III. UMJETNIČKI RAD:

Izložbe:

- Izložba Collegium Artisticum 2018 u kategoriji ideje; (kao učesnik na arhitektonskim radionicama u sklopu radionica „Most mira“, 2015. godina, Prijedor, Bosna i Hercegovina)
- Izložba selektovane Autorske kolekcije namještaja pod nazivom „Triangle Collection“; („Mala scena“, 2017. godina, Arhitektonski fakultet Sarajevo, Bosna i Hercegovina)
- Izložba idejnog arhitektonskog i urbanističkog rješenja animiranja urbanih ruševina grada Sarajeva; (kao učesnik na arhitektonskim radionicama i Autor prijedloga, „ASK 2014 Sarajevo“, 2015. godina, Pozorište mladih Sarajevo, Bosna i Hercegovina)

IV. DODATNE REFERENCE

Studijski boravci:

Maastricht, Holandija (ZUYD Hogeschool, Twente Univerzitet) u sklopu „Laboratory for Green Transformable Buildings, Reversible Building Design“, 2016. Godina; (u sklopu sedmog semestra studija)

Freelancer – Samostalna autorska djela:

- Idejno i izvedbeno arhitektonsko enterijersko rješenje stomatološke i zdravstvene čekaonice sa autorskim dizajnom mobilijara i ulaznim pristupom i portalom privatne zdravstvene ustanove „Medicinska Poliklinika Muminović“ i realizacija (2018. godina, Centar, Bihać, Bosna i Hercegovina)
- Idejno i izvedbeno arhitektonsko enterijersko rješenje dvoetažnog individualnog stambenog objekta sa autorskim dizajnom mobilijara i realizacija (2018. godina, Hamani 2, Bihać, Bosna i Hercegovina)
- Idejno i izvedbeno arhitektonsko enterijersko rješenje dvosobnog stana sa autorskim dizajnom mobilijara i realizacija (2017. godine, Aerodromsko naselje, Sarajevo, Bosna i Hercegovina)

9. STRANI JEZIK

Strani jezik	Čitanje	Govor	Pisanje
Engleski jezik	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input checked="" type="checkbox"/>	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input checked="" type="checkbox"/>	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input checked="" type="checkbox"/>
Njemački jezik	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/>	1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/>	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/>

[1 = slabo, 5 = odlično]

10. DODATNE VJEŠTINE/SPOSOBNOSTI

Naziv	Procjena na osnovu stečenih radnih referenci				
Kompjuterski programi	KORISNIČKI PROGRAM	Komunikacijai koordinacija	Stvaranje sadržaja	Obrada informacija	Rješavanje problema
	Microsoft Office 2019: -Microsoft Word -Microsoft Excel -Microsoft Power Point -Microsoft Outlook	Iskusni korisnik (razmjena, usklađivanje i prilagođavanje dokumenata na svim nivoima)	Iskusni korisnik (stvaranje različitih oblika prezentacije te tekstualnih i grafičkih dokumenata)	Iskusni korisnik (obrada svih oblika dokumenata za korisničke programe)	Iskusni korisnik (veoma ažurno i efikasno rješavanje problema i zadatka)
	Autodesk AutoCAD 2018	Iskusni korisnik (razmjena, usklađivanje i prilagođavanje dokumenata na svim nivoima)	Iskusni korisnik (rad na svim nivoima arhitektonske projektne dokumentacije i izrada osnovne 3D vizualizacije)	Iskusni korisnik (obrada svih oblika 2D dokumentacije i osnovna obrada 3D dokumentacije)	Iskusni korisnik (veoma ažurno i efikasno rješavanje problema i zadatka)
	Trimble Sketch Up Pro 2018	Iskusni korisnik (razmjena, usklađivanje i prilagođavanje dokumenata na svim nivoima)	Iskusni korisnik (kompletna izrada i definiranje 2D i 3D arhitektonskih modela)	Iskusni korisnik (obrada svih oblika 3D dokumentacije kroz upotrebu osnovnih i relativno složenih geometrijskih formi)	Iskusni korisnik (veoma ažurno i efikasno rješavanje problema i zadatka)
	Adobe Photoshop CC 2018	Iskusni korisnik (razmjena, usklađivanje i prilagođavanje dokumenata na svim nivoima)	Iskusni korisnik (Editovanje i postprodukcija 2D arhitektonskih nacrti i 3D arhitektonskih rendera)	Iskusni korisnik (osnovna obrada svih oblika fotografija i postprodukcija 3D arhitektonskih rendera)	Iskusni korisnik (relativno ažurno i efikasno rješavanje problema i zadatka)
	Adobe InDesign CC 2018	Iskusni korisnik (razmjena, usklađivanje i prilagođavanje dokumenata na svim nivoima)	Iskusni korisnik (stvaranje različitih oblika prezentacija te tekstualnih i grafičkih dokumenata)	Iskusni korisnik (obrada svih oblika dokumenata za korisničke programe)	Iskusni korisnik (veoma ažurno i efikasno rješavanje problema i zadatka)
	Luxion Keyshot 8.1.	Iskusni korisnik (razmjena, usklađivanje i prilagođavanje dokumenata na svim nivoima)	Iskusni korisnik (3D arhitektonska vizualizacija – izrada visokokvalitetnih arhitektonskih rendera)	Iskusni korisnik (izrada visokokvalitetnih arhitektonskih rendera)	Iskusni korisnik (veoma ažurno i efikasno rješavanje problema i zadatka)
	Chaos Group V-Ray	Temeljni korisnik (razmjena, usklađivanje i prilagođavanje dokumenata za osnovno poslovanje)	Temeljni korisnik (3D arhitektonska vizualizacija – osnovnog nivoa arhitektonskih rendera)	Temeljni korisnik (izrada arhitektonskih rendera ograničenog kvaliteta)	Temeljni korisnik (efikasno rješavanje problema i zadatka uz korištenje tekstualne i digitalne podrške)
	Autodesk 3DS Max 2017	Temeljni korisnik (razmjena, usklađivanje i prilagođavanje dokumenata za osnovno poslovanje)	Temeljni korisnik (ograničena izrada i definiranje 2D i 3D arhitektonskih modela)	Temeljni korisnik (obrada svih oblika 3D dokumentacije kroz upotrebu relativno kompleksnih geometrijskih formi)	Temeljni korisnik (efikasno rješavanje problema i zadatka uz korištenje tekstualne i digitalne podrške)
	Dassault Systemes SolidWorks 2018	Temeljni korisnik (razmjena, usklađivanje i prilagođavanje dokumenata za osnovno poslovanje)	Temeljni korisnik (ograničena izrada i definiranje 2D i 3D arhitektonskih modela)	Temeljni korisnik (obrada svih oblika 3D dokumentacije kroz upotrebu jednostavnih geometrijskih formi)	Temeljni korisnik (efikasno rješavanje problema i zadatka uz korištenje tekstualne i digitalne podrške)
<p>Dodatne digitalne vještine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dobro upravljanje software-ima uređivanje i kreiranje fotografija stečeno interesovanjem u polju arhitektonske fotografije • izrada različitih vidova ilustracija stečeno interesovanjem za konceptualnu umjetnost i arhitektonsku vizualizaciju • obrada i uređivanje administrativnih podataka u korisničkim programima IBM Notes i Lotus • dobro upravljanje uredskim protokolom (procesorom teksta, tablica i prezentacija) • editovanje i kreiranje videozapisa u korisničkom programu Movie Maker 					

Vozačka dozvola	B kategorija – uspješno izvršena teoretska i praktična nastava Položen ispit prve pomoći (u sklopu vozačke obuke)
Radne sposobnosti	<p>Poslovne vještine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dobro vladanje postupcima uredskog i administrativnog poslovanja • primjena kvalitetnog i suvremenog načina educiranja i uspješna razmjena znanja i stečenih iskustva • efikasno i ažurno ispunjavanje radnih zadataka u ostvarenim edukativnim okvirima • vješto planiranje i organiziranje radnih zadataka <p>Ostale radne vještine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Izrada 3D i 2D arhitektonske vizualizacija (grafička i digitalna obrada 2D arhitektonskih nacrti, postprodukcija arhitektonskih rendera i digitalna grafička obrada projektne dokumentacije) • Izrada arhitektonskih maketa (i modela srodnih fizičkih karakteristika) • Likovna umjetnost – izrada arhitektonskih crteža i nacrti enterijera i eksterijera te prirodnih i urbanih motiva (tehnike: olovka, drvene bojice, tuš/grafika), slikarstvo (tehnike: akvarel, akrilne boje), ilustracije (konceptualna umjetnost) • Strastveno interesovanje za ostale vidove umjetnosti – muzika, film, književnost, kiparstvo, strip itd.