

UNIVERZITET U SARAJEVU
ARHITEKTONSKI FAKULTET



**Komisija za pripremanje prijedloga za izbor saradnika u zvanje višeg asistenta
za naučnu oblast „Urbanizam i prostorno planiranje“**

Dr Jasenka Čakarić, dia – predsjednica

Vanredni profesor, Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu

Dr Nihad Čengić, dia – član

Vanredni profesor, Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu

Dr Pavle Krstić, dia – član

Docent, Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu

Sarajevo, 30. juli 2020. godine

VIJEĆU ARHITEKTONSKOG FAKULTETA U SARAJEVU

Ovdje

PREDMET: Izvještaj Komisije za pripremanje prijedloga za izbor saradnika u zvanje višeg asistenta za naučnu oblast „Urbanizam i prostorno planiranje“, po Konkursu objavljenom 01.07.2020. godine

Na osnovu člana 106., 107. i 135. Zakona o visokom obrazovanju (Prečišćeni tekst, „Službene novine Kantona Sarajevo“, br. 33/17) i člana 205. Statuta Univerziteta u Sarajevu, Vijeće Arhitektonskog fakulteta u Sarajevu, na vanrednoj sjednici održanoj elektronskim putem, dana 24.07.2020. godine, nakon razmatranja prijedloga Katedre za urbanizam i prostorno planiranje, br. 05-1132/1-20, od 22.07.2020. godine, svojom Odlukom, br. 04-01-1132/2-20, od 24.07.2020. godine, imenovalo je Komisiju za sastavljanje izvještaja o prijavljenim kandidatima i pripremanje prijedloga za izbor saradnika u zvanje višeg asistenta za naučnu oblast „Urbanizam i prostorno planiranje“, 1 (jedan) izvršilac sa punim radnim vremenom, po raspisanom Konkursu objavljenom u dnevnom listu „Oslobođenje“ i na Web-stranici Arhitektonskog fakulteta u Sarajevu, dana 01.07.2020. godine. Komisija je imenovana u sastavu, kako slijedi:

1. Dr Jasenka Čakarić, dia – predsjednica

Vanredni profesor na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu,
za naučnu oblast „Urbanizam i prostorno planiranje“

2. Dr Nihad Čengić, dia – član

Vanredni profesor na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu,
za naučnu oblast „Urbanizam i prostorno planiranje“

3. Dr Pavle Krstić, dia – član

Docent na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu,
za naučnu oblast „Urbanizam i prostorno planiranje“

Stručna služba Arhitektonskog fakulteta u Sarajevu dostavila je Komisiji Potvrdu, br. 05-1108/1-20, od 17.07.2020. godine, da se na raspisani Konkurs objavljen u dnevnom listu „Oslobođenje“ i na Web-stranici Arhitektonskog fakulteta u Sarajevu, od 01.07.2020. godine, za izbor saradnika u zvanje višeg asistenta za naučnu oblast „Urbanizam i prostorno planiranje“, 1 (jedan) izvršilac sa punim radnim vremenom, prijavila jedna kandidatkinja:

1. asistent KATARINA BOŠNJAK, MA dia,

da je pristigla prijava kandidatkinje blagovremena i potpuna, te da je u skladu sa uslovima utvrđenim u raspisanom Konkursu i biće sastavni dio Izvještaja Komisije za izbor u zvanje.

Komisija, u gore navedenom sastavu, na osnovu detaljnog pregleda i analize prijave kandidatkinje i dostavljene prateće dokumentacije, Vijeću Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu podnosi sljedeći

IZVJEŠTAJ

Uz prijavu na raspisani Konkurs, kandidatkinja ass. Katarina Bošnjak, MA dia priložila je svu propisanu dokumentaciju i dokaze o ispunjavanju uslova za izbor u zvanje višeg asistenta, a na osnovu člana 96. tačka b) Zakona o visokom obrazovanju Kantona Sarajevo i člana 194. tačka b) Statuta Univerziteta u Sarajevu, kao i prateću dokumentaciju, kako slijedi:

- Prijavu na Konkurs za izbor saradnika u zvanje višeg asistenta, od 09.07.2020. godine;
- Izvod iz matične knjige rođenih, br. 08/19-10-1-4306/2020, od 10. 04. 2020. godine – original;
- Uvjerenje o državljanstvu, br. 08/19-10-5-4307/2020, od 10. 04. 2020. godine – original;
- Curriculum vitae – pisana i elektronska forma (USB);
- Diplomu o stečenoj akademskoj tituli i stručnom zvanju Bakalaureat/Bachelor Inženjer arhitekture na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu, br. 434/2012, od 14.09.2012. godine – ovjerena kopija;
- Dodatak diplomi sa uvjerenjem o položenim predmetima i ukupnom prosječnom ocjenom Prvog ciklusa studija na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu, od 14.09.2012. godine – ovjerena kopija;
- Diplomu o stečenoj akademskoj tituli i zvanju Magistar arhitekture – Diplomirani inženjer arhitekture na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu, br. 339/2014, od 08.11.2014. godine – ovjerena kopija;
- Dodatak diplomi sa uvjerenjem o položenim predmetima i ukupnom prosječnom ocjenom Drugog ciklusa studija na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu, od 08.11.2014. godine – ovjerena kopija;
- Potvrdu o provedenom izbornom periodu od četiri godine u zvanju asistenta, izdatu od strane Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu, br. 05-663/1-20, od 20.04.2020. godine – original;
- Uvjerenje o prepisu ocjena na Trećem ciklusu – Doktorskom studiju na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu, br. 05-04-3/533-20, od 07.07.2020. godine – original;
- Potvrdu o angažmanu u okviru Erasmus+ KA107 programa razmjene akademskog osoblja između Univerziteta u Sarajevu i Univerziteta u Stuttgartu, u periodu od 02.06. do 21.07.2018. godine – kopija;
- Ugovor između Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu kao Naručioca, koga zastupa dekan prof. mr Mevludin Zečević, dia i Katarine Bošnjak, MA dia, o angažovanju Katarine Bošnjak, MA dia za stručnog saradnika u pripremi za izvođenje vježbi redovnim studentima Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu, na Katedri za urbanizam i prostorno planiranje, u studijskoj 2015/16. godini, od 05.10.2015. do 15.01.2016. godine, br. 05-15/6-16, od 14.01.2015 – kopija;
- Ugovor između Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu kao Naručioca, koga zastupa dekan prof. mr Mevludin Zečević, dia i Katarine Bošnjak, MA dia, o angažovanju Katarine Bošnjak, MA dia za stručnog saradnika u pripremi za izvođenje vježbi redovnim studentima Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu, na Katedri za urbanizam i prostorno planiranje, u studijskoj 2015/16. godini, od 22.02.2016. do 04.06.2016, br. 05-15/77-16, od 07.07.2016 – kopija;

- Rješenje o izboru u zvanje asistenta i zasnivanju radnog odnosa na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu na određeno vrijeme u trajanju od četiri godine, počev od 01.09.2016. godine, br. 05-1114/1-16, od 19.09.2016. godine – kopija;
- Ugovor o radu između Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu, koga zastupa dekan prof. mr. Mevludin Zečević, dia i Katarine Bošnjak, MA dia, o angažovanju Katarine Bošnjak, MA dia kao asistenta za naučnu oblast „Urbanizam i prostorno planiranje“, pri Katedri za urbanizam i prostorno planiranje, od 01.09.2016. do 31.08.2020. godine, br. 05-15/99-16, od 29.08.2016. godine – kopija;
- Odluku Senata Univerziteta u Sarajevu, br. 01-4358/16, od 29.06.2016. godine o izboru Katarine Bošnjak, MA dia u zvanje asistenta za naučnu oblast „Urbanizam i prostorno planiranje“ (AFS, br. 02-911/2-16, od 07.07.2016. godine) – kopija;
- Certifikat TRAIN – Program cjeloživotnog učenja u oblasti pedagoškog obrazovanja i jačanja kompetencija akademskog osoblja Univerziteta u Sarajevu, 6 ETCS, izdat u Sarajevu, 30.06.2017. godine – kopija;
- Diplomu o položenom C1 stepenu engleskog jezika, izdato od Altera Lingua Centra za strane jezike u Sarajevu, februara 2016. godine – kopija;
- Certifikat o uspješnom završetku *Architectural Association Slovenia Visiting School*, 04-14 July 2015 – kopija;
- Pozivno pismo u okviru Erasmus+ KA107 programa razmjene akademskog osoblja, u periodu od 23.04. do 26.04.2019. godine – kopija;
- Certifikat za voditelje timova u okviru Dani arhitekture radionice DEFAULT BY DEFAULT, od 06.03. do 08.03.2020. godine u Sarajevu – kopija;
- Pozivno pismo na simpozij *NONUMENT: Hidden Identities* u Ljubljani, u trajanju od 21.02. do 22.02.2018. godine, od strane MoTA – Museum of Transitory Art – prezentacija članka, izdato u Ljubljani, 12.12.2017. godine – kopija;
- Certifikat o aktivnoj participaciji na studentskoj konferenciji CICOPBH 2013. godine, izdat u Sarajevu, aprila 2013. godine – kopija;
- Certifikat o učešću na interdisciplinarnoj radionici *City Acupuncture* u Sarajevu, u trajanju od 01.04. do 05.04.2013. godine, od 05.04.2013. godine – kopija;
- Certifikat o učešću na interdisciplinarnoj radionici *City Acupuncture* u Splitu, u trajanju od 07.10. do 11.10.2013. godine, od 11.10.2013. godine – kopija;
- Certifikat zahvale za učešće na studentskoj radionici u okviru *Sarajevo Green Design* festivala 2012. godine, od 27.09.2012. godine – kopija;
- Certifikat o aktivnoj participaciji na studentskoj konferenciji CICOPBH 2011. godine, izdat u Sarajevu, juna 2011. godine – kopija;
- Certifikat o učešću na *Time travel experiment Horner/Antfinger*, u galeriji Duplex100m2 u Sarajevu, izdat u Sarajevu, aprila 2016. godine – kopija;
- Certifikat o učešću na *Archiprix International Ahmedabad 2017* – bijenalnoj prezentaciji najboljih diplomskih projekata iz arhitekture, urbanizma i pejzazne arhitekture, u sklopu kandidature za *Hunter Douglas Awards* nagradu za najbolje diplomske projekte na svijetu, s projektom *Urbana transformacija historijske jezgre u Jajcu*, izdat u Rotterdamu, 2017. godine – kopija;

PREGLED RADNE BIOGRAFIJE kandidatkinje ass. KATARINE BOŠNJAK, MA dia

LIČNI PODACI

Ime i prezime	Katarina Bošnjak
Datum rođenja	27. maj 1990.
Mjesto rođenja	Zenica
Državljanstvo	Bosne i Hercegovine
Adresa	Grbavička 13, 71 000 Sarajevo, Bosna i Hercegovina

OBRAZOVANJE

- oktobar 2019 – Studentica III ciklusa – doktorskog studija, 2. godina
Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu, Bosna i Hercegovina
- 2012 – 2014. II ciklus – Magistarski studij
Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu, Bosna i Hercegovina
Magistar arhitekture – Diplomirani inženjer arhitekture
Završni rad: Urbana transformacija historijske jezgre Jajca
Katedra za urbanizam i prostorno planiranje
mentor: Doc. dr Jasenka Čakarić, dia
ocjena: 10
Kandidatkinja za *ARCHIPRIX INTERNATIONAL 2017* i *ARCHIPRIX BALKANS 2017* nagradu za najbolji magistarski rad na polju arhitekture, urbanizma i pejzažne arhitekture, predstavnica BiH <http://www.archiprix.org/2017/?project=4131>
- 2009 – 2012. I ciklus – Bakalaureat/Bachelor
Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu, Bosna i Hercegovina
Bakalaureat/Bachelor – Inženjer arhitekture
Sintezni stručni rad (bakalaureat) Projektovanje 6: Idejno rješenje osnovne škole kapaciteta 540 učenika
ocjena: 8
- 2005 – 2008. Gimnazija “Muhsin Rizvić”, Kakanj, BiH – smjer prirodnih nauka
- 1997 – 2004. Osnovna škola “Hamdija Kreševljaković”, Kakanj, BiH

AKADEMSKA I STRUČNA USAVRŠAVANJA

- februar 2017. TRAIN (Training & Research for Academic Newcomers) – Program cjeloživotnog učenja u oblasti pedagoškog obrazovanja i jačanja kompetencija akademskog osoblja, Univerzitet u Sarajevu, 6 ETCS
- juli 2015. Architectural Association Visiting School Slovenia, Vitanje
“KSEVT as playground”
mentor: Aljoša Dekleva/dekleva gregoric architects, Michael Obrist/feld72
<https://vimeo.com/145195502>

RADNO ISKUSTVO

- septembar 2016. Poslodavac: Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu, BiH
do danas Asistentica, Katedra za urbanizam i prostorno planiranje
Angažman na predmetima:
Urbanističko projektovanje 1
Urbanističko projektovanje 2
Urbanističko projektovanje 2
Regulaciono-nivelacioni plan
Urbanističko projektovanje 4
Urbanističko projektovanje 5
Urbanističko projektovanje 6
Grad za XXI vijek
Rekreacija i slobodno vrijeme
- 2019 – 2018 – Održano po jedno predavanje na temu: *Srednjovjekovni grad Jajce*,
2017. u okviru predmeta *Historija arhitekture u BiH*,
odgovorni nastavnik: V. prof. dr Aida Idrizbegović Zgonić

Učešće u radu tijela Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu:

- oktobar 2019. do danas članica Komisije za naučno-istraživački rad
(1) Naučni časopis *Acta Architectonica et Urbanistica* – učešće u izradi Pravilnika
(2) Komisija za izdavaštvo – učešće u izradi Pravilnika za izdavačku djelatnost AFS
- 2019 – 2020. članica Centralne popisne komisije
- 2017 – 2020. članica Vijeća Arhitektonskog fakulteta iz reda asistenata
- 2016 – 2020. sekretarka Katedre za urbanizam i prostorno planiranje
- 2017 – 2019. učešće u izradi Pravilnika naučnog časopisa *Acta Architectonica et Urbanistica*
- 2016 – 2017. sekretarka Komisije za izmjenu i dopunu nastavnog plana i programa I i II ciklusa studija
2016. članica Komisije za popis stalnih sredstava u upotrebi
02. 06. 2018. do 21. 07. 2018. ERASMUS + Teaching Mobility (razmjena akademskog osoblja)
Univerzitet u Stuttgartu, Fakultet za arhitekturu i urbano planiranje
IUSD (Integrated Urbanism and Sustainable Design)
- oktobar 2014. do juli 2016. Poslodavac: Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu, BiH
Stručna saradnica
Angažman na vježbama u okviru predmeta „Urbanističko projektovanje 4“ (2014)
Angažman na vježbama u okviru predmeta „Urbanističko projektovanje 6“ (2014)
Angažman na vježbama u okviru predmeta „Urbanističko projektovanje 5“ (2015)
Angažman na vježbama u okviru predmeta „Regulaciono-nivelacioni plan“ (2015)
Angažman na vježbama u okviru predmeta „Urbanističko projektovanje 4“ (2015)
Angažman na vježbama u okviru predmeta „Urbanističko projektovanje 6“ (2015)
Angažman na vježbama u okviru predmeta „Urbanističko projektovanje 5“ (2016)

OBJAVLJENI RADOVI

Knjige

2018. „3650 dana savremene arhitekture u Sarajevu“, Dani arhitekture Sarajevo, izdavač: Buybook, ISBN 9789958304217
Tehnička urednica i autorka tekstova

Simpozijumi i konferencije

- februar 2018. NONUMENT!: Mapping & Archiving Public Spaces Symposium, Ljubljana, predavanje „FROM PLACE TO NON-PLACE: Monuments in Public Space of Sarajevo“,
2013. CICOP Sarajevo, Student keynote speaker, predavanje „Bobovac – monument influencing people“ – publikacija 5 HmH Proceedings-2013
2012. CICOP Sarajevo, Student keynote speaker, predavanje „Traces of sustainable architecture in traditional BiH architecture, and possible implementation of modern techniques“ (2 autora)

Publikacije

- 2016 – 2017. AABH portal – serija strip ilustracija „Čudesni slučaj GRAS-a“
2017. BONA – Časopis za feminističku teoriju i umjetnost – ilustracije
2017. AABH portal – stalna rubrika Video preporuke za arhitekthe/ice
2017. AABH portal – „Skulptura u javnom prostoru Sarajeva“
2017. AABH portal – „Arhitektura, urbanizam, aktivizam“

- 2017. AABH portal – „Freelanceri arhitekta/ice u Sarajevu“
- 2016. AABH portal - „Urbani identitet Sarajeva“
- 2015. 303 (*Tristotrojka*) studentski časopis – „KOWLOON – rupa u krovni i zakonu“
- 2014. 303 (*Tristotrojka*) studentski časopis – „Apartheid gradovi“
- 2014. 303 (*Tristotrojka*) studentski časopis – „Bespravna gradnja“ (3 autora)
- 2014. 303 (*Tristotrojka*) studentski časopis – „Japan u borbi sa katastrofama“
- 2013. rad objavljen u 5 HmH Proceedings-2013, *Bobovac – monument influencing people*, rad objavljen i na *Academia* platformi za akademska istraživanja

IZLOŽBE

Collegium Artisticum

- 2019. Specijalna nagrada za afirmaciju arhitekture: Knjiga “3650 DANA SAVREMENE ARHITEKTURE U SARAJEVU” (Dani arhitekture)
- 2017. Spomenički kompleks tunel D-B, Sarajevo (4 autora)
- 2016. Chelsea Village, Mogadishu, Somalia, OSNAP d.o.o.
- 2016. Štrosmajer Catwalk, Štrosmajerova ulica, OSNAP d.o.o.
- 2015. PIDA – Piranski Dani Arhitekture 2015., “KSEVT as playground” – studentska počasna nagrada

Ilustracije

- 2017. Pitchwise 2017. – izložba ilustracija
- 2017. BONA – Časopis za feminističku teoriju i umjetnost – izložba ilustracija u sklopu promocije prvog broja časopisa BONA, atelje „Figure“
- 2016. Festival “D9vet”, Beograd, ilustracija na temu “portal”
- 2015. „alterFEST“ Sarajevo , anime art – radovi „KAWAI“ i „The Haze“

PROJEKTI

- 2020. Mapping and Activating Public Spaces in the West Balkan / Maps WB – Cultural Cooperation Projects in the Western Balkans, “Strengthening cultural cooperation with and competitiveness of cultural and creative industries in the Western Balkans”
- 2020. Architect Pop-up Lab Exchange/ APLE, KA2 – Cooperation for innovation and the exchange of good practices – Capacity Building in the field of Higher Education Dani arhitekture, radionica „Default by default“

MENTORSTVA

- 2020. Dani arhitekture, radionica „Default by default“
- 2018. AFS – radionica „Plavo/Zelena Sinergija“
- 2018. AFS + Istanbul Technical University of Architecture, radionica „21st century learning environments: Sarajevo University Campus Design“
- 2017. Dani arhitekture, radionica „Kontinuirani enterijer“
- 2017. AFS – „Urban Playscapes“

ŽIRIRANJA

- 2018. Dani arhitekture, konkurs „Prostori slobode“

DOKUMENTARNI FILM

02. 11. 2017. "BAPSKA PRIČA" – dokumentarni film _projekcija – art kino Kriterion

"OLD WIFE'S TALE" - synopsis: "A piece of advice or a theory, often related to matters of health, that was believed in the past but is now known to be wrong."
Cambridge dictionary

"Old wife's tale" is one audiovisual testimony. The story itself is a portrait of one specific time frame that was shaped by traditional values of different cultures anchored in the past tense of Bosnia and Herzegovina. This testimony gives one insight into morphology of the semiotic and anthropological meanings of symbols and designs in everyday life and cultural changes seen through eyes of a woman who is living her life in a small province placed in the heart of Bosnia and Herzegovina, Kraljeva Sutjeska (Kings Sutjeska). As one-woman-tale "Old wife's tale" is one composition of statements that are eclectically organized in four parts of this audiovisual document, presenting four different elements of conditions of one existence: TRADITION as context of life in which EMBROIDERY as relaxation technique esthetically but also culturally correlates with TATTOOING as one peaceful expression of cultural, religious and social belonging that was passed from hand to hand in order to remember times when tattooing enabled cultural and any other existence.

VIDEOGRAFIJA

Dani arhitekture: predavanja, *teaseri*, promo videi

2017. Dani arhitekture, video "Kontinuirani enterijer", <https://vimeo.com/220872119>
2015. "KSEVT as playground" – video, AAVS Nanotourism, <https://vimeo.com/145195502>
2014. Promotivni video u suradnji sa Sejid Dudić za ASK konferenciju 2014., "Urban transformations: Animation of Urban Ruins"
2014. Kratki film „Komad grada“ o impresijama o dva grada – Sarajevo i Beograd, projekcija na Međunarodnom festivalu arhitektonskog filma „Novi Fokus Niš“, april 2016.
2012. „VIDEODETEKTURA“ – kratki film: „Visual pollution, manipulation and frustration“

PRETHODNO RADNO ISKUSTVO

juli 2014. do
august 2016. Poslodavac OSNAP d.o.o. (Christoph Hinterreiter), Sarajevo, BiH
Office engleskog govornog područja

Junior Architect

Projekti:

- Chelsea Village, Mogadishu, Somalia, 2014. (izvedbeni projekt) – u izgradnji, Klijent: CTG GLOBAL;
Učešće na Collegium Artisticum izložbi 2016. godine, Sarajevo;
- Schiphool Justice Complex needs assesment, 2015. – procjena i izvještaj, redizajn Klijent: EULEX KOSOVO (European Union Rule of Law Mission in Kosovo)
- Narodno pozorište, Sarajevo, BiH, 2015., prijedlog rješenja pristupa za osobe s invaliditetom
- Bauhaus Museum Dessau, Dessau, Njemačka, 2015. (konkurs),
Foundation Bauhaus Dessau

- Sumero Garden Design, Sarajevo, BiH, 2015. (pejzažno uređenje), Klijent: Sumero Centar za podršku osoba sa invaliditetom FBiH
- Procjena zatvora, BiH, 2015. (procjena i izvještaj), revizija projekata, budžeta i dokumentacije, zatvorski kompleksi KP dom „Zenica“, Bijeljina, Orašje. Podaci nepristupačni za javnost.
- Pekara “Maison Coco”, Sarajevo, BiH, 2016. (redizajn i pejzažno uređenje)
- Redizajn stambenih objekata, Beč, Austrija, 2016. (redizajn)
- Štrosmajer Catwalk, Štrosmajerova ulica, Sarajevo, BiH, 2016. (ideja van konkursa) Učešće na Collegium Artisticum izložbi 2016, Sarajevo

Ostalo:

Grafička obrada i priprema izložbi (Collegium Artisticum 2015., 2016.), održavanje Facebook stranice i bloga, arhitektonska fotografija, izrada maketa, prevodi

novembar 2015. Poslodavac CUBUS d.o.o., Kakanj, BiH

Saradnica

- Idejni projekat šetališta, Kakanj, BiH, 2016. (idejni projekat)
- Grafička obrada projekata

KONKURSI

- 2017. „Spomen obilježje braniocima-oslobodiocima grada Bihaća“ (4 autora)
- 2017. „Austrijska kuća“, Sarajevo (eksterna saradnica OSNAP d.o.o.)
- 2017. „Spomenički kompleks Tunel D-B“, 4. Mjesto (4 autora)
- 2015. Bauhaus Museum Dessau, Dessau, Njemačka, 2015., OSNAP d.o.o.
- 2013. „Hans Christian Andersen House of Fairytales“ natječaj za idejno rješenje muzeja (2 autora)

ČLANSTVO I UČEŠĆE U ORGANIZACIJAMA

- | | |
|-----------|---|
| Trenutno | <p>LIFT – prostorne inicijative, članica</p> <p>LIFT – prostorne inicijative je nevladina organizacija koju čine mladi arhitekti i studenti arhitekture. Osnovni cilj je poticanje diskusije o prostoru i direktno djelovanje u prostoru, a provodi se kroz organizaciju predavanja, susreta, izložbi i radionica, te produkciju različitih prostornih intervencija. LIFT trenutno radi na organizaciji Dani arhitekture, godišnjeg festivala, Noći arhitekture, povremenih događaja tokom cijele godine, te na programu Gradologija – istraživanje, vizije i akcije za zajednički prostor grada.</p> <p>ASOCIJACIJA ARHITEKATA BIH</p> <p>članica Upravnog odbora (2018 – 2020)</p> <p>autorica i članica uredništva portala AABH</p> <p>Dani arhitekture – članica organizacionog tima (2010 – 2020)</p> <p>Planinarsko društvo „Željezničar“, Sarajevo</p> |
| Prethodno | <p>Asocijacija Studenata Arhitekture</p> <p>Foto klub studenata arhitekture</p> <p>Volonterka u pozorištu SARTR</p> <p>Autor tekstova za studentski časopis 303 (<i>Tristotrojka</i>) – tematika: urbanizam;</p> |

UČEŠĆE NA PROJEKTIMA I RADIONICAMA

- 2015. Dani Arhitekture 2015 – Pecha Kucha prezentacija studentskog rada „Eksperimentalni Park-Vrtić“, izborni predmet: Objekti predškolskog obrazovanja;
- 2015. Architectural Association Visiting School Slovenia, Vitanje – nanotourism, „KSEVT as playground“ – instalacija

2015. „Actopolis – Sarajevo Album“, suradnja sa Arminom Pilav, ilustratorica i grafički dizajn <http://sarajevoalbum.org/#/>
2014. Radionica: „Komad grada“, Beograd – saradnja studenata iz Sarajeva i Beograda – kratki film „Komad grada“ o impresijama o dva grada – Sarajevo i Beograd (projekcija na Međunarodnom festivalu arhitektonskog filma „Novi Fokus Niš“, april 2016.)
2014. i 2013. Arhitekturijada – organizacija i kapiten odbojkaškog tima AFS
2013. Radionica City Acupuncture Sarajevo, 2013. – realizacija – „Dodoh, vidjeh, zasjedoh“+ „Hastal A Vista“, „Mahaluše“ – izloženo na Danima Arhitekture u Sarajevu
2013. Radionica: City Acupuncture Split – realizacija – „Sidić“
2013. Radionica: Urban Incubator, Beograd – „Moj dom mali u Savamali“ intervencija u prostoru
2012. Green Design radionica – „Bespravna gradnja“
- 2010 – 2012. Green Design Festival – pomoć pri održavanju festivala
- Radionica BiH studenti – Norveški studenti: "Međugorje in 50 years" – preliminarni projekt za daljnji razvoj Međugorja
- Izložba „VIDEODETEKTURA“ – kratki film: „Visual pollution, manipulation and frustration“

NAGRADE

2017. ARCHIPRIX INTERNATIONAL 2017 i ARCHIPRIX BALKANS 2017 kandidatkinja za nagradu za najbolji magistarski rad na polju arhitekture, urbanizma i pejzažne arhitekture, predstavnica BiH <http://www.archiprix.org/2017/?project=4131>
2015. „KSEVT as playground“ – studentska počasna nagrada na PIDA – Piranski Dani Arhitekture 2015
- Enterijer – Green Design Centar – Nagrada za „Najbolju integraciju održivih tehnologija“

LIČNE VJEŠTINE I KOMPETENCIJE

- Maternji jezik: bosanski
- Strani jezici: Engleski stepen znanja: C1
Francuski pisanje i čitanje
Španski nivo razumijevanja
- Rad na računaru: Kontrola nad Microsoft Office paketom, AutoCad-om, ArchiCad-om, Adobe paketom, te raznim programima za manipulaciju video materijalom.
- Vozačka dozvola "B" kategorija

ZAKLJUČAK

Detaljnim pregledom i analizom prijave kandidatkinje ass. Katarine Bošnjak, MA dia i dostavljene prateće dokumentacije, Komisija za pripremanje prijedloga za izbor saradnika u zvanje višeg asistenta za naučnu oblast „Urbanizam i prostorno planiranje“, 1 (jedan) izvršilac sa punim radnim vremenom, po raspisanom Konkursu objavljenom u dnevnom listu „Oslobođenje“ i na Web-stranici Arhitektonskog fakulteta u Sarajevu, dana 01.07.2020. godine, zaključuje da kandidatkinja ispunjava uslove propisane Zakonom o visokom obrazovanju (član 96. tačka b) Prečišćeni tekst, „Službene novine Kantona Sarajevo“, br. 33/17) i Statuta Univerziteta u Sarajevu (član 194. tačka b)) za izbor saradnika u zvanje višeg asistenta i predlaže Vijeću Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu da u saradničko zvanje viši asistent za naučnu oblast „Urbanizam i prostorno planiranje“ izabere ass. Katarinu Bošnjak, MA dia.

Obrazloženje

Kandidatkinja ass. Katarina Bošnjak, MA dia zvanje Magistra arhitekture – Diplomiranog inženjera arhitekture stekla je 2014. godine na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu. Njen Završni rad iz oblasti Urbanizma i prostornog planiranja ocijenjen je ocjenom 10. Već svojim radom u diplomskom modulu, kandidatkinja je pokazala sposobnost razumijevanja kompleksne urbo-arhitektonske problematike, kao i spremnost na suočavanje sa izazovima naučno-istraživačkog rada na način kako to vide struka i nauka u savremenim urbanim kretanjima. Dokaz tome je nominacija njenog Završnog rada (ispred Bosne i Hercegovine) za najbolji završni rad na polju arhitekture, urbanizma i pejzažne arhitekture – *Archiprix International 2017* i *Archiprix Balkans 2017*, kao i to da je autorica tri rada prezentovana i objavljena u publikacijama jednog međunarodnog simpozija (2018. godine) i dviju međunarodnih konferencija (2013. i 2012. godine).

Od oktobra 2014. godine do danas, na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu, pri Katedri za urbanizam i prostorno planiranje, kandidatkinja kontinuirano razvija nastavno-pedagoško iskustvo i to najprije u svojstvu stručnog saradnika, a zatim, od septembra 2016. godine, u akademskom zvanju asistenta. U tom periodu, osim učešća u pripremi i izvođenja vježbi na predmetima Katedre, stiče i iskustvo predavača, pri čemu pokazuje pedagošku i didaktičku zrelost i akademsku ozbiljnost.

Od oktobra 2018. godine, studentica je III ciklusa – Doktorskog studija na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu i, kao redovan student, upisana je u četvrti semestar Studija. Položila je ukupno 14 ispita (od kojih su dva naučnoistraživačka rada – uža oblast teme doktorske disertacije) s prosječnom ocjenom 9.75 i ostvarenim ukupnim brojem ECTS bodova, 76. Vijeću Doktorskog studija Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu predala je Prijedlog teme (projekta) doktorske disertacije na dalji postupak i proceduru (pregledan i odobren od strane supervizora).

Od zasnivanja radnog odnosa na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu do danas, kandidatkinja kontinuirano radi na svom akademskom i stručnom usavršavanju, što potvrđuje učešćem u dva programa Univerziteta u Sarajevu, kao i u ukupno 11 programa i projekata drugih akademskih i stručnih institucija i organizacije gdje, saradnjom na domaćem i međunarodnom nivou, ostvaruje doprinos u promociji Arhitektonskog fakulteta i Katedre za urbanizam i prostorno planiranje. Aktivno učestvuje i u radu nekoliko tijela Fakulteta (posebno Komisije za naučno-istraživački rad) što govori u prilog njenoj spremnosti na timski rad, kolegijalnosti, sposobnosti organizacije i koordinacije poslova.

Tehnička je urednica i autorica tekstova u knjizi nagrađenoj specijalnom nagradom za afirmaciju arhitekture – *Collegium Artisticum*, autorica je serije ilustracija, video-preporuka i tekstova za više portala i časopisa (ukupno 16 radova), učesnica je izložbi (ukupno pet), dobitnica jedne studentske počasne nagrade i nagrade za *Najbolju integraciju održivih tehnologija*. Bavila se žiriranjem (jedno članstvo), dokumentarnim filmom (o tradicionalnim vrijednostima i kulturološkom bogatstvu BiH), videografijom (tri videa i dva kratka filma), takmičila se na ukupno pet urbanističko-arhitektonskih konkursa i članica je četiri organizacije koje se bave pitanjima arhitekture i urbanizma. Sve teme kojima se kandidatkinja bavi vezane su za pitanja grada u cjelini i prostora uopšte.

Od sticanja diplome Magistra arhitekture – Diplomiranog inženjera arhitekture do zasnivanja radnog odnosa na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu, kandidatkinja je radila na nizu arhitektonskih i urbanističkih projekata, najprije na poziciji saradnice, a kasnije mlađeg projektanta, čime je stekla praktična znanja korisna njenom daljem napredovanju i stručnom usavršavanju. U ovom periodu, učestvovala je u radu ukupno pet međunarodnih urbanističkih radionica, ostvarenih u saradnji sa različitim stručnim institucijama i organizacijama.

Pored navedenog, kandidatkinja se služi jezicima: engleskim (stepen znanja C1), francuskim (pisanje i čitanje) i španskim (nivo razumijevanja), vlada *Microsoft Office* i *Adobe* paketom, *AutoCad*-om i *ArhCad*-om, te različitim programima za manipulaciju video materijalom.

Uvidom u ovako opsežan i raznovrstan rad, članovi Komisije uvjereni su da izborom kandidatkinje ass. Katarine Bošnjak, MA dia u saradničko zvanje viši asistent za naučnu oblast „Urbanizam i prostorno planiranje“ Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu dobija kvalitetnog člana nastavnog kolegija koji obećava mogućnosti u daljem nastavno-istraživačkom radu i akademskom napredovanju.


PRIJEDLOG KOMISIJE

Na osnovu prethodno izloženih relevantnih činjenica, Komisija za pripremanje prijedloga za izbor saradnika u zvanje višeg asistenta za naučnu oblast „Urbanizam i prostorno planiranje“ predlaže Vijeću Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu da se, po raspisanom Konkursu za izbor akademskog osoblja – saradnika u zvanje višeg asistenta za naučnu oblast „Urbanizam i prostorno planiranje“ na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu, 1 (jedan) izvršilac sa punim radnim vremenom, kandidatkinja

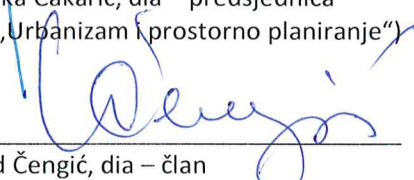
asistent KATARINA BOŠNJAK, MA dia

**izabere u saradničko zvanje
viši asistent
za naučnu oblast „Urbanizam i prostorno planiranje“
na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu.**

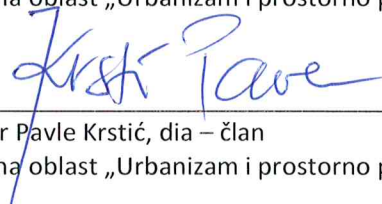
Članovi Komisije za pripremanje prijedloga za izbor saradnika u zvanje višeg asistenta za naučnu oblast „Urbanizam i prostorno planiranje“:



V. prof. dr Jasenka Čakarić, dia – predsjednica
(Naučna oblast „Urbanizam i prostorno planiranje“)



V. prof. dr Nihad Čengić, dia – član
(Naučna oblast „Urbanizam i prostorno planiranje“)



Doc. dr Pavle Krstić, dia – član
(Naučna oblast „Urbanizam i prostorno planiranje“)

Prilog:

1. Potvrda Stručne službe Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu, br. 05-1108/1-20, od 17.07.2020. godine