

# Curriculum Vitae

## 1. LIČNI PODACI

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| Ime i prezime:                      | Josipa Škrobo                                     |
| Datum i mjesto rođenja:             | 25.12.1990.g., Sarajevo                           |
| Adresa stanovanja:                  |   |
| Telefon:                            | +387 33 226 530                                   |
| E-mail:                             | josipas@af.unsa.ba                                |
| Polja profesionalnog interesovanja: | Arhitektonске konstrukcije i tehnologija građenja |

## 2. OBRAZOVANJE

| Naziv institucije  | Trajanje    | Kvalifikacija   |
|--|-------------|---|
| Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu, Bosna i Hercegovina<br>- III ciklus          | 2018.-      |   |
| Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu Bosna i Hercegovina<br>- II ciklus            | 2012.-2014. | Magistar arhitekture - Diplomirani inženjer arhitekture |
| Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu Bosna i Hercegovina<br>- I ciklus             | 2009.-2012. | Bakalaureat/ Bachelor- Inženjer arhitekture             |
| Gimnazija „Muhsin Rizvić“, Breza, Bosnia and Herzegovina<br>Matematičko – informatički smjer | 2005.-2009. |   |
| Osnovna škola „Enver Čolaković“, Breza, Bosnia and Herzegovina                               | 1997.-2005. |   |
|  |             |   |
|  |             |   |

## 3. SADAŠNJA POZICIJA

|                    |   |
|--------------------|---|
| Naziv institucije: | Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu                              |
| Pozicija:          | Asistent za naučnu oblast Arhitektonске konstrukcije i tehnologiju građenja |
| Adresa:            | Patriotske lige 30  |
| Telefon:           | +387 33 226 530   |
| E-mail:            |   |
| Website:           | <a href="http://www.af.unsa.ba/">http://www.af.unsa.ba/</a>                 |

**4. DOSADAŠNJA ZAPOSLENJA**

| Naziv institucije                              | Trajanje                   | Pozicija  |
|--|----------------------------|---|
| Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu | 2017.-2018.<br>2014.-2016. | Stručni (akademski) saradnik,<br>Katedra za arhitektonsko projektovanje               |
| Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu | 2016.-2017.                | Stručni (akademski) saradnik - Prijpravnik,<br>Katedra za arhitektonsko projektovanje |
| Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu | 2014.-2016.                | Demonstrator,<br>Katedra za arhitektonsko projektovanje                               |
|  |                            |   |
|  |                            |   |
|  |                            |   |

**5. ANGAŽMAN NA DRUGIM UNIVERZITETIMA U / IZVAN BOSNE I HERCEGOVINE****6. ČLANSTVO U PROFESIONALNIM ORGANIZACIJAMA****7. KLJUČNE KVALIFIKACIJE**

- Arhitektura i urbanizam

**9. SPECIFIČNO PROFESIONALNO ISKUSTVO**

|               |   |
|---------------|---|
| 2019. -       | Saradnik - Arhitektonski studio FILTER ARHITEKTURA<br>Husrefa Redžića 12, Sarajevo                        |
| 2019          | Idejni i glavni projekt interijera STMB<br>Sarajevo; realizacija je u toku                                |
| 2014. – 2018. | Saradnik Akademika Zlatka Ugljena<br>Odobašina 4, Sarajevo  |
|               | <u>Izdvojeni projekti :</u>   |
| 2018.         | Idejni projekt interijera muzeja Mersada Berbera,<br>Sarajevo, u toku je izrada glavnog projekta          |
| 2018.         | Idejni i glavni projekt interijera blagovaonice Franjevačke teologije,<br>Sarajevo,                       |
| 2016.         | Idejni projekt Franjevačkog samostana u sklopu kompleksa Duhovnog i kulturnog središta Plehan,<br>Plehan, |

2018. Idejno rješenje individualnog stambenog objekta za prof. Petra Baršića-kuća za odmor,  
Sv. Lovreč, Istra, Hrvatska
- 2017./2018. Idejno rješenje Naučno-istraživačkog centra u sklopu kampusa Sarajevske škole za tehnologiju i nauku (SSST),  
Institut Kralja Kraljevine Saudijske Arabije, Salman bin Abdulaziz Al Sauda Sarajevo; u toku je izrada izvedbenog projekta
2017. Idejni i glavni projekt kapele Gospe Žalosne,  
Gornji Zovik, Distrikt Brčko,
2017. Idejni projekt sportske dvorane u sklopu Franjevačkog samostana – Centra za odgoj i rehabilitaciju djece „Zlatni cekin“,  
Slavonski Brod.
2016. Idejni i izvedbeni projekt enterijera kapele u crkvi Sv. Ilike,  
Zenica ; u realizaciji
2016. Idejni i glavni projekt enterijera Kulturnog i duhovnog centra Mostar,  
Mostar ; u realizaciji
2016. Idejni i izvedbeni projekt vanjskog molitvenog prostora u Fojnici za Školske sestre franjevke Krista Kralja,  
Fojnica,
2016. Idejni i izvedbeni projekt enterijera kapele Gospe od Anđela za Školske sestre franjevke Krista Kralja,  
Fojnica ; realizacija 2016.
2016. Idejni i izvedbeni projekt enterijera crkve Sv. Martina,  
Bučići, Novi Travnik
2016. Idejni i izvedbeni projekt prezbiterija crkve  
Sv. Ante Padovanskog,  
Gračac , Prozor-Rama
2016. Idejni i izvedbeni projekt prezbiterija crkve Sv. Ante,  
Sarajevo ; realizacija 2016.
- 2015 Idejni projekt galerije „Sjenik“ Franjevačkog samostana i crkve Uznesenja Blažene Djevice Marije u Ščitu,  
Prozor-Rama
- 2015 Idejni projekt Pastoralnog centra na Ivanici,  
Trebinje; u toku je izrada izvedbenog projekta

|       |   |
|-------|---|
| 2015. | Idejni i izvedbeni projekt enterijera crkve Sv. Augustina,<br>Canberra, Australija ; realizacija 2016.                              |
| 2015  | Glavni projekt crkve Sv. Ante – Kalvarija,<br>Mošunj, Vitez ; realizacija 2015.   |
| 2015. | Glavni projekt crkve Imena Marijina u Klepcima,<br>Župa Presvetog srca Isusova, Čeljevo,<br>Klepči, Čapljina                        |
| 2014. | Idejni projekt crkve sv. Ante – Kalvarija,<br>Mošunj, Vitez   |
| 2014. | Idejni i izvedbeni projekt enterijera crkve Imena Marijina u Klepcima,<br>Župa Presvetog srca Isusova, Čeljevo,<br>Klepči, Čapljina |

#### Seriјни radovi u svojstvu autora:

|       |  |
|-------|--|
| 2017. | Idejni projekt interijera filijalne crkve Janjac,<br>Zenica; realizacija 2017.                           |
| 2017  | Idejni projekt vikendice,<br>Šreza; u toku je izrada glavnog projekta                                    |
| 2016  | Idejni projekt interijera Katehetskog ureda<br>Vrhbosanske nadbiskupije,<br>Sarajevo ; realizacija 2016. |
| 2014. | Idejni projekt interijera stambenog potkrovila,<br>Niederslotzingen, Njemačka ; realizacija 2015.        |

#### 9. DRUGE RELEVANTNE INFORMACIJE

##### Nagrade i priznanja:

##### Oddatna profesionalna edukacija:

|  |   |
|--|---|
| Stručna i naučna usavršavanja i workshop-ovi : |   |
| 2016   | 15. Venecijansko bijenale arhitekture,<br>- angažman u pripremi izložbe „Sarajevo now: the people's museum“   |
| 2016.  | Radionica „Sarajevo now: the people's museum“, u organizaciji Urban Think<br>- Thank ETH Cirić,<br>Historijski muzej, Sarajevo<br>- izrada modela Historijskog muzeja |
| 2013.  | Radionica u sklopu CHwB Restoration Camp-a "Mostovi budućnosti--<br>Stolac",<br>Stolac, BiH   |

|       |  |
|-------|--|
| 2013  | Internacional Workshop "Fortress in Novi Pazar", u sklopu DAAD organizacije,<br>Novi Pazar, Srbija i Stuttgart, Njemačka |
| 2012. | International Workshop "Međugorje 2050", preliminarni projekt za daljnji razvoj Međugorja,<br>Međugorje,                 |

Ostalo:

## 10. REFERENCE – BIBLIOGRAFIJA

### I. KNJIGE I POGLAVLJA I KNJIGAMA:

### II. UNIVERZITETSKI UDŽBENICI I PUBLIKACIJE:

### III. MONOGRAFIE:

### IV. NAUČNI RADOVI U INDEKSIRANIM ČASOPISIMA:

### V. NAUČNI RADOVI U ČASOPISIMA SA PRZNATOM RECENZIJOM:

### VI. NAUČNI RADOVI U ZBORNICIMA (KONGRESI, SIMPOZIJUMI):

### VII. STRUČNI RADOVI U ZBORNICIMA:

### VIII. STRUČNI RADOVI U ČASOPISIMA:

1994 Master rad – Idejni projekt Sigurne kuće,  
Časopis „303“, br. 3, str. 25

<https://issuu.com/tristotrojka/docs/tristotrojka3>

### IX. MEĐUNARODNI ISTRAŽIVAČKI PROJEKTI:

### X. DOMAĆI ISTRAŽIVAČKI PROJEKTI:

### XI. UMJETNIČKI RAD:

- umjetnički rad akademici podatke o:
  - zastupljenosti u monografijama, katalozima, stručnim i umjetničkim časopisima
  - javno predstavljenim oblicima umjetničkog stvaralaštva u zemlji i inostranstvu (izložbe, koncerti, predstave, filmovi, itd.)
  - međunarodnim umjetničkim projektima
  - domaćim umjetničkim projektima
  - organizaciji međunarodnih umjetničkih simpozija, festivala, smotri i skupova (Programski odbor)
  - organizaciji domaćih umjetničkih simpozija, festivala, smotri i skupova (organizacijski odbor)

### XII. ORGANIZACIJA MEĐUNARODNIH KONGRESA I SKUPOVA (Programski i organizacioni odbor):

### XIII. ORGANIZACIJA DOMAĆIH KONGRESA I SKUPOVA (Programski i organizacioni odbor):

XIV. MENTORSTVA (Doktorati, magistrski radovi i diplomske radove)

Doktorski radovi:

Magistrski (predbolonjski) radovi:

Diplomski (master - bolonjski) radovi:

Diplomski (predbolonjski) radovi:

XV. ČLANSTVO U KOMISIJAMA (Doktorati i magistrski radovi)

Doktorski radovi:

Magistrski (predbolonjski) radovi:

Diplomski (master - bolonjski) radovi:

Diplomski (predbolonjski) radovi:

XVI. DODATNE REFERENCE

• STUDIJSKI BORAVCI:

• PESJE NA STRUČNIM KONFERENCIJAMA I SKUPOVIMA:

• STRUČNI INTERVUJI U MEDIJIMA:

• REDAKTORSKI RAD ZA MEĐUNARODNE I DOMAĆE ČASOPISE:

• RECENZIJE:

• OSTALO:

ZLOŽBE

2017 „Collegium Artisticum“ godišnja izložba AAŠiH, Sarajevo  
Maketa Historijskog Muzeja BiH sa kontekstom, Sarajevo

2012 Izložba najboljih studentskih radova,  
Projekt „Idejno rješenje interijera stambenog potkovlja“  
BBI centar, Sarajevo

PREDAVANJA:

2015. i 2016. Arhitektonski fakultet Sarajevo,  
Master rad „Idejni projekt Sigurne kuće“,  
Održana predavanja u okviru izbornog predmeta:  
Objekti specifičnog stanovanja

Predmetni nastavnik: prof. Ognjenka Finci, dia

## 11. STRANI JEZIK (1 = slabo, 6 = odlično)

| Strani jezik   | Čitanje   | Govor   | Pisanje   |
|----------------|---|---|---|
| Engleski jezik | 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input checked="" type="checkbox"/> | 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input checked="" type="checkbox"/> | 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input checked="" type="checkbox"/> |
| Njemački jezik | 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> | 1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> | 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> |
|                | 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/>            | 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/>            | 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/>            |

## 12. DODATNE VJEĆTINE/SPOSOBNOSTI (npr. kompjuterski programi, vozačka dozvola i sl.)

| Vjećtv                | Opis  |
|-----------------------|---|
| Kompjuterski programi | Microsoft Office paket, AutoCAD, Photoshop, 3D StudioMax, SketchUp, Atlantis, Rhinoceros  |
| Vozačka dozvola       | Ne  |
| Radne sposobnosti     | -Prezentacijske, organizacijske, komunikacijske i grafičke sposobnosti<br>-Spremnost na timski rad, visok nivo odgovornosti, predanosti i samostalnosti prilikom rješavanja dodijeljenih zadataka |