

CURRICULUM VITAE

1. Ime: LEMJA
2. Prezime: CHABBOUH AKŠAMIJA
3. Datum rođenja: 12. 06.1962.godine
4. Nacionalnost: BOSANSKA
5. Građanski status: UDATA, JEDNO DIJETE
6. Edukacija: DOKTOR ARHITEKTONSKIH I URBANISTIČKIH ZNANOSTI

- 6.1.** Institucija: ARHITEKTONSKI FAKULTET Sarajevo, BiH (YU)
Tema: Odmaralište ULUPUBiH-a na Igmanu
Mentor: Prof. Zlatko Ugljen
Datum: upisala 1980, diplomirala februar, 1985
Diploma: Dipl. Ing. Arh
- 6.2.** Institucija: ARHITEKTONSKI FAKULTET UNIVERZITETA U Zagrebu,
REPUBLIKA HRVATSKA,
ARHITEKTONSKI FAKULTET Sarajevo, BiH
Tema: Arhitektura svrhe - Akcentirane kamene mostovne konstrukcije
Osmanskog perioda na Carskom Bosnaskom drumu
Mentor: Prof. dr Vjekoslava Sanković-Simčić, d.i.a. i Prof.dr Jerko Marasović
Datum: 2004. godine
Diploma: Mr. Sci.
- 6.3.** Institucija: ARHITEKTONSKI FAKULTET U SARAJEVU
Tema: Autentičnost ruralnog graditeljstva kao preduvjet aktivne zaštite; pilot
projekat bjelašničkog sela Ledići
Mentor: Prof. dr Vjekoslava Sanković-Simčić, d.i.a.
Datum: 2008. godine
Diploma: Dr. arh. sci.

7. POZNAVANJE JEZIKA (5 - odlično; 1 - osnovno;):

	Jezik	ČITANJE	GOVOR	PISANJE
7.1.	Bosanski (Hrvatski, Srpski)	5	5	5
7.2.	Engleski	3	4	3
7.3.	Francuski	5	5	5
7.4.	Arapski	1	3	1

8. PROFESIONALNO ČLANSTVO

Asocijacija arhitekata Sarajeva;

Asocijacija arhitekata BiH;

9. OSTALO:

- Naučno istraživački radovi, publikacije, dokumentacione metode, fotografija, slikanje, management u arhitekturi, grafički dizajn, muzeologija, elaborati zaštite graditeljskog naslijeđa, konzervatorski i restauratorski zahvati na graditeljskom naslijeđu, rad na računaru uz korištenje odgovarajućih softverskih paketa za unos i obradu teksta, arhitektonsko projektovanje, urbanističko – planerska rješenja, rješenja enterijerskih kategorija, obrada slikovnih materijala, izrada prezentacija...

Položen ispit za rukovođenje u organima uprave.

10. SADAŠNJE ZAPOSLENJE:

- od 1997. godine UNIVERZITET u Sarajevu, **ARHITEKTONSKI FAKULTET**.

- 2010. godine izabrana u zvanje **Docenta** za oblast " Teorija i historija arhitekture i zaštita graditeljskog naslijeđa" na istoj katedri

- 2015. godine izabrana u zvanje **vanrednog profesora** za oblast " Teorija i historija arhitekture i zaštita graditeljskog naslijeđa" na istoj katedri

- od 2009/10 akademske godine angažovana kao odgovorni nastavnik za obavezni predmet Zaštita spomenika na odsjeku za arheologiju III god. i odsjeku za historiju umjetnosti II godina na **Filozofskom fakultetu u Sarajevu**

- od 2009/10 akademske godine angažovana kao odgovorni nastavnik za izborni predmet Vizuelna kultura IV godina na **Likovnoj akademiji u Sarajevu**

- od 2009/10 akademske godine angažovana kao odgovorni nastavnik za obavezni predmet Zaštita i njegovanje kulturnog naslijeđa II godina na **Pedagoškom fakultetu u Sarajevu**.

- 2010/11 akademske godine svi predhodni angažmani produženi

- 2011/12 akademske godine svi predhodni angažmani produženi

- 2011/12 angažovana kao koordinator za arhitektonski fakultet na Master studiju u sklopu europskog projekta zaštite graditeljskog naslijeđa (Italija, BiH, Albanija, Srbija)

- 2012/13 akademske godine svi predhodni angažmani produženi

- 2013/14 akademske godine svi predhodni angažmani produženi

- 2014/15 akademske godine svi predhodni angažmani produženi

- 2015/16 akademske godine svi predhodni angažmani produženi

- 2016/17 akademske godine svi predhodni angažmani produženi

- 2017/18 akademske godine svi predhodni angažmani produženi

- 2017/18 angažovana kao kordinator za arhitektonski fakultet na Interdisciplinarnom studiju •Studijski program I i II ciklusa pod nazivom „Konzervacija i restauracija“, u **partnerstvu sa Likovnom akademijom i Prirodno matematičkim fakultetom** Univerziteta u Sarajevu. – Obavlja funkciju koordinatora za Arhitektonski fakultet i odgovornog nastavnika za grupu predmeta vezanih za graditeljsko naslijeđe.

- 2018/19 akademske godine svi predhodni angažmani produženi

- 2019/20 akademske godine održava nastavu na Pedagoškom fakultetu i Arhitektonskom fakultetu UNSA

•2020/21 akademske godine održava nastavu na Pedagoškom i Arhitektonskom fakultetu UNSA

U periodu od 2016 godine do 2020 godine obavljala funkciju **direktorke Instituta za arhitekturu i urbanizam pri arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu**

Od 2016 godine do danas obavlja funkciju **šefa Katedre za teoriju i historiju arhitekture i zaštitu graditeljskog naslijeđa.**

11. PRETHODNA ZAPOSLENJA I PROFESIONALNO ISKUSTVO:

11. 1.

1991-1997. godine

Poslodavac: MINISTARSTVO OBRAZOVANJA, NAUKE, KULTURE,
SPORTA I INFORMISANJA BiH,

Zaposlena kao: SAVJETNIK MINISTRA;

11. 2.

1987-1991. godine

Poslodavac: ZAVOD ZA ZAŠTITU KULTURNO HISTORIJSKOG I PRI-
RODNOG NASLIJEĐA GRADA SARAJEVA (Danas Kantonalni zavod),

Zaposlena kao VIŠI STRUČNI SAVJETNIK;

11. 3.

1986-1987. godine

Poslodavac: MUZEJ GRADA SARAJEVA,

Zaposlena kao: ARHITEKTA KONZERVATOR;

11. 4.

1985-1986. godine

Poslodavac: PROJEKTANTSKI BIRO "DOM",

Zaposlena kao: SARADNIK NA PROJEKTIMA;

12. KLJUČNE KVALIFIKACIJE:

• Zaštita graditeljskog naslijeđa /konzervatorsko-restauratorska praksa/, arhitektura, urbanizam i arhitektonski dizajn, vizualne komunikacije, vizuelna kultura i prezentacije svih navedenih oblasti.

Podatci o radu u struci:

13. STRUČNA USAVRŠAVANJA

- 13.1.** Datum: 2006. godine
Lokacija: Sarajevo, BiH
Naziv: Konferencija TEMPUS
Pozicija: Učesnik konferencije
Opis: Konferencija na temu *implementacije bolonjskog procesa u nastavi* na Katedri za konstrukcije i konstruktivne sisteme i Katedri za teoriju i historiju arhitekture i zaštitu graditeljskog naslijeđa.
- 13.2.** Datum: 2002. godine
Lokacija: Verona, Italija
Naziv: Konferencija MARMOMAC
Pozicija: Učesnik konferencije i predstavnika
Opis: Konferencija o kamenu i njegovoj eksploataciji od kamenoloma do finalne obrade i ugradnje.
Tema izlaganja: "Svojstva i primjena BIHACITA u građevinarstvu".
Organizacija: *Kooperazione Italiana allo Sviluppo, Ambascata Italije.*
- 13.3.** Datum: 2001. godine
Lokacija: Ljubljana, Slovenija
Naziv: Seminar
Pozicija: Polaznik seminara
Opis: Seminar o *upotrebi savremenih materijala u intervencijama na spomenicima kulture.*
- 13.4.** Datum: 1996. godine
Lokacija: Osimo, Italija
Naziv: Trening
Pozicija: Polaznik
Opis: Trening za *upoznavanje i korištenje Tempus i Far projekta* Evropske Unije.
- 13.5.** Datum: 1996. godine
Lokacija: Firenca, Italija
Naziv: Specijalizacija
Pozicija: Polaznik
Opis: Specijalizacija u okviru kulturne saradnje BiH i Italije u organizaciji *International Reserch fondation* na temu *ulaska zemalja Istočne i centralne Evrope u EU* sa posebnim osvrtom na oblast *Kulturno historijskog naslijeđa i odnos prema kulturi uopće.*
- 13.6.** Datum: 1989. godine
Lokacija: Île aux oiseaux /La Marsa/, Tunis, Tunisia
Naziv: Savjetovanje

Pozicija: Učesnik

Opis: *Rekonstrukcija španskog kastela na Île aux oiseaux (Ostrvo ptica) kod grada Tunisa, Tunis. Savjetovanje u organizaciji Institut national d archeologie et d arts i UNESCO-a.*

13.7. Datum: 1989. godine

Lokacija: Ljubljana, Slovenija

Naziv: Radionica

Pozicija: Polaznik

Opis: Stručna radionica na temu *Arhitektura dediščine.*

13.8. Datum: 1985-87. godine

Lokacija: Split, Hrvatska

Naziv: Naučno istraživanje i dokumentiranje

Pozicija: Saradnik na projektu

Opis: *Snimanje i dokumentiranje Dioklecijanove palače sa posebnim osvrtom na izradu elaborata o razvoju i materijalima.*

13.9. Datum: 1983. godine

Lokacija: Tunis, Tunisia

Naziv: Praksa

Pozicija: Polaznik

Opis: Ljetna studentska praksa na poslovima saradnika na *projektu zaštite dvorca Raghada, Kerouan, Tunis* u organizaciji *Institut national d archeologie et d arts.*

13.10. Datum: 1982. godine

Lokacija: Paris, Francuska

Naziv: Ljetna škola

Pozicija: Polaznik ljetne škole

Opis: Studentska specijalizacija na ljetnij školi *Ecole de beaux arts de sa* temom: *Historijski enterijeri.*

14. ČLANSTVO U STRUČNIM KOMISIJAMA I RADNIM TIJELIMA MEĐUNARODNIM I NA NIVOU BOSNE I HERCEGOVINE

- 2016. god. Predsjednica konkursne komisije, Fond za izgradnju šehidskih grobalja, Kanton Sarajevo
- 2015.god. Predsjednica konkursne komisije, Fond za izgradnju šehidskih grobalja, Kanton Sarajevo
- 2009. god. član stručne redakcije Naučnog časopisa TTEM, za tehničke i tehnološke znanosti, BiH.
- 2008. god. Komisija za tehnički prijem kulturno historijske baštine F BiH - Magribija džamija.

- 2007. god. Komisija za upis Baščaršije na listu Svjetske baštine UNESCO-a.
- 2007. god. Komisija Rijaseta IZ za praćenje i nadzor nad projektom rezidencije Kovači, član.
- 2007. god. Komisija za tehnički prijem Ministarstva prostornog uređenja, ekspert.
- 2006. god. Komisija za reviziju regulacionog plana Spomen mezarja Kovači, predsjednik.
- 2006. god. Komisija za izradu elaborata adaptacije Prve gimnazije, predsjednik /mandatni period 4 godine/.
- 2006. god. Komisija za zaštitu kulturno historijskog naslijeđa Skupštine kantona Sarajevo, član;
- 2005. god. Komisija za urbanizam i prostorno uređenje i zaštitu okoliša Evropskih regiona, član.
- 2004. god. Komisija za urbanizam, prostorno uređenje, stambeno komunalne poslove i zaštitu okoliša Skupštine kantona Sarajevo, predsjednik/mandatni period 4 godine/.
- 2000. god. Komisija za zaštitu kulturno historijskog i prirodnog naslijeđa Skupštine Kantona Sarajevo, član /mandatni period 4 godine/.
- 2000. god. Komisija i radno tijelo za zaštitu lokaliteta Radimlja kod Stoca Ministarstvo prostornog uređenja F BiH.
- 1996-1998. god Komisija za zaštitu graditeljskog naslijeđa i edukaciju mladih Savjeta Evrope u Strazburgu kao predstavnik BiH / mandatni period 2 godine/.
- 1994. god. Komisija za obnovu Starog mosta u Mostaru između Vlada BiH i Turske, Predsjednik.
- 1994. god. Nacionalna Komisija UNESCO-a, član /mandatni period 4 godine/, prvi saziv.
- 1989. god. Komisija za obnovu Gazi Husrev begove džamije u Sarajevu, član.
- 1989. god. Komisija za reviziju Regulacionog plana Baščaršije, član.

15. OBJAVLJENI RADOVI, ZNAČAJNA NAUČNA ISTRAŽIVANJA I UČEŠĆE NA KONGRESIMA I KONFERENCIJAMA

15.1. OBJAVLJENI RADOVI:

•2020. godine

Časopis: Građevinski materijali i konstrukcije / Building materials and structures
ISSN 2217-8139 (Print) UDK: 06.055.2:62-03+620.1+624.001.5(497.1)=861
ISSN 2334-0229 (Online)

ČASOPIS ZA ISTRAŽIVANJA U OBLASTI MATERIJALA I KONSTRUKCIJA
JOURNAL FOR RESEARCH OF MATERIALS AND STRUCTURES

Lemja Chabbouh Akšamija 1, Nađa Kurtović Folić 1, Ammar Akšamija 1.

University of Sarajevo, Faculty of Architecture, Patriotske lige 30, 71000 Sarajevo, Bosnia and Herzegovina

Trilogija / Trilogy

•2020. godine

3rd International Conference on Mosque Architecture ICMA 2020 Sarajevo

Lemja Chabbouh Akšamija 1, Ammar Akšamija 1.

University of Sarajevo, Faculty of Architecture, Patriotske lige 30, 71000 Sarajevo, Bosnia and Herzegovina

Violation of traditional values

•2020. godine

The International Conference BANI Sofija 2020; BASA 2020

Lemja Chabbouh Akšamija 1, Nađa Kurtović Folić 1, Ammar Akšamija 1.

University of Sarajevo, Faculty of Architecture, Patriotske lige 30, 71000 Sarajevo, Bosnia and Herzegovina

Restoration method with elements of reconstruction based on a work of art

•2020. godine

The International Conference BANI Sofija 2020; BASA 2020

Lemja Chabbouh Akšamija 1, Ammar Akšamija 1.

University of Sarajevo, Faculty of Architecture, Patriotske lige 30, 71000 Sarajevo, Bosnia and Herzegovina

Restoration method with elements of reconstruction based on photography and modern digital procedures

•2020. godine

3rd International Conference on Mosque Architecture ICMA 2020 Sarajevo

Lejla Kreševljaković 1, Lemja Chabbouh Akšamija 1.

University of Sarajevo, Faculty of Architecture, Patriotske lige 30, 71000 Sarajevo, Bosnia and Herzegovina

Mosques of the post-socialist period within residential settlements of the socialist period in Sarajevo

• 2019. godine

World Multidisciplinary Civil Engineering-Architecture-Urban Planning Symposium WMCAUS

Amir Čaušević 1, Lemija Akšamija 1, Nerman Rustempašić 1, University of Sarajevo, Faculty of Architecture, Patriotske lige 30, 71000, Sarajevo, Bosnia and Herzegovina

Seismic Aspects Regards Overbuilding On Masonry Heritage Buildings

• 2019. godine

World Multidisciplinary Civil Engineering-Architecture-Urban Planning Symposium WMCAUS 2019

Amir Čaušević 1, Lemija Akšamija 1, Nerman Rustempašić 1, 1 University of Sarajevo, Faculty of Architecture, Patriotske lige 30, 71000, Sarajevo, Bosnia and Herzegovina

- ***Seismic Performance and Recommendation of Structural Intervention on Masonry Heritage Clock Towers: Representative Examples in Bosnia and Herzegovina***

• 2017. godine

Cities and Cultural Landscapes: between recognition, preservation and usage - 4th International Conference the Importance of place Sarajevo, October 20 2017.

Keynote speaker

• 2016. godine

„The contemporary „traditional“ in historic urban areas of Sarajevo“,

Metamorphosis of architectural education in (post) transitional context (76-86).

Sarajevo: Arhitektonski fakultet u Sarajevu; Trondheim: Faculty of Architecture and Fine Arts, 2016. ISBN 978-9958-691-49-2.

• 2016. godine

“Tradicionalna stambena kuća naselja Osoja u Travniku - Utvrđivanje karakteristika i tipologije”, BOOK OF CONFERENCE ABSTRACTS, CICOP BH, Sarajevo, Bosna i Hercegovina, 2016.

• 2015. godine

„Bridge Structures with Four Arches on Bistrica River in Ocravljje, International Journal of Literature and Arts. Vol. 3, No. 3, 2015, pp. 29-33. doi: 10.11648/j.ijla.20150303.12. ISSN: 2331-0553 (Print); ISSN: 2331-057X (Online).

• 2013. godine

„Sarajevo Historic Centre – Inscribing on World Heritage List“, CONFERENCE PROCEEDINGS OF CIB W115 GREEN DESIGN CONFERENCE „Green Design Conference/Green Cities, Buildings and Products“, Sarajevo, Bosna i Hercegovina, 2013. ISBN 9789082169805.

• 2013. godine

„New memory“, MODERN HERITAGE BETWEEN UPGRADING AND PRESERVATION Risk and Remedies/BOOK OF CONFERENCE ABSTRACTS, CICOP BH, Sarajevo, Bosna i Hercegovina, 2013., ISSN 2232-9072.

• 2010. godine

“Application of new technologies as a potential methodology in reconstructive approach to stone bridge constructions; Key study: two ottoman's bridges in Rogatica”, TTEM, Thomson Reuters ISI web of Science, cc/sci, DRUNPP, Sarajevo, Bosna i Hercegovina, 2010.

• 2010. godine

“Re-affirmation of traditional values of space for the sake of healthier manner of life-analysis of traditional and modern materials, their influence to the human health and giving direction for future action in the materialization of contemporary facilities”, JOURNAL OF SOCIETY FOR DEVELOPMENT OF TEACHING AND BUSINESS PROCESSES IN NEW NET ENVIRONMENT IN B&H. ISSN 1840-2291 Thomson Reuters ISI web of Science, Science Citation Index-Expanded EBSCO Academic Research Premier, Index Copernicus, getCITED, impact factor 0,75, DRUNPP, Sarajevo, Bosna i Hercegovina, 2010.

• 2010. godine

HEALTHMED, Journal of Society for development of teaching and business processes in new net environment ih B&H. ISSN 1840-2291 Tomson reuters ISI web of Science, Science Citation Index-Expanded EBSCO Academic Research Premier, Index Copernicus, getCITED.

Rad na temu “RE-AFFIRMATION OF TRADITIONAL VALUES OF SPACE FOR THE SAKE OF HEALTHIER MANNER OF LIFE-ANALYSIS OF TRADITIONAL AND MODERN MATERIALS, THEIR INFLUENCE TO THE HUMAN HEALTH AND GIVING DIRECTION FOR FUTURE ACTION IN THE MATERIALIZATION OF CONTEMPORARY FACILITIES”

• 2010. godine

TTEM, Tomson reuters ISI web of Science, cc/sci

Rad na temu: “APPLICATION OF NEW TECHNOLOGIES AS A POTENTIAL METHODOLOGY IN RECONSTRUCTIVE APPROACH TO STONE BRIDGE CONSTRUCTIONS; KEY STUDY: TWO OTTOMAN'S BRIDGES IN ROGATICA“

• 2010.godine

AGD profil, Magazin za arhitektutu, gradnju i dizajn, Bosna i Hercegovina, br.40;

Rad na temu “ARHITEKTURA SVRHE, VERNAKULARNOST TRADICIONALNE MOSTOGRADNJE”.

• 2009.godine

MASTER PLAN RAZVOJA RURALNOG EKO- TURIZMA BJELAŠNICE

Grupa autora, rad fokusiran na tradicionalno graditeljsko naslijeđe definiranog planinskog kraja

SARAJEVSKA REGIONALNA RAZVOJNA AGENCIJA

SERDA d.o.o. Sarajevo

• 1997. godine

Učesnik međunarodnog simpozijuma na temu „Naslijeđe i identitet” sa radom na temu: „PRISTUP AKTIVNOJ ZAŠTITI KULTURNO-HISTORIJSKOG NASLIJEĐA U SVIJETLU MEĐUNARODNIH KONVENCIJA”, Ministarstvo prostornog uređenja Federacije BiH; Izdanje: Zbornik Ministarstvo

Urbanizma i prostornog uređenja F BiH.

• 1997. godine

Zbornik radova okruglog stola u povodu Woork Shop Mostar 2004. god.; posebno izdanje.

• 1991. godine

Izrada separata zaštite nekropola stećaka i prelaznih oblika nadgrobnih spomenika kao i seoskih stambenih cjelina Bijela Rijeka - Presjenica, Općina Trnovo; posebno izdanje, Zavod za zaštitu spomenika Kantona Sarajevo.

• 1988. godine

Koautor separata o zaštiti područja Vratnik Kovači; posebno izdanje, Zavod za zaštitu spomenika.

• 1988. godine

Autor separata zaštite gradskog područja Alifakovac; posebno izdanje, Zavod za zaštitu spomenika.

• 1986. godine

Član radnog tima za istraživanje Dioklecijanovih podruma, Zbornik radova Mediteranskog centra, Split, Hrvatska.

15.2. KNJIGE

• **2020. godina**

Knjiga: PRAVOSUDNA PALATA/JUDICIAL PALACE-Study on protection of buildings facade

2020, Univerzitet u Sarajevu- Pravni fakultet, Sarajevo – printana verzija / dvojezično

ISBN 978-9958-14-028-0

Štampa Štamparija Fojnica / 300 primjeraka

• **2019. godina**

Knjiga: HISTORIJOGRAFIJA ARHITEKTONSKE CJELINE GRADAČAČKE UTVRDE

2019, Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu, Sarajevo – elektronska verzija

ISBN

COBISSS.BH-ID

•**2017.godina**

1. Knjiga: TRADICIONALNA TRAVNIČKA KUĆA – SPONTANO STVORENI PROSTORNI OBRASCI, 2017, Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu. Sarajevo.- elektronska verzija

ISBN 978-9958-691-72-0

COBISSS.BH-ID 26470662

2. Knjiga:TRADICIONALNA TRAVNIČKA KUĆA – SPONTANO STVORENI PROSTORNI OBRASCI,

2018, Zavičajni muzej Travnik, Travnik. – printana verzija (tiraž 500 primjeraka)

ISBN 978-9958-9415-8-0

COBISSS.BH-ID 26470662

Štampa Grafotisak Grude / 500 primjeraka

•2015.god.

Knjiga: TRADICIJA IZMEĐU AUTENTIČNOSTI I FALSIFIKATA, Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu, Acta architectonica et urbanistica.

ISBN 978 – 9958-691 – 34 – 8

COBISS.BH – ID 22065414

Štampa Grafotisak Grude

• 2011.god

IN TECH open access publisher; New Knowledge in a New Era of Globalization, Edited by Piotr Pachura, grupa autora, poglavlje: Future of Heritage - A Condition for Space Integrity

ISBN 978 - 953 - 307 - 501 - 3

Međunarodne recenzije:

Prof.dr Piotr Pachura

• 2010.god.

Knjiga: *ARHITEKTURA SVRHE*, Acta architectonica et urbanistica i Ministarstvo kulture i sporta F BiH.

Međunarodne recenzije:

Prof. dr Nađa Kurtović-Folić, Univerzitet Beograd - Novi Sad

Prof. dr Tomislav Marasović, Univerzitet Zagreb - Split

Prof.dr Vjekoslava Sanković Simčić, Univerzitet Sarajevo

Prof. dr Amila Buturović, Univerzitet Toronto - Canada

ISBN 978-9958-691-14-0, COBISS.BH-ID 17830662;

ODLUKOM br. 01-I-858/08 O DAVANJU SAGLASNOSTI NA IZDAVANJE UNIVERZITETSKOG IZDANJA naučna knjiga "Arhitektura svrhe" proglašena Univerzitetskim izdanjem.

(Grafotisak Grude).

15.3. KONGRESI, KONFERENCIJE I SIMPOZIJUMI I PROFESIONALNA JAVNA IZLAGANJA

• 2017.god

4th International Conference The Importance of Place, Cities and Cultural Landscapes:between recognition, preservation and usage, Sarajevo, BiH, October 20-23.2017.

• 2015. god.

3rd International Conference - The Importance of Place –21st Century heritage without borders
Sustainability and heritage in a world of change, Sarajevo, Conference Proceedings, Page 406, BiH, 21-
23 October 2015

• 2013. god.

5th Hazards & modern Heritage International Conference, April 22-24 2013., Sarajevo, Bosnia and
Hercegovina, 2013

• 2011. god.

4th Hazards & modern Heritage International Conference, June 13-16, Sarajevo, Bosnia and
Hercegovina, 2011

• 2010. god.

Prihvaćeni rad na *Svijetskom Kongresu IABSE2010 - Venecija, Italija / Tomson reuters ISI web of
Science*,

Rad na temu "Bridges in Bosnia and Herzegovina: between documentation and conservation", šifra
radaID: IABSE-0726-2010.

• 2008.god.

Učešće na Međunarodnoj konferenciji o Bolonjskom procesu i uključivanju balkanskih zemalja:
"Conference of Master program" u organizaciji: Ministry of Culture of the Republic of Italy, the Ministry of
Foreign Affairs of the Republic of Italy, UNESCO Venice, ICCROM, Scuola di Specializzazione in Beni
architettonici e del Paesaggio of the University of Roma "La Sapienza", and University of Urbino "Carlo
Bo" i prezentirala Projekat za BiH.

• 2007. god.

Analitički prikaz mostovnih konstrukcija na regiji Rogatica - Foto monografija Rogatica i okolina - Tom I –

• 2006.god.

Član organizacionog odbora *Međunarodne Konferencije Tempus*, Sarajevo, mart 2006. god.

• 2006. god.

Učesnik *svjetskog kongresa dijaspore*; Sarajevo.

• 2006. god.

Učesnik Tempus SCM C019 A04 reformae: "Re-forming Architectural Education in the CARDS Conries"
Third Conferance - Workshop: "The Teaching of Architectural Structures and Technology and of Theory
and History od Architecture in the European Schools of Architecture" Sarajevo, Mart 9-12, učesnik
organizacionog borda, priprema prezentacije i vizualni identitet Kongresa, kao i predstavljanja Katedre.

• 2005. god.

Predavanje i prezentacija na međunarodnoj konferenciji LEAP –a za planetu Zemlju.

• 2004. god.

Učesnik evropske konferencije o prirodnim građevinskim materijalima.

• 1998. god.

Predavač na međunarodnom seminaru Kulturno-historijsko naslijeđe kroz edukaciju mladih u organizaciji Savjeta Evrope u Strazburu, Hvar, Hrvatska.

• 1998. god.

Učesnik okruglog stola na temu Kandidatura Baščaršije na listu UNESCO-ove svjetske baštine.

• 1997. god.

Panelist na okruglom stolu u povodu Woork Shop "Mostar 2004".

• 1995. god.

Auor projekta Zaštita graditeljskog naslijeđa BiH i izlagač pred komisijom za zaštitu graditeljskog naslijeđa Arapske lige u Tunisu, Tunisia.

• 1994. god.

Izlaganje povodom rušenja spomenika u BiH na redovnoj godišnjoj sesiji Al-Fourqan i IRCICA-e, Istanbul, Turska.

• 1994. god.

Član organizacionog odbora za realizaciju Woork Shopa Mostar 2004. Ispred RBiH.

• 1994. god.

Autor protokola o kulturnoj saradnji između BiH i Turske.

• 1993. god.

Član državne delegacije u povodu prezentacije ratne štete na spomenicima u BiH, autor prvog protokola o obnovi Starog mosta u Mostaru; Ankara, Turska.

15.4. MEĐUNARODNI NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI I RAZVOJNI PROJEKTI

• 2018/2019 godine

Projekat od interesa za Kanton Sarajevo, Zaštita i obnova fasade Pravosudne palate, Ministarstvo obrazovanja, nauke i mladih Kantona Sarajevo, Javni poziv

Idejni projekat i elaborat zaštite

Nosilac projekta

• **2015/2017 godine**

Projekat Culture program of the European Union, (EU) „ Islam je i naša historija“, „ ISLAM it s also our history“

Museum of Europe, Tempora – Bruxel, Memorial – cite de l Histoire pour la paix.

Istraživanje, dokumentiranje i prezentiranje BiH artrfakata i pojava vezanih za temu. Serija referentnih članaka korištenih za knjigu i izložbu.

• 2005. god.

Realizacija projekta Svjetske banke za izradu studije održivosti na prostoru Rama - Trebinje - projekat i metodologija definiranja prostora tradicionalnog eko-sela; - autor studije i odgovorni projektant.

• 2005. god.

Član državne delegacije BiH za stručnu koordinaciju naučnog projekta obnove Aladyn-ovog dvorca u Konji - Turska.

Izrada projektne dokumentacije obnove Aladyn-ovog dvorca u Knji - Turska.

• 2001. god.

Koordinator projekta obnove i reanimacije Ferhad pašine džamije u BanjaLuci.

15.5. SEPARATI

• 2004. god.

Autor separata zaštite i projekta redizajna fasada Sarajevske pivare.

• 2003. god.

Koautor separata zaštite trase puta - Lungomare - kroz Splitske Kaštele; /Kooautor Prof.dr Katja Marasović/.

• 1991. god.

Izrada separata zaštite nekropola stećaka i prelaznih oblika nadgrobnih spomenika kao i seoskih stambenih cjelina Bijela Rijeka- Presjenica, Općina Trnovo, Hidrogradnja Sarajevo, Zavod za zaštitu spomenika grada Sarajeva.

• 1988. god.

Koautor separata o zaštiti područja Vratnik Kovači; posebno izdanje, Zavod za zaštitu spomenika.

• 1988. god.

Autor separata zaštite gradskog područja Alifakovac; Zavod za zaštitu spomenika Grada Sarajeva.

16. NAUČNO ISTRAŽIVAČKI I STRUČNI PROJEKTI

2009/10 god.

Lokacija: BiH
Naručilac: Općina Trnovo i Kanton Sarajevo
Pozicija: Glavni i odgovorni projektant

Opis – Projekta: Projekat Etno-sela Tušila, urbanistički projekat mikro i makro lokacije 35 ha, projekat uređenja vodotoka, idejni i izvedbeni projekat pet individualnih kuća /5x 120 m²/, centralnog turističko-ugostiteljskog objekta Han /3500 m²/, ugostiteljskog objekta /300 m²/, projekat oglednog poljoprivrednog dobra /1000 m²/.

• 2009. god.

Lokacija: BiH
Naručilac: Općina Trnovo
Pozicija: Odgovorni projektant

Opis posla: Idejni i izvedbeni projekat bunarica u tradicionalnim bjelašničkim selima.

• 2009.god.

Lokacija: BiH
Naručilac: KON, Njemačka
Pozicija; Glavni i odgovorni projektant

Opis Projekta: Idejni i izvedbeni projekat automehaničarskog servisa sa poslovnom zgradom, površina 5300 m².

• 2008. god.

Lokacija: BiH
Naručilac: Kanton Sarajevo, Općina Trnovo Fondacija Lokalne demokratije
Pozicija: Odgovorni projektant

Opis - Projekta: Projekti 5 tipova individualnih planinskih kuća u selu Ledići namjenjenih za umjetničku koloniju i ugostiteljstvo - Idejni projekat, pov. 350 m² i izvedbeni projekat. Realizacija projekta u toku.

• 2007. god.

Lokacija: BiH
Ustanova: FONDACIJA ZA ZAŠTITU BJELAŠNICE, TRESKAVICE I
DOLINE RAKITNICE
Pozicija: Odgovorni projektant

Opis - Projekta: Projekat Kule u selu Ledići namjenjene za edukaciju i umjetničku koloniju - Idejni projekat, pov. 300 m² i izvedbeni projekat.

• 2006. god.

Nosilac i autor naučno-istraživačkog projekta zaštite seoske tradicionalne arhitekture Bjelašnice – Naučno-istraživački projekat usklađen sa strategijom naučnog i tehnološkog razvoja Kantona Sarajevo, te kao takav proglašen Naučno-istraživačkim projektom od interesa za kanton Sarajevo. Kao takav projekat izabran i finansiran na konkursu Kantona za naučno-istraživačke projekte pod

pokroviteljstvom Ministarstva obrazovanja i nauke Kantona Sarajevo.

• 2006. god.

Odgovorni projektant pet urbanističkih projekata tradicionalnih Bjelašničkih sela – Općina Trnovo.

• 2003. god.

Naučni projekat obnove Ferhadije džamije u Banja Luci u svojstvu koordinatora i donosioca projekta.

• 2003. god.

Lokacija: Hvar, Hrvatska
Ustanova: Mediteranski centar
Pozicija: Projektant - koautor

Opis - Projekti: Izrada projektne dokumentacije, idejnog i izvedbenog projekta elaborat o zaštiti porodične kuće na otoku Hvaru u starom gradskom jezgru sa revitalizirajućim elementima i pretvaranjem prizemlja u prostor galerije.

• 1992. god.

Radovi na zaštiti dokumentacije i obilježavanju dostupnih spomeničkih vrijednosti u opkoljenom Srajevu.

• 1991. god.

Radovi na selektiranju dokumentacije u pripremi za mikrofilmovanje, Zavod za zaštitu spomenika Sarajeva.

• 1985. god.

Lokacija: Bosna i Hercegovina, Sarajevo
Firma: ZSP DOM
Pozicija: Projektant saradnik (autori Muftić i Dellale)

Opis - Projekti:

- Stambena zgrada B4, Ciglane, Sarajevo, projektant saradnik, realizovano.
- Stambena zgrada B2, Ciglane, Sarajevo, projektant saradnik, realizovano.
- Stambena zgrada B5, Ciglane, Sarajevo, projektant saradnik, realizovano.
- Stambena zgrada B1, Ciglane, Sarajevo, projektant saradnik, realizovano.

17. RAD U NASTAVI:

Na Arhitektonskom fakultetu u Sarajevu uposlena od 1997. godine, gdje je u zvanju asistenta provela sedam (7) godina i šest (6) godina u zvanju višeg asistenta. U ratnom periodu, od februara 1994. godine na poziv Dekana fakulteta Prof. dr M. Hrasnice volonterski obavljala nastavu na vježbama iz obje naučne

oblasti na Katedri za Teoriju i historiju arhitekture, u trajanju od tri godine.

- U više navrata obavljala funkciju sekretara Katedre;
- Član NNV fakulteta u više mandata;
- Član više fakultetskih komisija (za nastavu, za međunarodnu saradnju, za simulaciju opterećenja u nastavi itd.);
- Aktivno učestvovala u izradi novog programa i definiranja predmeta na Katedri za teoriju i historiju arhitekture i zaštitu graditeljskog naslijeđa;
- Obavljala terensku nastavu;
- Šef Katedre za teoriju i historiju arhitekture i zaštitu graditeljskog naslijeđa
- Rukovoditeljica Instituta za arhitekturu i urbanizam

Od 1994.godine pa do 2021. godine zaposlena na Arhitektonskom fakultetu, od zvanja asistenta, pa do danas, dakle u svim zvanjima, a u saradničkom zvanju višeg asistenta dva izborna ciklusa.

- Na filozofskom fakultetu UNSA predavala pet godina na odsjecima Historija umjetnosti i Arheologija predmet Zaštita kulturno – historijskog naslijeđa I i II, kao obavezni predmet, na Historiji umjetnosti II godina i na Arheologiji III godina.
- Na Akademiji likovnih umjetnosti predavala Vizuelnu kulturu I i II, kao izborni predmet na IV godini na svim odsjecima u trajanju od devet godina. Bila mentor za teorijski rad na bachelor-u i mentor za magisterij nauka, kao profesor teorijske grupe predmeta. Predavala i bila koordinator na odsjeku za konzervaciju i restauraciju.
- Na Pedagoškom fakultetu predavala predmet Zaštita i njegovanje kulturnog naslijeđa I i II, kao obavezni predmet na odsjeku KŽTO, te dva izborna predmeta Zaštita kulturnog naslijeđa na odsjecima za Predškolski odgoj i Razrednu nastavu, a od ove akademske godine na svim odsjecima.

17.1. Kao viši asistent zaposlena na KATEDRI ZA TEORIJU I HISTORIJU ARHITEKTURE od 2004 god. sa slijedećim opterećenjem izvodila nastavu na predmetima:

- Teorija i historija arhitekture 1 i 2 sa fondom od dva časa i četiri ponavljanja.
Pripremala ispita i dežure. Redovne auditorne vježbe u formi predavanja.
- Istraživanje i dokumentiranje povjesnih cijelina u BiH sa fondom od jednog časa i četiri ponavljanja.
Izborna nastava na kojoj je obavljala vježbe i održavala predavanja.
- Teorija i tehnike restauracije sa fondom od dva časa i četiri ponavljanja.
Obavljala vježbe, konsultacije i auditorne vježbe.
- Izborna nastava iz dvije oblasti u akad. šk. god. 2006/07 sa fondom od po jednog časa i po jednim ponavljanjem.

- Izborna nastava iz četiri oblasti u akad. šk. god. 2007/ 08 sa fondom od po dva časa i po jednim ponavljanjem.
- Izborna nastava iz tri oblasti u akad. šk. god. 2008/ 09 sa fondom od po dva časa.
- Izborna nastava iz dvije oblasti u zimskom semestru u akad. šk. god. 2009/10 sa fondom od po jednog časa.
- Revitalizacija sa fondom od dva časa i četiri ponavljanja.
Obavljala vježbe, konsultacije i auditorne vježbe.

17.2. Predavanja u redovnoj nastavi:

- U sklopu nastavno-naučnog procesa u okviru predmeta "Materijali i forme", akademske 2003/04, te 2004/05 godine, učestvovala kao predavač i pripremala skripte za tematsku oblast: "Materijalizacija i konstrukcija historijskih objekata" sa dva predavanja na temu: "Konstruktivni sklopovi i primjena materijala u tradicionalnom ruralnom graditeljstvu" i "Konstruktivni sklopovi i materijalizacija u urbanoj arhitekturi Otomanskog perioda u BiH".
- U sklopu obavezne nastave održavala redovna i programom propisana predavanja na predmetima "Teorija i historija arhitekture 1 i 2"
- U sklopu izborne nastave održavala redovna predavanja na svim izbornim predmetima od akademske 2006-2010. školske godine.
- Odlukom Nastavno-naučnog vijeća povjerena joj je nastava na predmetima "Teorija i tehnike restauracije 1 i 2" pod nadzorom profesora u akademskoj školskoj 2008/09. godini.
- Odlukom nastavno naučnog vijeća povjerena joj je nastava na predmetu "Estetika i kritika" pod nadzorom profesora u akademskim školskim 2007/08. i 2008/09. godini.
- Odlukom Dekanata i Nastavno-naučnog vijeća povjerena joj je nastava na predmetu "Teorija i historija arhitekture 1" pod nadzorom profesora, gdje je održala 13 predavanja i pripremila skriptu u elektronskoj formi, te izradila ispitna pitanja, organizirala ispite i kolokvije, kao i učestvovala u pregledanju ispita pod nadzorom profesora.
- U toku 2009/10. akademske školske godine u ljetnom semestru pripremala je i održavala redovna predavanja na predmetima "Teorija i historija arhitekture 2" na prvoj godini (uz prisustvo nastavnika) i "Arhitektura na tlu BiH" na četvrtoj godini, također pod nadzorom nastavnika.
- Od 2010/11 godine, a nakon izbora u zvanje docenta, odgovorni je nastavnik na slijedećim predmetima:

Obavezni predmeti:

- Teorija i historija arhitekture 1
- Osnove restauracije
- Zaštita graditeljskog naslijeđa
- Metodologija i fenomenologija zaštite graditeljskog naslijeđa / koja obuhvata i estetiku sa kritikom/
- Modularna nastava
- Izrada diplomskog/ magistarskog rada

Izborni predmeti:

- Istraživanje i dokumentiranje graditeljskog naslijeđa
- Vernakularna arhitektura I
- Vernakularna arhitektura II
- Definiranje ambijentalnih cjelina –osmanski period
- Definiranje ambijentalnih cjelina – austrougarski period
- Vizuelna kultura

17.3. Pozivana predavanja:

- 2019. Gostujući nastavnik na Fatihu Istanbulu, Turska
 - 2017 - 2018. akademske godine održala predavanja Stuttgart Politecnio faculty, department for architecture, u sklopu Univerzitetske razmjene nastavnika, Erasmus +
 - 2017 - 2018. akademske godine održala predavanja na Politecnico di Bari, u sklopu Univerzitetske razmjene nastavnika, Erasmus +
- Oba gostovanja u trajanju od 10 dana obuhvatila su i workshop sa lokalnim studentima i prezentaciju.
- 2007-2009. akademske godine održala niz pozivnih predavanja iz oblasti zaštite graditeljskog naslijeđa u BiH to:
- The Faculty of Sciences and Technologies of the University of Urbino "Carlo Bo", Urbino, Italy.
 - The Faculty of Sciences and Technics of Politechnic, Department for Architecture, Novi Sad, Serbia.
 - The Faculty of Architecture, Tirana, Albania.
 - The University „Džemal Bijedić“, Mostar, Bosnia and Herzegovina.
 - Scuola di Specializzazione in Beni architettonici e del Paesaggio of the University of Roma "La Sapienza" – Rome.
- 2007-2009. akademske godine imenovana za voditelja *Master I Međunarodnog edukacijskog projekta ispred Arhitektonskog fakulteta u Sarajevu.*

- 2008. godine imenovana voditeljcem *Mastera* i za Bosnu i Hercegovinu, od strane stručnog komiteta *Master I - Italija* i imenovana mentorom kandidatima iz BiH.
- 2007. god. Serija predavanja drugoj godini Ekonomskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu, smjer turizam na temu: "Različiti aspekti korištenja tradicionalnog ambijenta kroz održivi razvoj - sa posebnim akcentom na turizam kao modalitet korištenja baštine".
- 2006.god. Održala pozivno predavanje i učestvovala u radu okruglog stolu na temu "Graditeljsko naslijeđe kao izraz duhovne vrijednosti društva - politizacija baštine na primjeru BiH", na Univerzitetu u Barseloni, Španija, kao i predavanje na temu "Zaštita ambijenta planine Bjelašnice sa tradicionalnom gradnjom", - Općina Barcelona i distrikt Gracija u povodu obilježavanja godišnjice potpisivanja Daytonskog mirovnog sporazuma.
- 2005. god. Predavanje i prezentacija "Autohtono bjelašničko selo" za Vladu kantona Sarajevo.

18. MENTORSKI RAD

18.1. Magistarski rad:

- 2019. godine član komisije za odbranu magistarskog rada na POLIBA u Bariju, Italija
- 2007-2009. god. Obavljala mentorski rad sa studentima polaznicima *Master I*, i to:
 - Sead Hadžibeganović, the Faculty of Architecture in Sarajevo.
 - Zina Ruždić, the Faculty of Architecture in Sarajevo.
 - Aida Sadžak, the Faculty of Electrical Engineerinh in Sarajevo.
 - Nikola Petrić, the Faculty of Civil Engineering of the University in West Mostar.
 - Anđelka Mikulić, the Faculty of Civil Engineering of the University in West Mostar.
 Svi ovi studenti su spiješno odbranili svoju magistarsku radnju 2009. akad. god., u Urbinu na Univerzitetu „Carlo Bo“ sa ocjenama od 103 - 108 (maksimalna ocjena 110).
- 2009. Bila je član komisije za odbranu magistarskih radova studentima *Internacionalnog Master-a* i u Urbinu - Univerzitet "Carlo Bo"- 25 studenata iz Bosne i Hercegovine, Srbije, Makedonije, Albanije i Italije.
- 2008.god. U Parizu na Visokoj školi za arhitekturu "La VILLETT" učestvovala je u radu komisije za odbranu diplomskih radova studenata, učesnika work-shop-a.
- 2008.god. Bila je mentor studentima Azri Smailbegović i Miralemu Bečiću na izradi naučnog rada "Tradicionalna ruralna arhitektura Bjelašnice" na natjecanju za naučne radove "Hasan Brkić" - Univerzitetu u Sarajevu gdje su osvojili prvo mjesto na Univerzitetском konkursu.

- 2007.god. Bila je mentor studentu Jusufu Žiliću na izradi rada "*Ruralno graditeljstvo u BiH*" na natjecanju za naučne radove "Hasan Brkić"- Univerziteta u Sarajevu, gdje je osvojio prvo mjesto.
- 2007.god. Sa grupom studenata osvojila je I i II mjesto na konkursu za izradu Spomen-sobe u Potočarima.

18.2. Doktorske disertacije

- Nina Stevanović, „Heritage of Socialism in Yugoslav Successor Countries: Architecture, Memory and Identity“, Thesis mentor: Prof. Dr. Juan José Lahuerta
Thesis mentor: Prof. Dr. Lemja Chabbouh Akšamija
Barcelona, 2015, septembar
Universitat Politècnica de Catalunya (BarcelonaTech)
Escuela Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona (ETSAB)
Departament de Composició Arquitectònica
Doctorat en Teoria i Història de l'Arquitectura
- Lejla Šabić, „ Autentičnost i integritet sarajevske čaršije u spregu sa destrukcijom i historijskom slojevitošću“,
Mentor: Prof.dr Lemja Chabbouh Akšamija
Sarajevo, 2018, april
Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu
- Azra Smiječanin, „ Zaštitne zone: Alat za očuvanje historijskog konteksta“
Mentor: Prof.dr Lemja Chabbouh Akšamija
Sarajevo, 2019, februar
Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu
- Lejla Kreševljaković, „ Domovi kulture u BiH“
Mentor: Prof.dr Lemja Chabbouh Akšamija
Sarajevo, 2021
Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu
- Maja Pličanić, „
Mentor: Prof.dr Lemja Chabbouh Akšamija
Sarajevo, 2021
Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu

19. WORK SHOPS

- 2017 - 2018. akademske godine učestvovala u radu work shop-a sa Stuttgart Politecnic faculty, department for architecture, u sklopu Univerzitetske razmjene nastavnika i studenata, Erasmus +
- 2017 - 2018. akademske godine učestvovala u radu work shop-a sa Politecnico di Bari, u sklopu Univerzitetske razmjene nastavnika i studenata, Erasmus +
- 2009. god. Učestvovala je u radu Work-shop-a Sarajevo-Pariz-Bejrut kao saradnik.
- 2008. god. Učestvovala je u radu Work-shop-a Sarajevo-Pariz-Bejrut kao predavač i saradnik.
- 2007. god. Sa grupom studenata osvojila je II i III mjesto na pozivnom konkursu za izradu Spomen-sobe u Potočarima.
- 2007. Održala je predavanje i učestvovala u radu Internacionalnog Work-shop-a Sarajevo- Pariz-Bejrut.
- 1995. god. Učesnica Woork Shop-a "Mostar 2004" kao predavač; Istambul, Turska.
- 1994-1998. god Učestvovala na Work shopu "Mostar 2004".

20. IZLOŽBE, GRAFIČKO OBLIKOVANJE, PUBLIKACIJE

20.1. Javni nastupi

- Između 1993 i 2019 imala je brojne javne nastupe iz oblasti zaštite graditeljskog naslijeđa u elektronskim i printanim medijima, od kojih je posljednji:
 - „Oslobođenje“- KUN, 22.04. 2010. godine, tekst pod naslovom „*Tradicionalno graditeljstvo Bjelašnice: Čardak među rogovima*“
- HAYAT televizija: Volim BiH – razgovor o ruralnoj arhitekturi (trajanje 60 minuta)
- HAYAT televizija : Scenarij za ramazanski program 30 x 20 minuta u različitim spomenicima kulture
- HAYAT televizija : Intervju o baštini u Sarajevu 30 minuta

20.2. Izložbe i publikacije

- **2017. god. Izložba „Islam u Evropi“ – projekat EU – Autor dijela eksponata, teksta i sadržaja kataloga**
 - za Bosnu i Hercegovinu: Bošnjački institut, Sarajevo.
 - Za Belgiju: Bruxelles, Zgrada berze
 - Za Francusku: Institut du monde arabe, Pariz
 - Za Njemačku: Nacionalni muzej, Berlin
 - Za Tursku: Izložbeni paviljon Dolma Basche
- 2004. god. Koncept i dizajn kataloga, dizajn i postavka izložbe IPSA-e.

- 2002. god. Koncept i dizajn kataloga *Slovo slike*, Fondacija M. Dizdara.
- 2000. god. Dizajn i koncept kataloga *Energoinvest*.
- 1994. god. Autor i kustos izložbe u zgradi UNESCO-a u Parizu u povodu apela za pomoć obnovi Starog mosta u Mostaru i Vijećnice u Sarajevu, pod pokroviteljstvom generalnog direktora F. Mayora.

20.3. Recenzije i promocije

20.3.1. Knjige

- **2020. godine** Prof dr Ahmet Hadrović: „ Biografija jednog arhitekta“ - recenzent
- **2019. godine** Prof.dr Z.Karač i dr A.Žunić: „ Islamska arhitektura i umjetnost u Hrvatskoj“ – promotor
- **2018. godine** Arma Mačkić: „ Gradovi smrtnici“- promotor
- **2018. godine** Prof. dr Nina Ugljen – Ademović: „ Elementi i funkcije stambenog prostora s osvrtom na razvitak obiteljske kuće“- recenzent
- **2018. godine** Prof. dr Ahmet Hadrović: „ Detalji u arhitekturi“ - recenzent
- **2017. godine** Prof. dr Erdin Salihović: „Art and craft“ - recenzent
- **2017. godine** Prof. dr Ahmet Hadrović: „ Arhitektonsko kulturno – historijsko naslijeđe i energetska efikasnost“ - recenzent

20.3.2. Izložbe

- **2019. godine** Izložba studenata prof.dr Gorana Radovića, Arhitektonski fakultet Univerziteta u Podgorici
- **2017. godine** Izložba „ Domovi kulture u Sarajevu“ mr. Sci Lejle Kreševljaković u sklopu CICOP konferencije u Gradskoj Vijećnici - promotor
- **2018. godine** Izložba Prof.mr Mevludina Zečevića, Burence, Arhitektonski fakultet u Sarajevu. – promotor i recenzent
- **2017. godine** Izložba Hamdije i Emira Salihovića, Memorijal Kovači, Sarajevo. - promotor
- **2016. godine** Sarajevska zima, Nedžad Kurto, arhitekta; Burence, Arhitektonski fakultet u Sarajevu; autor i promotor
- **2015. godine** Izložba Emira i Hamdije Salihović, Galerija Likovne akademije u Sarajevu; - promotor
- 2014. godine Izložba Prof.mr Mevludina Zečevića, Burence, Arhitektonski fakultet u Sarajevu; - promotor
- 2009. godine Posthumna izložba Nedžada Kurte, Burence, Arhitektonski fakultet u Sarajevu; - autor i promotor

21. NAGRADE I PRIZNANJA

2010. godine u okviru konkursa za monografsko izdanje i izložbu pedeset najboljih projekata na temu: „ARHITEKTURA U BOSNI I HERCEGOVINI 1995 - 2010“ u organizaciji Udruženja arhitekata BiH, selektor Hans Ibelings uvrstio je projekat Spomen - sobe Potočari-Srebrenica u publikaciju i za izložbu.

Prof.dr Lemja Chabbouh Akšamija d.i.a.
