

Prof. dr. Nina Ugljen - Ademović, dia - predsjednica
Prof. dr. Emir Fejzić, dia - član
Prof.dr. Birgul Colakoglu, dia - član

VIJEĆE

15.10.2020.

Vijeće Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu

**Predmet: IZVJEŠTAJ O RASPISU KONKURSA ZA IZBOR NASTAVNIKA U
ZVANJE REDOVNOG PROFESORA ZA NAUČNU OBLAST
„ARHITEKTONSKO PROJEKTOVANJE“**

Odlukom Vijeća Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu br: 04-01-1458/2-20 od 01.10.2020. godine imenovana je Komisija za sastavljanje Izvještaja i pripremanje prijedloga za izbor nastavnika u zvanje redovnog profesora za naučnu oblast „Arhitektonsko projektovanje“, po konkursu objavljenom u dnevnom listu „Oslobođenje“ i na web stranici Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu, dana 02.09.2020. godine.

Komisija je imenovana u sastavu kako slijedi:

1. Prof. dr. Nina Ugljen - Ademović - predsjednica
2. Prof. dr. Emir Fejzić - član
3. Prof.dr. Birgul Colakoglu - član

Na raspisani konkurs objavljen u dnevnom listu „Oslobođenje“ i na web stranici Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu, dana 02.09.2020. godine, u predviđenom roku prijavio se 1 (jedan) kandidat i to:

v. prof. dr. Adnan Pašić, dia.

Pozivajući se na Potvrdu br. 05-1431/1-20 od 18.09.2020. godine, izdanu od strane sekretarijata fakulteta, utvrđeno je da je prijava kandidata, koja je predana na vrijeme i prema uvjetima utvrđenim konkursom, blagovremena i potpuna.

Na osnovu razmatranja prijave, Komisija je sačinila slijedeći

IZVJEŠTAJ

V. prof. dr. Adnan Pašić, dia

I BIOGRAFIJA

Adnan Pašić rođen je u Zagrebu 1967. godine. Osnovnu i srednju Građevinsku tehničku školu završio sam u Zenici. Studij arhitekture pohađa na Arhitektonskom fakultetu Univerzitetu u Sarajevu na kojem diplomira 1991. godine. Na istom fakultetu 2003. godine završava postdiplomski magistarski studij i brani magistarski rad "Determinirajuće paradigme savremene arhitekture", a 2008. godine doktorsku disertaciju "Arhitektonska konceptualizacija prostora za potrebe kulture", obje pod mentorstvom prof.dr.sc. Nedžada Kurte. Tijekom 1998. godine boravi na Odsjeku za arhitekturu MIT u Cambridgeu (SAD) kao gostujući istraživač i stipendista Aga Khan fondacije (AKFIA). Interes u području savremene arhitekture, odnosno generičkih i konceptijskih osnova arhitektonskog projektiranja, rezultira znanstvenim radovima objavljenim na internacionalnim konferencijama, učešćem u osmišljavanju, koordinaciji i rukovođenju internacionalnih znanstvenih konferencija i istraživačkih akademskih projekata i projektnih studija u oblasti arhitekture i dizajna, kao i gostujućim predavanjima na domaćim i inostranim fakultetima arhitekture i dizajna. Kao samostalni ili ravnopravni autor od 2008 godine objavio je 8 (osam) knjiga, monografija i publikacija i 15 (petnaest) znanstvenih članaka na internacionalnim znanstvenim konferencijama i simpozijima, te u sklopu relevantnih monografija.

Nakon završenog studija paralelno sa akademskom započinje i projektantsku karijeru u projektnoj grupi akademika Zlatka Ugljena na Institutu za arhitekturu, urbanizam i prostorno planiranje Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu. Od tada je kao projektant surađivao sa arhitektima Zlatkom Ugljenom, Ivanom Štrausom, Nikolom Maslejom i Husejnom Dropićem. Od 2009. godine na Institutu za arhitekturu, urbanizam i prostorno planiranje Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu rukovodi projektnim timom na istraživanjima i izradi studija, projekata i realizacija iz područja urbanizma i arhitekture, sa posebnim interesom u području stambenih, poslovnih, sakralnih i zgrada za potrebe kulture. Učesnik je 16 grupnih i autor 3 samostalne izložbe u zemlji i inostranstvu.

Za autorske projekte i realizacije nagrađen je sa 3 godišnje nagrade COLLEGIUM ARTISTICUM Asocijacije arhitekata u BiH, NAGRADOM ZA IDEJU 2006. i 2009. godine, i NAGRADOM ZA REALIZIRANI ENTERIJER 2012.godine. Na nacionalnim i međunarodnim arhitektonskim i urbanističko-arhitektonskim konkursima dobitnik je dvije (2) 1. nagrade/plasmana, dvije (2) 2. nagrade/plasmana, tri (3) 3. nagrade/plasmana i jedne (1) specijalne nagrade žirija.

Koordinirao je 4 (četiri) i rukovodio sa 11 (jedanaest) internacionalnih arhitektonskih radionica i učestvovao u realizaciji 2 (dva) internacionalna istraživačka projekta.

Kao gostujući predavač predavao sam na fakultetima arhitekture i dizajna u SAD-u, Japanu, Turskoj, Holandiji, Švicarskoj i Bosni i Hercegovini. Član je Nacionalnog komiteta ICOMOS-a (International Council on Monuments and Sites), član Organizacionog odbora Sarajevo Green Design Festivala i predsjednik Organizacionog odbora dvije do sada održane internacionalne naučne konferencije Green Design Conference, u organizaciji Sarajevo Green Design Foundation,

znanstvene i strukovne platforme posvećene promoviranju suvremenih principa planiranja i projektiranja u urbanizmu, arhitekturi i dizajnu.

Također, je bio predsjednik dva, do sada održana, internacionalna znanstvena simpozija u organizaciji ICOMOS BiH i ETHZurich, Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu sa lokalnim partnerima.

Trenutno je zaposlen u zvanju vanrednog profesora na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu, na Katedri za Arhitektonsko projektovanje kabineta Javne zgrade, gdje predaje na dodiplomskom, magistarskom i doktorskom studiju.

Od izbora u nastavno zvanje Vanrednog profesora Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu, kao autor ili koautor objavio je ili realizirao 2 (dvije) znanstvene knjige, 1 (jedan) zbornik radova sa znanstvenog simpozija, 8 (osam) članaka u indeksiranim zbornicima radova i publikacijama, 2 (dva) učešća u međunarodnim istraživačkim projektima kao koordinator istraživač.

II OBRAZOVANJE

Naziv institucije	Trajanje	Kvalifikacija
Osnovna škola «Ivan Goran Kovačić» Zenica	8	NSS
Srednja građevinska škola «Ibrahim Perviz» Zenica	4	SSS
Arhitektonski fakultet u Sarajevu Diplomirani inženjer arhitekture	4,5	VSS VII stepen
Arhitektonski fakultet u Sarajevu Magistar tehničkih nauka iz oblasti arhitekture i urbanizma	4	VSS VIII stepen
Arhitektonski fakultet u Sarajevu Doktor tehničkih nauka iz oblasti arhitekture i urbanizma	4	VSS IX stepen

III RADNO ISKUSTVO

Naziv institucije	Trajanje	Pozicija
Institut za arhitekturu i urbanizam Arhitektonskog fakulteta u Sarajevu	1 godina	Arhitekt projektant volonter
AKSA doo Zenica	1 godina	Arhitekt projektant

Arhitektonski atelier Prof. Zlatka Ugljena	2 godine	Arhitekt projektant, honorarni angažman
Univerziteta u Sarajevu Arhitektonski fakultet	24 godine	Od asistenta do vanrednog profesora
Istambulski tehnički univerzitet Arhitektonski fakultet	6 mjeseci	Gostujući profesor i istraživač

IV REFERENCE - BIBLIOGRAFIJA

4.1. KNJIGE I POGLAVLJA U KNJIGAMA

u zvanju VANREDNOG PROFESORA

- 2020 **Adnan Pašić**, "*Landscape – City – Architecture = Krajolik – Grad – Arhitektura*", © Adnan Pašić Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu, (na engleskom i bosanskom jeziku), ISBN 978-9958-691-90-4 / COBISS.BH-ID 40434950
 "Proceedings 1" / "1st International Symposium SarajevOfuture / City, Architecture, Culture", Sarajevo, Bosnia and Herzegovina, 13 February 2019, Editors: **Adnan Pašić** and Adi Ćorović, © 2020 National Gallery of Bosnia and Herzegovina in collaboration with ETH Zürich DARCH and University in Sarajevo Faculty of Architecture. (na engleskom jeziku), ISBN 978-9958-607-17-2 / COBISS.BH-ID 40405766
- 2015 E. Elma Durmišević, **Adnan Pašić**, Birgul Çolakoglu, "*Dynamic Architecture*", ©2015 Twente University, University of Sarajevo, Yildiz Technical University, (na engleskom jeziku) ISBN/EA 978-90-821698-2-9

u zvanju DOCENTA

- 2014 E. Durmisevic, **A. Pašić**, "*Sustainable strategies for Istanbul Kadikoy*", University of Twente, Enschede, Holandija, ISBN nr./ EAN: 978-90-821698-1-2

4.2. UNIVERZITETSKI UDŽBENICI I PUBLIKACIJE

u zvanju DOCENTA

- 2012 *International Design Studio 2012 YTU - Children Science Center*, ISBN: 978-90-365-3399-7 © Univ. of Twente, Univ. of Sarajevo, Yildiz Tech. Univ., *urednik*

4.3. MONOGRAFIJE

u zvanju DOCENTA

- 2013 Ivan Štraus, *Arhitektura Jugoslavije/Architecture of Yugoslavia 1945 – 1990* ISBN: 978-9958-0974-0-9; COBISS.BH.ID 20531206 © 2013 SGDF, Sarajevo, *urednik*
- 2012 *Conference Proceedings of CIB W115 Green Design Conference*; ISBN: 978-90-365-3451-2,

© International Council for Research and Innovation in Building and Construction (CIB),
Documentation(CB), Working Commission W115, *urednik*

- 2011 **A.Pašić**, *IVAN ŠTRAUS ARHITEKT / ARCHITECT*
Arhitektonski fakultet u Sarajevu / Sarajevo Green Design, Sarajevo, 2011, priređivač i urednik

4.4. NAUČNI RADOVI U ZBORNICIMA (KONGRESI, SIMPOZIJUMI)

u zvanju VANREDNOG PROFESORA

- 2020 **Adnan Pašić**, Adi Ćorović, “*Dinamic City and Architecture-Sarajevo and Marijin Dvor Area*“, pp.7-16, “*Proceedings 1*” / “*1st International Symposium SarajevoFuture / City, Architecture, Culture*“, Sarajevo, Bosnia and Herzegovina, 13 February 2019, Editors: Adnan Pašić and Adi Ćorović, © 2020 National Gallery of Bosnia and Herzegovina in collaboration with ETH Zürich DARCH and University in Sarajevo Faculty of Architecture, (na engleskom jeziku), ISBN 978-9958-607-17-2 / COBISS.BH-ID 40405766
- Adnan Pašić**, “*Sarajevo University Library Building - Architecture As An Agency of Urban Changes*“, pp. 51-61, “*Proceedings 1*” / “*1st International Symposium SarajevoFuture / City, Architecture, Culture*“, Sarajevo, Bosnia and Herzegovina, 13 February 2019, Editors: Adnan Pašić and Adi Ćorović, © 2020 National Gallery of Bosnia and Herzegovina in collaboration with ETH Zürich DARCH and University in Sarajevo Faculty of Architecture, (na engleskom jeziku), ISBN 978-9958-607-17-2 / COBISS.BH-ID 40405766
- Adnan Pašić**, “*Značajne pojave moderne i savremene umjetnosti i arhitekture Bosne i Hercegovine i naslijeđe Bauhauasa na primjeru Sarajeva, kratki pregled = Important Phenomena of the Modern and Contemporary Art and Architecture of Bosnia and Herzegovina and the Bauhaus Heritage – Example of Sarajevo: Short Survey*“, pp. 70-93, Zbornik radova Naučnog simpozija: “*Uticaj Bauhauasa na savremenu arhitekturu i kulturu Bosne i Hercegovine / The influence of the Bauhaus on contemporary architecture and culture of Bosnia and Herzegovina*“, Editor: Elša Turkušić. ©2020 Nacionalni komitet ICOMOS u Bosni i Hercegovini = ICOMOS National Committee in Bosnia and Herzegovina, Sarajevo ISBN 978-9926-8463-0-5 / COBBIS.BH-ID 299099526
- Adnan Pašić**, “*City of Sarajevo – Marijin Dvor area – University of Sarajevo Campus*“, pp. 40-45, Zbornik radova Naučnog istraživanja i studija: “*Sarajevo University Campus*“, Edited by Elena Guidetti, ArcDesPress, Archilab didactic experiences, © 2020 ArcDes, Development of Integrated Design Programs for City, Environment, Landscape, University of Ferrara, Faculty of Architecture, first edition June 2020; 40-45; ISBN 987-88-99897-02-4
- 2016 **Adnan Pašić**, Nihad Ćengić, Slađana Miljanović, “*Energy Efficiency in Architecture, Urbanism and Structural Design – Revitalisation of Lost Knowledge*“, pp. 60-72, “*Metamorphosis of Architectural Education in (Post)Transitional Context*“, Editors: Mladen Burazor, Markus Schwai, Nermina Zagora, Senka Ibrišimbegović. © 2016 Sarajevo: Faculty of Architecture; Trondheim: Faculty of Architecture and Fine Arts; ISBN 978-9926-8463-0-5 / COBBIS.BH-ID 299099526

A.Pašić, M.Hrasnica, F.Biberkić, "Sarajevo University Library Architectural and Structural Concept", abstract pp. 132, 3rd International Conference on Structures and Architecture, Guimarães, Portugal, July 11, 2016, Preceedings: "Structures and Architecture – Beyond the Limits", Editor_ Paulo J.C. Cruz, 3rd International Conference on Structures and Architecture, Guimarães, Portugal, July 11, 2016, © CRC Press, ISBN 9781138026513 - CAT# K24202

- 2014 **A.Pašić**, N.Sivčević, M.Zečević, "Design strategies for future rural schools in Bosnia and Herzegovina", "Learning Spaces in Transition", pp. 30-35, School of Public Health 'Andrija Štampar', Rockefeller st. 4, Zagreb, Croatia, October 24,2014. Publication with proceedings and workshop results: "Learning Spaces in Transition – Typology for Healthy Learning Environments", Editor in Chief: Ksenija Vitale, © 2014 Zagreb: University of Zagreb Faculty of Architecture / University of Zagreb Faculty of Architecture School of Design, ISBN 987-811 3802-65-13

Adnan Pašić, "Primjeri savremenih arhitektonskih intervencija u sklopu urbanih i arhitektonski cjelina austrougarskog perioda u Sarajevu = Examples of Contemporary Architectural Interventions within the Structure of the Austro-Hungarian Period Urban and Architectural Sites in Sarajevo", pp. 83-87, 197-201, Naučni simpozij "Savremene percepcije kulturnog naslijeđa Austro-Ugarske u Bosni i Hercegovini / Contemporary Perception of the Austro-Hungarian Cultural Heritage in Bosnia and Herzegovina", Radovi sa simpozija od 22.novembra 2014. u Sarajevu = Proceedings from the Symposium from 22nd November 2014 in Sarajevo, Editor: Vjekoslava Sanković Simčić, ©2014 Nacionalni komitet ICOMOS u Bosni i Hercegovini = ICOMOS National Committee in Bosnia and Herzegovina, Sarajevo ISBN 978 9958-9094-7-4 / COBBIS.BH-ID 23451398

u zvanju DOCENTA

- 2012 **A. Pašić**, E.Durmisevic, *Cultural continuity through sustainable architecture*, Open Building 18th Annual Conference, Beijing, China
E.Durmisevic, **A.Pašić**, B.Cholacoglu, *International Design Studio: Innovative Multidisciplinary Platform for Development of Green Transformable Building Lab at the University of Twente*, INTED 2012, Valencia, Spain
- 2011 A.Toska, **A.Pašić**, *Art house for children: exploring new concepts in architecture as a tool of awakening of children's creativity*, ICERI 2011, Barcelona, Spain
- 2010 **A.Pašić**, *Revitalización, Rehabilitación y Adaptación del complejo industrial de la Fábrica de tabaco de Sarajevo*, X Congreso Internacional de Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico y Edificación CICOP 2010, Chile
- 2009 B.Cholacoglu, E.Durmisevic, **A.Pašić**, *Collaborative Design: Creation of Future Design Communities*, ICERI 2009, Madrid, Spain
- 2009 **A.Pašić**, *Revitalisation of Austro-Hungarian Military Fortress and Its Conversion Into Memorial Building – Case Study "Small Tower" – Sarajevo*, 3rd Hazards & modern Heritage International Conference, Greece

u zvanju VIŠEG ASISTENTA

- 2008 **A.Pašić**, *Design Strategies of Small Scale Interpolation in Traditional Housing Areas of the City of Sarajevo*, 9th International Congress on Heritage and Building Conservation, Spain

V MEDUNARODNI ISTRAŽIVAČKI PROJEKTI

u zvanju VANREDNOG PROFESORA

2018/19 "Urban Transformation Project / Reactivate Sarajevo - Final Report Scoping Study"

Author(s)

ETH Zürich: Prof. Hubert Klumpner, Haris Piplaš, Bojana Papić, Michael Walczak

UNSA / IPDSC: **Prof. Dr. Adnan Pašić**, Gordana Memišević, Client: SECO: Sibylle Hägler

Date: 1st July 2019, Sarajevo - Zürich, October 2018 - July 2019.

2015/16 EU Horizon 20202, "Buildings as Material Banks (BAMB)"

U sklopu navedenog istraživačkog projekta kao koordinator ispred Sarajevo Green Design Fondacije iz Sarajeva (jednog od 15 članova BAMB konzorcija) od 01.09.2015 do 01.08.2016. sam osim koordinacije akademskih i istraživačkih aktivnosti aktivnosti i autoristraživačke studije: "Overview of Building Typologies and Material Composition of Representative Functions 1900 to 2000 in the Bosnia and Herzegovina".

VI ORGANIZACIJA MEDUNARODNIH KONGRESA I SKUPOVA

(programski i organizacioni odbor)

u zvanju VANREDNOG PROFESORA

- 2020 Predsjednik programskog i organizacionog odbora Međunarodnog simpozija: "1st International Symposium SarajevoFuture / City, Architecture, Culture", in collaboration with ETH Zürich DARCH and University in Sarajevo Faculty of Architecture National Museum of Bosnia and Herzegovina, Sarajevo, 13 February 2019.
- 2015 Predsjednik programskog i organizacionog odbora Međunarodnog bienala: 2nd Green Design Biennale, Sarajevo, septembar - oktobar 2015.

u zvanju DOCENTA

- 2013 Predsjednik programskog i organizacionog odbora Međunarodnog bienala: 1st Green Design Biennale, Sarajevo, septembar - oktobar 2013.
- 2012 Predsjednik programskog i organizacionog odbora Međunarodne konferencije: 1st Green Design Conference, Sarajevo
© International Council for Research and Innovation in Building and Construction (CIB), Documentation(CB), Working Commission W115 AND University of Twente, the Netherlands, Green Design Foundation, Sarajevo, Bosnia and Herzegovina, September 2012.

- 2011 Predsjednik programskog i organizacionog odbora Međunarodne konferencije:
2nd Green Design Conference, Sarajevo
 © International Council for Research and Innovation in Building and Construction (CIB),
 Documentation(CB), Working Commission W115 AND University of Twente, the Netherlands,
 Green Design Foundation, Sarajevo, Bosnia and Herzegovina, September 2012.
- 2009-12 Predsjednik programskog i organizacionog odbora Međunarodnog festivala:
 1., 2., 3. i 4. Green Design Festival, Sarajevo, septembar/oktobar 2009, 2010, 2011, 2012.

VII ORGANIZACIJA DOMAĆIH KONGRESA I SKUPOVA

(programski i organizacioni odbor)

u zvanju VANREDNOG PROFESORA

- 2014 Predsjednik programskog i organizacionog odbora Naučnog simpozija:
*"Savremene percepcije kulturnog naslijeđa Austro-Ugarske u Bosni i Hercegovini /
 Contemporary Perception of the Austro-Hungarian Cultural Heritage in Bosnia and
 Herzegovina", 22. novembar 2014, Sarajevo, Nacionalni komitet ICOMOS u Bosni i
 Hercegovini*

VIII ANGAŽMAN NA DRUGIM UNIVERZITETIMA U / IZVAN BOSNE I HERCEGOVINE

8.1. GOSTUJUĆI PROFESOR, ISTRAŽIVAČ I PREDAVAČ

u zvanju VANREDNOG PROFESORA

- 2018 ETH Zürich, Faculty of Architecture / Zürich University of Teacher Education,
 organizator workshopa i predavač
- 2017 Istanbul Technical University Faculty of Architecture, Istanbul, Turkey,
 gostujući profesor i istraživač, ljetni semestar
- 2016 H2020 BAMB International Reversible Building Design Symposium, Maastricht,
 Nizozemska, član organizacijskog odbora i predavač
- 2014 - 2015 University of Twente, Department of Design, Production and Management Faculty of
 Engineering and Technology, Industrial Design Engineering, Nizozemska, predavač i
 član žirija Internacionalnih dizajn studija ispred Arhitektonskog fakulteta UNSA
- 2014 - 2015 Faculty of Architecture, Yildiz Technical University, Istanbul, Turska, predavač i
 voditelj Internacionalnih dizajn studija ispred Arhitektonskog fakulteta UNSA

u zvanju DOCENTA

- 2011 - 2013 University of Twente, Department of Design, Production and Management Faculty of Engineering and Technology, Industrial Design Engineering, Nizozemska, predavač i član žirija Internacionalnih dizajn studija ispred Arhitektonskog fakulteta UNSA i član žirija Internacionalnih dizajn studija ispred Arhitektonskog fakulteta UNSA
- 2010 - 2013 Faculty of Architecture, Yildiz Technical University, Istanbul, Turska, predavač i voditelj Internacionalnih dizajn studija ispred Arhitektonskog fakulteta UNSA
- 2010 Department of Architecture and Urban Design, Faculty of Human-Environment Studies, Kyushu University, Japan, predavač na Magistarskom studiju, 2010
- 2008 - 2013 Department of Architecture, International University of Sarajevo, Bosna i Hercegovina
- 2013 Department of Architecture, International BURCH University, Sarajevo, Bosna i Hercegovina

u zvanju ASISTENTA

- 1998 MIT Department of architecture, Cambridge, Massachusetts, Boston, USA, gostujući istraživač i predavač, zimski semestar 1998

8.2. ČLAN ŽIRIJA ZA ODBRANU DOKTORSKIH RADOVA**u zvanju VANREDNOG PROFESORA**

- 2016 Universitat Politècnica de Catalunya, BARCELONA TECH, Escola de Doctorat, pomoćni član žirija za odbranu Doktorske disertacije "Refurbishment scenarios for post-war industrialized housing in Beograd", kand. Jelene Nikolić
- 2015 Tu Delft, Faculty of Architecture, član žirija za odbranu Doktorske disertacije "Memory in Architecture – Contemporary memorial projects and their predecessors" kand. Sabine Tanović

8.3. ČLAN ŽIRIJA ZA ODBRANU MAGISTARSKIH RADOVA**u zvanju VANREDNOG PROFESORA**

- 2014 University of Twente, Department of Design, Production and Management Faculty of Engineering and Technology, Industrial Design Engineering, Enschede, Holandija, član žirija za odbranu Magistarskog rada "The intangible quality of Architecture", kand. Roel Drievera

8.4. ČLAN ŽIRIJA ZA OCJENU PROJEKATA NA MAGISTARSKIM STUDIJIMA

u zvanju VANREDNOG PROFESORA

- 2016-2020 ITU Istanbul Technical University Faculty of Architecture, Istanbul, Turkey, Magistarski program, član žirija za ocjenu radova urbanističko-arhitektonskih projektnih studija
- 2019 ETH Zurich Department of Architecture and Urban Design Zürich, Switzerland, Magistarski program, član žirija za ocjenu radova urbanističko-arhitektonskog projektnog studija
- 2019 Universität für Angewandte, Institut für Architektur, Wien, Magistarski program, član žirija za ocjenu radova urbanističko-arhitektonskog projektnog studija

8.5. VODITELJ I KOORDINATOR INTERNACIONALNIH DIZAJN STUDIJA

u zvanju VANREDNOG PROFESORA

- 2018/2019 "21ST CENTURY LEARNING ENVIRONMENTS: SARAJEVO UNIVERSITY CAMPUS DESIGN"
Istanbul Technical University, University of Sarajevo, voditelji ispred AF UNSA: Prof.dr. Adnan Pašić, Doc.dr. Nasiha Pozder
- 2017/2018 "*IT CAMPUS SPARKland _ MOSTAR*"
Istanbul Technical University, University of Sarajevo, voditelji ispred AF UNSA: Prof.dr. Adnan Pašić, Doc.dr. Nasiha Pozder
- 2015/2016 "*DYNAMIC AND REVERSIBLE ARCHITECTURE*", Istanbul Technical University, University of Twente, University of Sarajevo, voditelj ispred AF UNSA
- 2014/2015 "*DYNAMIC ARCHITECTURE*"
Yildiz Technical University, University of Twente, University of Sarajevo, voditelj ispred AF UNSA

u zvanju DOCENTA

- 2013/2014 „DESIGN STRATEGIES FOR TEMPORARY CULTURAL FACILITIES IN KADIKOY ISTANBUL“
Yildiz Technical University, University of Sarajevo, voditelj ispred AF UNSA
- 2012/2013 „*COLLABORATIVE PROJECT 2012-2013: KADIKOY WATERFRONT TRANSFORMATION*“, Yildiz Technical University, University of Twente, University of Sarajevo, voditelj ispred AF UNSA
- 2011/2012 „*YTU CHILDREN SCIENCE CENTRE*”

- Yildiz Technical University, University of Twente, University of Sarajevo, voditelj
ispred AF UNSA
- 2010/2011 „*GREEN TRANSFORMBLE CENTRE*”
Yildiz Technical University, University of Twente, University of Sarajevo, voditelj
ispred AF UNSA
- 2009/2010 „*GREEN TRANSFORMBLE BUILDINGS*”
Yildiz Technical University, University of Twente, University of Sarajevo, voditelj
ispred AF UNSA
- 2008/2009 „*DESIGN & BUILD MULTIPURPOSE TRANSFORMABLE PAVILIONS*”
Yildiz Technical University, University of Twente, University of Sarajevo, voditelj
ispred AF UNSA
- u zvanju VIŠEG ASISTENTA**
- 2007/2008 „*MULTIPURPOSE TRANSFORMABLE PAVILION*”, TU Delft, Yildiz Technical
University, University of Sarajevo, voditelj ispred AF UNSA
- 2006/2007 „*SCHOOL FOR DESIGN IN SARAJEVO*”
Yildiz Technical University, University of Sarajevo, koordinator ispred AF UNSA
- 2005/2006 „*NEW HOUSING DEVELOPMENT IN ISTANBUL*”
Yildiz Technical University, University of Sarajevo, koordinator ispred AF UNSA
- 2004/2005 „*ZEYTNBURNU AREA URBAN TRANSFORMATION*”
Yildiz Technical University, University of Sarajevo, koordinatori ispred AF UNSA:
Adnan Pašić, Nasiha Pozder
- u zvanju ASISTENTA**
- 2000/2001 „*ARCHITECTURE WITHIN CONTEXT: INTERPOLATIONS*”
Massachusetts Institute of Technology (MIT), Yildiz Technical University (YTU),
University of Sarajevo (UNSA), koordinator ispred AF UNSA

IX MENTORSTVA

u zvanju VANREDNOG PROFESORA

- 2020 **Doktorski rad:** “*Urbana rekonstrukcija u kontinuitetu - Mostar grad kulture*”
Kandidatkinja: mr. Senada Demirović Habibija
Mentori: prof. dr. Amir Pašić, v. prof. dr. **Adnan Pašić**

Diplomski (master - bolonjski) radovi: 27

u zvanju **DOCENTA**

Diplomski (master - bolonjski) radovi: 25

Diplomski (predbolonjski) radovi: 6

X ČLANSTVO U KOMISIJAMA (Doktorati i magistarski radovi)

Doktorski radovi :
u zvanju **VANREDNOG PROFESORA**

- 2018 *“Arhitektura u kontekstu savremnih perspektiva konceptualizacije i materijalizacije“*
Kandidatkinja: Arta Xhambazi
Mentor: prof. dr. Ahmet Hadrović
Predsjednik komisije: v. prof. dr. **Adnan Pašić**
- 2016 *“Rehabilitacija muzeja u Bosni i Hercegovini kao generatora razvoja na primjeru memorijalnih muzeja“*
Kandidatkinja: Alma Pinjić
Mentor: prof. dr. Amir Pašić
Predsjednik komisije: v. prof. dr. **Adnan Pašić**
- 2015 *“Arhitektura muzeja savremene umjetnosti kao kapsula vremena“*
Kandidatkinja: Senka Ibrišimbegović
Mentor: prof. dr. Nina Ugljen-Ademović
Predsjednik komisije: v. prof. dr. **Adnan Pašić**
- 2015 *“Promjena koncepta prostorne organizacije seoskih škola u funkciji razvijanja ruralnih područja Kosova“*
Kandidat: Bujar Demjaha
Mentor: prof. dr. Ahmet Hadrović
Predsjednik komisije: v. prof. dr. **Adnan Pašić**
- 2014 *“Arhitektonske intervencije na objektima graditeljske baštine namijenjene osobama umanjениh tjelesnih mogućnosti“*
Kandidat: Fejzić Irma
Mentor: prof. dr. Emir Fejzić
Predsjednik komisije: v. prof. dr. **Adnan Pašić**

u zvanju DOCENTA

- 2013 *“Fenomen hibridnog u suvremenoj arhitekturi“*
Kandidat: mr. Mladen Burazor
Mentor: prof. dr. Emir Fejzić
Predsjednik komisije: v. prof. dr. **Adnan Pašić**
- 2013 *“Kontekstualizacija modernističke kućena Mediteranu“*
Kandidat: Adnan Zoranić
Mentor: prof. dr. Ahmet Hadrović
Predsjednik komisije: v. prof. dr. **Adnan Pašić**

XI UMJETNIČKI RAD

11.1. ZNAČAJNI ARHITEKTONSKI PROJEKTI

u zvanju VANREDNOG PROFESORA

- 2020 *“Izmijenjeni projekt Transformacija Umjetničke galerije Bosne i Hercegovine“*, Sarajevo, Idejno arhitektonsko rješenje, u toku procedure za realizaciju projekta, *autor*
- 2019 *“Izmijenjeni projekt Male scene Narodnog pozorišta Sarajevo sa radionicama i smještajnim kapacitetima“*, Sarajevo, Idejno arhitektonsko rješenje, u toku procedura za dobivanje Urbanističke saglasnosti, *autor*
- “Projekt adaptacije i uređenja enterijera dijela zgrade ‘UPI nebodera’ za potrebe Uprave ‘BADECO’ d.o.o.“*, realizacija, *autor*
- 2018 *“Gradska vijećnica i uređenje centralnog gradskog trga sa garažom u Zenici“*, Internacionalni urbanističko-arhitektonski konkurs, Idejno arhitektonsko rješenje, 2.nagrada, *autor*
- 2017 *“Mala scena Narodnog pozorišta Sarajevo sa radionicama i smještajnim kapacitetima“*, Sarajevo, Idejno arhitektonsko rješenje, prva varijanta, Sarajevo, *autor*
- 2016 *“Transformacija Umjetničke galerije Bosne i Hercegovine“*, Sarajevo, Idejno arhitektonsko rješenje, prva verzija prezentovana na samostalnoj izložbi u UGBiH, *autor*
- 2015 *“Memorijalna biblioteka Jevrejske Opštine u Sarajevu“*, Idejno rješenje enterijera, *autor*
- 2014 *“Univerzitetska biblioteka u Sarajevu“*, u toku pribavljanje Građevinske dozvole, *autor*

u zvanju DOCENTA

- 2013 *“Adaptacija Administrativne zgrade Fabrike Duhana Sarajevo“*, Izvedbeni projekt, *autor*
- 2012 *“Kapela Svećeničkog doma Vrhbosanske nadbiskupije“*, Sarajevo, realizacija, *autor*
- 2011 *“Redizajn Svećeničkog doma Vrhbosanske nadbiskupije“*, Sarajevo, realizacija, Nikola Maslej - autor originalnog projekta, Adnan Pašić - *autor redizajna*
- 2010 *“Memorijalni centar Mala Kula“*, Grdonj, Sarajevo, neautentična realizacija, *autor*
- 2009 *“Adaptacija Zgrade uprave Fabrike duhana Sarajevo“*, Sarajevo, realizacija, *autor*
- 2008 *“Kuća F“*, Sarajevo, realizacija, *autor*

u zvanju ASISTENTA

- 2001 “Centar za dijalogu Kantonalne bolnice Dr. Irfan Ljubijankić“, Bihać, realizacija, Sadeta Ibrahimpašić, Adnan Pašić, *autori*

PRIJE ZAPOSLENJA NA ARHITEKTNOSKOM FAKULTETU

- 1993-5 “Zgrade i kasarna Generalštaba Armije BiH“, Ribnica, Kakanj, realizacija, *autor*

11.2. SAMOSTALNE IZLOŽBE**u zvanju VANREDNOG PROFESORA**

- 2016 “Projekt transformacije Umjetničke galerije Bosne i Hercegovine – Idejno arhitektonsko rješenje“, Samostalna izložba povodom obilježavanja “70 godina Umjetničke galerije Bosne i Hercegovine“, Katalog uz izložbu, Sarajevo, Oktobar 2016
- 2015 “ADNAN PAŠIĆ ARHITEKT 2005 – 2015“, Foreword and review by Hans Ibelings, Editing by Adnan Pašić, Katalog arhitektonskih radova uz izložbu, Umjetnička Galerija Bosne i Hercegovine, Sarajevo, 2015, ISBN 978-9958-607-11-0 / COBBIS.BH-ID 22292230

u zvanju DOCENTA

- 2010/1 ADNAN PAŠIĆ ARHITEKT
Samostalne izložbe Exhibition
Arhitektonski fakultet, Univerzitet u Ljubljani, Slovenija / 2011
Galerija ALUMINIJ, Mostar, BiH / 2011
Collegium Artisticum, Sarajevo, BiH / 2010

11.3. GRUPNE IZLOŽBE**u zvanju VANREDNOG PROFESORA**

- 2018 IZLOŽBA NAGRAĐENIH RADOVA NA MEĐUNARODNOM URBANISTIČKO-ARHITEKTONSKOM KONKURSU. Gradska vijećnica sa centralnim gradskim trgom i javnom garažom u Zenici, Muzej grada Zenice, Zenica, juni 2018, *autor 2-nagrađenog rada*

u zvanju DOCENTA

- 2010-4 RESTART 1995-2010: Architecture in Bosnia and Herzegovina
Edited by Hans Ibelings,
Sarajevo / Barcelona / Belgrade / Mostar / Tirana

11.4. ZNAČAJNE NAGRADE NA URBANISTIČKO-ARHITEKTONSKIM KONKURSIMA

u zvanju VANREDNOG PROFESORA

- 2018 **2. NAGRADA** - MEĐUNARODNI JAVNI ANONIMNI URB.-ARHITEKTONSKI KONKURS,
Gradska vijećnica sa centralnim gradskim trgom i javnom garažom u Zenici, autor

u zvanju DOCENTA

- 2008 **3. NAGRADA** - NACIONALNI JAVNI ANONIMNI KONKURS,
Osnovna škola 'ŠIP', Sarajevo, autor

u zvanju VIŠEG ASISTENTA

- 2007 **3. NAGRADA** – NACIONALNI JAVNI ANONIMNI KONKURS,
Spomen soba Memorijalnog centra u Potočatima, autor
- 2005 **SPECIJALNA NAGRADA ŽIRIJA** – INTERNACIONALNI JAVNI ANONIMNI KONKURS,
Upravna zgrada Organizacije Islamske Konferencije (OIC) u Jeddah, KSA, autor

u zvanju ASISTENTA

- 2003 **1. NAGRADA** - POZIVNI KONKURS,
Rekreacijsko-zdravstveni centar 'BILALOVAC', Busovača, autor
- 2002 **2. MJESTO** – NACIONALNI JAVNI ANONIMNI KONKURS,
Islamski centar u Zenici, autor
- 2001 **RAD NAGRAĐEN REALIZACIJOM** - POZIVNI KONKURS,
Centar za dijализu Kantonalne bolnice 'Dr Irfan Ljubijankić', autor
- 2000 **3. NAGRADA** – NACIONALNI JAVNI ANONIMNI KONKURS,
Rekonstrukcija i dogradnja centralne pošte u Bihaću, autor

11.5. PROFESIONALNE NAGRADE

u zvanju DOCENTA

- 2012 Collegium Artisticum NAGRADA ZA NAJBOLJI REALIZIRANI INTERIJER
Nagrada Asocijacije arhitekata u BiH (AABH)
Kapela Svećeničkog doma Vrhbosanske nadbiskupije, Sarajevo, autor
- 2009 Collegium Artisticum NAGRADA ZA NAJBOLJU IDEJU
Nagrada Asocijacije arhitekata u BiH (AABH)
Osnovna škola Šip, Sarajevo, autor

u zvanju VIŠEG ASISTENTA

- 2001 Collegium Artisticum NAGRADA ZA NAJBOLJU IDEJU
Nagrada Asocijacije arhitekata u BiH (AABH)
Headquarters of OIC in Jeddah, Kraljevina Saudijska Arabija, autor

XII ČLANSTVO U PROFESIONALNIM ORGANIZACIJAMA

- 1996 Asocijacija arhitekata Bosne i Hercegovine (AABH), član, u UO AABH od 1999-2005
2010 Nacionalni komitet ICOMOS u Bosni i Hercegovini, član
2009 Sarajevo Green Design Fondacija, član UO

XIII KLJUČNE KVALIFIKACIJE

- Arhitektonsko i urbanističko projektovanje zgrada za potrebe administracije, kulture i inovativnih i eksperimentalnih arhitektonskih programa
- Teorija arhitektonskog projektovanja
- Projekt menadžer i koordinator projekata zgrada za obrazovanje i kulturu

XIV SPECIFIČNO PROFESIONALNO ISKUSTVO

- Urednik knjiga i publikacija iz oblasti arhitekture i urbanizma
- Osmišljavanje, organizacija i predsjedavanje internacionalnim i nacionalnim naučnim konferencijama i seminarima iz oblasti arhitekture i urbanizma
- Osmišljavanje, organizacija i rukovođenje internacionalnim istraživačkim, akademskim i stručnim projektima, radionicama i seminarima iz oblasti arhitekture i urbanizma

XV DRUGE RELEVANTNE INFORMACIJE

15.1. NAGRADE I PRIZNANJA

- 3 srebrne i jedna zlatna značka «Hasan Brkić» Univerziteta u Sarajevu
- 2 nagrade za najbolju ideju i 1 za najbolji realizirani interijer Asocijacije Arhitekata BiH

15.2. DODATNA PROFESIONALNA EDUKACIJA

- Profesionalna pedagoška edukacija za nastavnike UNSA, 2007

15.3. OSTALO

- Rukovodilac projektnog i istraživačkog tima na Institutu za arhitekturu, urbanizam i arhitektonsko projektovanje Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu, od 2008-2020

XVI DODATNE REFERENCE

- *STUDIJSKI BORAVCI*: 30+
- *UČEŠĆE NA STRUČNIM KONFERENCIJAMA I SKUPOVIMA*: 10+
- *STRUČNI INTERVJUI U MEDIJIMA*: 10+
- *RECENZIJE*:

XVII RECENZIJE NAUČNIH KNJIGA I NAUČNO-ISTRAŽIVAČKIH ČLANAKA

u zvanju VANREDNOG PROFESORA

- 2020 Adnan Zoranić, "ARHITEKTURA PRETHODNE CIVILIZACIJE – Kultura građenja i duh modernizma u Jugoslaviji u periodu 1945-1990", Internacionalni univerzitet Sarajevo
- 2016 Alisabri Šabani, "OGLEDI IZ URBANE SOCIOLOGIJE", Fakultet za kriminalistiku, kriminologiju i sigurnosne studije Univerziteta u Sarajevu
- 2015 Murat Gül, "ARCHITECTURE AND THE TURKISH CITY – History of Istanbul since late Ottoman Empire", Istanbul Technical University Faculty of Architecture, Istanbul
- 2014-2020 Recenzent 4 naučno-istraživačka rada Doktorskog studija Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu

u zvanju DOCENTA

- 2012 E. Mešić, S. Miljanović, "SAVREMENI KONSTRUKCIJSKI KONCEPTI VIŠESPRATNIH ZGRADA - METALNE I SPREGNUTE KONSTRUKCIJE, Građevinski fakultet Univerziteta u Sarajevu
- 2011 A. Hadrović, "STUDIJE O ARHITEKTURI I OGLED O ARHITEKTI", Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu
- 2010-2014 Recenzent 10 naučno-istraživačkih radova Doktorskog studija Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu

XVIII OSTALO

18.1. STRANI JEZIK [1 = slabo, 5 = odlično]

Strani jezik	Čitanje	Govor	Pisanje
Engleski	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input checked="" type="checkbox"/>	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input checked="" type="checkbox"/>	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input checked="" type="checkbox"/>
Njemački	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input checked="" type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/>	1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/>	1 <input type="checkbox"/> 2 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/>

18.2. DODATNE VJEŠTINE/SPOSOBNOSTI

Naziv	Opis
Kompjuterski programi	Microsoft, Adobe i AutoDesk software za arhitekturu i grafički dizajn
Vozačka dozvola	B kategorija
Radne sposobnosti	Radno sposoban

O B R A Z L O Ž E N J E

Za izbor nastavnika u zvanje redovnog profesora za naučnu oblast „Arhitektonsko projektovanje“ na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu, po konkursu objavljenom u dnevnom listu „Oslobođenje“ i na web stranici Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu, dana 02.09.2020. godine, prijavio se jedan kandidat,

dr. Adnan Pašić, dia, vanredni profesor Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu.

Iz biografije kandidata, kao i predočene radne biografije, evidentno je kako se radi o istraživaču, stručnjaku i pedagogu, koji je gotovo trideset godina aktivno uključen u arhitektonsku praksu.

Svoju akademsku karijeru dr. Adnan Pašić započeo je 1996. godine na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu, kao asistent na Katedri za Arhitektonsko projektovanje, gdje je, nakon uspješno završenog postdiplomskog studija, magistrirao 2003. godine sa temom "Determinirajuće paradigme savremene arhitekture", a 2008. godine odbranio doktorsku disertaciju "Arhitektonska konceptualizacija prostora za potrebe kulture", obje pod mentorstvom prof.dr. Nedžada Kurte.

Iste godine izabran je u zvanje docenta na Katedri za Arhitektonsko projektovanje, kabinet za Javne zgrade, a potom i u zvanje vanrednog profesora 2014. godine.

Na spomenutoj Katedri dr. Adnan Pašić danas predaje na sva tri ciklusa studija sljedeće oblasti: *Zgrade za administraciju, Zgrade za kulturu, Posebni arhitektonski projekti, Arhitektonska konceptualizacija, Projektantske strategije savremene arhitekture.*

Kako se radi o iznimnim rezultatima znanstveno-pedagoškog i stručnog rada, svjedoče brojni radovi kandidata, u gotovo svim segmentima arhitektonske teorije i prakse.

Od pet objavljenih knjiga i publikacija, gdje se pojavljuje kao autor ili koautor i četiri publikacije u kojima ima ulogu urednika, potrebno je istaknuti knjige: *“Sustainable Strategies for Istanbul Kadikoy“*, 2014. *“Dynamic Architecture“*, 2015. i *“Landscape – City – Architecture = Krajolik – Grad – Arhitektura“* 2020. godine, te dvije značajne monografije: *IVAN ŠTRAUS ARHITEKT / ARCHITECT*, 2011. i *Ivan Štraus, Arhitektura Jugoslavije/Architecture of Yugoslavia 1945-1990*, 2013. godine, u kojima dostiže visok stupanja autorstva.

U Predgovoru knjige *“Dynamic Architecture“* Prof. Ir. Jan Brouwer visoko valorizira njezin značaj, ističući: *“Ova publikacija nudi uvid u integrirani pristup procesu projektiranja. Izuzetan doprinos ove publikacije je njezin internacionalni karakter. Studenti i nastavnici pokušali su razviti multi-disciplinarni pristup projektantskog procesa iz uglova tri različite kulture.“*

Knjige *“Landscape – City - Architecture = Krajolik - Grad - Arhitektura“* prikazuje širinu autorovih pogleda, a Prof. Hubert Klumpner ističe njenu aktualnost riječima: *“Argument koji je vidljiv na početku i u poglavlju “Perspektive“, o fragmentaciji krajolika, post-ratnim uvjetima, riziku i post-krizi, mogao bi se mnogo više prezentirati tokom uvoda, kao moćan argument koji omogućava razumijevanje teze o gradu, arhitekturi i krajoliku. Ideja o rasipnoj potrošnji resursa, fragmentiranom razvoju, itd. su, po mom mišljenju, teme koje mogu puno više istaknuti ovu*

publikaciju.“, dok, prof. Amir Pašić, u svojoj recenziji, naglašava referentnost metodološkog pristupa: „Pristup je originalan, sa fino izabranim, korisnim činjenicama što radu daje visoku akademsku vrijednost i daje novi pristup proučavanju historije arhitekture Bosne i Hercegovine, te veći broj smjernica pristupu projektovanja javnih objekata.“

Značajan je i broj objavljenih znanstvenih radova, dr. Adnana Pašića, prezentiranih na međunarodnim kongresima i simpozijumima, njih čak petnaest, u širokom rasponu tema od urbanizma i arhitektonskog projektiranja, preko graditeljskog nasljeđa i održive arhitekture do dizajna.

Ipak, ono što posebno impresionira je njegov bogat angažman u svojstvu gostujućeg profesora, istraživača i predavača na renomiranim fakultetima u Nizozemskoj, Japanu, Turskoj, SAD-u, Švicarskoj, što potvrđuje kako je stručnost dr. Pašića prepoznata i izvan granica Bosne i Hercegovine.

Kolega Pašić, također, spada u onaj dio akademske zajednice koji promovira vrijednosti matičnog fakulteta pojavljujući se kao voditelj i koordinator petnaest Internacionalnih dizajn studija ispred Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu, čime ostvaruje mobilnost, sukladnu recentnim potrebama unutar akademske zajednice.

U prilog činjenici o kontinuiranom angažmanu kolege Pašića govore relevantne reference od zadnjeg izbora (u zvanje vanrednog profesora) do danas:

- 2 (dvije) naučne knjige,
- 1 (jedan) zbornik radova sa naučnog simpozija,
- 8 (osam) članaka u indeksiranim zbornicima radova i publikacijama,
- 2 (dva) učešća u međunarodnim istraživačkim projektima kao koordinator istraživač,
- 4 (četiri) značajna stručna uspjeha, idejna arh. projekta javnih zgrada nacionalnih institucija,
- 1 (jednu) samostalnu izložbu,
- 1 (jednu) 2. nagradu na međunarodnom arhitektonskom konkursu

Konačno, obim strukovnih referenci kolege Pašića, zamjetan je, jer se radi o više od petnaest značajnih arhitektonskih projekata, među kojima je i sedam realizacija.

Svoje radove izlagao je na tri samostalne izložbe i šesnaest skupnih izložbi, a svoj uspjeh u projektiranju potvrdio sa osam nagrada na arhitektonskim natjecajima i tri godišnje Nagrade Asocijacije arhitekata u BiH (AABH) *Collegium Artisticum*.

Kolega Pašić kontinuirano i dosljedno radi na promicanju značaja i vrijednosti struke, kako u našoj zemlji, tako i izvan njenih granica, angažirajući se kao član Nacionalnog komiteta ICOMOS-a, član Sarajevo Green Design Fondacije i kao član, te jedno vrijeme i član Upravnog odbora Asocijacija arhitekata Bosne i Hercegovine (AABH).

U vrijeme kada se globalno i lokalno kreativno prepliću na različitim razinama, djelovanje dr. Adnana Pašića pokazuje da akademska zajednica može i mora sudjelovati u takvim procesima.

Na kraju, možemo zaključiti da je vanredni profesor dr. Adnan Pašić osoba kompetentnih stavova, visoke stručnosti relevantne u nastavnom procesu i izvan njega, te naglašenog osjećaja za profesionalnost i spremnost na dijalog. Njegov kontinuiran interes i nastojanje da osuvremeni nastavni proces u cilju kvalitetnije edukacije studenata, razvitka struke i cjelokupnog nastavnog procesa, prepoznat je kako od strane kolega, tako i od strane studenata, što ga čini respektabilnim članom Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu, ali i cjelokupne akademske zajednice.

ZAKLJUČAK I PRIJEDLOG

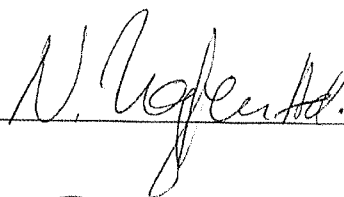
Komisija za izbor nastavnika u zvanje redovnog profesora za naučnu oblast Arhitektonsko projektovanje, Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu detaljno je razmotrila svu priloženu dokumentaciju, te zaključila kako vanredni profesor dr. Adnan Pašić, dia posjeduje iznimne znanstvene i strukovne reference, te značajno pedagoško iskustvo. Imajući u vidu, njegovu bogatu radnu biografiju, kao i činjenicu da dr. Adnan Pašić ispunjava sve zakonom predviđene uvjete za izbor u više zvanje, Komisija, sa velikim zadovoljstvom, predlaže Vijeću Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu da se:

vanredni profesor dr. Adnan Pašić, dia

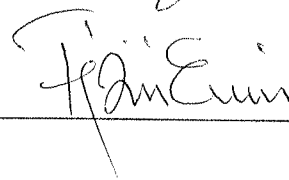
izabere u nastavno zvanje **redovni profesor** za naučnu oblast Arhitektonsko projektovanje.

Komisija:

Prof. dr. Nina Ugljen - Ademović, dia -predsjednik
(naučna oblast „Arhitektonsko projektovanje“)



Prof. dr. Emir Fejzić, dia - član
(naučna oblast „Arhitektonsko projektovanje“)



Prof.dr. Birgul Colakoglu, dia - član
(naučna oblast „Arhitektonsko projektovanje“)



PRIJEDLOG KOMISIJE O IZBORU KANDIDATA (SAŽETAK)

Na osnovu uvida u priloženu dokumentaciju i referencije, Komisija pozitivno ocjenjuje cjelokupni dosadašnji rad kandidata u znanstvenom, stručnom i pedagoškom djelovanju. Od 1996. godine, kada započinje svoju akademsku karijeru, kao asistent na Katedri za projektovanje Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu, kandidat kontinuirano napreduje, magistrirajući 2003. godine, te odbranivši svoju doktorsku disertaciju 2008. godine, nakon čega je izabran u zvanje docenta na naučnu oblast „Arhitektonsko projektovanje“, Kabinet za javne zgrade, a potom i vanrednog profesora 2014. godine.

Kako se radi o iznimnim rezultatima znanstveno-pedagoškog i stručnog rada, svjedoče brojni radovi kandidata, u gotovo svim segmentima arhitektonske teorije i prakse. Uz pet objavljenih knjiga i publikacija, gdje se pojavljuje kao autor ili koautor i četiri publikacije u kojima ima ulogu urednika, značajan je i broj objavljenih znanstvenih radova, dr. Adnana Pašića, prezentiranih na međunarodnim kongresima i simpozijumima, njih čak petnaest, u širokom rasponu tema od urbanizma i arhitektonskog projektiranja, preko graditeljskog naslijeđa i održive arhitekture do dizajna. Ono što posebno impresionira je njegov bogat angažman u svojstvu gostujućeg profesora, istraživača i predavača na renomiranim fakultetima u Nizozemskoj, Japanu, Turskoj, SAD-u, Švicarskoj, što potvrđuje kako je stručnost dr. Pašića prepoznata i izvan granica Bosne i Hercegovine.

Kolega Pašić, također, spada u onaj dio akademске zajednice koji promovira vrijednosti matičnog fakulteta pojavljujući se kao voditelj i koordinator petnaest Internacionalnih dizajn studija ispred Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu, čime ostvaruje mobilnost, sukladnu recentnim potrebama unutar akademске zajednice. Obim strukovnih referenci kolege Pašića, također, je zamjetan, jer se radi o više od petnaest značajnih arhitektonskih projekata, među kojima je i sedam realizacija. Svoj uspjeh u projektiranju potvrdio sa osam nagrada na arhitektonskim natječajima i tri strukovne nagrade.

Vanredni profesor dr. Adnan Pašić osoba je kompetentnih stavova, visoke stručnosti relevantne u nastavnom procesu i izvan njega, te naglašenog osjećaja za profesionalnost i spremnost na dijalog. Njegov kontinuiran interes i nastojanje da osuvremeni nastavni proces u cilju kvalitetnije edukacije studenata, razvika struke i cjelokupnog nastavnog procesa, prepoznat je kako od strane kolega, tako i od strane studenata. Na osnovu ocjene Komisije za sastavljanje Izvještaja donosimo prijedlog da se, na osnovu razmotrene prijave kandidata na Konkurs za izbor nastavnika u zvanje redovnog profesora za naučnu oblast „Arhitektonsko projektovanje“ v. prof. dr. Adnan Pašić, dia izabere u zvanje redovnog profesora za naučnu oblast „Arhitektonsko projektovanje“, jer ispunjava sve zakonom predviđene uvjete

ČLANOVI KOMISIJE:

(Navesti: Ime i prezime, zvanje, oblast)

1. Prof. dr. Nina Ugljen - Ademović, dia, naučna oblast „Arhitektonsko projektovanje“ - predsjednica, s.r.
2. Prof. dr. Emir Fejić, dia, naučna oblast „Arhitektonsko projektovanje“ - član, s.r.
3. Prof. dr. Birgul Colakoglu, naučna oblast „Arhitektonsko projektovanje“ dia - član, s.r.