

UNIVERZITET U SARAJEVU  
ARHITEKTONSKI FAKULTET U SARAJEVU

Sarajevo, 15.02.2021.

Komisija za izbor nastavnika na naučnu oblast: „KONSTRUKTIVNI SISTEMI“,  
Katedre za konstruktivne sisteme Arhitektonskog fakulteta u Sarajevu

U sastavu :

1. Prof.dr.sci. Mustafa Hrasnica, dipl.ing.građ.- predsjednik
2. Prof.dr.sci. Ahmet Hadrović, dipl.ing.arh. - član
3. Prof. Emeritus dr. Predrag Gavrilović, dipl.ing.građ.- član

Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu  
Prema: **Vijeće Arhitektonskog Fakulteta**

**Predmet: IZVJEŠTAJ O RASPISU KONKURSA ZA IZBOR NASTAVNIKA U NASTAVNIČKO ZVANJE  
REDOVNI PROFESOR ZA NAUČNU OBLAST „KONSTRUKTIVNI SISTEMI“**

Odlukom Nastavno - naučnog vijeća Arhitektonskog fakulteta u Sarajevu br: 04- 01-168/2-21 od 10.02.2021. imenovana je Komisija za sastavljanje Izvještaja i pripremanje prijedloga za izbor nastavnika u zvanje redovnog profesora za naučnu oblast „Konstruktivni sistemi“, po konkursu objavljenom u dnevnom listu „Oslobođenje“ i na web stranici Arhitektonskog fakulteta u Sarajevu, dana 08. 01.2021. do 23.01.2021. godine.

Komisija je imenovana u sastavu kako slijedi:

1. Prof.dr.sci. Mustafa Hrasnica, dipl.ing.građ.- predsjednik
2. Prof.dr.sci. Ahmet Hadrović, dipl.ing.arh. - član
3. Prof. Emeritus dr. Predrag Gavrilović, dipl.ing.građ.- član

Na raspisani konkurs objavljen u dnevnom listu „Dnevni Avaz“ i na web stranici Arhitektonskog fakulteta u Sarajevu, dana 08. 01.2021. godine, u predviđenom roku prijavio se 1 (jedan) kandidat i to:

Vanredni profesor dr. Amir Čaušević, dipl.ing.građ.

Pozivajući se na Potvrdu br. 05-2117/2-21 od 26.01.2021. godine, izdanu od strane Sekretarijata fakulteta, utvrđeno je da je prijava kandidata, koja je predana na vrijeme i prema uvjetima utvrđenim konkursom, potpuna u skladu sa članom 1907.stav 2. Zakona o visokom obrazovanju

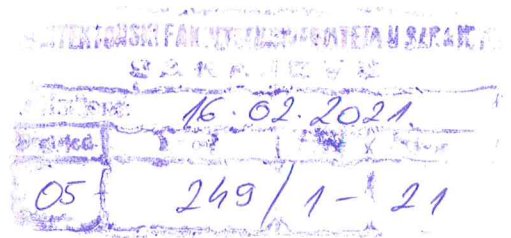
Na osnovu razmatranja prijave, Komisija je sačinila slijedeći:

## IZVJEŠTAJ

**Kandidat : Vanredni profesor dr. Amir Čaušević, dipl.ing.građ.**

Prijavu na raspisani Konkurs kandidata dr.sc. Amir Čaušević, dipl.ing.građ.,  
čine slijedeći dokumenti:

- Biografija,
- Curriculum vitae – Europass CV,
- Naučne i pedagoške reference u oblasti Konstruktivni sistemi,
- Strukovne reference u oblasti Konstruktivni sistemi,



VIJECĒ  
16.02.2021.

- Recenzije Prof. dr. Zlatko Karač, Arhitektonski fakultet Univerziteta u Zagrebu, Prof.dr. Predrag Gavrilović, emeritus Univerziteta u Skoplju i Prof. dr. Hrasnica Mustafa, sa Univerziteta u Sarajevu za knjigu : A. Čaušević i N. Rustempašić: „Obnova i zaštita arhitektonskog kompleksa gradačačke utvrde“, © 2020 Univerzitet u Sarajevu, Arhitektonski fakultet (bos. jezik – printano i digitalno izdanje),
  - Recenzije Prof.dr. Naida Ademović i Prof.mr. Mevludin Zečević sa Univerziteta u Sarajevu, te Prof.dr. Sanin Đidić sa Univerziteta u Bihaću za knjigu: A. Čaušević i N. Rustempašić,“Visoki objekti u arhitekturi“ © 2020 Univerzitet u Sarajevu, Arhitektonski fakultet (bos. jezik – printano i digitalno izdanje),
  - Recenzije prof.dr. M.Glibić, Sveučilište Mostar za knjigu M. Hrašnica, A. Čaušević et al. „Priručnik za eurokodove“, Institut za standardizaciju BiH, 1991
  - Ovjereni kopija diplome o završenom Građevinskom fakultetu,
  - Ovjereni kopija diplome o stečenom naučnom stepenu magistra tehničkih nauka,
  - Ovjereni kopija diplome o stečenom naučnom stepenu doktora tehničkih nauka,
  - Uvjerenje o državljanstvu i izvod iz matične knjige rođenih,
  - Potvrda o jednom izbornom periodu u zvanju vanrednog profesora,
  - Potvrda o mentorstvima na izradi magistarskog diplomskog rada na drugom ciklusu studija,
  - A. Čaušević i N. Rustempašić : "Visoki objekti u arhitekturi", © 2020 Univerzitet u Sarajevu, Arhitektonski fakultet (bos. jezik – digitalno izdanje),
  - A. Čaušević i N. Rustempašić : „Obnova i zaštita arhitektonskog kompleksa gradačačke utvrde“, © 2020 Univerzitet u Sarajevu, Arhitektonski fakultet (bos. jezik – printano i digitalno izdanje),
  - Akademska mreža RG - Research Gate – Causevic Amir
  - Akademska mreža Academia.edu – Causevic Amir
  - Google scholar - citati - Causevic Amir
- Napomena: Uz pisani materijal dostavljen je i jedan CD sa traženim prilogima.

## **1. BIOGRAFSKI PODACI KANDIDATA**

Amir Čaušević je rođen 07.05.1963. godine u Sarajevu, Bosna i Hercegovina. Osnovnu i srednju školu (Prva sarajevska gimnazija) završio je u Sarajevu.

1993. godine diplomirao je na Građevinskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu (mentor prof.dr. Milenko Pržulj), sa ocjenom 9 (devet) i stekao zvanje diplomiranog građevinskog inženjera.

Od 1998. do 2001. godine. na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu kandidat pohađa postdiplomski studij "Arhitektonske strukture u obnovi i izgradnji". U decembru 2003. godine odbranom magistarskog rada „Konstruktivni aspekti sanacije i rekonstrukcije zidanih objekata visokogradnje„(mentor prof.dr. Emir Hadžimusić) stiče naučni stepen magistra tehničkih nauka iz oblasti arhitekture i urbanizma.

U novembru 2009. godine. na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu kandidat s uspjehom brani doktorsku disertaciju pod naslovom „Arhitektonsko-konstruktivne koncepcije tornjeva sakralnih objekata – ponašanje na atipične pobude„ (mentor prof.dr. Mustafa Hrasnica) i stiče naučni stepen doktora tehničkih nauka iz oblasti arhitekture i urbanizma.

1995. godine izabran je za asistenta pripravnika na Arhitektonskom fakultetu u Sarajevu na predmetima : "Statika arhitektonskih konstrukcija I" i "Statika arhitektonskih konstrukcija II". Pored matičnog zaposlenja radi od 1997.do 2007. godine kao asistent, viši asistent i predavač i na Šumarskom fakultetu u Sarajevu na predmetu "Tehnička mehanika ".

23. 09. 2004. godine izabran je u zvanje višeg asistenta za naučnu oblast "Statika arhitektonskih konstrukcija" na Katedri za konstruktivne sisteme na Arhitektonskom fakultetu u Sarajevu. Na spomenutoj Katedri Kandidat danas predaje na sva tri ciklusa studija.

2010 godine u martu mjesecu izabran je u zvanje docenta na oblast Konstruktivni sistemi.

2015. godine u martu mjesecu izabran je u zvanje vanrednog profesora na oblast Konstruktivni sistemi.

Trenutno, Kandidat radi kao vanredni profesor i odgovorni nastavnik na predmetima "Statika arhitektonskih konstrukcija 1", "Statika arhitektonskih konstrukcija 2", "Statika arhitektonskih konstrukcija 3" i "Statika arhitektonskih konstrukcija 4", te izbornim predmetima „Visoki objekti u arhitekturi“, „Rekonstrukcije zidanih objekata“ i „Zidane konstrukcije“.

Od 2010-2012 godine radi honorarno u okviru Burch internacionalnog univerziteta na prvoj i drugoj godini kao odgovorni nastavnik na ukupno 5 predmeta. U školskoj godini 2014/2015 angažovan je honorarno na Gradjevinskom Fakultetu Univerziteta u Bihaću kao odgovorni nastavnik na predmetu „Zidane konstrukcije“.

U školskoj godini 2016/2017 angažovan je honorarno na Gradjevinskom fakultetu Univerziteta u Bihaću kao odgovorni nastavnik na predmetima „Montažne konstrukcije“ i „Spregnute i prednapregnute konstrukcije“.

U periodu oktobar 2015 do oktobar 2019 Kandidat obavlja poslove Prodekana za međunarodnu suradnju na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu. U navedenom periodu je i bio član Odbora za međunarodnu suradnju Univerziteta u Sarajevu.

U periodu od 1996. g. do danas učestvuje u izradi velikog broja projekata objekata visokogradnje – konstruktivna faza, kao autor ili koautor, od kojih je većina realizirana. Takođe, kao ekspert učestvuje u velikom broju stručnih komisija od općinskog, kantonalnog pa do federalnog nivoa.

Interes u području savremenih arhitektonskih i građevinskih znanosti, rezultira naučnim radovima objavljenim na internacionalnim naučnim konferencijama i časopisima, radom na poslovima editora različitih domaćih i inostranih publikacija, učešćem u osmišljavanju, koordinaciji i rukovođenju internacionalnih naučnih konferencija i istraživačkih akademskih projekata i projektnih studija u oblasti konstrukcija i arhitekture, kao i gostujućim predavanjima na domaćim i inostranim fakultetima.

U periodu od 1996. godine do danas učestvuje na više od četrdeset internacionalnih kongresa, simpozijuma i naučnih konferencija, kao autor ili koautoar radova koji su objavljeni u zbornicima radova. Kao samostalni ili ravnopravni autor je objavio 67 (šezdeset i sedam) članaka u časopisima, na internacionalnim naučnim konferencijama i simpozijumima.

U periodu juni-juli 2004. pohađao je i uspješno završio JICA-ITU THIRD COUNTRY TRAINING PROGRAM (TCTP) ON EARTHQUAKE ENGINEERING u Istanbulu na Istanbul Technical University.

U periodu avgust-septembar 2010.g. u okviru programa razmjene Erasmus Mundus External Cooperation Window-JoinEUSee Project-a Kandidat boravi na Arhitektonskom fakultetu Middle East Technical University-METU, Ankara, Turska.

U periodu juni-juli 2012.g. u okviru programa razmjene Basileus III boravi na Arhitektonskom fakultetu La Sapienza-Rim, Italija.

U periodu od 2000. – 2020. god. u okviru različitih programa razmjene i studijskih programa boravi u srodnim institucijama u inostranstvu u svojstvu predavača, međunarodne suradnje, „staff exchange“ programa isl. (Berlin, Stuttgart, Trieste, Istanbul, Jerusalem, Roma, Ankara, Firenze, Bari, Viana do Castelo i Orvieto).

U periodu septembar-novembar 2020. godine učestvovao je i u radu na projektu Heritage Impact Assessment of the development project „Heumarkt Neu – Plan B “on the conservation of the inner Urban City Centre of VIENNA as a World Heritage Site kao član tima profesora Manfreda Wehdorna, u projektu čiji je zadatak brisanja grada Beča sa crvene liste UNESCOa.

Recenzent je u pet međunarodnih časopisa. Bio je i član naučnih odbora u okviru osam međunarodnih konferencija i editor pet zbornika međunarodnih konferencija.

Učestvovao je aktivno u okviru sedam domaćih i dvadeset devet inostranih stručnih i naučno istraživačkih projekata. Mentor je za stepen drugog ciklusa studija na ukupno 15 radova na Master studiju – Arhitektonski fakultet Univerzitet u Sarajevu (diplomci: Ida Hodžić, Sabrina Čehajić, Adna Omerbegović, Azra Smječanin, Edita Mušić, Anita Arnaut, Dženana Jukan, Emina Kurspahić, Tadić Andrej, Valla Teuta, Kajević Eldin, Resić Ajdin Mustafa, Vuk Muamer, Almir Čolaković i Arfadžan Melisa ).

Takodjer je bio član tri komisije za odbranu doktorske disertacije (dr. sci. Nerman Rustempašić , dr. sci. Sanin Džidić i dr.sc. Nađa Šabanović) na Univerzitetu Sarajevu i Fatih Sultan Mehmet Vakif University (FSMVU) u Istanbulu, Turska.

Kao član Komisije učestvovao je u izboru u nastavničko zvanje vanrednog profesora Sanina Đidića i Naide Ademović.

Osnivač je i predsjednik BHICOP-a (od 2006. god.), nevladine organizacije za zaštitu kulturnog naslijeđa i predsjednik Konfederacije CICOP.NET sa sjedištem u Firenzi (2011. god.).Član je i CICOP Italia sa sjedištem u Orvietu (2004. god).

Član je tehnickih komiteta BAS TC 58 i BAS TC 61. Kao član i predsjednik Radne grupe BAS/TC 58/ TC 61 - učestvovao je u prevodima i recenzijama prevoda različitih Eurokodova na jezike naroda BiH.

Recenzent je 4 knjige namijenjene za oblast Arhitektura i Građevinarstvo (univerzitetski udžbenici) i jedne univerzitetske monografije.

Od 2010. godine je član IMS - International Masonry Society sa sdsjedištem u Londonu.

2009. godine biran je za eksperta u Komisiji za očuvanje nacionalnih spomenika Bosne i Hercegovine.

Od 2016. godine član je The International Scientific Committee on the Analysis and Restoration of Structures of Architectural Heritage (ISCARSAH).

Autor je pet knjiga:

H. Hrnjić, A. Čaušević, M. Skoko: „Otpornost materijala“, Arhitektonski fakultet, Univerzitet u Sarajevu (2012. god.) i A. Čaušević, N. Rustempašić: „Rekonstrukcija zidanih objekata visokogradnje“, Arhitektonski fakultet, Univerzitet u Sarajevu (2014. god.), A. Čaušević i N. Rustempašić: „Obnova i zaštita arhitektonskog kompleksa gradačačke utvrde“, © 2020 Univerzitet u Sarajevu, Arhitektonski fakultet (bos. jezik – printano i digitalno izdanje), A. Čaušević i N. Rustempašić, „Visoki objekti u arhitekturi“ © 2020 Univerzitet u Sarajevu, Arhitektonski fakultet (bos. jezik – printano i digitalno izdanje), Mustafa Hrasnica, Markova Jana, Čaušević Amir et al. „Priručnik za Eurokodove“, May 2018, ISBN: 978-9958-530-03-6, Insitut za standardizaciju BiH, 1991

Takodjer, je i autor šest poglavlja objavljenim u knjigama:

„Defence Sites - Heritage and Future“ Edited By: C. CLARK, Wessex Institute of Technology, UK and C.A. BREBBIA, Wessex Institute of Technology, UK; ISBN: 978-1-84564-590-8; eISBN: 978-1-84564-591-5; Pages: 300; Book Series: WIT Transactions on The Built Environment i „Structural Studies, Repairs and Maintenance of Heritage Architecture XII“ Edited By: C. A. Brebbia, Wessex Institute of Technology, UK and L. Binda, Politecnico di Milano, Italy, ISBN: 978-1-84564-526-7, eISBN: 978-1-84564-527-4, Pages: 784, Book Series: WIT Transactions on The Built Environment Series Volume: 118, Published: 2011, Hardback, Structural vulnerability and assessment of masonry building from Ottoman period in Bosnia and Herzegovina, May 2015, DOI: 10.4018/978-1-5225-7314-2.ch043, In book: Handbook of Research on Seismic Assessment and Rehabilitation of Historic Structures (2 Volumes) Publisher: 9781466682863\_ Engineering Books \_ IGI Global, The Importance of Place: Values and Building Practices in the Historic Urban Landscape, Editors Amir Pašić, Borut Juvanec, José Luis Moro, Publisher Cambridge Scholars Publishing, 2016, ISBN1443887129, 9781443887120, Length 238 pages, poglavlje - Neran Rustempašić, Mevludin Zečević and Amir Čaušević-Interventions on Hotel Central in Sarajevo - Between Upgrading and Preservation Cities and Cultural Landscapes: Recognition, Celebration, Preservation and Experience, March 2020, Edition: <https://www.cambridgescholars.com/cities-and-cultural-landscapes> Publisher: Cambridge Scholars Publishing, Editor: Amir Causevic; Francesco Defilippis; Azra Korjenić; Greg Bailey, ISBN: ISBN (13): 978-1-5275-4650-9

Architecture and Design: Breakthroughs in Research and Practice: Breakthroughs in Research and Practice, Management Association, Information Resources, IGI Global, 2018 M11 2 - 1385 pages, Release Date: November, 2018|Copyright: © 2019 |Pages: 1385|DOI: 10.4018/978-1-5225-7314-2 ISBN13: 9781522573142|ISBN10: 1522573143|EISBN13: 9781522573159.

U radu koristi više specijaliziranih grafičkih i arhitektonskih kompjuterskih aplikacija i programa za 3D projektovanje i proračuna konstrukcija, kao i Microsoft software.

Posjeduje aktivno znanje engleskog jezika, čita i razumije francuski jezik.

## **2. KRETANJE U SLUŽBI, NAPREDOVANJE I PROFESIONALNO ISKUSTVO**

1995 -2021 Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu

Katedra za Konstruktivne sisteme

Asistent → Viši asistent → Docent → Vanredni profesor

Diplomski studij /

Obavezni predmeti:

Statika Arhitektonskih konstrukcija 1

Statika Arhitektonskih konstrukcija 2

Statika Arhitektonskih konstrukcija 3

Statika Arhitektonskih konstrukcija 4

Izborni predmeti :

Rekonstrukcija zidanih objekata visokogradnje

Zidane konstrukcije

Visoki objekti u arhitekturi

1997-2008

Magistarski studij/

Tehnike intervencija na zidanim objektima visokogradnje

2009 -2021

Doktorski studij /

Strukturalne analize zidanih objekata kulturno-historijskog naslijeđa i tehnike intervencija na njima

Savremene metode

2006/2017

Šumarski fakultet Univerziteta u Sarajevu

Asistent → Viši asistent → Predavač

Obavezni predmet: Tehnička mehanika

International Burch University

Obavezni predmeti: Static and strength of materials 1 and 2, Building structure 1 and 2,

Theory of structure, Steel Structure,

Tehnički Fakultet – Univerzitet u Bihaću

Izborni predmet : Zidane Konstrukcije, Montazne konstrukcije, Sprengnute i prednapregnute konstrukcije

### **3. NAUČNE I PEDAGOŠKE REFERENCE**

#### **3.1. KNJIGE – AUTORSKI RADOVI**

1. H. Hrnjić, A. Čaušević, M. Skoko: „Otpornost materijala“, Arhitektonski fakultet, Univerzitet u Sarajevu, 2012
2. A. Čaušević, N. Rustempašić: „Rekonstrukcija zidanih objekata visokogradnje“, Arhitektonski fakultet, Univerzitet u Sarajevu, 2014
3. A. Čaušević i N. Rustempašić: „Obnova i zaštita arhitektonskog kompleksa gradačačke utvrde“, © 2020 Univerzitet u Sarajevu, Arhitektonski fakultet (bos. jezik),
4. A. Čaušević i N. Rustempašić, „Visoki objekti u arhitekturi“ © 2020 Univerzitet u Sarajevu, Arhitektonski fakultet (bos. jezik – printano i digitalno izdanje),
5. M Hrasnica, A Čaušević et al. „Priručnik za eurokodove“, Insitut za standardizaciju BiH, 1991

#### **3.2. KNJIGE – POGLAVLJA U KNIIGAMA**

1. Defence Sites - Heritage and Future Edited By: C. CLARK, Wessex Institute of Technology, UK and C.A. BREBBIA, Wessex Institute of Technology, UK ; ISBN: 978-1-84564-590-8; eISBN: 978-1-84564-591-5; Pages: 300; Book Series: WIT Transactions on The Built Environment, Series Volume: 123; Published: 2012, Hardback
2. Structural Studies, Repairs and Maintenance of Heritage Architecture XII, Edited By: C. A. Brebbia, Wessex Institute of Technology, UK and L. Binda, Politecnico di Milano, Italy, ISBN: 978-1-84564-526-7, eISBN: 978-1-84564-527-4, Pages: 784, Book Series: WIT Transactions on The Built Environment, Series Volume: 118, Published: 2011, Hardback
3. Structural vulnerability and assessment of masonry building from Ottoman period in Bosnia and Herzegovina, May 2015, DOI: 10.4018/978-1-5225-7314-2.ch043, In book: Handbook of Research on Seismic Assessment and Rehabilitation of Historic Structures (2 Volumes) Publisher: 9781466682863\_ Engineering Books \_ IGI Global
4. The Importance of Place: Values and Building Practices in the Historic Urban Landscape, Editors Amir Pašić, Borut Juvanec, José Luis Moro, Publisher Cambridge Scholars Publishing, 2016, ISBN1443887129, 9781443887120, Length 238 pages, poglavlje - Nerman Rustempašić, Mevludin Zečević and Amir Čaušević-Interventions on Hotel Central in Sarajevo - Between Upgrading and Preservation
5. Cities and Cultural Landscapes: Recognition, Celebration, Preservation and Experience, March 2020, Edition: <https://www.cambridgescholars.com/cities-and-cultural-landscapes> Publisher: Cambridge Scholars Publishing, Editor: Amir Causevic; Francesco Defilippis; Azra Korjenić; Greg Bailey, ISBN: ISBN (13): 978-1-5275-4650-9
6. Architecture and Design: Breakthroughs in Research and Practice: Breakthroughs in Research and Practice, Management Association, Information Resources, IGI Global, 2018 M11 2 - 1385 pages, Release Date: November, 2018|Copyright: © 2019 |Pages: 1385|DOI: 10.4018/978-1-5225-7314-2, ISBN13: 9781522573142|ISBN10: 1522573143|EISBN13: 9781522573159

#### **3.3. EDITOR ZBORNIKA NAUČNO STRUČNIH KONFERENCIJA:**

- 4th Hazards & modern Heritage International Conference, June 13-16, Sarajevo, Bosnia and Hercegovina, 2011
- Konferencije o međunarodnom naslijeđu, Gradjevinski Fakultet Sveučilišta u Rijeci, 2012
- 5th Hazards & modern Heritage International Conference, April 22-24 2013., Sarajevo, Bosnia and Hercegovina, 2013
- 3rd „The Importance of Place“ Conference, 2015, Oktobar 21-24 2015, Sarajevo, Bosnia and Hercegovina, 2015
- 4th „The Importance of Place“ Conference, 2017, Sarajevo, Bosnia and Hercegovina, 2017

#### **3.4. KOLEKTIVNE IZLOŽBE**

- "Restoration of Novi Pazar Fortress"--Workshop with Architecture Faculties in Stuttgart and Novi Pazar: Architecture Faculty in Sarajevo; Architecture Faculty in Stuttgart 2013-2014- DAAD Projekat- kolektivna izložba održana na Arhitektonskom fakultetu u Stuttgartu.
- "Arhitektura - veza između graditeljskog naslijeđa i kulture sjećanja", Historijski muzej BiH, Sarajevo april 2014, Joint Students' Work Exhibition and Scientific Seminar in Historic Museum Sarajevo, April 2014 - kolektivna izložba održana u Historijskom muzeju u Sarajevu

- "Restoration of Firuz-Begov Hamam in Sarajevo (Ćulhan)" – Workshop with Architecture Faculties in Stuttgart and Novi Pazar: Architecture Faculty in Sarajevo; 2013-2014 - kolektivna izložba održana na Arhitektonskom fakultetu u Stuttgartu, Njemačka
- "High Rise Building"– Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart, mart 2012 - kolektivna izložba održana na Arhitektonskom fakultetu u Stuttgartu, Njemačka
- "Stadium "Koševo" covering" – Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart, novembar 2011- kolektivna izložba održana na Arhitektonskom fakultetu u Stuttgartu, Njemačka
- 1<sup>st</sup> Biennale on Architectural and Urban Restoration, Opening of BRAU1 Octobar, 2011 - kolektivna izložba održana u Palazzo dei Congressi di Orvieto, Italija
- "City Korčula- Preparation of the UNESCO Site Nomination Dossier", Korčula, Hrvatska – Workshop with Architecture Faculty in Sarajevo, Preparation phase for documentation and Management Plan of Historic City Core - Preparation of the UNESCO Site Nomination Dossier, Septembar 2011 - kolektivna izložba održana na Arhitektonskom fakultetu u Sarajevu
- "High Rise Sarajevo 2015"– Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart, kolektivna izložba radova održana na Arhitektonskom fakultetu u Stuttgartu, Njemačka, Sarajevo, mart 2015.
- "Campus Sarajevo 2016"– Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart, kolektivna izložba radova održana na Arhitektonskom fakultetu u Stuttgartu, Njemačka, Sarajevo, maj 2016.
- „Student housing Gorica, Sarajevo”, Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart kolektivna izložba radova održana na Arhitektonskom fakultetu u Stuttgartu, Njemačka, Sarajevo, novembar 2017.
- „International Urban Design Workshop 2018, PoliBA –Italo-Balkan Architecture- Reusing the Disused Work Spaces”, Workshop with Faculty of Architecture of the Polytechnic of Bari, University of Belgrade, Epoka University, Marin Barlety University, University of Montenegro, Polis University, Polytechnic University of Tirana, University of Pristina, Bari. Italy, februar 2018.
- „Tabhana Mostar”, Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart, kolektivna izložba radova održana na Arhitektonskom fakultetu u Stuttgartu, Njemačka, Sarajevo-Mostar, juni 2018.
- „Skenderija Public Library”, Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart, kolektivna izložba radova održana na Arhitektonskom fakultetu u Stuttgartu, Njemačka, Sarajevo, novembar 2018.
- „CLT High Rise Buildings- Project Stuttgart”, Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart, kolektivna izložba radova održana na Arhitektonskom fakultetu u Stuttgartu, Njemačka, Stuttgart, Heilbronn, Njemačka i Dornbirn, Austria, juni 2019,  
"Reuse of historic buildings", Workshop with Fatih Sultan Mehmet Vakif University, Istanbul, decembar, 2019.

### **3.5. Recenzent u međunarodnim časopisima i zbornicima konferencija :**

- Journal of Civil Engineering and Architecture, David Publishing Company, 16710 East Johnson Drive, City of Industry, CA 91745, USA
- Natural Hazards - Journal of the International Society for the Prevention and Mitigation of Natural Hazards, Springer
- TTEM, Hamdije Kresevljakovica 7A, 71000 Sarajevo, Bosnia & Hercegovina
- Zbornik 3rd Hazards & modern Heritage International Conference, Leros, Greece, April 22-23-24, 2009
- Zbornik 4th Hazards & modern Heritage International Conference, June 13-16 2011, Sarajevo, Bosnia and Hercegovina
- Zbornik 5. Konferencije o međunarodnom naslijeđu, Gradjevinski Fakultet Sveučilišta u Rijeci, Hrvatska, 2012
- Zbornik 3rd „The Importance of Place" Conference, 2015, Oktobar 21-24 2015, Sarajevo, Bosnia and Hercegovina, 2015
- Zbornik 4th „The Importance of Place" Conference, 2017, Sarajevo, Bosnia and Hercegovina, 2017
- bab Journal of FSMVU Faculty of Architecture and Design, Istanbul, Turska
- The Journal Arkitekturax Visión FUA is a conjoined annual publication edited by the Faculty of Architecture and the Research Department of the University of America Foundation in Bogotá, Colombia.

### **3.6. Član naučnog komiteta Konferencija:**

- Konferencije o međunarodnom naslijeđu, Gradjevinski Fakultet Sveučilišta u Rijeci, Hrvatska, 2012
- 4th Hazards & modern Heritage International Conference, June 13-16, Sarajevo, Bosnia and Hercegovina, 2011
- 5th Hazards & modern Heritage International Conference, April 22-24 2013., Sarajevo, Bosnia and Hercegovina, 2013
- 3rd „The Importance of Place" Conference, 2015, Oktobar 21-24 2015, Sarajevo, Bosnia and Hercegovina, 2015
- Herd projekat konferencija 2016, Arhitektonski fakultet Sarajevo

- 10th International Sinan Symposium, April 27 – 28th 2017, Trakya University, EDİRNE, Turska, 2017
- 4th „The Importance of Place“ Conference, 2017, Sarajevo, Bosnia and Hercegovina, 2017
- 11th International Sinan Symposium, April 27 – 28th 2018, Trakya University, EDİRNE, Turska, 2018
- 10th International Sinan Symposium, April 27 – 28th 2019, Trakya University, EDİRNE, Turska, 2019

### 3.7. Učešće na međunarodnim seminarima i postdiplomskim studijama kao predavač:

- Predavač: Seminar/workshop: "Preservation of cultural heritage in Balkan area, with particular reference to Bosnia and Hercegovina" September-December 2002 (Sarajevo, Prusac, Trst)
- Predavač: - Predavanje na postdiplomskom studiju: "Arhitektonske strukture" na Arhitektonskom fakultetu u Sarajevu školske 2001/02 godine sa temom – «Savremeni materijali u rekonstrukcijama– konstruktivna faza».
- 2002, 2004
- Predavač: - Predavanje na postdiplomskom studiju: "Arhitektonske strukture" na Arhitektonskom fakultetu u Sarajevu školske 2001/02 godine sa temom – «Obnova Ferhad pašine džamije – konstruktivna faza». 2001/02 «Obnova Ferhad pašine džamije – konstruktivna faza».
- Predavač: Post-graduate study on Faculty of architecture Sarajevo: "POSTDIPLOMSKI INTERDISCIPLINARNI STUDIJI "ARHITEKTONSKE STRUKTURE " 2003/04 – «Sanacija savremenim materijalima ».
- **Keynote speaker:** A. Čaušević, M. Hadzirović, N. Rustempašić: "Ferhad Pasha's Mosque. Rehabilitation of historic buildings in seismic areas", Kos (Greece), 2005
- Predavač: seminar/workshop: Upravljanje kulturnim blagom u oblasti Balkana, sa specijalnim osvrtom na Bosnu i Hercegovinu (Pilot projekata Prusac) septembar-decembar 2002 (Sarajevo, Prusac, Trst) sa temama iz oblasti sanacije i rekonstrukcije objekata visokogradnje (3- mjesecni seminar).
- Predavač: on regional seminar EARTHQUAKE PROTECTION IN HISTORICAL BUILDINGS /SEIZMIČKA ZAŠTITA U HISTORIJSKIM OBJEKTIMA/ 16 - 19.09.2005, KOTOR-A. Čaušević, M. Skoko: „Historic masonry in seismic area - Interventions on Ferhad-pasha's mosque“
- Predavač: A. Čaušević. S. Miljanović: „Teaching structural analysis“, TEMPUS SCM C019 A04 REFORMAE, Sarajevo, March 9-12, 2006
- Predavač: Facolta di Architettura Santa Verdana, - A. Čaušević i N. Rustempašić: "Old building patrimony in Bosnia and Hercegovina and after war interventions on it", 28. april 2010.
- **Keynote speaker:** International Seminar "Architectural Restoration in Slow Terms", April 2, 2011 in Orvieto, Italija A. Causevic, N. Rustempašić, N. Kuljuh: "Emergency and recovery slow: the case of post-war in Sarajevo"
- **Keynote speaker:** 1st Biennale on Architectural and Urban Restoration, Opening of BRAU1, Palazzo dei Congressi di Orvieto", October 15, 2011
- **Keynote speaker:** Dr. Ing. Amir Causevic, Mr. Mevludin Zecevic dia, Dr. Neriman Rustempašić dia, Arch. Lana Kudumović and Arch. Nadira Kuljuh, CICOP-Net. Bosnia-Hercegovina, Univ. di Sarajevo; "Intervenire dopo un disastro bellico"
- **Keynote speaker:** "Emergency and recovery slow: the case of post-war in Mostar", A. Idrizbegović, L. Kudumović, A. Čaušević, Faculty of Architecture, Sarajevo, International Seminar "Architectural Restoration in Slow Terms", Orvieto, Italy, April 2011. – predavanje na Seminaru
- M. Popovac, A. Čaušević, N. Rustempašić: "THE MEMORY OF THE LAND AS THE IMPORTANCE OF THE PLACE" The Confederation CICOP Net participates in the 18th General Assembly of ICOMOS - International "Symposium Heritage and Landscapes as Human Values" održan u Firenci, Italija 8-14 November 2014
- Predavanje u okviru "High Rise Sarajevo 2015" – Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart, Njemačka, Sarajevo, mart 2015.
- Predavanje u okviru "Campus Sarajevo 2016" – Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart, kolektivna izložba tadova održana na Arhitektonskom fakultetu u Stuttgartu i Sarajevu, maj 2016.
- Predavanje u okviru „Student housing Gorica, Sarajevo“, Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart i Sarajevo, novembar 2017.
- Predavanje u okviru „International Urban Design Workshop 2018, PoliBA –Italo-Balkan Architecture- Reusing the Disused Work Spaces“, Workshop with Faculty of Architecture of the Polytechnic of Bari, University of Belgrade, Epoka University, Marin Barlety University, University of Montenegro, Polis University, Polytechnic University of Tirana, University of Pristina, Bari. Italy, februar 2018.
- Predavanje u okviru „Tabhana Mostar“, Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart, Sarajevo i Mostar, juni 2018.
- Predavanje u okviru „Skenderija Public Library“, Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart i Sarajevo, novembar 2018.
- Predavanje u okviru „CLT High Rise Buildings- Project Stuttgart“, Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart, juni 2019

- Predavanje u okviru "Reuse of historic buildings", Workshop with Fatih Sultan Mehmet Vakif University, Istanbul, decembar, 2019.
- "Architectural Restoration in Slow Terms - Emergency and recovery slow: the case of post-war in Sarajevo and B&H", Academic Cooperation, Staff Exchange agreement, u okviru master studija na Fatih Sultan Mehmet Vakif University, Istanbul, decembar, 2019.

### 3.8. STUDIJSKI BORAVCI U SRODNIM INSTITUCIJAMA U INOSTRANSTVU U SVOJSTVU PREDAVAČA ILI U TOKU STUDIJA I SL. :

	Institucija	Grad	Period	Certifikat/Diploma/Nagrada	Polje sitraživanja
1.	Faculty of Architecture	Berlin	februar, 2000	N/A	Konstrukcije
2.	Technical University	Stuttgart	februar, 2004	N/A	Konstrukcije
3.	Faculty of Architecture	Trieste	novembar, 2002	N/A	Konstrukcije
4.	Technical University	Istanbul	juni-juli, 2004	Certifikat TCTP	Konstrukcije
5.	Yildiz University	Istanbul	juni, 2005	N/A	Arhitektura
6.	International Centre for peace	Jerusalem	januar, 2008	N/A	Konstrukcije
7.	Technical University	Ankara	august, 2010	Staff exchange	Konstrukcije
8.	LA Sapienza University	Rome	juli, 2012	Staff exchange	Konstrukcije
9.	Politecnico di Viana do castelo	Viana do castelo	Oktober 2017	Staff exchange	Konstrukcije
10.	Politecnico di Bari	Bari	2016,2017,2018, 2019	Staff exchange	Konstrukcije
11.	LA Sapienza University	Rome	maj 2019	HERD Project	Capacity Building
12.	Technical University	Stuttgart	2015,2016, 2017,2018, 2019	Staff exchange	Konstrukcije
13.	FSMVU	Istanbul	Novembar 2019	Staff exchange	Konstrukcije

### 3.9. Projekti razmjene- Staff Exchange:

- ERSASMUS+ students'and staff's exchange program KA107, aimed at achieving the objectives setout in the program announcement. (Sarajevo Stuttgart), Seminar Design and Construction; Učešće u projektima "Ski Total" i "Ireland Climate Institute" kao gostujući nastavnici kritičari, Stuttgart, decembar, 2016.
- ERSASMUS+ students'and staff's exchange program KA107, Presentacija Univerziteta u Sarajevu i Arhitektonskog fakulteta, Seminar Design and Construction; Učešće u projektima "Rescue Station Scotland" i "House at the Quarry", kao gostujući nastavnici kritičari, Stuttgart, novembar, 2017.
- ERSASMUS+ staff mobility for Teaching exchange program KA107,– POLIBA –Italo-Balkan Architecture, februar-mart septembar 2016.
- ERSASMUS+ staff mobility for Teaching exchange program KA107,– POLIBA –Italo-Balkan Architecture, februar-mart 2018.
- ERSASMUS+ students'and staff's exchange program KA107, aimed at achieving the objectives setout in the program announcement.(Sarajevo i Stuttgart), Seminar Design and Construction, Tabhana final presentation, kolektivna izložba radova održana na Arhitektonskom fakultetu u Stuttgartu, juli 2018
- ERSASMUS+ students'and staff's exchange program KA107, aimed at achieving the objectives setout in the program announcement.(Sarajevo i Stuttgart), Seminar Design and Construction, „CLT High Rise Buildings-Project Stuttgart" final presentation, Stuttgart, juli 2018.
- ERSASMUS+ staff mobility for Teaching exchange program KA107,– POLIBA –Italo-Balkan Architecture, april-2019.
- Seminar "Reuse of historic buildings", Academic Cooperation & Student/Staff Exchange agreement, u okviru master studija na Fatih Sultan Mehmet Vakif University, Istanbul, decembar, 2019.

### 3.10. MEĐUNARODNI KONGRESI, SIMPOZIJI, KONFERENCIJE, SEMINARI

- IV-th international scientific seminar «Non-metallic and inorganic materials»Zenica, April, 2002
- V-th international scientific seminar «Non-metallic and inorganic materials»Zenica, April, 2004
- VI-th international scientific seminar «Non-metallic and inorganic materials»Zenica, April, 2006
- VII-th international scientific seminar «Non-metallic and inorganic materials»Zenica, May, 2008
- 2nd H&mH CICOP INTERNATIONAL Conference "Vulnerability of 20th Century Cultural Heritage to Hazards and Prevention Measures", Kos (Greece), 3-4-5 October 2005 – Keynote speaker
- International Seminar: EARTHQUAKE PROTECTION IN HISTORICAL BUILDINGS /SEIZMIČKA



- ZAŠTITA U HISTORIJSKIM OBJEKTIMA/ 16 - 19.09.2005, KOTOR .
- TEMPUS SCM C019 A04 REFORMAE: "Re-forming Architectural Education in the CARDS Countries" Third Conference – Workshop: "The Teaching of Architectural Structures and Technology and of Theory and History of Architecture in the European Schools of Architecture" Sarajevo, Mart 9-12, 2006.
  - 1st Specialty International Conference Monumental Cemeteries: Knowledge, Conservation, Restyling and Innovation, Modena 03 – 05 May 2006
  - Second International Conference on Heritage and History of Engineering, Las Palmas of Gran Canaria 13 – 15 June 2007
  - 9th International congress on heritage and building conservation 9-12. July, Sevilla, Španija 2008
  - 3rd Hazards & modern Heritage International Conference, Leros, Greece, April 22-23-24, 2009
  - VIII-th international scientific seminar «Non-metallic and inorganic materials»Zenica, 27-28. april 2010
  - 8th International Masonry Conference „Innovative solutions for sustainable masonry construction“, 4 – 7 July, 2010, Dresden, Germany
  - 5th STRUCTURAL ENGINEERS WORLD CONGRESS (SEWC) 2011. APRIL 4<sup>th</sup> to 6<sup>th</sup> 2011 - VILLA ERBA - COMO - ITALY
  - 4th Hazards & modern Heritage International Conference, June 13-16, Sarajevo, Bosnia and Hercegovina
  - International Seminar "Architectural Restoration in Slow Terms", April 2, 2011 in Orvieto, Italija
  - International Conference on Structural Health Assessment of Timber Structures, Lisbon, 16-17 June 2011
  - 12th International Conference on Structural Repairs and Maintenance of Heritage Architecture, 5 - 7 September 2011, Chianciano Terme, Italy, Wessex Institute
  - 1st Biennale on Architectural and Urban Restoration, Opening of BRAU1, "Palazzo dei Congressi di Orvieto", October 15-30, 2011, ORVIETO-TODI-CORTONA-ASSISI-MONTEPULCIANO-FIRENZE-SIENA-AREZZO-LUCCA-CERTALDO, ITALIJA
  - WCCE-ECCE-TCCE Joint Conference 2 SEISMIC PROTECTION OF CULTURAL HERITAGE, Antalia, Turkey, 31octobar-01 november 2011;
  - International Congress "Domes in the World", Florence, 19 – 23 March 2012
  - IX-th international scientific seminar «Non-metallic and inorganic materials»Zenica, 23-24. april 2012
  - 1st International Conference on Defence Sites: Heritage and Future, 6-8 June 2012. Portsmouth, UK
  - 8th International Conference on Structural Analysis of Historical Constructions - SAHC 2012, 15–17 October 2012, Wroclaw, Poland
  - 5th Hazards & modern Heritage International Conference, April 22-24 2013., Sarajevo, Bosnia and Hercegovina, 2013
  - X NAUČNO/STRUČNI SIMPOZIJ SA MEĐUNARODNIM UČEŠĆEM "METALNI I NEMETALNI MATERIJALI" Bugojno; 24.-25.april 2014.
  - 2nd INTERNATIONAL CONFERENCE on PROTECTION of HISTORICAL CONSTRUCTIONS, *Prohitech2014*, Antalya, Turkey, 07-09 05. 2014
  - 9th International Masonry Conference 2014 in Guimarães, July 7-9 2014
  - 9th International Conference on Structural Analysis of Historical Constructions SAHC – 2014, Mexico City, October 2014
  - RE-EVALUATING CONTEMPORARY DESIGNS in HISTORICAL CONTEXT , International Conference July 22-24, 2015 Istanbul, Turkey
  - 3rd „The Importance of Place“ Conference, 2015, Oktobar 21-24 2015, Sarajevo, Bosnia and Hercegovina, 2015World Multidisciplinary Civil Engineering-Architecture-Urban Planning Symposium – WMCAUS , Prag Češka 2016
  - HERD Conference, Arhitektonski fakultet Sarajevo, 2016
  - 4th „The Importance of Place“ Conference, 2017, Sarajevo, Bosnia and Hercegovina, 2017
  - World Multidisciplinary Civil Engineering-Architecture-Urban Planning Symposium – WMCAUS , Prag Češka 2017
  - 10th International Sinan Symposium, April 27 – 28th 2017, Trakya University, EDİRNE, Turska, 2017
  - 2nd International Conference on Islamic Heritage Architecture and Art, 17 - 19 April 2018. Malta, WESSEX Institute, UK
  - World Multidisciplinary Civil Engineering-Architecture-Urban Planning Symposium – WMCAUS , Prag Češka 2018
  - World Multidisciplinary Civil Engineering-Architecture-Urban Planning Symposium – WMCAUS , Prag Češka 2019
  - World Multidisciplinary Civil Engineering-Architecture-Urban Planning Symposium – WMCAUS , Prag Češka 2020

**3.11. Radionice: Voditelj ili član tima 18 Internacionalnih arhitektonskih radionica i istraživačkih projekata:**

- RESTORATION OF NOVI PAZAR FORTRESS–WORKSHOP WITH ARCHITECTURE FACULTIES in Stuttgart and Novi Pazar: ARCHITECTURE FACULTY in Sarajevo; ARCHITECTURE FACULTY IN Stuttgart 2013-2014- DAAD Projekat
- "Arhitektura - veza između graditeljskog naslijeđa i kulture sjećanja", Historijski muzej BiH, Sarajevo 01.04.-05.04.2014, JOINT STUDENTS' WORK EXHIBITION AND SCIENTIFIC SEMINAR IN HISTORIC MUSEUM SARAJEVO IN APRIL 2014

- Workshop, RESTORATION OF FIRUZ-BEGOV HAMAM IN SARAJEVO (ĆULHAN)–WORKSHOP WITH ARCHITECTURE FACULTIES in Stuttgart and Novi Pazar: ARCHITECTURE FACULTY in Sarajevo; 2013-2014
- Workshop, High Rise Building –WORKSHOP WITH ARCHITECTURE FACULTY IN Stuttgart: 24-28.10.2012. i 09-16.03.2012. ARCHITECTURE FACULTY IN Sarajevo;
- Workshop, Stadium "Koševo" covering – WORKSHOP WITH ARCHITECTURE FACULTY IN Stuttgart: 08.11.2011. i 09.11.2011. ARCHITECTURE FACULTY IN Sarajevo;
- Workshop, City Korčula, Croatia –WORKSHOP WITH ARCHITECTURE FACULTY IN SARAJEVO PREPARATION PHASE FOR DOCUMENTATION AND MANAGEMENT PLAN OF HISTORIC CITY CORE - Preparation of the UNESCO Site Nomination Dossier, Phase 1: until 11th March 2011, Analytical Phase ;Phase 2: until 16th September 2011, Proposal Phase
- Workshop, City Korčula, Croatia –WORKSHOP WITH ARCHITECTURE FACULTY IN SARAJEVO PREPARATION PHASE FOR DOCUMENTATION AND MANAGEMENT PLAN OF HISTORIC CITY CORE - Preparation of the UNESCO Site Nomination Dossier, Phase 1: until 11th March 2011, Analytical Phase ;Phase 2: until 16th September 2011, Proposal Phase
- Workshop, City Korčula, Croatia –WORKSHOP WITH ARCHITECTURE FACULTY IN SARAJEVO PREPARATION PHASE FOR DOCUMENTATION AND MANAGEMENT PLAN OF HISTORIC CITY CORE - Preparation of the UNESCO Site Nomination Dossier, Phase 1: until 11th March 2011, Analytical Phase ;Phase 2: until 16th September 2011, Proposal Phase
- "High Rise Sarajevo 2015"– Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart, kolektivna izložba radova održana na Arhitektonskom fakultetu u Stuttgartu, Njemačka, Sarajevo, mart 2015.
- "Campus Sarajevo 2016"– Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart, kolektivna izložba radova održana na Arhitektonskom fakultetu u Stuttgartu, Njemačka, Sarajevo, maj 2016.
- „Student housing Gorica, Sarajevo”, Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart kolektivna izložba radova održana na Arhitektonskom fakultetu u Stuttgartu, Njemačka, Sarajevo, novembar 2017.
- „International Urban Design Workshop 2018, PoliBA –Italo-Balkan Architecture - Reusing the Disused Work Spaces“, Workshop with Faculty of Architecture of the Polytechnic of Bari, University of Belgrade, Epoka University, Marin Barlety University, University of Montenegro, Polis University, Polytechnic University of Tirana, University of Pristina, Bari, Italy, februar 2018.
- „Tabhana Mostar”, Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart, kolektivna izložba radova održana na Arhitektonskom fakultetu u Stuttgartu, Njemačka, Sarajevo-Mostar, juni 2018.
- „Skenderija Public Library”, Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart, kolektivna izložba radova održana na Arhitektonskom fakultetu u Stuttgartu, Njemačka, Sarajevo, novembar 2018.
- „CLT High Rise Buildings- Project Stuttgart”, Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart, kolektivna izložba radova održana na Arhitektonskom fakultetu u Stuttgartu, Njemačka, Stuttgart, Heilbronn, Njemačka i Dornbirn, Austria, juni 2019,
- "Reuse of historic buildings", Workshop with Fatih Sultan Mehmet Vakif University, Istanbul, decembar, 2019.

### 3.12. 67 PUBLIKACIJA - STRUČNI I NAUČNI RADOVI

1. Lj Smajlović, S.Miljanović, M.Skoko, A.Čaušević : « Additional construction of habitation facilities», Authors:, IV international scientific seminar «Non-metallic and inorganic materials»Zenica, April, 2002
2. A. Čaušević:"Dealing with structural stability problem in case of conservation of historic buildings" Facolta di architettura universita di Trieste unitwin/unesco chair IV, Trst 2002 Seminar/workshop: "Preservation of cultural heritage in Balkan area, with particular reference to Bosnia and Herzegovina"
3. A. Čaušević:"Damages of architectural buildings causes, effects and solutions for elimination of damages" Facolta di architettura universita di triesteunitwin/unesco chair V, Trst 2002
4. A. Čaušević, M. Skoko: „ Damages of masonry structures-causes detection, effects and solutions", V international scientific seminar «Non-metallic and inorganic materials»Zenica, April, 2004
5. A. Čaušević, M. Hadžirović: „ Rehabilitation of Ferhat-Pasha mosque in Banja Luka"V international scientific seminar «Non-metallic and inorganic materials»Zenica, April, 2004
6. A.Čaušević, M.Hadžirović: "The structure of scaffolding and formwork for building of Ferhat-Pasha's mosque in Banja Luka "– Acta Architectonica et urbanistica No. 2, Sarajevo,maj 2002.
7. I.Tahirović, A.Čaušević, - "Toward an analysis of the structures of Ferhat-Pasha's mosque in Banja Luka" Acta Architectonica et urbanistica No. 2, Sarajevo,maj 2002.
8. A. Čaušević: „Uzroci, posljedice i načini uklanjanja povreda arhitektonskih objekata", Acta Architectonica et urbanistica 3, Faculty of Architecture University Sarajevo,2004 god.
9. A.Čaušević: „Obnova Ferhad-pašine džamije–konstruktivna faza" Acta Architectonica et urbanistica 3, 2004 god.
10. A. Čaušević : "Structural aspects of repair and reconstruction of masonry building structure" master degree thesis, completed and published April 2004, Sarajevo
11. A. Čaušević, M.Hadžirovic, N.Rustempasic: "Ferhad Pasha's Mosque. Rehabilitation of historic buildings in seismic areas" Key-note Lecture, 2nd H&mH Conference, Kos (Greece), 2005

12. A.Čaušević,M.Hadžirović : „Mogućnosti savremenih materijala kod intervencija na historijskim kamenom zidanim objektima“, VI international scientific congress «Non-metallic and inorganic materials “ Zenica, april 2006
13. A.Čaušević,M.Hadžirović : “Primjena savremenih materijala pri intervencijama na kamenom zidu u slučaju seizmičkih djelovanja”, VI international scientific congress «Non-metallic and inorganic materials “ Zenica, april 2006
14. A. Čaušević, M. Skoko: "Intervencije na objektima visokogradnje uz upotrebu tradicionalnih građevinskih materijala", VI international scientific congress «Non-metallic and inorganic materials “ Zenica, april 2006
15. A. Čaušević, M. Skoko: „Historic masonry in seismic interventions on Ferhad Pasa's mosque“, CHWB Report series No: 1/2006, April 2006
16. M.Hadžirović ,A.Čaušević: “OLD HEBREW CEMETERY IN SARAJEVO”, 1st Specialty International Conference Monumental Cemeteries: Knowledge, Conservation, Restyling and Innovation, Modena 03 – 05 May 2006
17. A. Čaušević, M.Hadžirović: “Protection Of And Interventions On The Towers Of Religious Buildings”, Second International Conference On Heritage and History of Engineering, Las Palmas of Gran Canaria 13 – 15 june 2007
18. A. Čaušević, N. Rustempašić, M. Skoko : „Destruktivne i nedestruktivne metode ispitivanja materijala kod zidanih konstrukcija”, VII international scientific congress «Non-metallic and inorganic materials “ Zenica, BiH, 15-16. may 2008.
19. A. Čaušević: “Zahtjevi za vrstom i kvalitetom materijala koji se primjenjuju u zidanim konstrukcijama prema Eurocodu 6”, VII international scientific congress «Non-metallic and inorganic materials “ Zenica, BiH, 15-16. may 2008.
21. A. Čaušević, N. Rustempašić: “Methodology for the restoration of Heritage properties”, 9th International congress on heritage and building conservation 9-12. Juli, Sevilla , Španija 2008
22. A. Čaušević , M. Skoko Repairing And Conservation Of The Part Of The Walls At North Fort Of Jajce(Papaz Tower – Banja Luka Gate), 9th International congress on heritage and building conservation 9-12. Juli, Sevilla , Španija 2008
23. A. Čaušević, M. Skoko: “Causes, remedial steps, interventions and upgrading techniques for masonry architectural heritage”, 3rd H&mH, LEROS09 International Conference LEROS, 22 - 24 April 2009
24. A. Čaušević , N. Rustempašić, M. Zečević : “Facade retention in case of historical center of Sarajevo” - 3rd H&mH, LEROS09 International Conference Leros, 22 - 24 April 2009
25. A. Causevic , N. Rustempasic – „Dealing with masonry minaret stability problem in the case of the Ferhad-Pasha's Mosque Minaret”, 8th International Masonry Conference „Innovative solutions for sustainable masonry construction“, 4 – 7 July, 2010, Dresden, Germany
26. A. Čaušević. S Miljanović : „Teaching structural analysis”, TEMPUS SCM C019 A04 REFORMAE, Sarajevo, Reforming architectural education in the Cards Countries, Faculty of architecture Skopje , 2008
27. A. Čaušević. : „UTICAJ MEHANIČKIH KARAKTERISTIKA MATERIJALA NA STABILNOST I SIGURNOST KONSTRUKCIJE ZIDANIH SAKRALNIH TORNJEVA“ VIII Naučno/stručni simpozij sa međunarodnim učešćem „METALNI I NEMETALNI MATERIJALI“ Zenica, BiH, 27-28. april 2010.
28. A.Čaušević, L. Kudumović: Evaluation of stability of sacral and historical towers depending on seismic zone; STRUCTURAL ENGINEERS WORLD CONGRESS (SEWC) 2011. APRIL 4" to 6" 2011 - VILLA ERBA - COMO - ITALY
29. A.Čaušević, N.Rustempašić,M.Zečević: “Preserving the Original System Of the Timber Roof Structure On an Example of the Handanija Mosque in Prusac”, International conference on structural health assessment of timber structures Lisbon • 16-17 June 2011 ;
30. A.Čaušević, A. Idrizbegovic Zgonic, L.Kudumovic ,N.Rustempašić: FORTIFICATION TOWERS IN KORČULA, Croatia - Main and auxiliary Knight's Tower -Sustainable conservation and protection, WCCE-ECCE-TCCE Joint Conference 2 SEISMIC PROTECTION OF CULTURAL HERITAGE, Antalya, Turkey, October 2011;
31. A.Čaušević, M. Zecevic, N.Rustempašić, L.Kudumovic: COMPARATION OF DEMANDS FOR TYPES AND QUALITIES OF MATERIALS OF MASONRY CONSTRUCTIONS IN TIME OF VITRUVIUS AND TODAY BY EC 6, 4th Hazards & modern Heritage International Conference, June 13-16 2011, Sarajevo, Bosnia and Hercegovina
32. A.Čaušević, M. Zecevic, N.Rustempašić, L.Kudumovic: SEISMIC EVALUATION AND RECONSTRUCTION OF DOMES AND SEMI DOMES IN CASE OF FERHAD PASHA'S MOSQUE IN BANJA LUKA, 4th Hazards & modern Heritage International Conference, June 13-16 2011, Sarajevo, Bosnia and Hercegovina
33. O. Hasanbegovic, A.Causevic, N. Kuljuh: THE PROCESS OF GENERATING SAP 2000 SHELL STRUCTURES IN THE CASE OF HISTORICAL MASONRY MINARETS, 4th Hazards & modern Heritage International Conference, June 13-16, Sarajevo, Bosnia and Hercegovina,2011
34. A. Čaušević, N. Kuljuh, N. Rustempašić: Influence of mechanical properties of materials on the stability and safety of masonry sacral towers structures, STREMAH-12th International Conference on Structural Repairs and Maintenance of Heritage Architecture, 5 - 7 September 2011, Chianciano Terme, Italy;
35. A.Čaušević, A. Idrizbegovic Zgonic, N.Rustempašić, L.Kudumovic: „From Traditional Harmony to Contemporary Disruption“, International Congress “Domes in the World”, Florence, 19 – 23 March 2012;
36. “Conservation and Protection of the Bosnian Kingdom Medieval Military Fortifications and Interventions on it”, L. Kudumović, A. Čaušević, N. Rustempašić, N. Kuljuh, 1<sup>st</sup> International Conference on Defence Sites: Heritage and Future, 6-8 June 2012. Portsmouth, UK
37. Sustainable Rehabilitation, Preservation and Protection of access arch stone bridge at the entrance to the medieval Old Town Korčula”, A. Čaušević, L. Kudumović, N. Rustempašić, N. Kuljuh, 8<sup>th</sup> International Conference on Structural Analysis of Historical Constructions - SAHC 2012, 15–17 October 2012, Wroclaw, Poland
38. “Architectural Restoration in Slow Terms, Emergency and Recovery Slow: The Case of Post-War in Sarajevo”, A. Čaušević, L. Kudumović, N. Rustempašić, N. Kuljuh, 8<sup>th</sup> International Conference on Structural Analysis of Historical Constructions - SAHC 2012, 15–17 October 2012, Wroclaw, Poland
39. “Evaluation of stability of masonry minaret in high seismicity region”, A. Čaušević, N. Rustempašić,

- AR Arhitektura, reziskave/Architecture, Research 2012/1, Faculty of Architecture, Ljubljana, Slovenia, 2012
40. A. Čaušević, N. Kuljuh, A. Damadžić: "SPECIFIED FEATURES OF DESIGN FOR SEISMIC-RESISTANT MASONRY TOWERS", IX Naučno/stručni simpozij sa međunarodnim učešćem „METALNI I NEMETALNI MATERIJALI" Zenica, BiH, 23-24. april 2012
41. "Preservation of a traditional timber roof: the case of the Handanija mosque", M. Zečević, A. Čaušević, N. Rustempašić, AR Arhitektura, reziskave/Architecture, Research 2013/1, Faculty of Architecture, Ljubljana, Slovenia, 2013.
42. „INTERVENTIONS ON HOTEL CENTRAL IN SARAJEVO-BETWEEN UPGRADING AND PRESERVATION", N. Rustempašić, M. Zečević, A. Čaušević, 5th Hazards & modern Heritage International Conference, April 22-24 2013., Sarajevo, Bosnia and Herzegovina, 2013
43. "Structural assessment of stone masonry building from Ottoman period in Bosnia and Herzegovina", M. Hrasnica, A. Čaušević, N. Rustempašić.; 2nd INTERNATIONAL CONFERENCE on PROTECTION of HISTORICAL CONSTRUCTIONS- Prohitech2014, Antalya, Turkey, 07-09 05. 2014
44. „SANACIJA SA OJAČANJEM POSTOJEĆIH DRVENIH KONSTRUKCIJA", A. Čaušević, N. Rustempašić, N. Kuljuh-Bolić: X NAUČNO/STRUČNI SIMPOZIJ SA MEĐUNARODNIM UČEŠĆEM "METALNI I NEMETALNI MATERIJALI" Bugojno; 24. -25. april 2014.
45. The Vulnerability Assessment of Tall Slender Masonry Structures , A. Čaušević, M. Hrasnica, N. Rustempašić.; 9th International Masonry Conference 2014 in Guimarães, July 7-9 2014
46. "STRUCTURAL INTERVENTIONS ON THE MODERN HERITAGE BUILDINGS: CASE STUDY OF THE HISTORICAL MUSEUM IN SARAJEVO", A. Čaušević, L. Kudumović, N. Rustempašić.; -9th International Conference on Structural Analysis of Historical Constructions SAHC – 2014, Mexico City, October 2014
47. A Case Study: Restoration Of Historical Museum In Sarajevo (1963)–A Modernist Ruin, Amir Causevic, Aida Idrizbegovic Zgonic, Neriman Rustempašić, Lejla Kahrović Handžić, January 2018, International Journal of Architectural Heritage,
48. Science Direct - Restoring Wooden Structural Elements and Transparent Structures: Protection and Rehabilitation of Bosnian-Herzegovinian Medieval Fortifications -Article in Procedia Engineering 161 June 2016, DOI: 10.1016/j.proeng.2016.08.544
49. Restoring Minarets as A Dominant Part of Urban Landscape Restoration of Stone and Wooden Minarets in Bosnia and Herzegovina - Materials, Structure and Urban Form - Amir Causevic, Aida Idrizbegovic-Zgonic, Neriman Rustempasic and Lejla Kahrović Handžić, 2019 IOP Conf. Ser.: Mater. Sci. Eng. 471 082003 <https://doi.org/10.1088/1757-899X/471/8/082003>
50. Austro-Hungarian Public Building Refurbishment and Energy Efficiency Measures – A Case Study on a Public Building in Sarajevo, Amira Salihbegović, Amir Čaušević, Neriman Rustempašić, Dženis Avdić and Esad Smajlović, 2017 IOP Conf. Ser.: Mater. Sci. Eng. 245 042084 <https://doi.org/10.1088/1757-899X/245/4/042084>
51. Seismic Aspects Regards Overbuilding on Masonry Heritage Buildings - Amir Causevic, Lemja Aksamija and Neriman Rustempasic, 2019 IOP Conf. Ser.: Mater. Sci. Eng. 603 022007 <https://doi.org/10.1088/1757-899X/603/2/022007>
52. Seismic Performance and Recommendation of Structural Intervention on Masonry Heritage Clock Towers: Representative Examples in Bosnia and Herzegovina - Amir Causevic, Lemja Aksamija and Neriman Rustempasic, 2019 IOP Conf. Ser.: Mater. Sci. Eng. 603 022008 <https://doi.org/10.1088/1757-899X/603/2/022008>
53. Integrating New Structures with Historical Constructions - A Transparent Roof Structure above the Centrally Designed Atrium Amir Causevic, Amira Salihbegovic and Neriman Rustempasic - 2019 IOP Conf. Ser.: Mater. Sci. Eng. 471 112102 <https://doi.org/10.1088/1757-899X/471/11/112102>
54. Restoring Wooden Structural Elements and Transparent Structures: Protection and Rehabilitation of Bosnian-Herzegovinian Medieval Fortifications, Procedia Engineering, Volume 161, 2016, Pages 1211-1219 - Amir Čaušević, Neriman Rustempašić, Amira Salihbegović
55. Appraisal of heritage buildings in the post-war period in Bosnia, Čaušević, A., Akšamija, L., Rustempašić, N., Avdić, D, WEB OF SCIENCE CC, IOP Journal: Materials Science and Engineering, 2020, 960(2), 022039
56. Structural analysis of Gradačac clock tower aiming towards intervention in preserving authenticity, Čaušević, A., Rustempašić, N., Akšamija, L., Avdić, D., WEB OF SCIENCE CC, IOP Journal: Materials Science and Engineering, 2020, 960(2), 022034
57. Gradačac old town complex - Current state evaluation, Čaušević, A., Rustempašić, N., Akšamija, L., Avdić, D, WEB OF SCIENCE CC, IOP Journal: Materials Science and Engineering, 2020, 960(2), 022035
58. Flat Roof Greening of Existing Residential Buildings as a Passive Strategy for Decreasing City Warming, Amir Causevic, Neriman Rustempašić, Amira Salihbegovic, Dženis Avdić, April 2020, In book: Cities and Cultural Landscapes: Recognition, Celebration, Preservation and Experience Publisher: Cambridge Scholars Publishing
59. Overview od and Recommendations on Structural Intervention into Tall Masonry Heritage Buildings/Clock Towers: Sarajevo, Gradačac and Banja Luka, Amir Čaušević , Ida Hodžić, April 2020 /In book: Cities and Cultural Landscapes: Recognition, Celebration, Preservation and Experience Publisher: Cambridge Scholars Publishing
60. REVITALIZATION OF THE " KULA-GRDONJ " FORTIFICATION BUILDING, Amir Causevic, Lana Kudumović, Neriman Rustempašić, October 2015, Conference: 3rd International Conference (THE IMPORTANCE OF PLACE) -BHCICOP, Sarajevo 2015
61. Motel Reconstruction in Protected Urban Environment, Baščaršija, Sarajevo, Mevludin Zečević, Amir Causevic, Neriman Rustempašić, October 2015, Conference: 3rd International Conference (THE IMPORTANCE OF PLACE) -BHCICOP, Sarajevo 2015
62. Restoring compliance between wooden structural elements and remains of medieval fortifications, Amir Causevic, Neriman Rustempašić, October 2015, Technics Technologies Education Management 10(Number 3, 2015):326-335

63. LIFE-CYCLE ASSESSMENT OF MASONRY CULTURAL HERITAGE BUILDINGS, Neran Rustempašić, Amir Causevic, July 2015, DOI: 10.13140/RG.2.1.3693.9287, Conference: Re-Evaluating Contemporary Designs in Historical Context (Re-ConD'15)At: Istanbul, TurkeyVolume: <http://recond15.sewc-tr.com/>
64. Structural vulnerability and assessment of masonry building from Ottoman period in Bosnia and Herzegovina, Mustafa Hrasnica, Amir Causevic, Neran Rustempašić, May 2015, DOI: 10.4018/978-1-5225-7314-2.ch043, In book: Handbook of Research on Seismic Assessment and Rehabilitation of Historic Structures (2 Volumes)Publisher: 9781466682863\_ Engineering Books \_ IGI Global
65. Interventions on Hotel Central in Sarajevo - Between Upgrading and Preservation, Mevludin Zečević, Amir Causevic, Neran Rustempašić, January 2015, DOI: 10.13140/2.1.1782.1765, In book: "Heritage of the 19th and 20th Centuries – Architecture, Building Practices and Values"Chapter: Interventions on Hotel Central in Sarajevo - Between Upgrading and PreservationPublisher: book publication by Cambridge Scholars Publishing
66. Causevic Amir, Rustempasic Neran, Cross-laminated timber (CLT) application in multi-storey buildings, Technics Technologies Education Management, 2020, Vol.15 No.2. pp.96-101
67. Causevic Amir, Rustempasic Neran,High-rise building construction technology", Technics Technologies Education Management, 2020, Vol.15 No.2. pp.80-88

### 3.13. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI PROJEKTI:

- Domaći projekat - Obnova Ferhat-pašine džamije u Banjoj Luci
- Domaći projekat – Historijski muzej u Sarajevu
- Domaći projekat – Gradačac Stari Grad
- Inostrani projekat - Pilot projekat džamija Handanija Prusac 2004
- Inostrani projekt Grad Korčula, Hrvatska – Prijedlog za nominaciju uže gradske jezgre Korčule za UNESCO Site Nomination Dossier, dokumentacija i menadžment(2011-2013) :
- Inostrani projekat - SCIENTIFIC joint project "OLD CITY RESTORATION SURVEY", organized by the International Peace and Cooperation Center and Professor Rassem Khamaisi from the University of Haifa, and Head of the Israeli Union of Geographers, in partnership with several universities (Istanbul Technical University, University of Sarajevo, Temple University in Philadelphia, Politechnico di Bari, Yıldız Technical University) - u toku.

### 3.14. Međunarodni projekti:

1. The 4<sup>th</sup> International Conference on Hazards and Modern Heritage  
CHAIRPERSON OF THE CONFERENCE AND HEAD OF ORGANIZING COMMITTEE 2011
2. The BIENNALE of ARCHITECTURAL AND URBAN RESTORATION BRAU- Coordinator  
CHAIRPERSON OF THE BRAU AND Member OF ORGANIZING COMMITTEE 2011
3. Workshop, City Korčula, Croatia –WORKSHOP WITH ARCHITECTURE FACULTY IN SARAJEVO  
PREPARATION PHASE FOR DOCUMENTATION AND MANAGEMENT PLAN OF HISTORIC CITY CORE - Preparation of the UNESCO Site Nomination Dossier, Phase 1: until 11th March 2011, Analytical Phase ;Phase 2: until 16th September 2011, Proposal Phase
4. Workshop, City Korčula, Croatia –WORKSHOP WITH ARCHITECTURE FACULTY IN SARAJEVO  
PREPARATION PHASE FOR DOCUMENTATION AND MANAGEMENT PLAN OF HISTORIC CITY CORE - Preparation of the UNESCO Site Nomination Dossier, Phase 1: until 11th March 2011, Analytical Phase ;Phase 2: until 16th September 2011, Proposal Phase
5. Workshop, City Korčula, Croatia –WORKSHOP WITH ARCHITECTURE FACULTY IN SARAJEVO  
PREPARATION PHASE FOR DOCUMENTATION AND MANAGEMENT PLAN OF HISTORIC CITY CORE - Preparation of the UNESCO Site Nomination Dossier, Phase 1: until 11th March 2011, Analytical Phase ;Phase 2: until 16th September 2011, Proposal Phase
6. Workshop, Stadium "Koševo" covering – WORKSHOP WITH ARCHITECTURE FACULTY IN Stuttgart:  
08.11.2011. i 09.11.2011. ARCHITECTURE FACULTY IN Sarajevo;
7. Workshop, High Rise Building –WORKSHOP WITH ARCHITECTURE FACULTY IN Stuttgart:  
24-28.10.2012. i 09-16.03.2012. ARCHITECTURE FACULTY IN Sarajevo;
8. Workshop, RESTORATION OF FIRUZ-BEGOV HAMAM IN SARAJEVO (ĆULHAN)–WORKSHOP WITH ARCHITECTURE FACULTIES in Stuttgart and Novi Pazar: ARCHITECTURE FACULTY in Sarajevo; 2013-2014
9. The 5<sup>th</sup> International Conference on Hazards and Modern Heritage  
CHAIRPERSON OF THE CONFERENCE AND HEAD OF ORGANIZING COMMITTEE 2013
10. The BIENNALE of ARCHITECTURAL AND URBAN RESTORATION BRAU2-  
Member OF ORGANIZING and SCIENTIFIC COMMITTEE 2013
11. 2nd Specialty International Conference on Monumental Cemeteries: Knowledge, Conservation and Restyling, 10 –12 May 2013 Ostuni (Brindisi), Member OF SCIENTIFIC COMMITTEE
12. Seminar "Arhitektura - veza između graditeljskog naslijeđa i kulture sjećanja", Historijski muzej BiH, Sarajevo 01.04.-05.04.2014, ČlanOK ;JOINT STUDENTS' WORK EXHIBITION AND SCIENTIFIC SEMINAR IN HISTORIC MUSEUM SARAJEVO IN APRIL 2014

13. Poljoprivredno-prehrambeni fakultet u saradnji sa visokoškolskim ustanovama iz BiH, Crne Gore, Italije, Njemačke i Slovenije realizuje Erasmus+ projekat pod nazivom „Western Balkans Urban Agriculture Initiative-BUGI“, Vrsta projekta: Erasmus+ Capacity Buidling,
14. The BIENNALE of ARCHITECTURAL AND URBAN RESTORATION BRAU3- Member OF ORGANIZING and SCIENTIFIC COMMITTEE, 2015, Culture Without Borders, Countries Without Borders
15. The BIENNALE of ARCHITECTURAL AND URBAN RESTORATION BRAU4- Member OF ORGANIZING and SCIENTIFIC COMMITTEE, 2017, Hidden Cultural Heritage, from 15 to 30 April 2018, along the Ceuta-Nicosia Cultural Axis
16. The BIENNALE of ARCHITECTURAL AND URBAN RESTORATION BRAU5- Member OF ORGANIZING and SCIENTIFIC COMMITTEE, 2019, Charm of the decay
17. Seminar na temu prekogranične saradnje, koordinator, Učesnici : The Shasha Center for Strategic Studies, Hebrew University, Jerusalem i International Peace and Cooperation Center, Jerusalem
18. Pol\_IBA 2018 Italo-Balkan Architecture Workshop. Bari, February 19-25, 2018 Politecnico di Bari Organizing Institution: Politecnico di Bari
19. Pol\_IBA 2016 Italo-Balkan Architecture Workshop. Bari, Septembar 13-25, 2016 Politecnico di Bari Organizing Institution: Politecnico di Bari
20. HURBE- Healthy URBan Environment: Developing Higher Education in Architecture and Construction in Bosnia and Herzegovina / HURBE Vrsta projekta: Erasmus+ Capacity Buidling, Koordinator projekta:Sapienza University of Rome Italy
21. CEEPUS Mreže CIII-SK-0606 "Urban Innovations network", koordinator
22. CEEPUS Mreže CIII-BG-1103-00-1718: Modelling, Simulation and Computer-aided Design in Engineering and Management, , koordinator
23. CEEPUS Mreže CIII-HR-1005 Educational Systems in Central Europe, koordinator
24. CEEPUS Mreže CIII-SK-0405 Renewable energy sources, koordinator
25. Međunarodni projekat - 3rd „The Importance of Place“ Conference, 2015, Oktobar 21-24 2015, Sarajevo, Bosnia and Hercegovina, 2015, chairperson of the conference and head of organizing committee
26. Međunarodni projekat - 4th „The Importance of Place“ Conference, 2017, Sarajevo, Bosnia and Hercegovina, chairperson of the conference and head of organizing committee
27. Erasmus + KA107 - International Credit Mobility, the Inter-Institutional Agreement, Polytechnic University of Bari i Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu.- nosilac, organizator i koordinator
28. Erasmus + KA107 - International Credit Mobility, the Inter-Institutional Agreement, Polytechnic University of Stuttgart, IEK Institut i Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu.- nosilac, organizator i koordinator
29. Heritage Impact Assessment of the development project „Heumarkt Neu – Plan B “on the conservation of the inner Urban City Centre of VIENNA as a World Heritage Site kao član tima profesora Manfreda Wehdorna, Vienna, Austria.
30. Učešće u pripremi projekta DeCaMoP (Development of Capacities for Monumental Presevation in Difficult Socio-economic Environment) u okviru Erasmus+ / Capacity Building in Higher Education, Danube University Krems, Austria, januar 2017

### **3.15. MENTORSTVA:**

- UKUPNO 15 NA MASTER STUDIJU – Arhitektonski Fakultet Sarajevo (diplomci: Ida Hodžić, Sabrina Čehajić, Adna Omerbegović, Azra Smječanin, Edita Mušić i Anita Arnaut, Dženana Jukan, Emina Kurspahić, Tadić Andrej, Valla Teuta, Kajević Eldin, Resić Ajdin Mustafa, Vuk Muamer, Almir Čolaković i Arfadžan Melisa).

### **3.16. KOMISIJE ZA IZBOR U NASTAVNIČKO ZVANJE**

- Član Komsije za izbor u nastavničko zvanje vanrednog profesora Sanina Đidića i Naide Ademović.

### **3.17. Recenzent knjiga:**

- „Otpornost betonskih konstrukcija na požar“, Autor: Sanin Džidić, dipl.ing.grad., Oblast za koju je rukopis namjenjen: Arhitektura i Građevinarstvo, Vrsta i obim rukopisa: univerzitetski udžbenik, broj stranica, 2016
- "Studije o betonu 2015-2016", Autori: Sanin Džidić, Husein Okugić, Emir Bajramović, BURCH University Sarajevo , Kategorizacija rukopisa: Univerzitetski udžbenik, 2017
- „CONCRETE STUDIES“, Aورا Sanin Džidić, Ilda Kovačević, Sabiha Kozlica, 2018, BURCH University Sarajevo, Univerzitetski udžbenik
- "High - Rise Buildings Structures and Materials", Autori:Sanin Džidić, Ilda Kovačević, BURCH University Sarajevo, Univerzitetski udžbenik, 2018
- „Biografija jednog arhitekta“ Autor Ahmet Hadrović, 2020, Arhitektonski fakultet u Sarajevu, Monografija, 2020

### **3.18. Editor knjiga:**

- Cities and Cultural Landscapes: Recognition, Celebration, Preservation and Experience", March 2020, Edition: <https://www.cambridgescholars.com/cities-and-cultural-landscapes> Publisher: Cambridge Scholars Publishing, Editor: Amir Causevic; Francesco Defilippis; Azra Korjenić; Greg Bailey, ISBN: ISBN (13): 978-1-5275-4650-9

### 3.19. **Publikacije:**

- „Povjesni grad Korčula: Očuvanje i razvoj graditeljskog naslijeđa“, koautor, 2010 – 2013 u saradnji sa Arhitektonskim fakultetom u Sarajevu i Gradom Korčulom (publikacija u pripremi)

## 4. **STRUČNI RADOVI NA PROJEKTOVANJU I PRORAČUNU KONSTRUKCIJA**

Samostalno, ili u saradnji izradio sam veći broj projektnih rješenja-konstruktivne faze, za objekte visokogradnje, pretežno zidanih, čeličnih i armiranobetonskih sklopova, među kojima se navode značajniji:

- Džamijski kompleks u Ivančićima
- Benzinska pumpa u Goraždu
- Stambeni objekat u Čemerlininoj ulici br. 7
- Sanacija i Rekonstrukcija dvije džamije u Jajcu – Čaršijska (Esme Sultanije) džamija u Jajcu, FBiH
- Sinan-begova ili Okića džamija u Jajcu, FBiH
- Nadziđivanje u ulici Fetaha Bećirbegovića br.23
- Nadziđivanje stambenog objekta, Investitor Tarik Šahinpašić
- Nadziđivanje i dogradnja stambenog objekta, Investitor Amina Krivošija, Požegina 8 Sarajevo
- Nadziđivanje i dogradnja stambenog objekta, Investitor Lejla Hadžić, Urjan Dedina, Sarajevo
- Nadziđivanje i dogradnja stambenog objekta, Investitor Enver Jahić, ul. Saburina 7, Sarajevo
- Nadziđivanje u ulici Višnjik 21a/IV
- Nadziđivanje u ulici Kevrin potok 21, investitor Fatima Agić
- Nadziđivanje poslovnog objekta Orange Mala Aleja Iliđža, Investitor Suljevic Edin
- Stambeni objekat u Ulici Sedrenik, investitora Muhameda Serdarevića
- Stambeni objekat Kacila Mirsad, Poljine
- Stambeni objekat Muhamed Ardat, Poljine
- Rad na statičkom proračunu Ferhad-pašine džamije u Banjoj Luci
- Adaptacija i redizajn stana Mehmed Germović, Grbavica
- Adaptacija i redizajn stana Ibrahim Begeta, Ciglane
- Adaptacija i redizajn stana Denis Silajdžić, Pofalići
- Adaptacija, rekonstrukcija i redizajn stana Darko Čović, Ferhadija 13
- Adaptacija, rekonstrukcija i redizajn stana Ifeta Šišić, Vrazova 14
- Adaptacija, rekonstrukcija i redizajn dijela hotela Palas, Sarajevo, investitor Solaković Emir
- Industrijska hala, Zenica, investitor Škaljić, arhitekta Ismar Delić
- Adaptacije i redizajna stanova na Dobrinji, Sarajevo, Lares upravitelj, arhitekta Ismar Delić
- Poslovno-stambeni objekat Mehmed Germović, Doglodi
- Poslovno-stambeni objekat Aida Commerce, Stup
- Dogradnja i nadogradnja stambenog objekta Ulica Mehmedagina 3, Vratnik
- Sanacija i rekonstrukcija dijela Utvrde Jajce, Jajce
- Prijedlog rješenja rekonstrukcije objekta Islahijet u Brčkom
- Vikend kuća Ajla Musić Hadžići
- Tuzla lukavacka rijeka objekat za kontrolu težine
- Džamija Sokolje
- Stambeni objekat Mehmedbašić Stolac
- Stambeni objekat Emšo Zahid
- Stambeni objekat - investitor Rustempašić Nedžad, Kartal, Sarajevo
- Stambeni objekat- investitor Rustempašić Nerman, Kromolj, Sarajevo
- Stambeni objekat - investitor Čaklovića Faruk, Pazarić
- Stambeni objekat- investitor Helač Fahrudin, Poljine, Sarajevo
- Stambeni objekat- investitor Helač Faruk, Poljine, Sarajevo
- Stambeni objekat i fortifikacija i stabilizacija lokacije- investitor Džana Čvijić-Helač , Lješevo, Sarajevo
- Stambeni objekat- investitor Šalaka Kasim, ulica Olovaska 136, Sarajevo
- Statički proračun adaptacije i rekonstrukcije prizemlja stambenog objekta Otoka Meander, investitor Hudini
- Rekonstrukcija i sanacija zida za penjanje , Pazarić, 2018
- Rekonstrukcija Doma Kulture Kakanj, Kakanj
- Projekat elektronskog uzbunjivanja 10 objekata na općini Centar, ELZAS.d.o.o. Sarajevo, Investitor Općina Centar, Sarajevo
- Projekat konstrukcije dvostranog bilborda dimenzija - 6 x 10 m – 5 različitih projekata
- Komercijalni objekti, Lutrija BiH, Bjelašnica
- Rekonstrukcija krova Historijskog muzeja, Statički i seizmički proračun objekta u cjelini
- Rekonstrukcija desetine manjih objekata

#### 4.1. STRUČNI RADOVI NA PROJEKTOVANJU I PRORAČUNU KONSTRUKCIJA HISTORIJSKOG NASLIJEĐA

- Rekonstrukcija Ferhat-Pašine džamije u Banja Luci,
- Projekat Handanija džamije, Prusac
- Projekat "Čaršijska" (Esme Sultanije) džamije, Jajce, BiH
- Rekonstrukcija dijela sjevernog ulaza utvrde Jajce
- Projekat Sinan-begova džamije u Jajcu,
- Minaret Ferhat-Pašine džamije, Banja Luka
- Objekat Islahijet Brčko
- Grad Korčula, Hrvatska – Prijedlog za nominaciju uže gradske jezgre Korčule za UNESCO Site Nomination Dossier, dokumentacija i menadžment :
- Kula mala i velika
- Ulazni lučni most
- Kuća Marka Pola
- Statički proračun Historijski Muzej u Sarajevu,
- Rekonstrukcija i sanacija krova Historijski Muzej u Sarajevu,
- Statički proračun Sahat Kule Gradačac
- Statički proračun Sahat Kule Banja Luka
- Statički proračun Sahat Kule Sarajevo
- Rekonstrukcija FIRUZ-BEGOVOG HAMAMA u SARAJEVU (ČULHAN) – Prijedlog obnove
- Statički proračuni 3d modeliranje uz upotrebu Sap 2000(shell model structures) za 30 različitih tornjeva i minareta kulturnog naslijeđa, baza podataka BHCICOP - Nevladina organizacija za zaštitu kulturnog naslijeđa

#### 4.2. IZVOĐENJE OBJEKATA I PROJEKTANTSKI NADZOR

- Nadziđivanje u ulici Višnjik 21a
- Poslovno proizvodni Objekat – Rajlovac, Safeta Zajke, Investitora Salke Kuca
- Nadziđivanje u ulici Kevrin potok 21
- Nadzor nad izvođenjem restauratorskih radova na krovu Historijskog muzeja Bosne i Hercegovine u Sarajevu, Institut za arhitekturu i urbanizam Arhitektonskog Fakulteta, period nadzora oktobar 2015- avgust 2016.
- Nadzor nad izvođenjem radova utopljanja fasade i zamjeni prozora na zgradi Stomatološkom fakultetu sa klinikama, Institut za arhitekturu i urbanizam Arhitektonskog Fakulteta, period nadzora juni 2016 - juli 2018.
- Nadzor nad izvođenjem radova na rekonstrukciji amfiteatra Stomatološkom fakultetu sa klinikama, Institut za arhitekturu i urbanizam Arhitektonskog Fakulteta, period nadzora maj - decembar 2018.
- Nadzor nad izvođenjem radova na podnim oblogama (izrade poliuretanskih elektroprovodljivih podova i poliuretanskih podova sa izravnavajućom masom) na Stomatološkom fakultetu sa klinikama, Institut za arhitekturu i urbanizam Arhitektonskog Fakulteta, period nadzora juni - decembar 2018.
- Nadzor nad izvođenjem molersko-farbarskih radova u zgradi Stomatološkom fakultetu sa klinikama, Institut za arhitekturu i urbanizam Arhitektonskog Fakulteta, period nadzora april 2018- juli 2019.
- Veći broj projektantskih nadzora na izradnji i rekonstrukciji stambenih objekata i stanova u objektima kolektivnog stanovanja.

#### 4.3. STRUČNE REVIZIJE STATIČKIH ELABORATA

- Revizija statičkog proračuna drvenih elemenata konstrukcije (krovište, mahfil i vrh munare) Handanija džamije u Pruscu
- Revizija statičkog proračuna rekonstrukcije Tabačke džamije
- Revizija statičkog proračuna rekonstrukcije objekta Islahijet u Brčkom
- Revizija statičkog proračuna Vile investitora Lajle Torlak
- Revizija glavnog projekta čelične konstrukcije za rekonstrukciju dijela objekta kulturno sportskog centra Ilijaš, 2017 godine

#### 4.4. EKSPERTNO VJEŠTAČENJE

- Vještačenje i izrada Elaborata o projeni štete nastale uslijed dejstva požara ne objektu Mašinskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu, Institut za arhitekturu i urbanizam Arhitektonskog Fakulteta, januar 2018.
- Nadvještačenje na zahtijev Općinskog suda u Sarajevu za izvedene radove sambeno-poslovnog objekta K84 na Šipu u tužbi stanara protiv izvođača i investitora zbog nedostataka tokom izvođenja, Institut za arhitekturu i urbanizam Arhitektonskog Fakulteta, novembar 2017



- Heritage Impact Assessment of the development project „Heumarkt Neu – Plan B “on the conservation of the inner Urban City Centre of VIENNA as a World Heritage Site kao član tima profesora Manfreda Wehdorna, Vienna, Austria u cilju brisanja grada Beča sa crvene liste UNESCOa.

#### 4.5. TEHNIČKI PRIJEMI:

- Tehnički prijem Cenexovi objekti Stup, 16.000 m<sup>2</sup>
- Tehnički prijem Objekat za zahvat i preradu vode iz rijeke Bosne sa potisnim cjevovod Konaci Bačevo
- Tehnički prijem Unipromet faza II, 6.000 m<sup>2</sup>
- Tehnički prijem Benzinske stanice Doglodi, OMV Stup
- Tehnički prijem objekta Topčagić, Bjelave
- Tehnički prijem stambeno-poslovnog objekta, Stupsko brdo
- Tehnički prijem objekta, Koševo
- Tehnički prijem objekta, Dzemala Bijedića
- Tehnički prijem objekta, Buča potok
- Tehnički prijem Vrtovi Riverine Vila Lavanda
- Tehnički prijem Merkur Stup, 17.000 m<sup>2</sup>
- Tehnički prijem Eronet antenski stub bazna stanica, Sokolje
- Tehnički prijem III policijska uprava Novi Grad
- Tehnički prijem "Favorit BH" Bihać na lokaciji Stup Sarajevo
- Tehnički prijem Logistički centar Doglodi, investitora „ BIHATEAM“ d.o.o. Sarajevo
- Tehnički prijem Unicredit Banka , 13.000 m<sup>2</sup>
- Tehnički prijem Bosmal City Centar
- Tehnički prijem Importane Centar
- Tehnički prijem SCC Sarajevo, hotelski dio sa nadogradnjom
- Tehnički prijem Roditeljske kuće, Sarajevo
- Tehnički prijem stambeno poslovnog objekta Otoka Meander, Sarajevo
- Tehnički prijem stambeno poslovnog objekta S1 Butmir kula C, Sarajevo
- Tehnički prijem stambeno poslovnog objekta S2 Butmir kula C, Sarajevo
- Tehnički prijem stambeno poslovnog objekta S3 Butmir kula C, Sarajevo
- Tehnički prijem Logistički centar , investitora „ Violeta“ , Sarajevo
- Tehnički prijem objekat Butmir S2 kula A i kula B
- Tehnički prijem Stambeno poslovni objekat Kumrovec u naselju Čengić Vila, Sarajevo

## 5. NAUČNE I PEDAGOŠKE REFERENCE

### I. RADOVI NAKON PRETHODNOG IZBORA:

#### 5.1. NAUČNE KNJIGE – AUTORSKI RADOVI

- A. Čaušević i N. Rustempašić: „ Obnova i zaštita arhitektonskog kompleksa gradačačke utvrde“, © 2020 Univerzitet u Sarajevu, Arhitektonski fakultet (bos. jezik),
- A. Čaušević i N. Rustempašić, "Visoki objekti u arhitekturi" © 2020 Univerzitet u Sarajevu, Arhitektonski fakultet (bos. jezik – printano i digitalno izdanje),
- M Hrasnica, A Čaušević et al. „Priručnik za eurokodove“, Insitut za standardizaciju BiH, 2016

#### 5.2. NAUČNE KNJIGE – POGLAVLJA

- Structural vulnerability and assessment of masonry building from Ottoman period in Bosnia and Herzegovina, May 2015, DOI: 10.4018/978-1-5225-7314-2.ch043, In book: Handbook of Research on Seismic Assessment and Rehabilitation of Historic Structures (2 Volumes) Publisher: 9781466682863\_ Engineering Books \_ IGI Global
- The Importance of Place: Values and Building Practices in the Historic Urban Landscape, Editors- Amir Pašić, Borut Juvanec, José Luis Moro, Publisher Cambridge Scholars Publishing, 2016, ISBN1443887129, 9781443887120, Length 238 pages, poglavlje - Nerman Rustempašić, Mevludin Zečević and Amir Čaušević- Interventions on Hotel Central in Sarajevo - Between Upgrading and Preservation
- Architecture and Design: Breakthroughs in Research and Practice: Breakthroughs in Research and Practice,

Management Association, Information Resources, IGI Global, 2018 M11 2 - 1385 pages,

Release Date: November, 2018|Copyright: © 2019 |Pages: 1385

|DOI: 10.4018/978-1-5225-7314-2, ISBN13: 9781522573142|ISBN10: 1522573143|EISBN13: 9781522573159

- Cities and Cultural Landscapes: Recognition, Celebration, Preservation and Experience, March 2020, Edition: <https://www.cambridgescholars.com/cities-and-cultural-landscapes> Publisher: Cambridge Scholars Publishing, Editor: Amir Causevic; Francesco Defilippis; Azra Korjenić; Greg Bailey, ISBN: ISBN (13): 978-1-5275-4650-9

### 5.3. OBJAVLJENI NAUČNI I STRUČNI RADOVI

**Amir Causevic<sup>1</sup>, Aida Idrizbegovic-Zgonic<sup>1</sup>, Nerman Rustempasic<sup>1</sup> and Lejla Kahrovic Handzic<sup>1</sup>**

***Restoring Minarets as A Dominant Part of Urban Landscape Restoration of Stone and Wooden Minarets in Bosnia and Herzegovina - Materials, Structure and Urban Form***

**Published under licence by IOP Publishing Ltd, IOP Conference Series: Materials Science and Engineering, Volume 471, Issue 8, Citation Amir Causevic et al 2019 IOP Conf. Ser.: Mater. Sci. Eng. 471 082003, Rad se nalazi u bazama Scopus, Web of Science Core Collection**

#### **Abstract**

In a post conflict zone, restoration of monuments is not only a scientific or technical matter but also a highly symbolic and emotional act of reclaiming culture, identity and urban form. In Bosnia and Herzegovina minarets are shaped by local building traditions and materials, influenced by the ottoman classical minaret format. Most of the prominent mosques have stone minarets, especially in regions abundant with suitable stone and craftsmanship. Wooden minarets were usually built alongside local neighbourhood mosques and they defined city image due to their frequent occurrence in most parts of the urban core. Restoration of these two types of minarets is significantly different mainly due to the nature of the material itself. Interventions on stone minarets were carried out through reconstruction and re-composition of elements, based on documentation about the structure. Stone remains were actually the prime source of information for geometry and breadth of the minaret body and for the complex structural considerations – mainly how to counteract the tension forces. Restoration of wooden minarets had its own challenges, due to the fact that after a major destruction its parts could not be reused and there was less available documentation about the original state. The paper will consider different parameters and make a comparative analysis on both typologies, from materials, structure, aspects of intervention and their subsequent role in restoring the historic urban landscape.

U postkonfliktnoj zoni restauracija spomenika nije samo naučna ili tehnička stvar već i izuzetno simboličan i emotivan čin vraćanja kulture, identiteta i urbane forme. U Bosni i Hercegovini munare su oblikovane prema lokalnoj građevinskoj tradiciji i materijalima, pod utjecajem otomanskog klasičnog minareta. Većina istaknutih džamija ima kamene minarete, posebno u regijama koje obiluju odgovarajućim kamenom i zanatstvom. Drveni minareti obično su se gradili uz lokalne džamije u susjedstvu i definirali su sliku grada zbog njihove česte pojave u većini dijelova gradskog jezgra. Restauracija ove dvije vrste minareta značajno se razlikuje uglavnom zbog prirode samog materijala. Intervencije na kamenim minaretima izvedene su rekonstrukcijom i rekompozicijom elemenata, na osnovu dokumentacije o strukturi. Ostaci kamena zapravo su bili glavni izvor informacija za geometriju i širinu tijela munare i za složena strukturalna razmatranja - uglavnom kako se suprotstaviti zateznim silama. Obnova drvenih minareta imala je svojih izazova, s obzirom na to da nakon velikog razaranja njeni dijelovi nisu mogli biti ponovno korišteni i bilo je manje dostupne dokumentacije o izvornom stanju. U radu će se razmotriti različiti parametri i izvršiti komparativna analiza obje tipologije, od materijala, strukture, aspekata intervencije i njihove naknadne uloge u obnavljanju povijesnog urbanog krajolika.

**Amir Čaušević, Nerman Rustempašić, Lemja Akšamija and Dženis Avdić**

***Structural Analysis of Gradačac Clock Tower Aiming Towards Intervention in Preserving Authenticity***

**Published under licence by IOP Publishing Ltd, IOP Conference Series: Materials Science and Engineering, Volume 960, 5th World Multidisciplinary Civil Engineering-Architecture-Urban Planning Symposium – WMCAUS 15-19 June 2020, Prague, Czech Republic Citation Amir Čaušević et al 2020 IOP Conf. Ser.: Mater. Sci. Eng. 960 022034, Rad se nalazi u bazama Scopus, Web of Science Core Collection**

#### **Abstract**

Old masonry towers, in all their variety – be it a bell tower, a city tower, clock tower, inhabited residential towers, and/or guard/watchtowers – can be found all around the world representing typical urban centre feature, and in some cases –they are the countryside panorama landmark. Statics analysis and calculation are the first steps towards engineering interventions on cultural and historical heritage buildings. In the structural analysis of clock towers, the typical critical points and places where crucial damages that could lead to the collapse, are expected are in the top sections of the building - where the oscillation amplitude reaches its maximal value. Effect on building structure is observed concerning the oscillation frequency and building's own frequency and energy, which can explain why minaret towers and high slim towers, in some cases, can better withstand earthquakes than extremely rigid buildings; given that the resonance, low-quality materials and other factors can lead to the vulnerability of a building structure. This type of building is designed on a simple, regular shape ground plan, or, in other words, the towers have a symmetrical ground plan and uniformly distributed mass and height. The second statement provides that, depending on building materials used and the cross-section dimensions, towers can be very heavy, which can cause the appearance of significant inertia forces during earthquake oscillations. If there's mass eccentricity, the horizontal loads could tip the building over. Gradačac clock tower's load-bearing structural walls are built with masonry stone blocks. The vertical loads are, via slabs and wooden beams, conducted to the walls and down to the foundations. Foundation structure consists of a slab, 80cm thick, positioned at -8.25m which sits on a well-compacted layer of soil. Wooden staircases are used for vertical transportation between storeys. Structural analysis calculation is based on a 3D model of a building and is performed by using the finite elements method (FEM) in Tower calculation software. The requirements for the authenticity in preservation actions imply that the interpretation and the presentation must correlate with basic authenticity principles, in compliance to Nara document (ICOMOS, 1994), protecting cultural

values, from both – the hazardous influences of intrusive infrastructure and load of visitors, and incorrect and inappropriate interpretations.

Stare zidane kule, u svoj svojoj raznolikosti - bilo da su to zvonik, gradski toranj, kula sa satom, naseljene stambene kule i / ili straže / stražarnice - mogu se naći širom svijeta koje predstavljaju tipično obilježje urbanog centra, au nekim slučajevima –Oni su panoramski ambijent. Analiza i proračun statike prvi su koraci ka inženjerskim intervencijama na objektima kulturnog i historijskog nasleđa. U strukturnoj analizi sahat-kula, tipične kritične točke i mjesta na kojima se očekuju ključne štete koje bi mogle dovesti do kolapsa nalaze se u gornjim dijelovima zgrade - gdje amplituda oscilacija doseže maksimalnu vrijednost. Učinak na strukturu zgrade uočava se u pogledu frekvencije oscilacija i vlastite frekvencije i energije zgrade, što može objasniti zašto tornjevi s minaretima i visoki tanki tornjevi u nekim slučajevima mogu bolje izdržati zemljotrese od izuzetno krutih zgrada; s obzirom da rezonancija, nekvalitetni materijali i drugi faktori mogu dovesti do ranjivosti građevinske konstrukcije. Ova vrsta zgrada projektirana je na tlocrtu jednostavnog pravilnog oblika, ili, drugim riječima, kule imaju simetričan tlocrt i ravnomjerno raspoređenu masu i visinu. Druga izjava predviđa da, ovisno o upotrebljenom građevinskom materijalu i dimenzijama poprečnog presjeka, kule mogu biti vrlo teške, što može prouzrokovati pojavu značajnih sila inercije tokom oscilacija zemljotresa. Ako postoji ekscentričnost mase, vodoravna opterećenja mogu prevrnuti zgradu. Nosivi konstruktivni zidovi sahat-kule Gradačac zidani su zidanim kamenim blokovima. Vertikalna opterećenja se preko ploča i drvenih greda dovode do zidova i do temelja. Temeljna konstrukcija sastoji se od ploče debljine 80 cm, postavljene na -8,25 m koja leži na dobro zbijenom sloju tla. Drvena stubišta koriste se za vertikalni prijevoz između katova. Proračun strukturne analize zasnovan je na 3D modelu zgrade i izvodi se metodom konačnih elemenata (MKE) u softveru za proračun Tower-a. Zahjjevi za autentičnost u postupcima očuvanja podrazumijevaju da interpretacija i prezentacija moraju biti u korelaciji s osnovnim principima autentičnosti, u skladu s Nara dokumentom (ICOMOS, 1994), štiteći kulturne vrijednosti, i od jednog i od drugog - od opasnih utjecaja nametljive infrastrukture i tereta posjetitelja , te netačna i neprimjerena tumačenja.

### **Amir Čaušević, Nerman Rustempašić, Lemja Akšamija<sup>1</sup> and Dženis Avdić** **Gradačac Old Town Complex - Current State Evaluation**

**Published under licence by IOP Publishing Ltd, IOP Conference Series: Materials Science and Engineering, Volume 960, 5th World Multidisciplinary Civil Engineering-Architecture-Urban Planning Symposium – WMCAUS 15-19 June 2020, Prague, Czech RepublicCitation Amir Čaušević et al 2020 IOP Conf. Ser.: Mater. Sci. Eng. 960 022035, Rad se nalazi u bazama Scopus, Web of Science Core Collection**

#### **Abstract**

In the protection of historical heritage evaluating the current state of a facility is a very important phase since it provides for the project framework and the decision-making guidelines, which is all crucial for the final goal – protection of Gradačac Old Town complex. There are several historical layers encompassed by Gradačac Old Town - starting from the medieval fortification system, expanding to the Ottomans' period where main buildings (a residential tower, a clock tower, and a mosque) were added by the Ottomans, extending and continuing the works on adding a library and a gymnasium in the Austro-Hungarian period. The overall Complex flows with the natural morphology of the terrain; nowadays these green areas are used as the main city park. Complex of Gradačac has two separate fortification zones, the main area of around 33 000 m<sup>2</sup>, and the accentuated part with the tower, of around 3 000 m<sup>2</sup>. The fortification (The Old Town) ground plan is approximately a square one, with sides from 180 to 200 m, consisting of the two main parts: The Lower and the Upper City. In the north-west area, there's the Upper City (fortification inside the fortification, namely Husein-Captain Gradašćević's Tower). The Old Town is accessed through three gates: The North (the main gate), the South, and the West gate. Upper City with Husein-Captain Gradašćević's tower is positioned on the topmost point in the north side of the fortification complex. It rests on a terrace which encloses it from the south and the east side. On the north side of the Upper City, there are outer perimeter walls constituent to the whole of the Complex. Architectural heritage preservation and valorisation are increasingly important social and economic issue in many countries. The issues encountered in these undertakings range from defining and choosing required level of safety, via the question of electing methodologies relevant for contracting reliable structural analyses and safety check-ups, up to choosing the design and installation of suitable materials, and the intervention.

U zaštiti povijesne baštine procjena trenutnog stanja objekta je vrlo važna faza, jer pruža okvir projekta i smjernice za donošenje odluka, što je sve presudno za konačni cilj - zaštitu kompleksa Starog grada Gradačac. Stari grad Gradačac obuhvaća nekoliko povijesnih slojeva - počevši od srednjovjekovnog fortifikacijskog sistema, proširujući se do razdoblja Osmanlija, gdje su Osmanlije dodavale glavne zgrade (stambeni toranj, sahat-kula i džamija), produžujući i nastavljajući radi na dodavanju biblioteke i gimnazije u austrougarskom periodu. Cjelokupni kompleks teče prirodnom morfologijom terena; danas se ove zelene površine koriste kao glavni gradski park. Kompleks Gradačca ima dvije odvojene fortifikacijske zone, glavne površine oko 33 000 m<sup>2</sup>, i naglašeni dio sa kulom, oko 3 000 m<sup>2</sup>. Tlocrt utvrđenja (Stari grad) približno je kvadratnog oblika, sa stranama od 180 do 200 m, koji se sastoji od dva glavna dijela: Donjeg i Gornjeg grada. Na sjeverozapadnom području nalazi se Gornji grad (utvrđenje unutar utvrđenja, odnosno Kula Husein-kapetana Gradašćevića). Starom gradu se pristupa kroz tri vrata: Sjeverna (glavna vrata), Južna i Zapadna vrata. Gornji grad s kulom Huseina-kapetana Gradašćevića smješten je na najvišoj tački na sjevernoj strani fortifikacijskog kompleksa. Počiva na terasi koja ga zatvara s južne i istočne strane. Na sjevernoj strani Gornjeg grada nalaze se vanjski obodni zidovi koji čine cijeli kompleks. Očuvanje i valorizacija arhitektonskog nasljeđa sve su važnije socijalno i ekonomsko pitanje u mnogim zemljama. Problemi s kojima se susreću u ovim poduhvatima kreću se od definiranja i odabira potrebnog nivoa sigurnosti, preko pitanja izbora metodologija relevantnih za ugovaranje pouzdanih strukturnih analiza i sigurnosnih pregleda, do odabira dizajna i ugradnje odgovarajućih materijala i intervencija.

### **Amir Čaušević, Lemja Akšamija, Nerman Rustempašić and Dženis Avdić** **Appraisal of Heritage Buildings in the Post-War Period in Bosnia**

**Published under licence by IOP Publishing Ltd, IOP Conference Series: Materials Science and Engineering, Volume 960, 5th World Multidisciplinary Civil Engineering-Architecture-Urban Planning Symposium – WMCAUS 15-19 June 2020, Prague, Czech RepublicCitation Amir Čaušević et al 2020 IOP Conf. Ser.: Mater. Sci. Eng. 960 022039, Rad se nalazi u bazama Scopus, Web of Science Core Collection**

#### **Abstract**

The unexpected loss of values, as one result of the total destruction during the armed conflicts and war, put us on the challenge to properly decide about methods of rehabilitation, and integrating and understanding values and actions that could vary from restoration to, in many cases, even full reconstruction. During the 1992-1995 war in BiH, many valuable assets of cultural heritage like national monuments, historical places, and historical structures were damaged and/or destroyed. After the aggression, the first step has been to regain and/or establish the function of the places destroyed, while for the cultural

heritage assets these attempts called for the approaches more careful. It is not only that the importance or the significance of places and structures destructed is different, the level of destruction also is. These inputs are essential in having preparedness for any action when without possibilities to rely on unique methodology. Even though it is now 20 years after the conflict, Bosnia is still faced with the post-war recovery efforts, with problems newly occurred that are the outcomes of unsuccessfully implemented methods of rehabilitation. This paper aims to present an overview of the interventions implemented within Bosnia and Herzegovina given in respect to the typology of a building, its importance including intangible values and the level of its destruction. Giving examples of Ferhadija/Ferhat Pasha Mosque in Banja Luka and the Old Bridge in Mostar – the examples of total reconstruction, will guide one to understand aspects of choosing the reconstruction action as the appropriate intervention. There are also valuable examples of post-war recovery and rehabilitation for the historical places, such as is the Old town of Počitelj with its entire valuable structures, where after the urban reconstruction – we now have the new challenge of managing the historic place. The inside view shall be more oriented on the case of the Handanija Mosque in Prusac where correct methodology approach had been applied regarding the diagnostic, identifying and/or determining the nature and causes of damage and deterioration of the facility through the inspection and examination, but some rather improper conclusion and decision have been derived from that investigation works. In addition, some analyses of Index of shifts of minaret have been conducted too. Index of shift represents the relation of minaret height – h and width of its layout (D or 2r) or the diameter of circular cross-section. Analyses of conducted work could provide us with a better understanding of the damaged buildings potential weaknesses and weak spots. Reinforcement and strengthening of damaged construction structure has been among the most important tasks. In some cases, improper interventions on heritage structures may have been damaging - in sense of impairing the authenticity, while sometimes it was an insufficient knowledge on structural behaviour and the materials used in historic structures that brought unexpected additional damages. The use of traditional crafts, techniques, and materials is one of the most important elements in the process of architectural heritage protection, contributing to the adequate protection, restoration, conservation, as well as its maintenance.

Neočekivani gubitak vrijednosti, kao rezultat potpunog razaranja tokom oružanih sukoba i rata, stavio nas je pred izazov da pravilno odlučimo o metodama rehabilitacije, te integriranju i razumijevanju vrijednosti i radnji koje bi se mogle razlikovati od restauracije do, u mnogim slučajevima, čak i pune rekonstrukcije. Tokom rata u BiH od 1992. do 1995. godine, mnoga vrijedna dobra kulturne baštine poput nacionalnih spomenika, historijskih mjesta i istorijskih građevina oštećena su i / ili uništena. Nakon agresije, prvi korak bio je povratak i / ili uspostavljanje funkcije uništenih mjesta, dok su za dobra kulturne baštine ovi pokušaji zahtijevali oprezniji pristup. Ne samo da je značaj ili značaj uništenih mjesta i struktura različit, već je i nivo uništenja. Ovi ulazi su neophodni za spremnost za bilo koju akciju kada se ne mogu osloniti na jedinstvenu metodologiju. Iako je sada prošlo 20 godina nakon sukoba, Bosna se i dalje suočava s poslijeratnim naporima za oporavak, s novonastalim problemima koji su posljedica neuspješno primijenjenih metoda rehabilitacije. Ovaj rad ima za cilj predstaviti pregled intervencija provedenih u Bosni i Hercegovini s obzirom na tipologiju zgrade, njen značaj, uključujući nematerijalne vrijednosti i nivo njene destrukcije. Davanje primjera Ferhadije / Ferhat-pašine džamije u Banjaluci i Starog mosta u Mostaru - primjeri potpune obnove, vodit će do razumijevanja aspekata odabira akcije obnove kao odgovarajuće intervencije. Postoje i vrijedni primjeri poslijeratnog oporavka i rehabilitacije povijesnih mjesta, kao što je Stari grad Počitelj sa cijelim vrijednim objektima, gdje nakon urbane rekonstrukcije - sada imamo novi izazov upravljanja povijesnim mjestom. Pogled iznutra bit će usmjereniji na slučaj Handanija džamije u Pruscu gdje je primijenjen ispravan metodološki pristup u pogledu dijagnostike, identifikacije i / ili utvrđivanja prirode i uzroka oštećenja i propadanja objekta kroz inspekciju i pregled, ali iz tih istražnih djela izvedeni su prilično neprimjereni zaključci i odluke. Pored toga, provedene su i neke analize indeksa smjena munara. Indeks pomaka predstavlja odnos visine munare - h i širine njenog rasporeda (D ili 2r) ili promjera kružnog presjeka. Analize izvedenih radova mogle bi nam pružiti bolje razumijevanje potencijalnih slabosti i slabih mjesta oštećenih zgrada. Jačanje i jačanje oštećene građevinske konstrukcije bili su među najvažnijim zadacima. U nekim su slučajevima nepravilni zahvati na baštinskim objektima mogli naštetiti - u smislu narušavanja autentičnosti, dok je ponekad nedovoljno znanje o strukturnom ponašanju i materijalima korištenim u povijesnim građevinama donijelo neočekivane dodatne štete. Upotreba tradicionalnih zanata, tehnika i materijala jedan je od najvažnijih elemenata u procesu zaštite graditeljskog naslijeđa, doprinoseći adekvatnoj zaštiti, restauraciji, konzervaciji, kao i njegovom održavanju.

**Amira Salihbegović, Amir Čaušević, Neriman Rustempašić, Dženis Avdić and Esad Smajlović**  
***Austro-Hungarian Public Building Refurbishment and Energy Efficiency Measures – A Case Study on a Public Building in Sarajevo***

**Published under licence by IOP Publishing Ltd, IOP Conference Series: Materials Science and Engineering, Volume 245, Issue 4Citation Amira Salihbegović et al 2017 IOP Conf. Ser.: Mater. Sci. Eng. 245 042084, Rad se nalazi u bazama Scopus, Web of Science Core Collection**

## **Abstract**

Among other pieces of architectural historical heritage in Sarajevo, and Bosnia-Herzegovina in general, the Austro-Hungarian architecture has preserved its original architectural, artistic and engineering characteristics. Both residential and public representative urban blocks, streets and squares are of distinguishable ambience in the architectural and urban image of the city and are testifying about our architectural past. A number of buildings is valorised and protected by law in terms of their architectural, artistic and historical value. In addition, these buildings have a distinct functional, ambiental, historical, and even aesthetical value. To make them last longer, refurbishment of these buildings is challenging and presents potential and multiple benefits for the city, and beyond. Refurbishing built environment through functional reorganizing, redesign and energy efficiency measures applications could result in prolonged longevity, architectural identity preservation and interior comfort improvement. Besides, implemented measures for energy efficiency, through the refurbishment process, should optimize the needs for energy consumption in treated buildings. This paper defines options in comfort improvements and redesign, without implying risks to the building longevity, analyses interventions and energy efficiency measures which would enable potential energy saving assessment in the refurbishment process of masonry buildings. This paper also discusses the different techniques that can be adopted for conservation and preservation of historical masonry buildings from the Austro-Hungarian period dealing with energy efficiency. The works were preceded by historical research and on-site investigations. This paper describes a methodology to quantify their vulnerability. A scheme of structural retrofitting is suggested following the research conducted. Revitalization of the building consisted in the reconstruction of the old building structure, creating the inner courtyard and covering it with a glass roof.

Između ostalih dijelova arhitektonsko-povijesne baštine u Sarajevu, ali i Bosni i Hercegovini općenito, austrougarska arhitektura sačuvala je svoje izvorne arhitektonske, umjetničke i inženjerske karakteristike. I stambeni i javni reprezentativni urbani blokovi, ulice i trgovi prepoznatljivog su ambijenta u arhitektonskoj i urbanoj slici grada i svjedoče o našoj arhitektonskoj prošlosti. Brojne su zgrade valorizovane i zaštićene zakonom u smislu njihove arhitektonske, umjetničke i istorijske vrijednosti. Pored toga, ove zgrade imaju izrazitu funkcionalnu, ambijentalnu, povijesnu, pa čak i estetsku vrijednost.

Kako bi duže trajale, obnova ovih zgrada predstavlja izazov i predstavlja potencijal i višestruke koristi za grad, ali i šire. Obnavljanje izgrađenog okruženja putem funkcionalne reorganizacije, redizajna i primjene mjera energetske efikasnosti moglo bi rezultirati produženom dugovječnošću, očuvanjem arhitektonskog identiteta i poboljšanjem udobnosti enterijera. Pored toga, implementirane mjere za energetske efikasnosti, kroz proces obnove, trebale bi optimizirati potrebe za potrošnjom energije u tretiranim zgradama. Ovaj rad definira mogućnosti poboljšanja udobnosti i redizajna, bez impliciranja rizika po dugovječnost zgrade, analizira intervencije i mjere energetske efikasnosti koje bi omogućile, procjenu potencijalne uštede energije u procesu obnove zidanih zgrada. Ovaj rad također govori o različitim tehnikama koje se mogu usvojiti za konzervaciju i očuvanje povijesnih zidanih zgrada iz austrougarskog razdoblja koje se bave energetske efikasnošću. Radovima su prethodila istorijska istraživanja i istrage na terenu. Ovaj rad opisuje metodologiju za kvantifikaciju njihove ranjivosti. Šema strukturnog naknadnog opremanja predlaže se nakon provedenog istraživanja. Revitalizacija zgrade sastojala se u rekonstrukciji stare građevinske konstrukcije, stvaranjem unutrašnjeg dvorišta i pokrivanjem staklenim krovom.

**Amir Causevic, Lemja Aksamija and Nerman Rustempasic**  
***Seismic Aspects Regards Overbuilding on Masonry Heritage Buildings***

Published under licence by IOP Publishing Ltd, IOP Conference Series: Materials Science and Engineering, Volume 603, Issue 2 Citation Amir Causevic et al 2019 IOP Conf. Ser.: Mater. Sci. Eng. 603 022007, Rad se nalazi u bazama Scopus, Web of Science Core Collection

**Abstract**

Nowadays, masonry heritage buildings usually experience changes during exploitation. In areas of emphasized seismic risk, in cases of extensions, alterations to the original dimensions, reconstruction (the removal of bearing elements, replacement of materials, introduction of new fittings), or the subsequent erection of properties close by, with a comparison of the foundation levels change of use, refurbishment, extension, or additional building to an existing building. It is necessary to analyze the seismic aspect of such interventions in seismic prone areas. At first, we'll focus on the legal and technical regulations. For start we'll look back at UNESCO's Program on Masonry Heritage, then domestic and regional legal and technical regulations and with all of that we will define the first step of the process. Next step would be a detailed registration of the current condition of the building, and also determining the characteristics of the embedded materials. The load bearing structures of the building must also be accurately identified, with all relevant measurements and, in particular, a description of the building materials and their condition. This includes all detailed maps, plans, and details of the used materials, and especially detailed record of all the damages on the structure. Even at this early stage of investigative works it may prove necessary to secure certain structural elements, or even the entire building, to prevent it from collapsing. As a rule, this requires not only the removal of the outer cladding or even of parts of a wall to determine the depth of cracks but also, if there is any suggestion of subsidence, excavations around the building or to the depth of the foundations. Calculations, based on the planned and current condition of the building, will show whether the strengthening and rehabilitation are needed for the structure. The elements that need reinforcement or conservation can be identified during the initial visit, and provision can immediately be made to take the necessary steps to relieve the load. It is necessary to do all the steps regarding technical regulations, legal regulations, methods of approach, theoretical consideration, methods of calculation, and in the end to determine the needs of that building. Theoretical consideration regarding the determined condition of structure, from all the above aspects, is the next step to be done. This also includes evaluation of the viability of these interventions, based on experience. The most sensitive issue, without doubt, is determining the condition of the foundations. This should be addressed with the utmost care with the general opinion of the building's stability in mind.

U današnje vrijeme zidane baštine obično doživljavaju promjene tokom eksploatacije. U područjima sa naglašenim seizmičkim rizikom, u slučajevima proširenja, preinaka prvobitnih dimenzija, rekonstrukcije (uklanjanje nosećih elemenata, zamjena materijala, uvođenje novih okova) ili naknadno podizanje objekata u blizini, uz usporedbu stupanj temelja promjena namjene, obnova, dogradnja ili dodatna zgrada postojeće zgrade. Potrebno je analizirati seizmički aspekt takvih zahvata u seizmički sklonim područjima. U početku ćemo se usredotočiti na zakonske i tehničke propise. Za početak ćemo se osvrnuti na UNESCO-ov Program zidarske baštine, zatim domaće i regionalne zakonske i tehničke propise i uz sve to definirat ćemo prvi korak procesa. Sljedeći korak bio bi detaljna registracija trenutnog stanja zgrade, kao i utvrđivanje karakteristika ugrađenih materijala i njihovog stanja. To uključuje sve detaljne karte, precizno identificirane, sa svim relevantnim mjerenjima, a posebno opisom građevinskog materijala i njihovog stanja. To uključuje sve detaljne karte, planove i detalje korištenih materijala, a posebno detaljan zapis svih oštećenja na konstrukciji. Čak i u ovoj ranoj fazi istražnih radova može se pokazati potrebnim osigurati određene strukturne elemente ili čak cijelu zgradu kako bi se spriječilo njeno urušavanje. U pravilu to zahtijeva ne samo uklanjanje vanjske obloge ili čak dijelova zida kako bi se utvrdila dubina pukotina, već i ako postoji prijedlog za slijeganje, iskope oko zgrade ili do dubine temelja. Proračuni, na osnovu planiranog i trenutnog stanja zgrade, pokazat će da li je potrebno ojačanje i sanacija konstrukcije. Elementi kojima je potrebno pojačanje ili konzervacija mogu se identificirati tokom početne posjete i odmah se mogu poduzeti potrebne mjere za rasterećenje tereta. Potrebno je izvršiti sve korake u vezi sa tehničkim propisima, zakonskim propisima, metodama pristupa, teorijskim razmatranjem, načinima proračuna i na kraju utvrditi potrebe te zgrade. Sljedeći korak koji treba obaviti je teorijsko razmatranje utvrđenog stanja konstrukcije sa svih gore navedenih aspekata. To također uključuje procjenu održivosti ovih intervencija na osnovu iskustva. Bez sumnje najosjetljivije pitanje je utvrđivanje stanja temelja. Ovome treba pristupiti s najvećom pažnjom, imajući na umu opće mišljenje o stabilnosti zgrade.

**Amir Causevic, Lemja Aksamija and Nerman Rustempasic**  
***Seismic Performance and Recommendation of Structural Intervention on Masonry Heritage Clock Towers: Representative Examples in Bosnia and Herzegovina***

Published under licence by IOP Publishing Ltd, IOP Conference Series: Materials Science and Engineering, Volume 603, Issue 2 Citation Amir Causevic et al 2019 IOP Conf. Ser.: Mater. Sci. Eng. 603 022008, Rad se nalazi u bazama Scopus, Web of Science Core Collection

**Abstract**

The paper deals with selected examples of clock towers in Bosnia and Herzegovina, representing high masonry heritage buildings made of stone, and explains the approach used in their preservation and restoration. The aim of this paper is to present a specific method of conservation used on stone structures. Three clock towers from Bosnia and Herzegovina were selected as representative examples: Sarajevo Clock Tower from the 16th century is an example of well-preserved building; The Clock Tower in Gradačac, the youngest building of this type in Bosnia and Herzegovina, is in poor structural conditions and in danger of collapsing; The Clock Tower in Banja Luka, the first clock tower in Bosnia and Herzegovina, was demolished in 1993 but the

reconstruction project is planned for the current year. This paper addresses the structural properties of masonry clock tower from the Ottoman period, with special attention to preservation, analysis and strengthening. These tasks are still a challenge for masonry practitioners even if significant advances in research have been made in the last decades. The dynamic behavior of the historical buildings is usually analyzed to design repair intervention solutions and retrofiting. The structural behavior is analyzed using FEM modeling to examine how far the structural defects endanger the stability of the tower. The soil properties problem under the tower has been considered. Simplified yet effective procedures have been used as well. Results of the analysis have confirmed insufficient performance of the structure under horizontal action and the need for improvement.

U radu se razmatraju odabrani primjeri sahat-kula u Bosni i Hercegovini, koji predstavljaju visokozidane kamene zgrade i objašnjava pristup koji se koristio u njihovom očuvanju i restauraciji. Cilj ovog rada je predstaviti specifičnu metodu konzerviranja koja se koristi na kamenim konstrukcijama. Kao reprezentativni primjeri odabrane su tri sahat-kule iz Bosne i Hercegovine: Sarajevska sahat-kula iz 16. stoljeća primjer je dobro očuvane građevine; Sahat-kula u Gradačcu, najmlađa zgrada ovog tipa u Bosni i Hercegovini, nalazi se u lošim strukturnim uvjetima i prijeti urušavanje; Sahat-kula u Banjoj Luci, prva sahat-kula u Bosni i Hercegovini, srušena je 1993. godine, ali projekat rekonstrukcije planiran je za tekuću godinu. Ovaj se rad bavi strukturnim svojstvima zidane sahat-kule iz osmanskog perioda, s posebnom pažnjom na očuvanju, analizi i ojačanju. Ovi su zadaci i dalje izazov za zidare čak i ako je u posljednjim decenijama postignut značajan napredak u istraživanju. Dinamičko ponašanje povijesnih zgrada obično se analizira kako bi se dizajnirala interventna rješenja za popravak i naknadna ugradnja. Strukturno ponašanje analizirano je pomoću modeliranja MKE kako bi se ispitalo koliko strukturni nedostaci ugrožavaju stabilnost tornja. Razmatran je problem svojstava tla ispod kule. Takođe su korišćeni pojednostavljeni, ali efikasni postupci. Rezultati analize potvrdili su nedovoljne performanse konstrukcije u horizontalnom djelovanju i potrebu za poboljšanjem.

**Amir Causevic, Amira Salihbegovic and Nerman Rustempasic**

***Integrating New Structures with Historical Constructions - A Transparent Roof Structure above the Centrally Designed Atrium***

**Published under licence by IOP Publishing Ltd, IOP Conference Series: Materials Science and Engineering, Volume 471, Issue 11 Citation Amir Causevic et al 2019 IOP Conf. Ser.: Mater. Sci. Eng. 471 112102, Rad se nalazi u bazama Scopus, Web of Science Core Collection**

### **Abstract**

The architecture initiated during the time of the Austro-Hungarian period was distinctly expressed both in Sarajevo and in the whole region of Bosnia-Herzegovina. A substantial number of these buildings was assessed for their historical, architectural, ambient and aesthetical values and, as such, represent the valuable historic heritage of these regions. Standing among them in its impressive dimension and being of a great national value is the palace of the former Provincial Government, which was designed by Josip Vancaš in Vienna (1884). The aim of the present paper is to emphasize the importance of atrial and open spaces integrated into the volume of the building. These spaces can be used to synthesize and functionally transform spaces into controlled and contextually selected forms, contemporary shapes and materials by applying functional creativity without endangering the ambience and historical values of the building. On the contrary, by closing the courtyard and atrial spaces, it would be possible to ensure a buffer zone between the interior and the exterior as well as to create a micro-climate and eliminate processes that generally occur in façades facing such spaces. These spaces could be synthesized and functionally transformed into useable, controlled and contextually selected forms by creatively applying contemporary shapes and materials without endangering the ambience and historic values of the building. The view towards the sky through a diagonal lattice would present an association to the "lattice window" or "mušebak", creating a comfortable microclimate. Several different structural concepts were studied. The aim of the paper was to evaluate structural concepts in terms of feasibility and energy efficiency measures pay off. There are numerous examples of transparent roof extensions introduced when rehabilitating the existing cultural-historical buildings, the extensions known for their power in terms of quality and quantity or the harmonious bond between the old and the new. The atrium roof structure will be supported on the walls of existing building. Since the roof structure would be on the interior of the building footprint it is important to consider manageable erection process.

Arhitektura započeta u doba Austro-Ugarske bila je izrazito izražena kako u Sarajevu, tako i u cijeloj regiji Bosne i Hercegovine. Znatno broj ovih zgrada ocijenjen je zbog njihovih historijskih, arhitektonskih, ambijentalnih i estetskih vrijednosti i kao takvi predstavljaju vrijednu povijesnu baštinu ovih regija. Među njima u impresivnoj dimenziji i od velike nacionalne vrijednosti stoji palača bivše Zemaljske vlade, koju je u Beču projektirao Josip Vancaš (1884.). Cilj ovog rada je naglasiti važnost atrijalnih i otvorenih prostora integriranih u volumen zgrade. Ovi prostori mogu se koristiti za sintezu i funkcionalnu transformaciju prostora u kontrolirane i kontekstualno odabrane forme, savremene oblike i materijale primjenom funkcionalne kreativnosti bez ugrožavanja ambijenta i historijskih vrijednosti zgrade. Suprotno tome, zatvaranjem dvorišta i atrijalnih prostora bilo bi moguće osigurati tampon zonu između unutrašnjosti i eksterijera, kao i stvoriti mikroklimu i eliminirati procese koji se generalno događaju na fasadama okrenutim ka takvim prostorima. Ovi se prostori mogu sintetizirati i funkcionalno transformirati u upotrebjive, kontrolirane i kontekstualno odabrane forme kreativnom primjenom suvremenih oblika i materijala bez ugrožavanja ambijenta i historijskih vrijednosti zgrade. Pogled prema nebu kroz dijagonalnu rešetku predstavljao bi asocijaciju na "rešetkasti prozor" ili "mušebak", stvarajući ugodnu mikroklimu. Proučavano je nekoliko različitih strukturnih koncepata. Cilj rada bio je procijeniti strukturne koncepte u smislu izvodljivosti i isplativosti mjera energetske efikasnosti. Brojni su primjeri prozirnih produžetaka krova koji su uvedeni prilikom sanacije postojećih kulturno-povijesnih zgrada, proširenja poznata po svojoj snazi u pogledu kvaliteta i kvantitete ili skladnoj vezi između starog i novog. Krovna konstrukcija atrijuma bit će oslonjena na zidove postojeće zgrade. Budući da bi krovna konstrukcija bila u unutrašnjosti otiska zgrade, važno je razmotriti upravljiv postupak izgradnje.

**Amir Causevic, Amira Salihbegovic and Nerman Rustempasic**

***Restoring Wooden Structural Elements and Transparent Structures: Protection and Rehabilitation of Bosnian-Herzegovinian Medieval Fortifications,***

**Procedia Engineering Volume 161, 2016, Pages 1211-1219, Rad se nalazi u bazama Scopus, Web of Science Core Collection**

### **Abstract**

A great number of medieval fortifications in Bosnia-Herzegovina is in a state of deterioration, lacking ceiling and roof structures, usually made of wood. Their components usually make part of other structures in open areas covered with weed and stand as useless rubble or are neglected due to there being legal

restrictions on owners of the land to participate in their reconstruction. Numerous fortifications have disappeared, while some still hold remnants of the times past in their stone and mortar. The detritus blocks the access to the structures whose importance is thus also neglected. One of the first tension resistant materials used in construction was wood. Wood is an extremely anisotropic material. The tensile strength of wood fibres is suitable for dimensioning. From an economic point of view, it is disputable whether the ruined wooden structures should be reinforced. Since wood is rather light and easy to incorporate and manipulate with, it seems that the most convenient procedure would be the replacement of the structures as they are relatively easy to unload. The most common in building construction is the need for repair or strengthening of the existing roof structure elements.

Veliki broj srednjovjekovnih utvrda u Bosni i Hercegovini je u stanju propadanja, nedostaju štopne i krovne konstrukcije, obično izrađene od drveta. Njihove komponente obično čine dio ostalih građevina na otvorenim površinama prekrivenim korovom i stoje kao beskorisni ruševine ili su zanemarene zbog zakonskih ograničenja za vlasnike zemljišta da učestvuju u njihovoj obnovi. Brojne utvrde su nestale, dok neke još uvijek u svom kamenu i žbuci drže ostatke prošlih vremena. Detritus blokira pristup objektima čija se važnost na taj način takođe zanemaruje. Jedan od prvih materijala otpornih na napetost koji se koristio u građevinarstvu je drvo. Drvo je izuzetno anizotropni materijal. Vlačna čvrstoća drvenih vlakana pogodna je za dimenzioniranje. S ekonomskog gledišta sporno je treba li ojačati uništene drvene konstrukcije. Budući da je drvo prilično lako i lako se ugrađuje i njime se manipulira, čini se da bi najprikladniji postupak bio zamjena konstrukcija jer ih je relativno lako istovariti. Najčešća u visokogradnji je potreba za popravkom ili ojačanjem postojećih elemenata krovne konstrukcije.

**Amir Čaušević, Aida Idrizbegović-Zgonić, Neran Rustempašić & Lejla Kahrović-Handžić**

***A CASE STUDY: RESTORATION OF HISTORICAL MUSEUM IN SARAJEVO (1963) – A MODERNIST RUIN*, International Journal of Heritage Architecture Volume 2 (2018), Issue 1, Paper DOI 10.2495/HA-V2-N1-138-148 Copyright WIT Press Author(s), Rad se nalazi u bazama Scopus, Web of Science Core Collection**

## **Abstract**

The Historical Museum, originally built as the Museum of Revolution in 1963, is an abstract modernist building; a stone-clad lapidary volume placed upon a transparent ground floor creates a strikingly simple and dramatic geometric and material contrast in the best manner of minimalism. The architects influenced by 'less is more' created an audacious building in architectural, material and structural scheme. In structural design and building physics less is, in most cases, simply less, and structural and surface/material deterioration is very visible on the building. This also affects the functionality of the entire building that needs to consume enormous amounts of energy (for cooling and heating), threatening an ever fragile budget of the institution of the museum. Due to its architectural values and cultural significance, the building is protected by law, as a national monument. Interventions must be performed to not only improve the conditions of the building but also maintain its original character and authenticity. A project for restoration of this building is emerging and proving to be even more challenging than initial estimates, especially for the structural aspects of the building that are far from current and needed dimensioning or fire protection codes, which is the case of many buildings from this era. The article will outline the proposals (part of the work is in implementation) and approach for restoration of several elements: structure, insulation, roof light, stone cladding and transparent façades. One of the most prominent features of the structure is the skeletal structure based on slender steel, +-shaped columns and hidden concrete grid beam system locked within thin slabs. This presents a challenging task for us – structural engineers and architects – to work in the domain of the hidden, the invisible in order to maintain the building's original ethereal appearance.

Historijski muzej, izvorno sagrađen kao Muzej revolucije 1963. godine, apstraktna je modernistička zgrada; kameni obloženi lapidarni volumen postavljen na prozirno prizemlje stvara zapanjujuće jednostavan i dramatičan geometrijski i materijalni kontrast u najboljem maniru minimalizma. Arhitekti pod utjecajem "manje je više" stvorili su drsku zgradu u arhitektonskoj, materijalnoj i strukturalnoj shemi. U strukturalnom dizajnu i građevinskoj fizici manje je, u većini slučajeva, jednostavno manje, a strukturalno i površinsko / materijalno propadanje vrlo je vidljivo na zgradi. To takođe utječe na funkcionalnost cijele zgrade koja treba da potroši enormne količine energije (za hlađenje i grijanje), prijeteci sve krhkom budžetu muzejske institucije. Zbog svojih arhitektonskih vrijednosti i kulturnog značaja, zgrada je zakonom zaštićena, kao nacionalni spomenik. Moraju se izvršiti zahvati kako bi se ne samo poboljšali uslovi zgrade već i zadržao njen izvorni karakter i autentičnost. Pojavljuje se projekt obnove ove zgrade koji se pokazao još izazovnijim od početnih procjena, posebno za strukturalne aspekte zgrade koji su daleko od sadašnjih i potrebnih koda za dimenzioniranje ili zaštitu od požara, što je slučaj kod mnogih zgrada iz ove doba. Članak će iznijeti prijedloge (dio posla je u realizaciji) i pristup restauraciji nekoliko elemenata: konstrukcije, izolacije, krovne rasvjete, kamenih obloga i prozirnih fasada. Jedna od najistaknutijih karakteristika konstrukcije je skeletna konstrukcija zasnovana na vitkom čeliku, stupovima u obliku + i skrivenom betonskom mrežnom sistemu grede zaključanom u tanke ploče. Ovo predstavlja izazovni zadatak za nas - građevinske inženjere i arhitekte - raditi u domeni skrivene, nevidljive kako bismo održali izvorni eterični izgled zgrade.

**Causevic Amir, Neran Rustempašić,**

***Restoring compliance between wooden structural elements and remains of medieval fortifications*, October 2015, Technics Technologies Education Management 10(Number 3, 2015):326-335, Rad se nalazi u bazama Scopus, Web of Science Core Collection**

## **Abstract**

A great number of medieval fortifications in Bosnia-Herzegovina is in a state of deterioration, lacking ceiling and roof structures (usually made of wood). Their components usually make part of other structures in open areas covered with weed and stand as useless rubble or are neglected due to there being legal restrictions on owners of the land to participate in their reconstruction. Numerous fortifications have disappeared, while some still hold remnants of the times past in their stone and mortar. The detritus blocks the access to the structures whose importance is thus also neglected. One of the first tension resistant materials used in construction was wood. Wood is an extremely anisotropic material. The tensile strength of wood fibers is suitable for

dimensioning. From an economic point of view, it is disputable whether the ruined wooden structures should be reinforced. Since wood is rather light and easy to manipulate with and incorporate, it seems that the most convenient procedure would be the replacement of the structures as they are relatively easy to unload. The most common in building construction is the need for repair or strengthening of the existing roof structure elements. The means, materials and methods for strengthening such structures may be quite different – ranging from rolled profiles and steel fixing strips, reinforced concrete blocks, to specially designed elements of reinforced steel, the so-called "bars" made of lattice steel and suitable for mass production.

Veliki broj srednjovjekovnih utvrda u Bosni i Hercegovini je u stanju propadanja, nedostaju stropne i krovne konstrukcije (obično izrađene od drveta). Njihovi dijelovi obično čine dio ostalih građevina na otvorenim površinama prekrivenim korovom i stoje kao beskorisni krš ili su zanemareni zbog postojanja zakonskih ograničenja za vlasnike zemljišta da sudjeluju u njihovoj obnovi. Brojne utvrde su nestale, dok neke još uvijek u svom kamenu i mortu drže ostatke prošlih vremena. Detritus blokira pristup objektima čija se važnost na taj način također zanemaruje. Jedan od prvih materijala otpornih na napetost koji se koristio u građevinarstvu bilo je drvo. Drvo je izuzetno anizotropni materijal. Vlačna čvrstoća drvenih vlakana pogodna je za dimenzioniranje. S ekonomskog stajališta sporno je treba li ojačati uništene drvene konstrukcije. Budući da je drvo prilično lagano i lako se njime manipulira i ugrađuje, čini se da bi najprikladniji postupak bio zamjena konstrukcija jer ih je relativno lako istovariti. Najčešća u visokogradnji je potreba za popravkom ili ojačanjem postojećih elemenata krovne konstrukcije. Sredstva, materijali i metode za ojačavanje takvih konstrukcija mogu biti sasvim različiti - od valjanih profila i čeličnih traka za pričvršćivanje, armiranobetonskih blokova, do posebno dizajniranih elemenata od ojačanog čelika, takozvanih "šipki" od rešetkanog čelika i pogodan za masovnu proizvodnju.

**Amir Causevic, Amira Salihbegovic, Nerman Rustempasic, Dženis Avdic**

***Flat Roof Greening of Existing Residential Buildings as a Passive Strategy for Decreasing City Warming, April 2020, In book: Cities and Cultural Landscapes: Recognition, Celebration, Preservation and Experience***  
**Publisher: Cambridge Scholars Publishing**

#### **Abstract**

Strategies for a healthier life and a better natural environment remain one of the main topics in social science, but we still witness a poor relationship between our society and both the natural and built environments. One of the most common effects of global warming is thermal heating of cities. This is responsible for about 40 % of total annual energy consumption and one third of carbon dioxide emissions (UNEP, 2009). One of the most widespread effects of global warming is the increasing temperature of cities, i.e., the emergence of heat islands or urban pollution (urban heat island or UHI). Eco-friendly, green, and sustainable architecture is a synonym for a holistic approach, both in terms of architectural and urban design and work undertaken on existing structures. A passive strategy in sustainable architecture, one that promotes a relationship between the natural and built environments, is the greening of existing roofs. Among passive strategies for sustainable construction and an environmentally acceptable, responsible, and positive relationship with the natural and built environments, the greening of buildings is a natural model to achieve energy-efficient measures for existing buildings. The greening of roofs on existing buildings of collective housing, in the category of smaller residential buildings, which are the most numerous type in Bosnia and Herzegovina (58 %), highlights its potential as a measure to improve the energy characteristics of these buildings and to reduce urban pollution. This paper gives a review of structures built in the Sarajevo Canton in the last half of the twentieth century, pointing out the need for their restoration through greening of flat roofs in the context of sustainability and their contributing to lowering the thermal heating of the city. Through analysis, including analysis of the structural and material aspects of flat roofs in the built environment, this research indicates possibilities and architectural solutions for greening flat roofs on existing residential buildings for different loads, depending on the typology and materials used.

Strategije za zdraviji život i bolje prirodno okruženje i dalje su jedna od glavnih tema društvenih nauka, ali i dalje svjedočimo lošem odnosu između našeg društva i prirodnog i izgrađenog okruženja. Jedan od najčešćih efekata globalnog zagrijavanja je toplotno grijanje gradova. To je odgovorno za oko 40% ukupne godišnje potrošnje energije i trećinu emisije ugljen-dioksida (UNEP, 2009). Jedan od najrasprostranjenijih učinaka globalnog zagrijavanja je porast temperature u gradovima, tj. Pojava toplotnih ostrva ili urbanog zagađenja (urbano ostrvo topline ili UHI). Ekološka, zelena i održiva arhitektura sinonim je za holistički pristup, kako u smislu arhitektonskog i urbanističkog dizajna, tako i radova na postojećim strukturama. Pasivna strategija u održivoj arhitekturi, koja promovira odnos između prirodnog i izgrađenog okoliša, je ozelenjavanje postojećih krovova. Među pasivnim strategijama za održivu gradnju i ekološki prihvatljiv, odgovoran i pozitivan odnos s prirodnim i izgrađenim okolišem, ozelenjavanje zgrada je prirodni model za postizanje energetski efikasnih mjera za postojeće zgrade. Ozelenjavanje krovova na postojećim zgradama kolektivnog stanovanja, u kategoriji manjih stambenih zgrada, koje su najbrojniji tip u Bosni i Hercegovini (58%), potencira svoj potencijal kao mjeru za poboljšanje energetskih karakteristika ovih zgrada i smanjiti gradsko zagađenje. Ovaj rad daje pregled građevina sagrađenih u Kantonu Sarajevo u posljednjoj polovini dvadesetog stoljeća, ukazujući na potrebu za njihovom obnavljanjem kroz ozelenjavanje ravnih krovova u kontekstu održivosti i njihov doprinos smanjenju toplotnog zagrijavanja grada. Analizom, uključujući analizu strukturnih i materijalnih aspekata ravnih krovova u izgrađenom okruženju, ovo istraživanje ukazuje na mogućnosti i arhitektonska rješenja za ozelenjavanje ravnih krovova na postojećim stambenim zgradama za različita opterećenja, ovisno o tipologiji i korištenim materijalima.

**Amir Causevic, Lana Kudumović. Nerman Rustempašić,**

***Revitalization of The " Kula-Grdonj " Fortification Building, October 2015, Conference: Third " THE IMPORTANCE OF PLACE " Conference 21st Century Heritage Without Borders - Sustainability and Heritage in a World of Change , Rad okarakterisan kao stručni rad. Registar publikacija Arhitektonskog fakulteta.***

#### **Abstract**

A good restoration project should primarily be initiated with a successful consideration of the original idea the original designer had. It is necessary to preserve the original idea, as the building was in the condition to bear tremendous loads during its existence. Therefore, to renovate means to understand the way in which the structure succeeds to prove its durability. Problems arise when there are no confidential pieces of evidence about original construction. To add any change to the original load-bearing system should be considered as a failure in activities of restoration, and it could be only adopted in the case of necessary demand, at the same time respecting autochthonous architecture. Decisions on intervention have to result from accurate estimation



of the present safety level of construction. In order to accomplish a new satisfactory safety level, it is obligatory to take into consideration the extent and type of planned interventions. Causes of collapses of dilapidated and old facilities are various and they range from insufficient tensing capacity of walls to insufficient continuity of walls, as well as the "economical aspect" of original construction, the level of technical culture at the time, the "extended" duration of the facility, the mistakes made while creating the original design, and finally, to the inevitable tear-and-wear process, especially in wooden and some types of stone elements, etc. The tear-and-wear process results from physical-chemical changes of materials' properties. The "Kula-Grdonj" building represents a stone masonry structure (made of hreša stone). The walls were erected from quarry stone carved in mortar. During the 1992-1995 war, there were large destruction of buildings caused by direct hits of bombs, grenade and mines. Further damages were caused by atmospheric factors (rain, wind, great oscillations in temperature) against the unprotected building, which resulted in a complete deterioration of the whole building. What is more, the roof was also devastated. After destruction, there were no visible signs of the roof construction.

Dobar projekt restauracije prvenstveno treba započeti s uspješnim razmatranjem izvorne ideje koju je imao originalni dizajner. Neophodno je sačuvati izvornu ideju, jer je zgrada tokom svog postojanja bila u stanju da podnese ogromna opterećenja. Prema tome, renovirati znači razumjeti način na koji struktura uspijeva dokazati svoju trajnost. Problemi nastaju kada ne postoje povjerljivi dokazi o izvornoj konstrukciji. Dodavanje bilo kakve promjene u izvorni nosivi sustav treba smatrati neuspjehom u aktivnostima restauracije, a mogao bi se usvojiti samo u slučaju nužne potražnje, istovremeno poštujući autohtonu arhitekturu. Odluke o intervencijama moraju proizaći iz tačne procjene trenutnog nivoa sigurnosti građevine. Da bi se postigao novi zadovoljavajući nivo sigurnosti, potrebno je uzeti u obzir opseg i vrstu planiranih intervencija. Uzroci urušavanja dotrajalih i starih objekata su različiti i kreću se od nedovoljnog zateznog kapaciteta zidova do nedovoljnog kontinuiteta zidova, kao i „ekonomski aspekt“ izvorne gradnje, nivo tehničke kulture u to vrijeme, „produženo“ trajanje objekta, greške napravljene prilikom stvaranja izvornog dizajna, i konačno, u neizbježnom procesu kidanja, posebno u drvenim i nekim vrstama kamenih elemenata itd. Proces kidanja nastaje zbog fizičko-kemijskih promjena svojstava materijala. Zgrada „Kula – Grdonj“ predstavlja kamenu zidanu konstrukciju (od kamena hreša). Zidovi su podignuti od lomljenog kamena isklesanog u mortu. Tijekom rata od 1992. do 1995. godine došlo je do velikih razaranja zgrada izazvanih izravnim pogocima bombi, mina od pijeska od granata. Daljnju štetu nanijeli su atmosferski faktori (kiša, vjetar, velike oscilacije temperature) na nezaštićenoj zgradi, što je rezultiralo potpunim propadanjem cijele zgrade. Štoviše, krov je također devastiran. Nakon uništenja nije bilo vidljivih znakova krovne konstrukcije.

**Zečević Mevludin, Čaušević Amir, Rustempašić Nerman**

***Motel Reconstruction in Protected Urban Environment, Bašćaršija, Sarajevo, October 2015, Conference: Third " THE IMPORTANCE OF PLACE " Conference 21st CENTURY HERITAGE WITHOUT BORDERS - SUSTAINABILITY AND HERITAGE IN A WORLD OF CHANGE, Registar publikacija Arhitektonskog fakulteta. Rad okarakterisan kao stručni rad.***

### **Abstract**

A successful realization of a goal-oriented task, as well as reconstruction of damaged or unattended facilities, requires a methodological and systematic approach. When referring to cultural-historical heritage buildings, the methodology on how to approach the reconstruction process is more rigorous in relation to other types of buildings. First, it has to be pointed out these are not necessarily individual, isolated buildings, but whole urban units (Dubrovnik Old Town, Počitelj, Bašćaršija in Sarajevo, etc.) or rural units-ensembles. When referring to individual buildings, these may be found within the units or stand on their own. Most of conservationists agree that preserving the entire building with its co-relation between structure, interior and exterior is an appropriate course of action. Structural assessment of historical buildings presents a specific problem considering the ways they were constructed and the materials used. Different specific problems arise in the process of reparation and the necessary strengthening or retrofit, to for instance, achieve earthquake resistance demanded by modern seismic codes. The aim is to preserve and reveal their aesthetic and historical values and to use original materials and original ways of construction, if possible. However, where traditional techniques prove inadequate, some modern construction and conservation techniques need to be implemented. The same problems occur with traditional construction materials. In order to provide necessary resistance and ductility and fulfil the demands of new building codes, contemporary building materials need to be used in the structures of those buildings. Traditional art of construction was masonry building, i.e. unreinforced masonry (URM) with wooden floors.

Uspješna realizacija zadatka usmjerenog ka cilju, kao i rekonstrukcija oštećenih ili nenadgledanih objekata, zahtijeva metodološki i sistemski pristup. Kada se govori o zgradama kulturno-istorijskog nasleđa, metodologija kako pristupiti procesu rekonstrukcije rigoroznija je u odnosu na druge vrste zgrada. Prvo, mora se naglasiti da to nisu nužno pojedinačne, izolirane zgrade, već cijele urbane cjeline (Stari grad Dubrovnik, Počitelj, Bašćaršija u Sarajevu, itd.) ili seoske cjeline-ansambli. Kada se govori o pojedinačnim zgradama, oni se mogu naći u jedinicama ili samostalno stajati. Većina konzervatora slaže se da je očuvanje cijele građevine s njenom saradnjom između strukture, unutrašnjosti i eksterijera prikladan način djelovanja. Strukturna procjena povijesnih zgrada predstavlja specifičan problem s obzirom na način na koji su građene i na korištene materijale. Različiti specifični problemi nastaju u procesu sanacije i potrebnog jačanja ili naknadne ugradnje, kako bi se, na primjer, postigla otpornost na zemljotrese koju zahtijevaju moderni seizmički kodovi. Cilj je očuvanje i otkrivanje njihovih estetskih i povijesnih vrijednosti te korištenje originalnih materijala i izvornih načina gradnje, ako je moguće. Međutim, tamo gdje se tradicionalne tehnike pokažu neadekvatnim, treba primijeniti neke moderne tehnike gradnje i konzervacije. Isti problemi javljaju se i kod tradicionalnih građevinskih materijala. Da bi se osigurao potreban otpor i duktilnost i zadovoljili zahtjevi novih građevinskih propisa, u konstrukcijama tih zgrada treba koristiti savremeni građevinski materijal. Tradicionalna umjetnost gradnje bila je zidana zgrada, tj. armirano zide (URM) s drvenim podovima.

**Zečević Mevludin, Čaušević Amir, Rustempašić Nerman**

***Reconstruction of Kakanj Arts and Culture Centre, October 2015, DOI: 10.13140/RG.2.1.4424.3280, Conference: Third " THE IMPORTANCE OF PLACE " Conference 21st CENTURY HERITAGE WITHOUT BORDERS - SUSTAINABILITY AND HERITAGE IN A WORLD OF CHANGE, Registar publikacija Arhitektonskog fakulteta. Rad okarakterisan kao stručni***

rad.

In order to establish a strong link between contemporary life and heritage legacy for future generations, it is important to respect various socioeconomic changes. Recognition of such changes and personal awareness are all about discovering the inevitability of change. Heritage management is founded on safeguarding the values heritage structures represent by promoting involved participation from the moment of their protection. An interdisciplinary approach is a crucial tool to achieve the highest standard of heritage protection and to solve the aforementioned challenges. Recognizing the value of cultural heritage monuments is a key step towards ensuring their proper maintenance and protection. Today, as we witness the contemporary changes, thoughts about cultural heritage invoke a deeper understanding of the values of all historical periods equally. Facing the time of global culture(s), contemporary approaches to the conservation and management of cultural heritage at present seek for the activities that will allow a better connectedness between the place where we live and our cultural activities and experiences, all in order to define identity through a process of cultural homogenization and cultural heterogenization. The best way to preserve valuable historical buildings is to raise awareness of their value, in order to gain the necessary knowledge on ways of their maintenance. It is also important that the building is going to be utilized in a way that respects its historic value.

Da bi se uspostavila čvrsta veza između savremenog života i nasljeđa nasljeđa za buduće generacije, važno je poštivati različite društveno-ekonomske promjene. Prepoznavanje takvih promjena i lična svijest su sve oko otkrivanja neizbježnosti promjena. Upravljanje baštinom temelji se na zaštiti vrijednosti koje baštinske strukture predstavljaju promoviranjem uključenog učešća od trenutka njihove zaštite. Interdisciplinarni pristup presudan je alat za postizanje najvišeg standarda zaštite nasljeđa i rješavanje gore spomenutih izazova. Prepoznavanje vrijednosti spomenika kulturne baštine ključni je korak ka osiguranju njihovog pravilnog održavanja i zaštite. Danas, dok svjedočimo savremenim promjenama, razmišljanja o kulturnoj baštini podjednako podrazumijevaju dublje razumijevanje vrijednosti svih povijesnih razdoblja. Suočeni sa vremenom globalne kulture, savremeni pristupi očuvanju i upravljanju kulturnom baštinom trenutno traže aktivnosti koje će omogućiti bolju povezanost između mjesta u kojem živimo i naših kulturnih aktivnosti i iskustava, a sve u cilju definiranja identiteta kroz proces kulturne homogenizacije i kulturne heterogenizacije. Najbolji način za očuvanje vrijednih historijskih zgrada je podizanje svijesti o njihovoj vrijednosti kako bi se steklo potrebno znanje o načinima njihovog održavanja. Takođe je važno da se zgrada koristi na način koji uvažava njenu historijsku vrijednost.

**Amir Čaušević , Ida Hodžić:**

***Overview od and Recommendations on Structural Intervention into Tall Masonry Heritage Buildings/Clock Towers: Sarajevo, Gradačac and Banja Luka***, April 2020 /In book: *Cities and Cultural Landscapes: Recognition, Celebration, Preservation and Experience* Publisher: Cambridge Scholars Publishing Project: Cambridge Scholars Publishing

### **Abstract**

This paper discusses the cases of some selected examples of masonry clock towers in Bosnia-Herzegovina: the Sarajevo clock tower from the sixteenth century is given as an example of a well-preserved building; the clock tower in Gradačac, the youngest building of this type in Bosnia- Herzegovina, is in poor structural condition and in danger of collapse; the clock tower in Banja Luka, the first clock tower in Bosnia-Herzegovina was demolished in 1993, but its reconstruction is planned for this year. This paper addresses the structural properties of masonry clock towers from the Ottoman period, with special consideration paid to their preservation, analysis, and strengthening. These tasks remain a challenge for modern practitioners, despite significant advances in research in recent decades. Structural analysis has been conducted in accordance with the ISCARCAH Guidelines for Architectural Heritage. Simplified, yet effective procedures have been used as well. Recent recommendations are addressed and recent case studies are presented in this paper with the aim of providing a basis for guiding remediation measures. The results of analysis confirm the largely insufficient performance of such structures when subjected to horizontal forces and the need for improvement.

Ovaj rad razmatra slučajeve nekih odabranih primjera zidanih sahat-kula u Bosni i Hercegovini: Sarajevska sahat-kula iz šesnaestog stoljeća data je kao primjer dobro očuvane građevine; sahat-kula u Gradačcu, najmlađa zgrada ovog tipa u Bosni i Hercegovini, u lošem je strukturnom stanju i prijeti joj kolaps; sahat-kula u Banja Luci, prva sahat-kula u Bosni i Hercegovini srušena je 1993. godine, ali je rekonstrukcija planirana za ovu godinu. Ovaj se rad bavi strukturnim svojstvima zidanih sahat-kula iz osmanskog perioda, s posebnim osvrtom na njihovo očuvanje, analizu i jačanje. Ovi zadaci ostaju izazov za moderne praktičare, uprkos značajnom napretku u istraživanju posljednjih decenija. Strukturna analiza provedena je u skladu sa ISCARCAH smjernicama za graditeljsko nasljeđe. Takođe su korišćeni pojednostavljeni, ali efikasni postupci. Obradene su nedavne preporuke, a nedavne studije slučaja predstavljene su u ovom radu s ciljem da se pruži osnova za vođenje mjera sanacije. Rezultati analize potvrđuju uglavnom nedovoljne performanse takvih struktura kada su izložene horizontalnim silama i potrebu za poboljšanjem.

**Nerman Rustempašić, Amir Causevic**

***Life-Cycle Assessment of Masonry Cultural Heritage Buildings***

**July 2015, DOI: 10.13140/RG.2.1.3693.9287, Conference: Re-Evaluating Contemporary Designs in Historical Context (Re-ConD'15)At: Istanbul, TurkeyVolume: <http://recond15.sewc-tr.com/>**

### **Abstract**

The basic starting point of architectural heritage protection is the desire to prevent immediate destruction of the landscape, to preserve the architectural monument in its original environment, and thus the value of its spatial and comprehensive meaning. The concept of sustainable tourism has grown from the concept of sustainable development, the development that meets the needs of today without compromising the ability of future generations to meet their own needs. Sustainable development is an eclectic concept that includes all aspects of human life that affect the maintenance. It also means sustainable development and conflict resolution among various competing objectives and includes the simultaneous performance of economic prosperity, environmental quality and social equity. The best way to protect heritage properties is to ensure that they are kept routinely maintained and inspected. By this we mean that they should be checked to ensure that no cracks have appeared (cracks are invariably a sure sign of adverse changes to the property), that any existing cracks have not become larger, and that there are no signs of falling masonry or other building materials, water penetration and so on. In this regard, maintenance may be classified as preventive and corrective, implying usage of modern measurement and warning aids to assist in early diagnosis of possible changes to the structure, and the mechanical maintenance of existing equipment in the building.

Osnovno polazište zaštite graditeljskog nasljeđa je želja da se spriječi neposredno uništavanje krajolika, da se spomenik arhitekture sačuva u izvornom okruženju, a time i vrijednost njegovog prostornog i sveobuhvatnog značenja. Koncept održivog turizma izrastao je iz koncepta održivog razvoja, razvoja koji

zadovoljava današnje potrebe bez ugrožavanja sposobnosti budućih generacija da zadovolje svoje potrebe. Održivi razvoj eklektičan je koncept koji uključuje svi aspekti ljudskog života koji utječu na održavanje. To također znači održivi razvoj i rješavanje sukoba među različitim konkurentskim ciljevima, a uključuje istovremeno obavljanje ekonomskog prosperiteta i kvaliteta okoliša i socijalna jednakost. Najbolji način za zaštitu dobara baštine je osigurati da se redovno održavaju i pregledavaju. to znači da ih treba provjeriti kako ne bi došlo do pukotina pojavile su se (pukotine su sigurno siguran znak nepovoljnih promjena na imovini), da postojeće pukotine nisu postale veće i da nema znakova pada zidova ili drugog građevinskog materijala, prodora vode i tako dalje. S tim u vezi, održavanje se može klasificirati kao preventivno i korektivno, što podrazumijeva upotrebu modernih mjernih i upozoravajućih pomagala koja pomažu u ranoj dijagnozi mogućih promjena strukture i mehaničko održavanje postojeće opreme u zgradi.

**Mustafa Hrasnica, Amir Čaušević, Nerman Rustempašić**  
***Seismic Vulnerability Assessment of Masonry Building from Ottoman Period in Bosnia and Herzegovina***  
**Source Title: Handbook of Research on Seismic Assessment and Rehabilitation of Historic Structures**  
**Copyright: © 2015 |Pages: 31, DOI: 10.4018/978-1-4666-8286-3.ch025**

### **Abstract**

Traditional art of building in Bosnia and Herzegovina comprises brick or stone masonry structures. Most historical buildings belonging to national cultural heritage were made of stone-masonry. The country is situated in seismic active region of South-East Europe. In the case of strong earthquake motion such buildings could suffer heavy damages. Some structural elements of historical buildings, as domes and arches, cracked already by moderate earthquake but without the loss of stability. Substantial damages were caused by recent war disaster. Damages could be accumulated through the history as well. Generally, stone-masonry buildings in Bosnia and Herzegovina can be classified in vulnerability classes between A and C according to European Macroseismic Scale. Design and construction procedures for rehabilitation are presented here with examples of repair and strengthening of mosques, which present historical stone masonry structures dating from the Ottoman period in Bosnia and Herzegovina. Traditional and contemporary materials were used for their rehabilitation. It is important to preserve original forms, especially those of damaged elements. The challenge for structural engineers and architects was to find equilibrium between aesthetical and structural demands.

Tradicionalna umjetnost gradnje u Bosni i Hercegovini sastoji se od zidanih građevina od opeke ili kamena. Većina povijesnih zgrada koje pripadaju nacionalnoj kulturnoj baštini bile su zidane kamenom. Zemlja se nalazi u seizmički aktivnoj regiji jugoistočne Evrope. U slučaju jakog potresa takve bi zgrade mogle pretrpjeti velike štete. Neki strukturni elementi povijesnih zgrada, poput kupola i lukova, već su pukli umjerenim zemljotresom, ali bez gubitka stabilnosti. Značajnu štetu nanijela je nedavna ratna katastrofa. Šteta bi se mogla akumulirati i kroz istoriju. Općenito, zidane zgrade u Bosni i Hercegovini mogu se klasificirati u klase ranjivosti između A i C prema Europskoj makrozeizmičkoj ljestvici. Ovdje su predstavljeni postupci dizajniranja i izgradnje za rehabilitaciju sa primjerima popravljivanja i jačanja džamija, koji predstavljaju povijesne kamene zidane građevine datirane iz osmanskog perioda u Bosni i Hercegovini. Za njihovu rehabilitaciju korišteni su tradicionalni i savremeni materijali. Važno je sačuvati izvorne oblike, posebno one oštećenih elemenata. Izazov za građevinske inženjere i arhitekte bio je pronaći ravnotežu između estetskih i strukturnih zahtjeva.

**Causevic Amir, Rustempasic Nerman, High-rise building construction technology, Technics Technologies Education Management, 2020, Vol.15 No.2. pp.80-88, Rad se nalazi u bazama Scopus, Web of Science**

### **Abstract**

The technology of construction of tall buildings is very demanding and specific for certain technological procedures, and the technology itself is related to the use of materials from which the building is made. The profitability of the entire project is strongly influenced by the speed of construction, so it is very important to carefully design and plan the construction site, especially if the facility is performed in an urban, densely developed area, with difficult access to the site, and the choice of optimal construction technology. The advantage when building tall buildings is the usual repetition of a larger number of floors, which allows the use of standardized and modular elements with the use of routine procedures. Greater progress in the construction of facilities has been achieved through the development and improvement of equipment, as well as the technological procedures in the construction method.

Tehnologija izvođenja visokih objekata je veoma zahtjevna i specifična po pojedinim tehnološkim postupcima, a i sama tehnologija je vezana za upotrebu materijala od kojih se objekt izvodi. Na rentabilnost cjelokupnog projekta jako utiče i brzina izgradnje, stoga je jako važno pažljivo projektovanje i planiranje gradilišta, naročito ako se objekt izvodi u urbanom, gusto izrađenom području, s otežanim pristupom lokaciji, kao i izbor optimalne tehnologije izvođenja za pojedine vrste radova. Prednost kod izgradnje visokih objekata jeste uobičajeno ponavljanje većeg broja etaža, što omogućava upotrebu standardiziranih i modularnih elemenata uz korištenje rutinskih postupaka. Veći napredak u izgradnji objekata ostvaren je razvojem i unapređenjem opreme, kao i samih tehnoloških postupaka u načinu gradnje.

**Causevic Amir, Rustempasic Nerman, Cross-laminated timber (CLT) application in multi-storey buildings, Technics Technologies Education Management, 2020, Vol.15 No.2. pp.96-101**  
**Rad se nalazi u bazama Scopus, Web of Science**

### **Abstract**

In the mid-90s of the last century, a new wooden panel composite element was patented, cross-laminated wood - CLT, which is a rigid panel element, composed of several layers, where in each layer the lamellas are glued to each other, and each adjacent layer is placed mostly below 90° compared to the previous one. With its optimized and complex structure, it enables high load-bearing capacity and rigidity in the plane, but also perpendicular to the plane of the element. Its most common application is for the construction of walls or ceilings. Another advantage is the high degree of pre-readiness, which enables higher speed of realization and construction of facilities. The low dead weight of the material makes it easier to base buildings, and its good energy properties, such as moisture and heat storage, make the building more efficient. The increasing application of CLT is due to its natural and ecological values, together with the aesthetic properties of the material. In addition to building construction, this material is also applicable in bridge construction, alone or in combination with some other materials. The beginning of wider use is primarily present in Europe, but it is increasingly applied on other continents, especially in North America and Asia.

Sredinom 90-ih godina prošlog stoljeća dolazi do patentiranja novog drvenog pločastog kompozitnog elementa, unakrsno lameliranog drveta – CLT,

koji predstavlja kruti pločasti element, sastavljen iz više slojeva, gdje su u svakom sloju lamele lijepljene jedna za drugu, a svaki susjedni sloj je postavljen uglavnom pod 90° u odnosu na prethodni. Optimiziranom i složenom strukturom, omogućuje veliku nosivost i krutost u ravni, ali i okomito na ravan elementa. Njegova najčešća primjena jeste za izvedbu zidova ili stropova. Još jedna od prednosti je veliki stepen predgotovljenosti, što omogućuje veću brzinu realizacije i gradnje objekata. Mala vlastita težina materijala omogućuje lakše temeljenje objekata, a njegova dobra energetska svojstva, kao što je pohrana vlažnosti i toplinske energije, čine objekt efikasnijim. Za sve veću primjenu CLT-a zaslužne su i njegove prirodne i ekološke vrijednosti, zajedno s estetskim svojstvima materijala. Uz visokogradnju, ovaj materijal je primjenjiv i u mostogradnji, samostalno ili u kombinaciji s nekim drugim materijalima. Početak šire upotrebe je prvenstveno zastupljen u Evropi, ali se sve više primjenjuje i na drugim kontinentima, naročito u Sjevernoj Americi i Aziji.

#### **5.4. RECENZENT U MEĐUNARODNIM ČASOPISIMA I ZBORNICIMA KONFERENCIJA**

- Journal of Civil Engineering and Architecture, David Publishing Company, 16710 East Johnson Drive, City of Industry, CA 91745, USA
- Natural Hazards - Journal of the International Society for the Prevention and Mitigation of Natural Hazards, Springer
- TTEM, Hamdije Kresevljakovica 7A, 71000 Sarajevo, Bosnia & Herzegovina
- Zbornik 3rd „The Importance of Place“ Conference, 2015, Oktobar 21-24 2015, Sarajevo, Bosnia and Herzegovina, 2015
- Zbornik 4th „The Importance of Place“ Conference, 2017, Sarajevo, Bosnia and Herzegovina, 2017
- bab Journal of FSMVU Faculty of Architecture and Design, Istanbul, Turska
- The Journal Arkitekturax Visión FUA is a conjoined annual publication edited by the Faculty of Architecture and the Research Department of the University of America Foundation in Bogotá, Colombia.

#### **5.5. MENTORSTVO I RAD NA DIPLOMSKIM, MAGISTARSKIM I DOKTORSKIM RADOVIMA**

- Mentor na izradi 9 diplomskih magistarskih radova na master studiju – Arhitektonski Fakultet Sarajevo (diplomci: Dženana Jukan, Emina Kurspahić, Tadić Andrej, Valla Teuta, Kajević Eldin, Resić Ajdin Mustafa, Vuk Muamer, Almir Čolaković i Arfadžan Melisa).
- Član jedne komisije za odbranu doktorske disertacije (dr.sci. Nađa Šabanović, FSMVU, Istanbul. Turska)

#### **5.6. KOMISIJE ZA IZBOR U NASTAVNIČKO ZVANJE**

- Član Komsije za izbor u nastavničko zvanje vanrednog profesora Sanina Đidića i Naide Ademović.

#### **5.7. UČEŠĆE NA MEĐUNARODNIM SIMPOZIJUMIMA KAO PREDAVAČ**

- Predavanje u okviru "High Rise Sarajevo 2015"– Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart, Njemačka, Sarajevo, mart 2015.
- Predavanje u okviru "Campus Sarajevo 2016"– Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart, kolektivna izložba tadova održana na Arhitektonskom fakultetu u Stuttgartu i Sarajevu, maj 2016.
- Predavanje u okviru „Student housing Gorica, Sarajevo“, Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart i Sarajevo, novembar 2017.
- Predavanje u okviru „International Urban Design Workshop 2018, PoliBA –Italo-Balkan Architecture- Reusing the Disused Work Spaces“, Workshop with Faculty of Architecture of the Polytechnic of Bari, University of Belgrade, Epoka University, Marin Barlety University, University of Montenegro, Polis University, Polytechnic University of Tirana, University of Pristina, Bari. Italy, februar 2018.
- Predavanje u okviru „Tabhana Mostar“, Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart, Sarajevo i Mostar, juni 2018.
- Predavanje u okviru „Skenderija Public Library“, Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart i Sarajevo, novembar 2018.
- Predavanje u okviru „CLT High Rise Buildings- Project Stuttgart“, Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart,, juni 2019
- Predavanje u okviru" Reuse of historic buildings“, Workshop with Fatih Sultan Mehmet Vakif University, Istanbul, decembar, 2019.
- Architectural Restoration in Slow Terms - Emergency and recovery slow: the case of post-war in Sarajevo and B&H“, Academic Cooperation, Staff Exchange agreement, u okviru master studija na Fatih Sultan Mehmet Vakif University, Istanbul, decembar, 2019.

## 5.8. INTERNACIONALNE ARHITEKTONSKE RADIONICE I ISTRAŽIVAČKI PROJEKTI

**Voditelj** ili član tima **10** Internacionalnih arhitektonskih radionica i istraživačkih projekata:

- "High Rise Sarajevo 2015"– Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart, kolektivna izložba radova održana na Arhitektonskom fakultetu u Stuttgartu, Njemačka, Sarajevo, mart 2015.
- "Campus Sarajevo 2016"– Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart, kolektivna izložba radova održana na Arhitektonskom fakultetu u Stuttgartu, Njemačka, Sarajevo, maj 2016.
- „Student housing Gorica, Sarajevo”, Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart kolektivna izložba radova održana na Arhitektonskom fakultetu u Stuttgartu, Njemačka, Sarajevo, novembar 2017.
- „International Urban Design Workshop 2018, PoliBA –Italo-Balkan Architecture- Reusing the Disused Work Spaces“, Workshop with Faculty of Architecture of the Polytechnic of Bari, University of Belgrade, Epoka University, Marin Barlety University, University of Montenegro, Polis University, Polytechnic University of Tirana, University of Pristina, Bari. Italy, februar 2018.
- „Tabhana Mostar”, Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart, kolektivna izložba radova održana na Arhitektonskom fakultetu u Stuttgartu, Njemačka, Sarajevo-Mostar, juni 2018.
- „Skenderija Public Library”, Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart, kolektivna izložba radova održana na Arhitektonskom fakultetu u Stuttgartu, Njemačka, Sarajevo, novembar 2018.
- „CLT High Rise Buildings- Project Stuttgart”, Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart,
- kolektivna izložba radova održana na Arhitektonskom fakultetu u Stuttgartu, Njemačka, Stuttgart, Heilbronn, Njemačka i Dornbirn, Austria, juni 2019,
- "Reuse of historic buildings", Workshop with Fatih Sultan Mehmet Vakif University, Istanbul, decembar, 2019.
- Heritage Impact Assessment of the development project „Heumarkt Neu – Plan B "on the conservation of the inner Urban City Centre of VIENNA as a World Heritage Site kao član tima profesora Manfreda Wehdorna, Advisory Member.

## 5.9. STUDIJSKI BORAVCI U SRODNIM INSTITUCIJAMA U INOSTRANSTVU

	Institucija	Grad	Period	Certifijat/Diploma/Nagrada	Polje sitraživanja
1.	Politecnico di Viana do castelo	Viana do castelo	Oktobar 2017	Staff exchange	Konstrukcije
2.	Politecnico di Bari	Bari	2016,2017,2018, 2019	Staff exchange	Konstrukcije
3.	LA Sapienza University	Rome	maj 2019	HERD Project	Capacity Building
4.	Technical University	Stuttgart	2015,2016, 2017,2018, 2019	Staff exchange	Konstrukcije
5.	FSMVU	Istanbul	Novembar 2019	Staff exchange	Konstrukcije

## 5.10. PROJEKTI RAZMJENE- STAFF EXCHANGE:

- ERSASMUS+ students' and staff's exchange program KA107, aimed at achieving the objectives set out in the program announcement. (Sarajevo Stuttgart), Seminar Design and Construction; Učešće u projektima "Ski Total" i "Ireland Climate Institute" kao gostujući nastavnici kritičari, Stuttgart, decembar, 2016.
- ERSASMUS+ students' and staff's exchange program KA107, Prezentacija Univerziteta u Sarajevu i Arhitektonskog fakulteta, Seminar Design and Construction; Učešće u projektima "Rescue Station Scotland" i "House at the Quarry", kao gostujući nastavnici kritičari, Stuttgart, novembar, 2017.
- ERSASMUS+ staff mobility for Teaching exchange program KA107, – POLIBA –Italo-Balkan Architecture, februar-mart septembar 2016.
- ERSASMUS+ staff mobility for Teaching exchange program KA107, – POLIBA –Italo-Balkan Architecture, februar-mart 2018.
- ERSASMUS+ students' and staff's exchange program KA107, aimed at achieving the objectives set out in the program announcement. (Sarajevo i Stuttgart), Seminar Design and Construction, Tabhana final presentation, kolektivna izložba radova održana na Arhitektonskom fakultetu u Stuttgartu, juli 2018
- ERSASMUS+ students' and staff's exchange program KA107, aimed at achieving the objectives set out in the program announcement. (Sarajevo i Stuttgart), Seminar Design and Construction, „CLT High Rise Buildings- Project Stuttgart" final presentation, Stuttgart, juli 2018
- ERSASMUS+ staff mobility for Teaching exchange program KA107, – POLIBA –Italo-Balkan Architecture, april-2019.
- Seminar "Reuse of historic buildings", Academic Cooperation & Student/Staff Exchange agreement, u okviru master studija na Fatih Sultan Mehmet Vakif University, Istanbul, decembar, 2019.

### **5.11. MEDUNARODNI KONGRESI, SIMPOZIJI, KONFERENCIJE, SEMINARI**

- RE-EVALUATING CONTEMPORARY DESIGNS in HISTORICAL CONTEXT , International Conference July 22-24, 2015 Istanbul, Turkey
- 3rd „The Importance of Place“ Conference, 2015, Oktobar 21-24 2015, Sarajevo, Bosnia and Hercegovina, 2015 World Multidisciplinary Civil Engineering-Architecture-Urban Planning Symposium – WMCAUS , Prag Češka 2016
- HERD Conference, Arhitektonski fakultet Sarajevo, 2016
- 4th „The Importance of Place“ Conference, 2017, Sarajevo, Bosnia and Hercegovina, 2017
- World Multidisciplinary Civil Engineering-Architecture-Urban Planning Symposium – WMCAUS , Prag Češka 2017
- 10th International Sinan Symposium, April 27 – 28th 2017, Trakya University, EDİRNE, Turska, 2017
- 2nd International Conference on Islamic Heritage Architecture and Art, 17 - 19 April 2018. Malta, WESSEX Institute, UK
- World Multidisciplinary Civil Engineering-Architecture-Urban Planning Symposium – WMCAUS , Prag Češka 2018
- World Multidisciplinary Civil Engineering-Architecture-Urban Planning Symposium – WMCAUS , Prag Češka 2019
- World Multidisciplinary Civil Engineering-Architecture-Urban Planning Symposium – WMCAUS , Prag Češka 2020

### **5.12. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI PROJEKTI**

- Domaći projekat – Historijski muzej u Sarajevu
- Domaći projekat – Gradačac Stari Grad
- Inostrani projekt Grad Korčula, Hrvatska – Prijedlog za nominaciju uže gradske jezgre Korčule za UNESCO Site Nomination Dossier, dokumentacija i menadžment(2011-2013) :

### **5.13. MEDUNARODNI PROJEKTI**

1. Poljoprivredno-prehrambeni fakultet u saradnji sa visokoškolskim ustanovama iz BiH, Crne Gore, Italije, Njemačke i Slovenije realizuje Erasmus+ projekat pod nazivom „Western Balkans Urban Agriculture Initiative-BUGI“, Vrsta projekta: Erasmus+ Capacity Building,
2. The BIENNALE of ARCHITECTURAL AND URBAN RESTORATION BRAU3- Member OF ORGANIZING and SCIENTIFIC COMMITTEE, 2015, Culture Without Borders, Countries Without Borders
3. The BIENNALE of ARCHITECTURAL AND URBAN RESTORATION BRAU4- Member OF ORGANIZING and SCIENTIFIC COMMITTEE, 2017, Hidden Cultural Heritage, from 15 to 30 April 2018, along the Ceuta-Nicosia Cultural Axis
4. The BIENNALE of ARCHITECTURAL AND URBAN RESTORATION BRAU5- Member OF ORGANIZING and SCIENTIFIC COMMITTEE, 2019, Charm of the decay
5. Seminar na temu prekogranične saradnje, koordinator, Učesnici : The Shashá Center for Strategic Studies, Hebrew University, Jerusalem i International Peace and Cooperation Center, Jerusalem
6. Pol\_IBA 2018 Italo-Balkan Architecture Workshop. Bari, February 19-25, 2018 Politecnico di Bari Organizing Institution: Politecnico di Bari
7. Pol\_IBA 2016 Italo-Balkan Architecture Workshop. Bari, Septembar 13-25, 2016 Politecnico di Bari Organizing Institution: Politecnico di Bari
8. HURBE- Healthy URBan Environment: Developing Higher Education in Architecture and Construction in Bosnia and Herzegovina / HURBE Vrsta projekta: Erasmus+ Capacity Building, Koordinator projekta: Sapienza University of Rome Italy
9. CEEPUS Mreže CIII-SK-0606 "Urban Innovations network", koordinator
10. CEEPUS Mreže CIII-BG-1103-00-1718: Modelling, Simulation and Computer-aided Design in Engineering and Management, koordinator
11. CEEPUS Mreže CIII-HR-1005 Educational Systems in Central Europe, koordinator
12. CEEPUS Mreže CIII-SK-0405 Renewable energy sources, koordinator
13. Međunarodni projekat - 3rd „The Importance of Place“ Conference, 2015, Oktobar 21-24 2015, Sarajevo, Bosnia and Hercegovina, 2015, chairperson of the conference and head of organizing committee
14. Međunarodni projekat - 4th „The Importance of Place“ Conference, 2017, Sarajevo, Bosnia and Hercegovina, chairperson of the conference and head of organizing committee
15. Erasmus + KA107 - International Credit Mobility, the Inter-Institutional Agreement, Polytechnic University of Bari i Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu.- nosilac, organizator i koordinator

16. Erasmus + KA107 - International Credit Mobility, the Inter-Institutional Agreement, Polytechnic University of Stuttgart, IEK Institut i Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu.- nosilac, organizator i koordinator
17. Heritage Impact Assessment of the development project „Heumarkt Neu – Plan B “on the conservation of the inner Urban City Centre of VIENNA as a World Heritage Site kao član tima profesora Manfreda Wehdorna, Vienna, Austria.
18. Učešće u pripremi projekta DeCaMoP (Development of Capacities for Monumental Presevation in Difficult Socio-economic Environment) u okviru Erasmus+ / Capacity Building in Higher Education, Danube University Krems, Austria, januar 2017

#### 5.14. KOLEKTIVNE IZLOŽBE

- "High Rise Sarajevo 2015"– Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart, kolektivna izložba radova održana na Arhitektonskom fakultetu u Stuttgartu, Njemačka, Sarajevo, mart 2015.
- "Campus Sarajevo 2016"– Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart, , kolektivna izložba radova održana na Arhitektonskom fakultetu u Stuttgartu, Njemačka, Sarajevo, maj 2016.
- „Student housing Gorica, Sarajevo“, Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart kolektivna izložba radova održana na Arhitektonskom fakultetu u Stuttgartu, Njemačka, Sarajevo, novembar 2017.
- „International Urban Design Workshop 2018, PoliBA –Italo-Balkan Architecture- Reusing the Disused Work Spaces“, Workshop with Faculty of Architecture of the Polytechnic of Bari, University of Belgrade, Epoka University, Marin Bartety University, University of Montenegro, Polis University, Polytechnic University of Tirana, University of Pristina, Bari. Italy, februar 2018.
- „Tabhana Mostar“, Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart, , kolektivna izložba radova održana na Arhitektonskom fakultetu u Stuttgartu, Njemačka, Sarajevo-Mostar, juni 2018.
- „Skenderija Public Library“, Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart, kolektivna izložba radova održana na Arhitektonskom fakultetu u Stuttgartu, Njemačka, Sarajevo, novembar 2018.
- „CLT High Rise Buildings- Project Stuttgart“, Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart, kolektivna izložba radova održana na Arhitektonskom fakultetu u Stuttgartu, Njemačka, Stuttgart, Heilbronn, Njemačka i Dornbirn, Austria, juni 2019,
- "Reuse of historic buildings", Workshop with Fatih Sultan Mehmet Vakif University, Istanbul, decembar, 2019.

## II . RADOVI DO PRETHODNOG IZBORA

### 6.1. KNJIGE:

1. H. Hrnjić, A. Čaušević, M. Skoko: „Otpornost materijala“, Arhitektonski fakultet, Univerzitet u Sarajevu, 2012
2. A. Čaušević, N. Rustempašić: „Rekonstrukcija zidanih objekata visokogradnje“, Arhitektonski fakultet, Univerzitet u Sarajevu, 2014

### 6.2. POGLAVLJA U KNJIGAMA:

1. Defence Sites - Heritage and Future Edited By: C. CLARK, Wessex Institute of Technology, UK and C.A. BREBBIA, Wessex Institute of Technology, UK ; ISBN: 978-1-84564-590-8; eISBN: 978-1-84564-591-5; Pages: 300; Book Series: WIT Transactions on The Built Environment, Series Volume: 123; Published: 2012, Hardback
2. Structural Studies, Repairs and Maintenance of Heritage Architecture XII, Edited By: C. A. Brebbia, Wessex Institute of Technology, UK and L. Binda, Politecnico di Milano, Italy, ISBN: 978-1-84564-526-7, eISBN: 978-1-84564-527-4, Pages: 784, Book Series: WIT Transactions on The Built Environment, Series Volume: 118, Published: 2011, Hardback

### 6.3. Editor zbornika konferencija:

- 4th Hazards & modern Heritage International Conference, June 13-16, Sarajevo, Bosnia and Hercegovina, 2011
- V Konferencije o međunarodnom naslijeđu, Gradjevinski Fakultet Sveučilišta u Rijeci, 2012
- 5th Hazards & modern Heritage International Conference, April 22-24 2013., Sarajevo, Bosnia an

#### 6.4. PUBLIKACIJE - STRUČNI I NAUČNI RADovi

1. Lj Smajlović, S.Miljanović, M.Skoko, A.Čaušević : « Additional construction of habitation facilities», Authors:, IV international scientific seminar «Non-metallic and inorganic materials»Zenica, April, 2002
2. A. Čaušević:"Dealing with structural stability problem in case of conservation of historic buildings" Facolta di architettura universita di Trieste unitwin/unesco chair IV, Trst 2002 Seminar/workshop: "Preservation of cultural heritage in Balkan area, with particular reference to Bosnia and Herzegovina"
3. A. Čaušević:"Damages of architectural buildings causes, effects and solutions for elimination of damages" Facolta di architettura universita di triesteunitwin/unesco chair V, Trst 2002
4. A. Čaušević, M. Skoko: „ Damages of masonry structures-causes detection, effects and solutions", V international scientific seminar «Non-metallic and inorganic materials»Zenica, April, 2004
5. A. Čaušević, M. Hadžirović: „ Rehabilitation of Ferhat-Pasha mosque in Banja Luka"V international scientific seminar «Non-metallic and inorganic materials»Zenica, April, 2004
6. A.Čaušević, M.Hadžirović: "The structure of scaffolding and formwork for building of Ferhat-Pasha's mosque in Banja Luka" – Acta Architectonica et urbanistica No. 2, Sarajevo,maj 2002.
7. I.Tahirović, A.Čaušević, - "Toward an analysis of the structures of Ferhat-Pasha's mosque in Banja Luka" Acta Architectonica et urbanistica No. 2, Sarajevo,maj 2002.
8. A. Čaušević: „Uzroci, posljedice i načini uklanjanja povreda arhitektonskih objekata", Acta Architectonica et urbanistica 3, Faculty of Architecture University Sarajevo,2004 god.
9. A.Čaušević: „Obnova Ferhad-pašine džamije–konstruktivna faza" Acta Architectonica et urbanistica 3, 2004 god.
10. A. Čaušević : "Structural aspects of repair and reconstruction of masonry building structure" master degree thesis, completed and published April 2004, Sarajevo
11. A. Čaušević, M.Hadžirovic, N.Rustempasic: "Ferhad Pasha's Mosque. Rehabilitation of historic buildings in seismic areas" Key-note Lecture, 2nd H&mH Conference, Kos (Greece), 2005
12. A.Čaušević,M.Hadžirović : „Mogućnosti savremenih materijala kod intervencija na historijskim kamenom zidanim objektima", VI international scientific congress «Non-metallic and inorganic materials " Zenica, april 2006
13. A.Čaušević,M.Hadžirović : "Primjena savremenih materijala pri intervencijama na kamenom zidu u slučaju seizmičkih djelovanja", VI international scientific congress «Non-metallic and inorganic materials " Zenica, april 2006
14. A. Čaušević, M. Skoko: "Intervencije na objektima visokogradnje uz upotrebu tradicionalnih građevinskih materijala", VI international scientific congress «Non-metallic and inorganic materials " Zenica, april 2006
15. A. Čaušević, M. Skoko: „Historic masonry in seismic interventions on Ferhad Pasa's mosque", CHWB Report series No: 1/2006, April 2006
16. M.Hadžirović ,A.Čaušević: "OLD HEBREW CEMETERY IN SARAJEVO", 1st Specialty International Conference Monumental Cemeteries: Knowledge, Conservation, Restyling and Innovation, Modena 03 – 05 May 2006
17. A. Čaušević, M.Hadžirović: "Protection Of And Interventions On The Towers Of Religious Buildings", Second International Conference On Heritage and History of Engineering, Las Palmas of Gran Canaria 13 – 15 June 2007
18. A. Čaušević, N. Rustempašić, M. Skoko : „Destruktivne i nedestruktivne metode ispitivanja materijala kod zidanih konstrukcija", VII international scientific congress «Non-metallic and inorganic materials " Zenica, BiH, 15-16. may 2008.
19. A. Čaušević: "Zahtjevi za vrstom i kvalitetom materijala koji se primjenjuju u zidanim konstrukcijama prema Eurocodu 6", VII international scientific congress «Non-metallic and inorganic materials " Zenica, BiH, 15-16. may 2008.
21. A. Čaušević, N. Rustempašić: "Methodology for the restoration of Heritage properties", 9th International congress on heritage and building conservation 9-12. Juli, Sevilla , Španija 2008
22. A. Čaušević , M. Skoko Repairing And Conservation Of The Part Of The Walls At North Fort Of Jajce(Papaz Tower – Banja Luka Gate), 9th International congress on heritage and building conservation 9-12. Juli, Sevilla , Španija 2008
23. A. Čaušević, M. Skoko: "Causes, remedial steps, interventions and upgrading techniques for masonry architectural heritage", 3rd H&mH, LEROS09 International Conference LEROS, 22 - 24 April 2009
24. A. Čaušević, , N. Rustempašić, M. Zečević : "Facade retention in case of historical center of Sarajevo" - 3rd H&mH, LEROS09 International Conference Leros, 22 - 24 April 2009
25. A. Causevic , N. Rustempasic – „Dealing with masonry minaret stability problem in the case of the Ferhad-Pasha's Mosque Minaret", 8th International Masonry Conference „Innovative solutions for sustainable masonry construction", 4 – 7 July, 2010, Dresden, Germany
26. A. Čaušević. S Miljanović : „Teaching structural analysis", TEMPUS SCM C019 A04 REFORMAE, Sarajevo, Reforming architectural education in the Cards Countries, Faculty of architecture Skopje , 2008
27. A. Čaušević. : „UTICAJ MEHANIČKIH KARAKTERISTIKA MATERIJALA NA STABILNOST I SIGURNOST KONSTRUKCIJE ZIDANIH SAKRALNIH TORNJEVA" VIII Naučno/stručni simpozij sa međunarodnim učešćem „METALNI I NEMETALNI MATERIJALI" Zenica, BiH, 27-28. april 2010.
28. A.Čaušević, L. Kudumović: Evaluation of stability of sacral and historical towers depending on seismic zone; STRUCTURAL ENGINEERS WORLD CONGRESS (SEWC) 2011. APRIL 4" to 6" 2011 - VILLA ERBA - COMO - ITALY
29. A.Čaušević, ,N.Rustempašić,M.Zečević: "Preserving the Original System Of the Timber Roof Structure On an Example of the Handanija Mosque in Prusac", International conference on structural health assessment of timber structures Lisbon • 16-17 June 2011 ;
30. A.Čaušević, A. Idrizbegovic Zgonic, L.Kudumovic ,N.Rustempašić: FORTIFICATION TOWERS IN KORČULA, Croatia - Main and auxiliary Knight's Tower -Sustainable conservation and protection, WCCE-ECCE-TCCE Joint Conference 2 SEISMIC PROTECTION OF CULTURAL HERITAGE, Antalia, Turkey, October 2011;



31. A.Čaušević, M. Zecevic, N.Rustempašić, L.Kudumovic: COMPARATION OF DEMANDS FOR TYPES AND QUALITIES OF MATERIALS OF MASONRY CONSTRUCTIONS IN TIME OF VITRUVIUS AND TODAY BY EC 6, 4th Hazards & modern Heritage International Conference, June 13-16 2011, Sarajevo, Bosnia and Hercegovina
32. A.Čaušević, M. Zecevic, N.Rustempašić, L.Kudumovic: SEISMIC EVALUATION AND RECONSTRUCTION OF DOMES AND SEMI DOMES IN CASE OF FERHAD PASHA'S MOSQUE IN BANJA LUKA, 4th Hazards & modern Heritage International Conference, June 13-16 2011, Sarajevo, Bosnia and Hercegovina
33. O. Hasانبegovic, A.Causevic, N. Kuljuh: THE PROCESS OF GENERATING SAP 2000 SHELL STRUCTURES IN THE CASE OF HISTORICAL MASONRY MINARETS, 4th Hmh International Conference, June 13-16, Sarajevo, Bosnia and Hercegovina,2011
34. A. Čaušević, N. Kuljuh, N. Rustempašić: Influence of mechanical properties of materials on the stability and safety of masonry sacral towers structures, STREMAH-12th International Conference on Structural Repairs and Maintenance of Heritage Architecture, 5 - 7 September 2011, Chianciano Terme, Italy;
35. A.Čaušević, A. Idrizbegovic Zgonic, N.Rustempašić, L.Kudumovic: „From Traditional Harmony to Contemporary Disruption“, International Congress “Domes in the World”, Florence, 19 – 23 March 2012;
36. "Conservation and Protection of the Bosnian Kingdom Medieval Military Fortifications and Interventions on it", L. Kudumović, A. Čaušević, N. Rustempašić, N. Kuljuh, 1st International Conference on Defence Sites: Heritage and Future, 6-8 June 2012. Portsmouth, UK
37. Sustainable Rehabilitation, Preservation and Protection of access arch stone bridge at the entrance to the medieval Old Town Korčula", A. Čaušević, L. Kudumović, N. Rustempašić, N. Kuljuh, 8th International Conference on Structural Analysis of Historical Constructions - SAHC 2012, 15–17 October 2012, Wroclaw, Poland
38. "Architectural Restoration in Slow Terms, Emergency and Recovery Slow: The Case of Post-War in Sarajevo", A. Čaušević, L. Kudumović, N. Rustempašić, N. Kuljuh, 8th International Conference on Structural Analysis of Historical Constructions - SAHC 2012, 15–17 October 2012, Wroclaw, Poland
39. "Evaluation of stability of masonry minaret in high seismicity region", A. Čaušević, N. Rustempašić, AR Arhitektura, reziskave/Architecture, Research 2012/1, Faculty of Architecture, Ljubljana, Slovenia, 2012
40. A. Čaušević, N. Kuljuh,A.Damadžić: "SPECIFIED FEATURES OF DESIGN FOR SEISMIC-RESISTANT MASONRY TOWERS", IX Naučno/stručni simpozij sa međunarodnim učešćem „METALNI I NEMETALNI MATERIJALI“ Zenica, BiH, 23-24. april 2012
41. "Preservation of a traditional timber roof: the case of the Handanija mosque", M. Zečević, A. Čaušević, N. Rustempašić, AR Arhitektura, reziskave/Architecture, Research 2013/1, Faculty of Architecture, Ljubljana, Slovenia, 2013.
42. „INTERVENTIONS ON HOTEL CENTRAL IN SARAJEVO-BETWEEN UPGRADING AND PRESERVATION“, N. Rustempašić, M. Zečević,A. Čaušević, 5th Hazards & modern Heritage International Conference, April 22-24 2013., Sarajevo, Bosnia and Hercegovina, 2013
- 43."Structural assessment of stone masonry building from Ottoman period in Bosnia and Herzegovina, M. Hrasnica, A. Čaušević, N. Rustempašić., 2nd INTERNATIONAL CONFERENCE on PROTECTION of HISTORICAL CONSTRUCTIONS- Prohitech2014, Antalya, Turkey, 07-09 05. 2014
44. „SANACIJA SA OJAČANJEM POSTOJEĆIH DRVENIH KONSTRUKCIJA“, A. Čaušević, N. Rustempašić, N.Kuljuh-Bolić: X SIMPOZIJ SA MEĐUNARODNIM UČEŠĆEM "METALNI I NEMETALNI MATERIJALI" Bugojno; 24.-25.april 2014.
45. The Vulnerability Assessment of Tall Slender Masonry Structures , A. Čaušević, M. Hrasnica, N. Rustempašić., 9th International Masonry Conference 2014 in Guimarães, July 7-9 2014
46. "STRUCTURAL INTERVENTIONS ON THE MODERN HERITAGE BUILDINGS: CASE STUDY OF THE HISTORICAL MUSEUM IN SARAJEVO", A. Čaušević, L. Kudumović, N. Rustempašić., -9th International Conference on Structural Analysis of Historical Constructions SAHC – 2014, Mexico City, October 2014

## 6.5. KOLEKTIVNE IZLOŽBE

- "Restoration of Novi Pazar Fortress"--Workshop with Architecture Faculties in Stuttgart and Novi Pazar: Architecture Faculty in Sarajevo; Architecture Faculty in Stuttgart 2013-2014- DAAD Projekat- kolektivna izložba održana na Arhitektonskom fakultetu u Stuttgartu.
- "Arhitektura - veza između graditeljskog naslijeđa i kulture sjećanja", Historijski muzej BiH, Sarajevo april 2014, Joint Students' Work Exhibition and Scientific Seminar in Historic Museum Sarajevo, April 2014 - kolektivna izložba održana u Historijskom muzeju u Sarajevu
- "Restoration of Firuz-Begov Hamam in Sarajevo (Čulhan)" – Workshop with Architecture Faculties in Stuttgart and Novi Pazar: Architecture Faculty in Sarajevo; 2013-2014 - kolektivna izložba održana na Arhitektonskom fakultetu u Stuttgartu, Njemačka
- "High Rise Building"-- Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart, mart 2012 - kolektivna izložba održana na Arhitektonskom fakultetu u Stuttgartu, Njemačka
- "Stadium "Koševo" covering" – Workshop with Architecture Faculty in Stuttgart, novembar 2011- kolektivna izložba održana na Arhitektonskom fakultetu u Stuttgartu, Njemačka

- 1<sup>st</sup> Biennale on Architectural and Urban Restoration, Opening of BRAU1 October, 2011 - kolektivna izložba održana u Palazzo dei Congressi di Orvieto, Italija
- "City Korčula- Preparation of the UNESCO Site Nomination Dossier", Korčula, Hrvatska – Workshop with Architecture Faculty in Sarajevo, Preparation phase for documentation and Management Plan of Historic City Core - Preparation of the UNESCO Site Nomination Dossier, Septembar 2011

#### 6.6. Recenzent u međunarodnim časopisima i zbornicima konferencija :

- Journal of Civil Engineering and Architecture, David Publishing Company, 16710 East Johnson Drive, City of Industry, CA 91745, USA
- Natural Hazards - Journal of the International Society for the Prevention and Mitigation of Natural Hazards, Springer
- TTEM, Hamdije Kresevljakovica 7A, 71000 Sarajevo, Bosnia & Herzegovina
- Zbornik 3rd Hazards & modern Heritage International Conference, Leros, Greece, April 22-23-24, 2009
- Zbornik 4th Hazards & modern Heritage International Conference, June 13-16 2011, Sarajevo, Bosnia and Herzegovina
- Zbornik 5. Konferencije o međunarodnom naslijeđu, Gradjevinski Fakultet Sveučilišta u Rijeci, Hrvatska, 2012

#### 6.7. UČEŠĆE NA ZNAČAJNIJIM NAUČNIM KONGRESIMA, SIMPOZIJUMIMA, KONFERENCIJAMA, SEMINARIMA I SKUPOVIMA KAO PREDAVAČ:

- Predavač: Seminar/workshop: "Preservation of cultural heritage in Balkan area, with particular reference to Bosnia and Herzegovina" September-December 2002 (Sarajevo, Prusac, Trst)
- Predavač: - Predavanje na postdiplomskom studiju : "Arhitektonske strukture" na Arhitektonskom fakultetu u Sarajevu školske 2001/02 godine sa temom – «Savremeni materijali u rekonstrukcijama– konstruktivna faza».
- 2002, 2004
- Predavač: - Predavanje na postdiplomskom studiju : "Arhitektonske strukture" na Arhitektonskom fakultetu u Sarajevu školske 2001/02 godine sa temom – «Obnova Ferhad pašine džamije – konstruktivna faza». 2001/02 «Obnova Ferhad pašine džamije – konstruktivna faza».
- Predavač: Post-graduate study on Faculty of architecture Sarajevo : "POSTDIPLOMSKI INTERDISCIPLINARNI STUDIJ "ARHITEKTONSKE STRUKTURE " 2003/04 – «Sanacija savremenim materijalima ».
- Keynote speaker: A. Čaušević, M. Hadžirović, N. Rustempašić: "Ferhad Pasha's Mosque. Rehabilitation of historic buildings in seismic areas", Kos (Greece), 2005
- Predavač: seminar/workshop : Upravljanje kulturnim blagom u oblasti Balkana, sa specijalnim osvrtom na Bosnu i Hercegovinu (Pilot projekata Prusac) septembar-decembar 2002 (Sarajevo, Prusac, Trst) sa temama iz oblasti sanacije i rekonstrukcije objekata visokogradnje( 3- mjesecni seminar).
- Predavač: on regional seminar EARTHQUAKE PROTECTION IN HISTORICAL BUILDINGS /SEIZMIČKA ZAŠTITA U HISTORIJSKIM OBJEKTIMA/ 16 - 19.09.2005, KOTOR-A. Čaušević, M. Skoko: „Historic masonry in seismic area - Interventions on Ferhad-pasa's mosque"
- Predavač: A. Čaušević. S. Miljanović : „Teaching structural analysis", TEMPUS SCM C019 A04 REFORMAE, Sarajevo, March 9-12, 2006
- Predavač: Facolta di Architettura Santa Verdana, - A. Čaušević i N. Rustempašić : "Old building patrimony in Bosnia and Herzegovina and after war interventions on it", 28.april 2010.
- Keynote speaker: International Seminar "Architectural Restoration in Slow Terms", April 2, 2011 in Orvieto, Italija A. Čaušević, N. Rustempašić, N. Kuljuh : "Emergency and recovery slow: the case of post-war in Sarajevo"
- Keynote speaker: 1st Biennale on Architectural and Urban Restoration, Opening of BRAU1, Palazzo dei Congressi di Orvieto, October 15, 2011
- Keynote speaker: Dr. Ing. Amir Čaušević, Mr. Mevludin Zečević dia, Dr. Neriman Rustempašić dia, Arch. Lana Kudumović and Arch. Nadira Kuljuh, CICOP-Net, Bosnia-Herzegovina; Univ. di Sarajevo; "Intervenire dopo un disastro bellico"
- Keynote speaker: "Emergency and recovery slow: the case of post-war in Mostar", A. Idrizbegović, L. Kudumović, A. Čaušević, Faculty of Architecture, Sarajevo, International Seminar "Architectural Restoration in Slow Terms", Orvieto, Italy, April 2011. – predavanje na Seminaru
- M. Popovac, A. Čaušević, N. Rustempašić: "THE MEMORY OF THE LAND AS THE IMPORTANCE OF THE PLACE" The Confederation CICOP Net participates in the 18th General Assembly of ICOMOS - International "Symposium Heritage and Landscapes as Human Values" održan u Firenci, Italija 8-14 November 2014

## 6.8. STUDIJSKI BORAVCI U SRODNIM INSTITUCIJAMA U INOSTRANSTVU U SVOJSTVU PREDAVAČA ILI U TOKU STUDIJA I SL. :

Institucija	Grad	Period	Certifikat/Diploma/Nagrada	Polje istraživanja
Faculty of Architecture	Berlin	februar, 2000	N/A	Konstrukcije
Technical University	Stuttgart	februar, 2004	N/A	Konstrukcije
Faculty of Architecture	Trieste	novembar, 2002	N/A	Konstrukcije
Technical University	Istanbul	juni-juli, 2004	Certifikat TCTP	Konstrukcije
Yildiz University	Istanbul	juni, 2005	N/A	Arhitektura
International Centre for peace	Jerusalem	januar, 2008	N/A	Konstrukcije
Technical University	Ankara	august, 2010	Staff exchange	Konstrukcije
LA Sapienza University	Rome	juli, 2012	Staff exchange	Konstrukcije

## 6.9. MEĐUNARODNI KONGRESI , SIMPOZIJI, KONFERENCIJE, SEMINARI

- IV-th international scientific seminar «Non-metallic and inorganic materials»Zenica, April, 2002
- V-th international scientific seminar «Non-metallic and inorganic materials»Zenica, April, 2004
- VI-th international scientific seminar «Non-metallic and inorganic materials»Zenica, April, 2006
- VII-th international scientific seminar «Non-metallic and inorganic materials»Zenica, May, 2008
- 2nd H&M CICOP INTERNATIONAL Conference "Vulnerability of 20th Century Cultural Heritage to Hazards and Prevention Measures", Kos (Greece), 3-4-5 October 2005 – Keynote speaker
- International Seminar: EARTHQUAKE PROTECTION IN HISTORICAL BUILDINGS /SEIZMIČKA ZAŠTITA U HISTORIJSKIM OBJEKTIMA/ 16 - 19.09.2005, KOTOR
- TEMPUS SCM C019 A04 REFORMAE: "Re-forming Architectural Education in the CARDS Countries" Third Conference – Workshop: "The Teaching of Architectural Structures and Technology and of Theory and History of Architecture in the European Schools of Architecture" Sarajevo, Mart 9-12, 2006.
- 1st Specialty International Conference Monumental Cemeteries: Knowledge, Conservation, Restyling and Innovation, Modena 03 – 05 May 2006
- Second International Conference on Heritage and History of Engineering, Las Palmas of Gran Canaria 13 – 15 june 2007
- 9th International congress on heritage and building conservation 9-12. July, Sevilla, Španija 2008
- 3rd Hazards & modern Heritage International Conference, Leros, Greece, April 22-23-24, 2009
- VIII-th international scientific seminar «Non-metallic and inorganic materials»Zenica, 27-28. april 2010
- 8th International Masonry Conference „Innovative solutions for sustainable masonry construction", 4 – 7 July, 2010, Dresden, Germany
- 5th STRUCTURAL ENGINEERS WORLD CONGRESS (SEWC) 2011. APRIL 4<sup>th</sup> to 6<sup>th</sup> 2011 - VILLA ERBA - COMO - ITALY
- 4<sup>th</sup> Hazards & modern Heritage International Conference, June 13-16, Sarajevo, Bosnia and Hercegovina
- International Seminar "Architectural Restoration in Slow Terms", April 2, 2011 in Orvieto, Italija
- International Conference on Structural Health Assessment of Timber Structures, Lisbon, 16-17 June 2011
- 12th International Conference on Structural Repairs and Maintenance of Heritage Architecture, 5 - 7 September 2011, Chianciano Terme, Italy, Wessex Institute
- 1<sup>st</sup> Biennale on Architectural and Urban Restoration, Opening of BRAU1, "Palazzo dei Congressi di Orvieto", October 15-30, 2011, ORVIETO-TODI-CORTONA-ASSISI-MONTEPULCIANO-FIRENZE-SIENA-AREZZO-LUCCA-CERTALDO, ITALIJA
- WCCE-ECCE-TCCE Joint Conference 2 SEISMIC PROTECTION OF CULTURAL HERITAGE, Antalia, Turkey, 31octobar-01 november 2011;
- International Congress "Domes in the World", Florence, 19 – 23 March 2012
- IX-th international scientific seminar «Non-metallic and inorganic materials»Zenica, 23-24. april 2012
- 1<sup>st</sup> International Conference on Defence Sites: Heritage and Future, 6-8 June 2012. Portsmouth, UK
- 8<sup>th</sup> International Conference on Structural Analysis of Historical Constructions - SAHC 2012, 15–17 October 2012, Wroclaw, Poland
- 5<sup>th</sup> Hazards & modern Heritage International Conference, April 22-24 2013., Sarajevo, Bosnia and Hercegovina, 2013
- X NAUČNO/STRUČNI SIMPOZIJI SA MEĐUNARODNIM UČEŠĆEM "METALNI I NEMETALNI MATERIJALI" Bugojno; 24.-25.april 2014.
- 2nd INTERNATIONAL CONFERENCE on PROTECTION of HISTORICAL CONSTRUCTIONS, Prohitech2014, Antalya, Turkey, 07-09 05. 2014
- 9th International Masonry Conference 2014 in Guimarães, July 7-9 2014
- 9th International Conference on Structural Analysis of Historical Constructions SAHC – 2014, Mexico City, October 2014

## 6.10. RADIONICE:

### Voditelj ili član tima Internacionalnih arhitektonskih radionica i istraživačkih projekata:

- RESTORATION OF NOVI PAZAR FORTRESS–WORKSHOP WITH ARCHITECTURE FACULTIES in Stuttgart and Novi Pazar: ARCHITECTURE FACULTY in Sarajevo; ARCHITECTURE FACULTY IN Stuttgart 2013-2014- DAAD Projekat
- "Arhitektura - veza između graditeljskog naslijeđa i kulture sjećanja", Historijski muzej BiH, Sarajevo 01.04.-05.04.2014, JOINT STUDENTS' WORK EXHIBITION AND SCIENTIFIC SEMINAR IN HISTORIC MUSEUM SARAJEVO IN APRIL 2014
- Workshop, RESTORATION OF FIRUZ-BEGOV HAMAM IN SARAJEVO (ĆULHAN)–WORKSHOP WITH ARCHITECTURE FACULTIES in Stuttgart and Novi Pazar: ARCHITECTURE FACULTY in Sarajevo; 2013-2014
- Workshop, High Rise Building –WORKSHOP WITH ARCHITECTURE FACULTY IN Stuttgart: 24-28.10.2012. i 09-16.03.2012. ARCHITECTURE FACULTY IN Sarajevo;
- Workshop, Stadium "Koševo" covering – WORKSHOP WITH ARCHITECTURE FACULTY IN Stuttgart: 08.11.2011. i 09.11.2011. ARCHITECTURE FACULTY IN Sarajevo;
- Workshop, City Korčula, Croatia –WORKSHOP WITH ARCHITECTURE FACULTY IN SARAJEVO PREPARATION PHASE FOR DOCUMENTATION AND MANAGEMENT PLAN OF HISTORIC CITY CORE - Preparation of the UNESCO Site Nomination Dossier, Phase 1: until 11th March 2011, Analytical Phase ;Phase 2: until 16th September 2011, Proposal Phase
- Workshop, City Korčula, Croatia –WORKSHOP WITH ARCHITECTURE FACULTY IN SARAJEVO PREPARATION PHASE FOR DOCUMENTATION AND MANAGEMENT PLAN OF HISTORIC CITY CORE - Preparation of the UNESCO Site Nomination Dossier, Phase 1: until 11th March 2011, Analytical Phase ;Phase 2: until 16th September 2011, Proposal Phase
- Workshop, City Korčula, Croatia –WORKSHOP WITH ARCHITECTURE FACULTY IN SARAJEVO PREPARATION PHASE FOR DOCUMENTATION AND MANAGEMENT PLAN OF HISTORIC CITY CORE - Preparation of the UNESCO Site Nomination Dossier

## 6.11. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI PROJEKTI:

inostrani projekt Grad Korčula, Hrvatska – Prijedlog za nominaciju uže gradske jezgre Korčule za UNESCO Site Nomination Dossier, dokumentacija i menadžment(2011-2013) :

Domaći projekat - Obnova Ferhat-pašine džamije u Banjoj Luci 2003

Inostrani projekat - Pilot projekat džamija Handanija Prusac 2004

Inostrani projekat - SCIENTIFIC joint project "OLD CITY RESTORATION SURVEY", organized by the International Peace and Cooperation Center and Professor Rassem Khamsi from the University of Haifa, and Head of the Israeli Union of Geographers, in partnership with several universities (Istanbul Technical University, University of Sarajevo, Temple University in Philadelphia, Politecnico di Bari, Yildiz Technical University) - u toku.

Kandidat je bio Član Naučnog i Organizacionog Komiteta 3rd H & mH Hazards & modern Heritage International Conference on "Vulnerability of 20th Century Cultural Heritage to Hazards and Prevention Measures" CITY OF LEROS (GREECE) April 22-24, 2009

## 6.12. Međunarodni projekti:

1. The 4<sup>th</sup> International Conference on Hazards and Modern Heritage  
CHAIRPERSON OF THE CONFERENCE AND HEAD OF ORGANIZING COMMITTEE 2011
2. The BIENNALE OF ARCHITECTURAL AND URBAN RESTORATION BRAU- Coordinator  
CHAIRPERSON OF THE BRAU AND Member OF ORGANIZING COMMITTEE 2011
3. Workshop, City Korčula, Croatia –WORKSHOP WITH ARCHITECTURE FACULTY IN SARAJEVO  
PREPARATION PHASE FOR DOCUMENTATION AND MANAGEMENT PLAN OF HISTORIC CITY CORE - Preparation of the UNESCO Site Nomination Dossier, Phase 1: until 11th March 2011, Analytical Phase ;Phase 2: until 16th September 2011, Proposal Phase
4. Workshop, City Korčula, Croatia –WORKSHOP WITH ARCHITECTURE FACULTY IN SARAJEVO  
PREPARATION PHASE FOR DOCUMENTATION AND MANAGEMENT PLAN OF HISTORIC CITY CORE - Preparation of the UNESCO Site Nomination Dossier, Phase 1: until 11th March 2011, Analytical Phase ;Phase 2: until 16th September 2011, Proposal Phase
5. Workshop, City Korčula, Croatia –WORKSHOP WITH ARCHITECTURE FACULTY IN SARAJEVO  
PREPARATION PHASE FOR DOCUMENTATION AND MANAGEMENT PLAN OF HISTORIC CITY CORE - Preparation of the UNESCO Site Nomination Dossier, Phase 1: until 11th March 2011, Analytical Phase ;Phase 2: until 16th September 2011, Proposal Phase
6. Workshop, Stadium "Koševo" covering – WORKSHOP WITH ARCHITECTURE FACULTY IN Stuttgart:  
08.11.2011. i 09.11.2011. ARCHITECTURE FACULTY IN Sarajevo;
7. Workshop, High Rise Building –WORKSHOP WITH ARCHITECTURE FACULTY IN Stuttgart:  
24-28.10.2012. i 09-16.03.2012. ARCHITECTURE FACULTY IN Sarajevo;

8. Workshop, RESTORATION OF FIRUZ-BEGOV HAMAM IN SARAJEVO (ÇULHAN)–WORKSHOP WITH ARCHITECTURE FACULTIES in Stuttgart and Novi Pazar: ARCHITECTURE FACULTY in Sarajevo; 2013-2014
9. The 5th International Conference on Hazards and Modern Heritage  
CHAIRPERSON OF THE CONFERENCE AND HEAD OF ORGANIZING COMMITTEE 2013
10. The BIENNALE of ARCHITECTURAL AND URBAN RESTORATION BRAU2-  
Member OF ORGANIZING and SCIENTIFIC COMMITTEE 2013
11. 2nd Specialty International Conference on Monumental Cemeteries: Knowledge, Conservation and Restyling, 10 –12 May 2013 Ostuni (Brindisi), Member OF SCIENTIFIC COMMITTEE
12. Seminar "Arhitektura - veza između graditeljskog naslijeđa i kulture sjećanja", Historijski muzej BiH, Sarajevo 01.04.-05.04.2014, ČlanOK ;JOINT STUDENTS' WORK EXHIBITION AND SCIENTIFIC SEMINAR IN HISTORIC MUSEUM SARAJEVO IN APRIL 2014

## STRUKOVNE REFERENCE

### 6.13. STRUČNI RADOVI NA PROJEKTOVANJU I PRORAČUNU KONSTRUKCIJA

Samostalno, ili u saradnji izradio sam veći broj projektnih rješenja-konstruktivne faze, za objekte visokogradnje, pretežno zidanih, čeličnih i armiranobetonskih sklopova, među kojima se navode značajniji:

- Džamijski kompleks u Ivančićima
- Benzinska pumpa u Goraždu
- Stambeni objekat u Čemerlininoj ulici br. 7
- Sanacija i Rekonstrukcija dvije džamije u Jajcu–  
Čaršijska (Esme Sultanije) džamija u Jajcu, FBiH  
Sinan-begova ili Okića džamija u Jajcu, FBiH
- Nadziđivanje u ulici Fetaha Bećirbegovića br.23
- Nadziđivanje stambenog objekta, Investitor Tarik Šahinpašić
- Nadziđivanje i dogradnja stambenog objekta, Investitor Amina Krivošija, Požegina 8 Sarajevo
- Nadziđivanje i dogradnja stambenog objekta, Investitor Lejla Hadžić, Urjan Dedina, Sarajevo
- Nadziđivanje u ulici Višnjik 21a/IV
- Nadziđivanje u ulici Kevrin potok 21, investitor Fatima Agić
- Nadziđivanje poslovnog objekta Orange Mala Aleja Iliđža, Investitor Suljević Edin
- Stambeni objekat u Ulici Sedrenik, investitora Muhameda Serdarevića
- Stambeni objekat Kacila Mirsad, Poljine
- Stambeni objekat Muhamed Ardat, Poljine
- Rad na statičkom proračunu Ferhad-pašine džamije u Banjoj Luci
- Adaptacija i redizajn stana Mehmed Germović, Grbavica
- Adaptacija i redizajn stana Ibrahim Begeta, Ciglane
- Adaptacija i redizajn stana Denis Silajdžić, Pofalići
- Poslovno-stambeni objekat Mehmed Germović, Doglodi
- Poslovno-stambeni objekat Aida Commerce, Stup
- Dogradnja i nadogradnja stambenog objekta Ulica Mehmedagina 3, Vratnik
- Sanacija i rekonstrukcija dijela Utrve Jajce, Jajce
- Prijedlog rješenja rekonstrukcije objekta Islahijet u Brčkom
- Vikend kuća Ajla Musić Hadžići
- Tuzla lukavacka rijeka objekat za kontrolu težine
- Džamija Sokolje
- Stambeni objekat Mehmedbašić Stolac
- Stambeni objekat Emšo Zahid
- Rekonstrukcija Doma Kulture Kakanj, Kakanj
- Projekat elektronskog uzbuđivanja 10 objekata na općini Centar; ELZAS.d.o.o. Sarajevo, Investitor Općina Centar, Sarajevo
- Projekat konstrukcije dvostranog bilborda dimenzija - 6 x 10 m – 5 različitih projekata
- Komercijalni objekti, Lutrija BiH, Bjelašnica
- Rekonstrukcija desetine manjih objekata

### 6.14. STRUČNI RADOVI NA PROJEKTOVANJU I PRORAČUNU KONSTRUKCIJA HISTORIJSKOG NASLIJEDJA

- Rekonstrukcija Ferhat-Pašine džamije u Banja Luci,
- Projekat Handanija džamije, Prusac
- Projekat "Čaršijska" (Esme Sultanije) džamije, Jajce, BiH
- Rekonstrukcija dijela sjevernog ulaza utvrde Jajce
- Projekat Sinan-begova džamije u Jajcu,

- Minaret Ferhat-Pašine džamije, Banja Luka
- Objekat Islahijet Brčko
- Grad Korčula, Hrvatska – Prijedlog za nominaciju uže grradske jezgre Korčule za UNESCO Site Nomination Dossier, dokumentacija i menadžment :
- Kula mala i velika
- Ulazni lučni most
- Kuća Marka Pola
- Statički proračuni 3d modeliranje uz upotrebu Sap 2000(shell model structures) za 30 različitih tornjeva i minareta kulturnog naslijeđa, baza podataka BHCICOP - Nevladina organizacija za zaštitu kulturnog naslijeđa

#### **6.15. IZVOĐENJE OBJEKATA I PROJEKTANTSKI NADZOR**

- Nadziđivanje u ulici Višnjik 21a
- Poslovno proizvodni Objekat – Rajlovac, Safeta Zajke, Investitora Salke Kuca
- Nadziđivanje u ulici Kevrin potok 21
- Veći broj projektantskih nadzora na izdradnji i rekonstrukciji stambenih objekata i stanova u objektima kolektivnog stanovanja.

#### **6.16. STRUČNE REVIZIJE STATIČKIH ELABORATA**

- Revizija statičkog proračuna drvenih elemenata konstrukcije (krovište, mahfil i vrh munare) Handanija džamije u Pruscu
- Revizija statičkog proračuna rekonstrukcije Tabačke džamije
- Revizija statičkog proračuna rekonstrukcije objekta Islahijet u Brčkom
- Revizija statičkog proračuna Vile investitora Lajle Torlak
- Revizija glavnog projekta čelične konstrukcije za rekonstrukciju dijela objekta kulturno sportskog centra Ilijaš, 2017 godine

#### **6.17. TEHNIČKI PRIJEMI:**

- Tehnički prijem Cenexovi objekti Stup, 16.000 m<sup>2</sup>
- Tehnički prijem Objekat za zahvat i preradu vode iz rijeke Bosne sa potisnim cjevovod Konaci Bačevo
- Tehnički prijem Unipromet faza II, 6.000 m<sup>2</sup>
- Tehnički prijem Benzinske stanice Doglodi, OMV Stup
- Tehnički prijem Vrtovi Riverine Vila Lavanda
- Tehnički prijem Merkur Stup, 17.000 m<sup>2</sup>
- Tehnički prijem Eronet antenski stub bazna stanica, Sokolje
- Tehnički prijem III policijska uprava Novi Grad
- Tehnički prijem "Favorit BH" Bihać na lokaciji Stup Sarajevo
- Tehnički prijem Logistički centar Doglodi, investitora „BIHATEAM“ d.o.o. Sarajevo
- Tehnički prijem Unicredit Banka , 13.000 m<sup>2</sup>
- Tehnički prijem Bosmal City Centar
- Tehnički prijem Importane Centar
- Tehnički prijem SCC Sarajevo, hotelski dio sa nadogradnjom
- Tehnički prijem Roditeljske kuće, Sarajevo

## OBRAZLOŽENJE

Iz uvida u priloženu dokumentaciju kao i na osnovu poznavanja i praćenja naučno-istraživačkog rada kandidata Komisija je zaključila da se radi o kandidatu sa iznimnim pedagoškim i inženjerskim iskustvom, kao i dokazanim potencijalom za naučno-istraživački rad. U proteklih dvadeset šest godina radnog angažmana na Arhitektonskom fakultetu u Sarajevu, kandidat prof.dr. Amir Čaušević, dipl.ing.građ. je kontinuirano i predano gradio akademsku karijeru od zvanja asistenta do vanrednog profesora (trenutno), dosljedno se iskazujući u nastavno-pedagoškom, stručnom i naučnom radu. Akademsku karijeru započeo je 1995. godine na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu, kao asistent na Katedri za konstruktivne sisteme, magistrirao je 2003. A doktorirao 2009. godine, nakon čega je izabran u zvanje vanrednog profesora na Katedri za konstruktivne sisteme. Interes u području savremenih arhitektonskih i građevinskih znanosti, rezultira naučnim radovima objavljenim na internacionalnim naučnim konferencijama i časopisima, učešćem u osmišljavanju, koordinaciji i rukovođenju internacionalnih naučnih konferencija i istraživačkih akademskih projekata i projektnih studija u oblasti konstrukcija i arhitekture, kao i gostujućim predavanjima na domaćim i inostranim fakultetima, a o čemu svjedoče objavljeni znanstveni i stručni radovi. Na spomenutoj Katedri Kandidat danas predaje na sva tri ciklusa studija.

Brojni radovi Kandidata svjedoče da se radi i o iznimnim rezultatima naučno-pedagoškog i stručnog rada.

U periodu od 1996. godine do danas učestvuje na više od četrdeset internacionalnih kongresa, simpozijuma i naučnih konferencija, kao autor ili koautor radova koji su objavljeni u zbornicima radova. Kao samostalni ili ravnopravni autor je objavio 67 (šezdeset i sedam) članaka u časopisima, te zbornicima internacionalnih naučnih konferencija i simpozijuma. Od pet objavljenih knjiga i šest poglavlja u naučnim knjigama, gdje se pojavljuje kao autor ili koautor, potrebno je istaknuti knjige: „Otpornost materijala“, „Rekonstrukcija zidanih objekata visokogradnje“, „Visoki objekti u arhitekturi“, „Defence Sites - Heritage and Future“, „Structural Studies, Repairs and Maintenance of Heritage Architecture XII, Handbook of Research on Seismic Assessment and Rehabilitation of Historic Structures The Importance of Place: Values and Building Practices in the Historic Urban Landscape u kojima dostiže visok stupanj autorstva i posebno Cities and Cultural Landscapes: Recognition, Celebration, Preservation and Experience za koju je bio i jedan od editora.

U periodu od 2000. – 2020. god. u okviru različitih programa razmjene i studijskih programa boravi u srodnim institucijama u inostranstvu u svojstvu predavača, međunarodne suradnje, „staff exchange“ programa i sl. (Berlin, Stuttgart, Trieste, Istanbul, Jerusalem, Roma, Ankara, Firenze, Bari, Viana do Castelo i Orvieto).

Recenzent je u pet međunarodnih časopisa. Bio je i član naučnih odbora u okviru osam međunarodnih konferencija i editor pet zbornika međunarodnih konferencija.

Kandidat pri izboru u akademsko zvanje iz objektivnih razloga nije mogao ispuniti uvjet vezano za „mentorstvo za treći ciklus studija, te je ostvario ekvivalenciju odnosno supstituciju za mentorstva sa pet dodatnih naučnih radova objavljenih u relevantnim bazama podataka i učestvovao aktivno u okviru 2 domaća i osam inostranih stručnih i naučno istraživačkih projekata kao voditelj i koordinator u odnosu na minimalne uvjete utvrđene zakonom.

U periodu od 1996. g. do danas učestvuje u izradi velikog broja projekata objekata visokogradnje – konstruktivna faza, kao autor ili koautor, od kojih je većina realizirana. Takođe, kao ekspert učestvuje u velikom broju stručnih komisija od općinskog, kantonalnog pa do federalnog nivoa. Mentor je za stepen drugog ciklusa studija na ukupno 15 radova na Master studiju – Arhitektonski fakultet Univerzitet u Sarajevu. Također je bio član tri komisije za odbranu doktorske disertacije na Univerzitetu Sarajevu i Fatih Sultan Mehmet Vakıf University (FSMVU) U Istanbulu, Turska. U periodu oktobar 2015 do oktobar 2019 Kandidat obavlja poslove Prodekana za međunarodnu suradnju na Arhitektonskom fakultet Univerziteta u Sarajevu. U periodu oktobar 2015 do oktobar 2020 je i bio član Odbora za međunarodnu suradnju Univerziteta u Sarajevu.

Kolega Čaušević kontinuirano i dosljedno radi na promoviranju značaja i vrijednosti struke kako u našoj zemlji tako i izvan njenih granica. Osnivač je i predsjednik BHCICOP-a (od 2006. god.), nevladine organizacija za zaštitu kulturnog naslijeđa i predsjednik Konfederacije CICOP.NET sa sjedištem u Firenzi (2011. god.). Član je i CICOP Italia sa sjedištem u Orvieto (2004. god). Član je tehničkih komiteta BAS TC 58 i BAS TC 61. Recenzent je 4 knjige namijenjene za oblast Arhitektura i Građevinarstvo (univerzitetski

udžbenici) i jedne univerzitetske monografije. Od 2010 godine je član IMS - International Masonry Society. 2009 godine biran je za eksperta u Komisiji za očuvanje nacionalnih spomenika Bosne i Hercegovine. Od 2016 godine član je The International Scientific Committee on the Analysis and Restoration of Structures of Architectural Heritage (ISCARSAH).

Na osnovu svega rečenog Komisija donosi sljedeći :

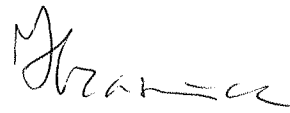
## PRIJEDLOG

Uzevši u obzir cjelokupnu aktivnost kandidata, može se konstatovati da vanredni profesor dr. Amir Čaušević dipl. inž. građ., ispunjava sve formalne i suštinske uvjete za izbor u zvanje redovni profesor za naučnu oblast „Konstruktivni sistemi“ na Arhitektonskom fakultetu u Sarajevu, utvrđene članom 96. tačka f) Zakona o visokom obrazovanju („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj: 33/17), članom 194. tačka f) i članom 199. Statuta Univerziteta u Sarajevu, te ispunjava i sve druge uvjete tražene konkursom.

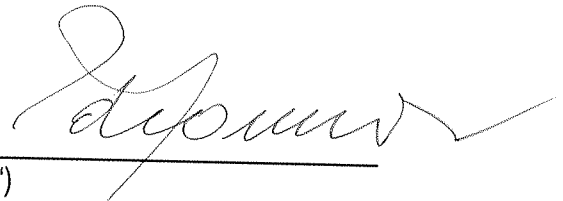
Na osnovu navedenih i obrazloženih referenci, kao i to da vanredni profesor dr. Amir Čaušević ispunjava sve zakonske uvjete za izbor u zvanje redovnog profesora, Komisija jednoglasno predlaže Vijeću Arhitektonskog fakulteta u Sarajevu, da se kandidat vanredni profesor dr. Amir Čaušević, dipl.ing.građ. izabere u zvanje redovnog profesora za naučnu oblast „Konstruktivni sistemi“.

Komisija:

Prof.dr.sci. Mustafa Hrasnica, dipl.ing.građ.- predsjednik  
(naučne oblasti „Građevinske konstrukcije“ i  
„Mehanika i teorija konstrukcija“)



Prof.dr.sci. Ahmet Hadrović, dipl.ing.arh.- član  
(naučna oblast „Arhitektonske konstrukcije i tehnologija građenja“)



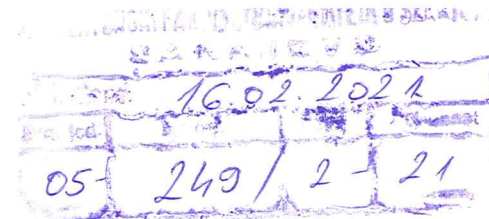
Emeritus Prof.dr.sci. Predrag Gavrilović, dipl.ing.građ.- član  
(naučne oblasti „Aseizmičke konstrukcije“ i  
„Teorija konstrukcija“)



Sarajevo, 15.02.2021.



UNIVERZITET U SARAJEVU  
VŠU-ARHITEKTONSKI FAKULTET



FORMULAR

SA PODACIMA ZA IZBOR U NASTAVNIČKA ZVANJA NA VISOKOŠKOLSKIM USTANOVAMA UNIVERZITETA U SARAJEVU

Ime i prezime, godina rođenja	Godina doktorata	Godina prethodnog izbora	Izbor u zvanje ili ponovni izbor	Predmet/Oblast	Mentorstvo	
					Dr.	Mr.
Amir Čaušević, 1963	2009	2015	Redovni profesor	Konstruktivni sistemi	-	15

BROJ OBJAVLJENIH RADOVA

Ukupno										Od prethodnog izbora									
--------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
6	2	3	17	9	41	29	7	13	2	4	-	3	13	5	8	19	2	8	1

Legenda:

1. Broj naučnih knjiga (recenziranih) - poglavlja u knjigama
2. Broj univerzitetskih udžbenika (recenziranih)
3. Broj naučnih knjiga (recenziranih)
4. Broj publikovanih naučnih radova u časopisima koji prate relevantnu međunarodnu bazu podataka
5. Broj publikovanih naučnih radova u časopisima koji prate relevantnu bazu podataka
6. Broj naučnih radova u zbornicima koji prate relevantnu bazu podataka (kongresi, simpozijumi, savjetovanje)
7. Broj internacionalnih istraživačkih projekata
8. Broj domaćih istraživačkih projekata
9. Organizacija međunarodnih kongresa i skupova (članstvo u organizacijskom odboru)
10. Organizacija domaćih kongresa i skupova (članstvo u organizacijskom odboru)

**Dekan**

---

M.P.

**PRIJEDLOG KOMISIJE O IZBORU KANDIDATA (SAŽETAK)**  
**PRIJEDLOG**

Iz uvida u priloženu dokumentaciju kao i na osnovu poznavanja i praćenja naučno-istraživačkog rada kandidata Komisija je zaključila da se radi o kandidatu sa značajnim pedagoškim i inženjerskim iskustvom, kao i dokazanim potencijalom za naučno-istraživački rad. Interes u području savremenih arhitektonskih i građevinskih znanosti, rezultira naučnim radovima objavljenim na internacionalnim naučnim konferencijama i časopisima, učešćem u osmišljavanju, koordinaciji i rukovođenju internacionalnih naučnih konferencija i istraživačkih akademskih projekata i projektnih studija u oblasti konstrukcija i arhitekture, kao i gostujućim predavanjima na domaćim i inostranim fakultetima, a o čemu svjedoče objavljeni znanstveni i stručni radovi. U periodu od 1996. godine do danas učestvuje na više od četrdeset internacionalnih kongresa, simpozijuma i naučnih konferencija, kao autor ili koautor radova koji su objavljeni u zbornicima radova. Kao samostalni ili ravnopravni autor je objavio 67 (šezdeset i sedam) članaka u časopisima, te zbornicima internacionalnih naučnih konferencija i simpozijuma, pet naučnih knjiga i šest poglavlja u naučnim knjigama. U periodu od 2000. – 2020. god. u okviru različitih programa razmjene i studijskih programa boravi u srodnim institucijama u inostranstvu u svojstvu predavača, međunarodne suradnje, „staff exchange“ programa i sl. (Berlin, Stuttgart, Trieste, Istanbul, Jerusalem, Roma, Ankara, Firenze, Bari, Viana do Castelo i Orvieto). Recenzent je u pet međunarodnih časopisa. Bio je i član naučnih odbora u okviru osam međunarodnih konferencija i editor pet zbornika međunarodnih konferencija. Učestvovao je aktivno u okviru sedam domaćih i dvadeset devet inostranih stručnih i naučno istraživačkih projekata promovirajući vrijednosti fakulteta kao voditelj i koordinator.

Uzevši u obzir cjelokupnu aktivnost kandidata, može se konstatovati da vanredni profesor dr. Amir Čaušević dipl. inž. građ., ispunjava sve formalne i suštinske uvjete za izbor u zvanje redovni profesor za naučnu oblast „Konstruktivni sistemi“ na Arhitektonskom fakultetu u Sarajevu, utvrđene članom 96. tačka f) Zakona o visokom obrazovanju („Službene novine Kantona Sarajevo”, broj: 33/17), članom 194. tačka f) i članom 199. Statuta Univerziteta u Sarajevu, te ispunjava i sve druge uvjete tražene konkursom. Na osnovu navedenih i obrazloženih referenci, kao i to da vanredni profesor dr. Amir Čaušević ispunjava sve zakonske uvjete za izbor u zvanje redovnog profesora, Komisija jednoglasno predlaže Vijeću Arhitektonskog fakulteta u Sarajevu, da se kandidat vanredni profesor dr. Amir Čaušević, dipl.ing.građ. izabere u zvanje redovnog profesora za naučnu oblast „Konstruktivni sistemi“.

**ČLANOVI KOMISIJE (Navesti: Ime i prezime, zvanje, oblast):**

1. Prof.dr. Mustafa Hrasnica, dipl.ing.građ.- redovni profesor na Građevinskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu (naučne oblasti „Građevinske konstrukcije“ i „Mehanika i teorija konstrukcija“) - predsjednik s.r
2. Prof.dr. Ahmet Hadrović, dipl.ing.arh.- redovni profesor na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu (naučna oblast „Arhitektonske konstrukcije i tehnologija građenja“) - član s.r.
3. Prof. emeritus dr. Predrag Gavrilović, dipl.ing.građ.- profesor emeritus, Univerzitet Ćirilo i Metodije, Skoplje, Institut za zemljotresno inženjerstvo (naučne oblasti „Aseizmičke konstrukcije“ i „Teorija konstrukcija“) - član s.r.

Sarajevo, 15.02.2021.