

2. SEPTEMBARSKI ISPITNI ROK, utorak, 28.09.2021. godine

STUDIJSKA 2020/2021.

Napomene: u slučaju većeg broja prijavljenih kandidata na pojedini ispit i kada sale ne mogu (prema epidemiološkim standardima) da prime toliki broj kandidata, može doći do pomjeranja naznačenog termina ispita. U tom slučaju, predmetni nastavnik je dužan obavijestiti kandidate o promjenama najmanje 24h prije ispita putem formiranih TEAMS grupa. U slučaju dileme oko načina održavanja ispita (online ili u salama), predstavnik godišta se treba obratiti predmetnom nastavniku za pojašnjenje.

RASPORED ISPITA PO SALAMA

SALA	VRIJEME POLAGANJA	PREDMETI	OČEKIVANI BROJ STUDENATA
202 i 210	12:30	Arhitektonske konstrukcije 1; Arhitektonske konstrukcije 2; Arhitektonske konstrukcije 3; Arhitektonske konstrukcije 4;	
online	12:00	Osnovi projektovanja 1; Osnovi projektovanja 2; Osnovi projektovanja 3; Projektovanje 1 - Teorija i metodologija projektovanja;	
302	12:00	Teorija i historija arhitekture 1; Teorija i historija arhitekture 2; Teorija i historija arhitekture 3; Teorija i historija arhitekture 4; Historija umjetnosti, Historija umjetnosti 1; Historija umjetnosti 2; Zaštita graditeljskog naslijeđa; Historija arhitekture BiH; Metodologija i fenomenologija aktivnog pristupa graditeljskom naslijeđu; Osnovi restauracije;	
307-308	12:00	Statika arhitektonskih konstrukcija 1; Statika arhitektonskih konstrukcija 2; Statika arhitektonskih konstrukcija 3; Statika arhitektonskih konstrukcija 4	
304	12:00	Materijali u arhitekturi; Projektovanje organizacije i planiranje građenja 1; Projektovanje organizacije i planiranje građenja 2; Projektovanje tehnologije građenja; Projektovanje instalacija 1; Projektovanje instalacija 2;	
305	12:00	Osnovi nacrtnge geometrije sa tehničkom i računarskom grafikom; Nacrtna geometrija sa perspektivom u arhitekturi/ Nacrtna geometrija 2; Trodimenzionalna tehnička vizualizacija prostora u arhitekturi (online);	
306	12:00	Matematika; Matematika 1; Matematika 2;	
online	12:00	Arhitektonske kompozicije 1; Arhitektonske kompozicije 2; Enterijeri i dizajn 1; Enterijeri i dizajn 2; Enterijeri i dizajn 3;	
406, online	12:00	Osnove urbane ekologije, Teorija i historija urbanizma, Urbane transformacije;	
309	12:00	Enciklopedija inženjstva; Engleski jezik (1,2);	
205-206, online	12:00	Urbanističko projektovanje 1,2,3,4,5,6; Urbanističko planiranje 1, Urbanističko planiranje 2; Regulaciono-nivelacioni plan; Prostorno planiranje; Grad i čovjek;	
online	12:00	Projektovanje 2; Projektovanje 3; Projektovanje 4;	
404	12:00	Projektovanje 5; Projektovanje 6; Projektovanje 7;	
405	12:00	Arhitektonske konstrukcije 5; Arhitektonske konstrukcije 6; Arhitektonska fizika 1; Arhitektonska fizika 2;	
102 i V. amf.	9:00	Armirano-betonske konstrukcije; Drvene i metalne konstrukcije; Nosive konstrukcije;	
206	12:00	Projektovanje 8; Projektovanje 9; Projektovanje 10;	
409	12:00	Slobodno crtanje 1; Slobodno crtanje 2; Slobodno crtanje 3; Slobodno crtanje 4;	
411	12:00	Opća sociologija;	
Mali amf./online	12:00	<p>Izborni predmeti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ARHITEKTONSKI NATJEČAJI • DINAMIČKI GEOMETRIJSKI KONCEPTI I PARAM. DIZAJN online • ISTRAŽIVANJE I DOKUMENTIRANJE POVIJESNOG GRADITELJSTVA BIH • SAVREMENI PROSTORNI KONCEPTI, DIZAJN I PROTOTIP • GRAD U XXI STOLJEĆU • OBJEKTI ZA DJECU PREDŠKOLSKOG UZRASTA - online • ARHITEKTURA I ZDRAVLJE 1 • VERNAKULARNA ARHITEKTURA • PROJEKTOVANJE OBJEKATA TURIZMA I UGOSTITELJSTVA - online • ZGRADE ZA ZDRAVSTVO • ARHITEKTURA I ZDRAVLJE 2 • ZIDANE KONSTRUKCIJE • REALIZACIJA PROJEKATA INŽENJERSKI KONSALTING • ARTIFICIJELNA RASVJETA I URBANI KRAJOLIK • BIOKLIMATSKA ARHITEKTURA • MENADŽMENT I PROGRAMIRANJE ARHITEKTONSKIH PROJEKATA • POSEBNI ARHITEKTONSKI PROJEKTI • VIRTUALNI INTERAKTIVNI ARHITEKTONSKI PROSTORIZBORNI: online <ul style="list-style-type: none"> • SPREGNUTE I PRENAPREGNUTE KONSTRUKCIJE • PROSTORI SPECIFIČNOG STANOVANJA - online • ARHITEKTONSKE INTERVENCIJE NA OBJEKTIMA I CJELINAMA GRADITELJSKOG NASLIJEĐA • ARHITEKTURA KAO ENERGETSKI SISTEM • ZGRADE ZA KULTURU 2 • OBLIKOVANJE URBANOG KRAJOLIKA • REKREACIJA I SLOBODNO VRIJEME • DEFINIRANJE AMBIJENTALNIH CJELINA OSMANSKOG PERIODA • KOMERCIJALNI OBJEKTI • VISOKI OBJEKTI U ARHITEKTURI • SAOBRAĆAJNI OBJEKTI • OTPORNOST KONSTRUKCIJA NA POŽAR • KOMERCIJALNI OBJEKTI • DEFINIRANJE AMBIJENTALNIH CJELINA-AUSTROUGARSKI PERIOD U SARAJEVU • FORMA KUĆE I KULTURA • VIZUALNA KULTURA • REKONSTRUKCIJE ZIDANIH OBJEKATA • KONCEPTUALIZACIJA I MATERIJALIZACIJA GRANICA ARHITEKTONSKI DEFINIRANOG PROSTORA-SUVREMENI TRENDOVI 	

 26.09.21.