

Prof. dr Erdin Salihović, dipl.ing.arh., predsjednik
V. prof. dr Mladen Burazor, dipl.ing.arh., član
Prof. dr Neriman Rustempašić, dipl. ing. arh., član

UNIVERZITET U SARAJEVU
ARHITEKTONSKI FAKULTET

Broj: 05-869/1-22

Datum: 27-06. 20 22. god.

UNIVERZITET U SARAJEVU ARHITEKTONSKI FAKULTET
VIJEĆU FAKULTETA
OVDJE

Predmet: Izvještaj po konkursu za izbor nastavnika na naučnu oblast Arhitektonsko projektovanje na Univerzitetu u Sarajevu Arhitektonskom fakultetu

Odlukom Vijeća UNSA Arhitektonskog fakulteta u Sarajevu br. 04-01-839/2-22 od 22.06.2022. godine, imenovana je gore navedena Komisija za izbor nastavnika u sva nastavnička zvanja za naučnu oblast : „Arhitektonsko projektovanje“ na Katedri za arhitektonsko projektovanje.

Na konkurs, koji je objavljen na web stranici Univerziteta u Sarajevu Arhitektonskog fakulteta i u dnevnom listu „Dnevni Avaz“, dana 03.06.2022. god., a odnosi se na izbor nastavnika u zvanje vanrednog profesora na za naučnu oblast „Arhitektonsko projektovanje“ (1 izvršilac/na određeno vrijeme/sa punim radnim vremenom), u određenom roku prijavio se jedan kandidat:

- **dr Vedad Islambegović, dipl.ing.arh. za izbor u nastavno zvanje VANREDNOG PROFESORA.**

Uz prijavu na raspisani Konkurs, zavedenu pod br. 05-804/1-22 od 09.06.2022. godine, kandidat dr Vedad Islambegović, dipl.ing.arh., priložio je sve Konkursom tražene dokumente:

- Izvod iz matične knjige rođenih, broj 08/2-13-48515/22, izdata dana 08.06.2022. godine u Sarajevu (ovjerena kopija);
- Uvjerenje o državljanstvu, broj 08/2-13-48517/22, izdata dana 08.06.2022. godine u Sarajevu (ovjerena kopija);
- Biografiju i bibliografiju kandidata (CV) u štampanoj i elektronskoj formi;
- Diplom o završenom studiju za sticanje visoke stručne spreme na Arhitektonskom Fakultetu u Sarajevu – diplomirani inženjer arhitekture, broj 4234/2008-488, izdata na dan 18.10.2008. godine u Sarajevu (ovjerena kopija);
- Diplom o stečenoj akademskoj tituli i naučnom zvanju doktor tehničkih nauka iz oblasti arhitekture i urbanizma, broj 11/2016, izdata na dan 05.11.2016. godine u Sarajevu (ovjerena kopija);
- Potvrdu o mentorstvu na drugom ciklusu studija za ukupno 18 kandidata, izdatu na dan 08.06.2022. godine u Sarajevu, od strane Arhitektonskog fakulteta, Univerzitet u Sarajevu;
- Potvrdu o provedenom mandatu u zvanju docent, broj 05-791/2-22, izdatu na dan 09.06.2022. godine u Sarajevu, od strane Univerzitet u Sarajevu Arhitektonskog fakulteta;
- Dodatni materijal koji se odnosi na objavljene članke, te dijelove publikacija/potvrde o prihvatanju koje se odnose na njih. Nazivi priloženih članaka:
 - HURBE_Challenges of Creating a Low-energy House in Bosnia and Herzegovina, Case Study House VLHS;
 - HURBE_Estimating Environmental Impact of Informal Settlements in Sarajevo, after 1996;
 - ICOMOS_Reinterpretation Possibilities of the Bauhaus Ideas;
 - WMCAUS_Contemporary Discourse of Regionalism – Between Sense and Sensibility;

- WMCAUS_The Influence of Czech Architects on the Urban Identity of Sarajevo;
- The right to adapt- Post-pandemic change of illegal settlements;
- Skraćenu verziju knjige „Beyond Context: Three Architectural Case Studies from Bosnia and Herzegovina, (Autor: Vedad Islambegović, ISBN 978-9926-490-08-9) u štampanom formatu, te punu verziju u digitalnom formatu;
- Dodatni materijal koji se odnosi na ostvarene stručne nagrade, priznanja, nominacije i publikacije stručnih projekata:
 - Architecture Master Prize (honorable mention);
 - BigSee Product Design Award 2019;
 - BigSee Architecture Award 2020;
 - BigSee Architecture Award 2021;
 - Collegium Artisticum 2020 – nagrada za ideju;
 - Collegium Artisticum 2021 – nagrada za najbolji izvedeni projekat;
 - Piranesi Award 2021- nominacija;
 - Aga Khan Award 2022 – nominacija;
 - European Union Award for Architecture – Mies van der Rohe Award 2022 – nominacija;
 - Riječni kvart- međunarodni natječaj, osvojeno prvo mjesto;
 - SFERA- lokalni natječaj, osvojena nagrada;
- Vizkultura- članak o projektu Kuća VLHS;
- CD sa svim prethodno navedenim materijalom u digitalnom obliku.

Komisiji je uz prijavu kandidata dostavljena i potvrda Sekretarijata Fakulteta br.05-841/1-22 od 21.06.2022 o blagovremenosti i potpunosti (urednosti) pristigle prijave kandidata sa uslovima utvrđenim u konkursu i ista u skladu sa članom 107. stav 2 zakona o visokom obrazovanju KS, čini sastavni dio ovog Izvještaja.

Na osnovu dostavljene i raspoložive dokumentacije iz kadrovske službe Univerziteta u Sarajevu Arhitektonskog fakulteta, kao i na osnovu poznavanja i praćenja nastavnog i naučno-istraživačkog rada kandidata, Komisija podnosi sljedeći:

I Z V J E Š T A J

1. Biografski podaci kandidata

Rođen je u Zenici 26.03.1983.god., u Bosni i Hercegovini, gdje je završio osnovnu školu „Meša Selimović“ (1998.), te srednju školu Opća Gimnazija u Zenici (2002.). Školske 2002/2003. upisao je Arhitektonski fakultet u Sarajevu, na kojem je diplomirao 2008. godine i stekao zvanje diplomirani inženjer arhitekture. Doktorski studij je upisao 2010. također na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu, gdje je i doktorirao 2016. sa doktorskom disertacijom na temu *Arhitektura i procesi prostorne samoorganizacije u kontekstu post-industrijskog doba*, stičući zvanje doktora tehničkih nauka iz oblasti arhitekture i urbanizma.

U periodu od septembra 2005. do jula 2006. studirao je u Barceloni na Fakultetu Arhitekture Politehničkog univerziteta u Kataloniji (*ETSAB Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona, Universitat Politècnica de Catalunya*), u sklopu programa studentske razmjene ERASMUS. U istom periodu je imao priliku raditi Zavodu za urbanističko planiranje i razvoj infrastrukture u Barceloni (*Ajuntament de Barcelona, Sector de Urbanisme i Infrastructures, Av. Diagonal 240, 3a 08018 Barcelona*), kao projektant saradnik.

U periodu od jula 2007 do oktobra 2007 boravio je u Kairu (Egipat) obavljajući stručnu praksu u građevinsko-projektantskoj kompaniji *The Arab Contractors* i radeći na poslovima arhitektonskog projektovanja i projekt menadžmenta. U periodu 2007-2008. učestvuje kao saradnik u naučno-istraživačkom projektu *Property, Possession and Conflict in Re/Building Settlements*, pokrenutog od strane Tehničkog univerziteta u Oslu (*Technical University in Oslo*) i Tehničkog univerziteta u Trondheimu (*Technical University in Trondheim*).

U toku 2009. osniva projektantski biro *Filter Arhitektura*, zajedno sa četvoricom suosnivača, gdje radi kao prakticirajući arhitekt/partner suosnivač. Od oktobra 2007. do jula 2008. obavlja honorarni angažman u svojstvu demonstratora na Univerzitetu u Sarajevu Arhitektonskom fakultetu na Katedri za arhitektonske konstrukcije i tehnologiju građenja, te u svojstvu stručnog saradnika u periodu oktobar 2008 – juli 2009. U periodu april – juli 2009. obavlja honorarni angažman na Institutu za arhitekturu, urbanizam i urbanističko planiranje Arhitektonskog fakulteta, Univerziteta u Sarajevu, kao suradnik na izradi izvedbenog projekta Svećenički dom u Sarajevu.

Od oktobra 2009. počinje raditi kao asistent na Katedri za konstrukcije i tehnologiju građenja na Arhitektonskom fakultetu, Univerziteta u Sarajevu. U periodima februar 2011 – juli 2011., te februar 2012 - juli 2012. obavlja honorarni angažman u svojstvu vanjskog saradnika na Građevinskom fakultetu, Univerziteta u Sarajevu, na predmetu *Elementi visokogradnje*.

U decembru 2016. napreduje u zvanje višeg asistenta i dalje radeći na Katedri za arhitektonske konstrukcije i tehnologiju građenja, dok u julu 2017 na istoj instituciji prelazi u zvanje docenta na Katedri za arhitektonsko projektovanje. Tokom mandata 2017.-2022. bio je mentor na master ciklusu (II ciklusu studija) za ukupno 18 kandidata koji su uspješno okončali svoj studij, dok je trenutno mentor za ukupno 6 kandidata čija je izrada završnog rada u procesu.

Godine 2014. postaje član Upravnog odbora Asocijacije arhitekata u Bosni i Hercegovini, da bi u septembru 2016. bio izabran na poziciju Predsjednika Upravnog odbora Asocijacije arhitekata BiH na kojoj je ostao do jula 2018. U ovom periodu je pokrenuo 24 uspješno implementirane inicijative, od kojih se izdvajaju slijedeće: Izrada aplikacije cjenovnika AABH, pokretanje dnevnog web-portala, organizacija 10 putujućih izložbi Collegium artisticum; reafirmacija godišnje izložbe *Collegium artisticum* i uvođenje stranih članova žirija; pokretanje inicijative formiranja baze podataka nezaposlenih arhitekata AABH; pokretanje inicijative škola REVIT-a; pokretanje i realizacija inicijative HUB AABH.

U periodu 2017-2018 učestvovao je u projektu *Razvoj, multiplikacija i umrežavanje za zajednički obrazovni model obrazovanja odraslih za proizvodnju namještaja i arhitekturu*, koji je financiran od strane Švicarske razvojne agencije (*Swiss Development Agency*), u ulozi inicijatora i koordinatora između projekta i UO AABH.

Kandidat je pokazao međunarodno nastavno iskustvo kao predavač koji je u prethodnom mandatu održao predavanje na Fakultetu arhitekture, Univerzitet u Sheffieldu (*School of Architecture, the University of Sheffield*), kao i na Londonskom fakultetu ekonomije, program Gradovi (*London School of Economics, LSE Cities*), u mandatu koji je prethodio posljednjem. U posljednjem mandatu također je učestvovao kao jedan od koordinatora u organizaciji međunarodne konferencije UKI 2018 (*1st Conference on Urban Planning and Regional development*), te kao član organizacijskog odbora domaćeg stručnog skupa Arhipraxis 2022 koji je organiziran od strane Univerziteta u Sarajevu Arhitektonskog fakulteta.

Godine 2022. izdao je knjigu *Beyond Context: Three Architectural Case Studies from Bosnia and Herzegovina* (elektronsko izdanje; ISBN: 978-9926-490-08-9), napisanu na engleskom jeziku.

Pored navedenog, kandidat je u periodu proteklog mandata zabilježio značajne stručne uspjehe i to: 25 arhitektonskih i urbanističkih projekata od ukupno 69 projekata urađenih u toku karijere; dvije nagrade na arhitektonskim natječajima od ukupno 14 ostvarenih u toku karijere; 5 stručnih priznanja od ukupno 6 ostvarenih u toku karijere (tri međunarodna priznanja i tri domaća priznanja); 3 nominacije za prestižne međunarodne stručne nagrade (*Mies van der Rohe Award, Aga Khan Award for Architecture, Piranesi Award*), od ukupno 5 ostvarenih u toku karijere. Kandidat je također zabilježio učešće na dvije međunarodne (*Piranesi Exhibition 2021; Mies van der Rohe Award Exhibition 2021*) i 4 domaće arhitektonske izložbe, od ukupno 17 ostvarenih u toku karijere.

U profesionalnom radu, kao i u nastavi, kandidat se koristi računarom, odnosno općim kompjuterskim programima *Microsoft Word, Excel, Power Point*, kao i specijaliziranim grafičkim i kompjuterskim programima za arhitektonsko projektiranje, modeliranje i grafičku obradu.

Kandidat se služi engleskim jezikom (*odlično znanje, govor i pisanje*), njemačkim jezikom (*razumijevanje odlično, govor dobar, pisanje dobro*) i španskim jezikom (*dobro razumijevanje, dobro čitanje, osnovni govor i pisanje*).

2. KRETANJE U SLUŽBI, NAPREDOVANJE I PROFESIONALNO ISKUSTVO

2.1. Podaci o kretanju u službi

- sept. 2005–juli 2006. Ajuntament de Barcelona, Sector de Urbanisme i Infrastructures, (*Av. Diagonal 240, 3a 08018 Barcelona*): projektant saradnik;
- mart 2007–juli 2007. Normal arhitektura d.o.o. (*Vilsonovo šetalište 8, Sarajevo*): saradnik;
- juli 2007 – okt. 2007. The Arab Contractors (*34 Adly, St., Cairo, Egypt*): projektant saradnik;
- okt. 2007–juli 2008. Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu, demonstrator na predmetima: *Projektovanje, organizacija i planiranje gradilišta, Projektovanje tehnologije građenja*;
- okt. 2008–juli 2009. Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu, vanjski saradnik na predmetima: *Projektovanje, organizacija i planiranje gradilišta, Projektovanje tehnologije građenja*;
- april – juli 2009. Institut za arhitekturu, urbanizam i urbanističko planiranje Arhitektonskog fakulteta, Univerziteta u Sarajevu (*Patriotske lige 30, Sarajevo*); saradnik na izradi izvedbenog projekta „*Svečenički dom*“;
- 2009 – 2016. Asistent na Katedri za arhitektonske konstrukcije i tehnologiju građenja, Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu (*Patriotske lige 30, Sarajevo*);
- dec. 2016 - juli 2017. Viši asistent na Katedri za arhitektonske konstrukcije i tehnologiju građenja, Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu (*Patriotske lige 30, Sarajevo*);
- juli 2017 – do danas Docent na Katedri za arhitektonsko projektovanje, Univerzitet u Sarajevu Arhitektonski fakultet (*Patriotske lige 30, Sarajevo*).

3. RADOVI KANDIDATA

3.1. RADOVI KANDIDATA DO PRETHODNOG IZBORA U ZVANJE DOCENTA

3.1.1 Naučno-istraživački radovi

- *Arhitektura i procesi prostorne samoorganizacije u kontekstu Postindustrijskog doba*, Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu, 2016. Javno odbranjena doktorska disertacija.

3.1.2. Naučni radovi publikovani u zbornicima i časopisima koji prate relevantnu međunarodnu bazu podataka (kongresi, simpozijumi, savjetovanje)

2009. Salihbegović A., Islambegović V.: „Contemporary Technologies for Moisture Damage Healing“, naziv konferencije: “8th International Congress on Civil Engeneerring”, Civil and Environmetal Engineering Department, Shiraz University; Zbornik radova, COBISS: <http://www.cobiss.ba/scripts/cobiss?command=DISPLAY&base=99999&rid=512060368&fmt=11&lani=ba>
2012. Rustempašić N., Islambegović V.: „Principi racionalizacije u proizvodnji namještaja od punog drveta“, IX naučno/stručni simpozij sa međunarodnim učešćem „metalni i nemetalni materijali“ proizvodnja-osobine-primjena, Zenica: Zbornik radova konferencije, COBIS: <http://www.cobiss.ba/scripts/cobiss?command=DISPLAY&base=99999&rid=20018950&fmt=11&lani=ba>
2016. Salihbegović A., Avdić Dž., Islambegović V.: „Metamorphosis of Architectural Education in Post(transitional) HERD Conference, Sarajevo; Faculty of Architecture, University of Sarajevo (AFS) in cooperation with the Faculty of Architecture and Fine Art, Norwegian University of Science and Technology (NTNU); financed by the HERD Energy 2013-16 program „Rethinking architecture and energy efficiency in buildings and urban development“; Publikacija „Metamorphosis of Architectural Education in (Post)Transitional Context“ Sarajevo, 2016.; ZENODO: https://zenodo.org/record/260082#_WKrAPG8rKUUm

3.1.3. Učešće na značajnijim naučnim kongresima, simpozijumima, konferencijama, seminarima i skupovima

- 8th International Congress on Civil Engineering Zenica, juni, 2009.; Civil and Environmental Engineering Department, Shiraz University
- IX naučno/stručni simpozij sa međunarodnim učešćem „metalni i nemetalni materijali“ proizvodnja-osobine-primjena, Zenica, 23-24 april 2012.
- Internacionalna konferencija Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu i NTNT, Trondheim - HERD, Sarajevo, 2016.

3.1.4. Stručni i naučno – istraživački projekti

3.1.4.1. Internacionalni projekti

2007.-2008. Naziv projekta: Property, Possession and Conflict in Re/Building Settlements
Pokrovitelj/organizator: Technical University in Oslo, Technical University in Trondheim
Uloga: Istraživač saradnik

3.1.5. Arhitektonski projekti

- 2016. CHIVILIK hanger- Xoung Balkan Designer Competition- New Analogue; konkursni rad; osvojena jedna od jednakovrijednih nagrada; Organizator: Balkan Design Network; Autor (Koautori: Vedad Islambegović (voditelj projekta), Nedim Mutevelić, Ibrica Jašarević, Asmir Mutevelić, Kenan Vatrenjak
- 2016. Enterijer stana STGR; realiziran; Koautori: Ibrica Jašarević (voditelj projekta), Vedad Islambegović, Nedim Mutevelić, Ibrica Jašarević, Asmir Mutevelić, Kenan Vatrenjak
- 2016. Enterijer poslovno-administrativnog objekta u Volketswillu, Švicarska; djelomično realiziran; Koautori: Vedad Islambegović (voditelj projekta), Ibrica Jašarević, Nedim Mutevelić, Asmir Mutevelić, Kenan Vatrenjak
- 2016. Enterijer džamije u Will-u, Švicarska; realiziran; Koautori: Asmir Mutevelić (voditelj projekta), Vedad Islambegović, Ibrica Jašarević, Nedim Mutevelić, Kenan Vatrenjak
- 2016. Enterijer Kulturnog centra IBC Zug, Švicarska; idejni projekat; Koautori: Vedad Islambegović (voditelj projekta), Ibrica Jašarević, Asmir Mutevelić, Nedim Mutevelić, Kenan Vatrenjak
- 2016. Family kolekcija namještaja (25 komada namještaja); proizvođač Artisan d.o.o.; Autor
- 2016. Family Table (dizajn komadnog namještaja); namještaj u prodaji; proizvođač Artisan d.o.o.; Autor
- 2016. Flow Table (dizajn komadnog namještaja); namještaj u prodaji – bestseller; proizvod prezentiran na IMM Cologne; proizvođač Artisan d.o.o.; Autor
- 2015. Kuća KCBR, Pelješac, Hrvatska; idejni projekat; Koautori: Kenan Vatrenjak (voditelj projekta), Nedim Mutevelić, Asmir Mutevelić, Ibrica Jašarević, Vedad Islambegović
- 2015. IBC restoran, Zurich, Švicarska; idejni projekat; Koautori: Vedad Islambegović (voditelj projekta), Asmir Mutevelić, Kenan Vatrenjak, Ibrica Jašarević, Nedim Mutevelić
- 2015. Himalajan Mountain Hut – Nepal; konkursni rad – honourable mention; organizator - SAMARTH Nepal Development Programe; Koautori: Kenan Vatrenjak, Nedim Mutevelić, Vedad Islambegović, Asmir Mutevelić, Ibrica Jašarević
- 2015. Porodična kuća EDKC; idejni projekat, glavni projekat; Koautori: Ibrica Jašarević (voditelj projekta), Vedad Islambegović, Asmir Mutevelić, Nedim Mutevelić, Kenan Vatrenjak
- 2015. Dogradnja izložbenog prostora – Artisan Showroom; Artisan d.o.o.; idejni i glavni projekat; Koautori: Vedad Islambegović (voditelj projekta), Ibrica Jašarević, Asmir Mutevelić, Nedim Mutevelić, Kenan Vatrenjak
- 2015. Porodična kuća TSVS, idejni projekat; Koautori: Vedad Islambegović (voditelj projekta), Ibrica Jašarević, Asmir Mutevelić, Nedim Mutevelić, Kenan Vatrenjak
- 2015. Dogradnja proizvodnog prostora ARDG- Artisan d.o.o.; realizacija; Koautori: Ibrica Jašarević (voditelj projekta), Vedad Islambegović, Asmir Mutevelić, Nedim Mutevelić, Kenan Vatrenjak
- 2015. Proizvodno skladišna hala ARPH – Artisan d.o.o.; idejni i glavni projekat; Koautori: Vedad Islambegović (voditelj projekta), Ibrica Jašarević, Asmir Mutevelić, Nedim Mutevelić, Kenan Vatrenjak
- 2015. Arhitektonsko-urbanistički projekat proizvodnog kompleksa drvne industrije – Artisan d.o.o.; master-plan; Koautori: Vedad Islambegović (voditelj projekta), Ibrica Jašarević, Asmir Mutevelić, Nedim Mutevelić, Kenan Vatrenjak
- 2015. Bosanski kulturni centar, Innsbruck, Austrija; Idejni projekat; Koautori: Kenan Vatrenjak (voditelj projekta), Nedim Mutevelić, Vedad Islambegović, Asmir Mutevelić, Ibrica Jašarević

2014. Bamyán Cultural Center, Afganistan; konkursni rad; organizator: UNESCO; Koautori: Kenan Vatrenjak (voditelj projekta), Nedim Mutevelić, Vedad Islambegović, Asmir Mutevelić, Ibrica Jašarević
2014. Razrada arhitektonsko-urbanističkog idejnog projekta- Country Side Resort, Sarajevo; izrada master-plana; Koautori: Vedad Islambegović (voditelj projekta), Asmir Mutevelić, Ibrica Jašarević, Nedim Mutevelić, Kenan Vatrenjak
2014. Adaptacija i enterijer škole- IBC Zurich, Švicarska; realizacija; Koautori: Vedad Islambegović (voditelj projekta), Asmir Mutevelić, Ibrica Jašarević, Nedim Mutevelić, Kenan Vatrenjak
2014. Interijer kuće BLGD; projekat enterijera- djelomično realiziran; Koautori: Asmir Mutevelić (voditelj projekta), Kenan Vatrenjak, Ibrica Jašarević, Nedim Mutevelić, Vedad Islambegović
- 2013-2014 Stambeni objekat VLHS; idejni projekat; Koautori: Vedad Islambegović (voditelj projekta), Ibrica Jašarević, Asmir Mutevelić, Nedim Mutevelić, Kenan Vatrenjak
2013. Stambeni objekat PLPR; realizacija; Koautori: Kenan Vatrenjak (voditelj projekta), Nedim Mutevelić, Vedad Islambegović, Asmir Mutevelić, Ibrica Jašarević
2013. Natječaj za Spomenik izbrisanima – Kranj, Slovenija; natječaj – osvojeno prvo mjesto; Koautori: Kenan Vatrenjak (voditelj projekta), Nedim Mutevelić, Vedad Islambegović, Asmir Mutevelić, Ibrica Jašarević
- 2012 Kuća NHRV; realizacija; Koautori: Vedad Islambegović (voditelj projekta), Ibrica Jašarević (voditelj projekta), Asmir Mutevelić, Kenan Vatrenjak, Nedim Mutevelić; projekat objavljen u: Archdaily 2013; Oris 2015; nominovan za Miesa van der Rohe Award 2015; Presjek 2015, Oris 93
- 2012.-2014. Kuća Avdo; realiziran; Koautori: Kenan Vatrenjak, Ibrica Jašarević, Vedad Islambegović, Asmir Mutevelić, Nedim Mutevelić
2012. Badel Blok, Zagreb; konkursni rad – osvojeno drugo mjesto; organizator- Društvo arhitekata Zagreb / Grad Zagreb; Koautori: Vernes Čaušević, Kenan Vatrenjak, Nedim Mutevelić, Vedad Islambegović, Asmir Mutevelić, Ibrica Jašarević
2012. Prayer Hall – Zurich, Switzerland; realizacija; Koautori: Vedad Islambegović (voditelj projekta), Asmir Mutevelić, Kenan Vatrenjak, Nedim Mutevelić, Ibrica Jašarević; projekat objavljen u: Memar # 75; Hochpartere # January/February 2013; Oris 97 2016
2012. Outdoor kitchen – dizajn proizvoda; idejni projekat; Koautori: Vedad Islambegović, Kenan Vatrenjak, Nedim Mutevelić, Asmir Mutevelić, Ibrica Jašarević
2012. Konkurs za izradu idejnog rješenja za spomenik 2. Maj (konkursni rad - osvojeno drugo mjesto); organizator: Općina Centar – Sarajevo/Asocijacija arhitekata u BiH; Koautori: Kenan Vatrenjak, Nedim Mutevelić, Vedad Islambegović, Asmir Mutevelić, Ibrica Jašarević
2012. Competition for Innovative Design of Wood Furniture With Market Potential - QUERCUS 2012' (konkursni rad - osvojeno treće mjesto); Koautori: Kenan Vatrenjak, Nedim Mutevelić, Vedad Islambegović, Asmir Mutevelić, Ibrica Jašarević
2012. Scenografija prozorišne predstave – Norway today, Bosansko narodno pozorište u Zenici; Koautori: Vedad Islambegović, Kenan Vatrenjak, Ibrica Jašarević, Nedim Mutevelić, Asmir Mutevelić
- 2011 Enterijer stana VGJB; realizacija; Koautori: Vedad Islambegović (voditelj projekta), Asmir Mutevelić, Kenan Vatrenjak, Ibrica Jašarević
- 2011 DZDR - Enterijer stana u Sarajevu; realizacija; Koautori: Nedim Mutevelić (voditelj projekta), Kenan Vatrenjak, Asmir Mutevelić, Vedad Islambegović, Ibrica Jašarević
- 2011 SPMJ- Enterijer stana u Splitu; Koautori: Vedad Islambegović (voditelj projekta), Kenan Vatrenjak, Ibrica Jašarević, Nedim Mutevelić, Asmir Mutevelić
- 2011 Music Shop – Bašćaršija; realizacija; Koautori: Kenan Vatrenjak, Nedim Mutevelić, Asmir Mutevelić, Vedad Islambegović, Ibrica Jašarević
- 2010 Enterijer ugostiteljskog objekta KKPP; realizacija; Koautori: Vedad Islambegović, Ibrica Jašarević, Asmir Mutevelić, Kenan Vatrenjak, Nedim Mutevelić
- 2010 Kuća Mihi; idejni projekat; Koautori: Vedad Islambegović, Ibrica Jašarević, Kenan Vatrenjak, Asmir Mutevelić, Nedim Mutevelić
- 2010 Izložba RESTART – Arhitektura u BiH 1995-2010; realizirano; Autori: Nedim Mutevelić, Kenan Vatrenjak, Ibrica Jašarević, Asmir Mutevelić, Vedad Islambegović
- 2009 Historijski park srednjovjekovne Bosne u općinama Zenica, Kakanj i Visoko (konkursni rad – osvojeno prvo mjesto); organizator: Ministarstvo privrede zeničko-dobojskog Kantona; projekat je objavljen u časopisima: A10- New European Architecture # 33, MD - International design scout for furnire, interior and design #Novembar 2011; Memar #75; www.archdaily.com
- 2009 Kuća EVSI; idejni projekat; Koautori: Vedad Islambegović, Ibrica Jašarević, Kenan Vatrenjak, Asmir Mutevelić, Nedim Mutevelić
- 2009 Stambena zgrada Univerzal; idejni projekat; Koautori: Vedad Islambegović, Asmir Mutevelić, Ibrica Jašarević, Kenan Vatrenjak, Nedim Mutevelić
- 2009 Stambena zgrada Travnička; idejni projekat; Koautori: Vedad Islambegović, Ibrica Jašarević, Kenan Vatrenjak, Asmir Mutevelić, Nedim Mutevelić
2009. Kuća Vista; idejni projekat; Koautori: Vedad Islambegović, Ibrica Jašarević, Kenan Vatrenjak, Asmir Mutevelić, Nedim Mutevelić
2008. Nadogradnja zgrade Islamskog, pedagoškog fakulteta u Zenici, idejni projekat; Koautori: Vedad Islambegović, Kenan Vatrenjak, Asmir Mutevelić, Ibrica Jašarević, Nedim Mutevelić

3.1.6. Nagrade na arhitektonskim natjecajima

3.1.7. Stručna Priznanja

3.1.8. Međunarodne, stručne nominacije

2016. Regionalni natječaj Young Balkan Designers 2016, New Analogue – Beograd; organizator - Balkan Design Network, Hrvatsko dizajnersko društvo (HDD), Mikser, Public Room; Natječaj za dizajn komadnog namještaja (osvojena jedna od jednakovrijednih nagrada i učešće na izložbi (od 120 radova); članovi žirija: Konstantin Grcić, Nikola Redeljković, Tomislav Knezović, Zoran Jedrenčić, Jelena Matić) – proizvod: Chiviluk; Koautori: Vedad Islambegović, Nedim Mutevelić, Ibrica Jašarević, Asmir Mutevelić, Kenan Vatreanjak.
2016. Lokalni, pozivni natječaj za dizajn savremenog dječijeg krevetića Hackaton Networks – Shuma; osvojena nagrada; koautori: Nedim Mutevelić, Kenan Vatreanjak, Asmir Mutevelić, Vedad Islambegović, Ibrica Jašarević
2015. Međunarodni natječaj Hymalajan Mountain Hut – Nepal; organizator - Bee Breeders – Architectural Competition Organizers, SAMARATH – Nepal Market Development Agency, UKAID; Osvojeno specijalno priznanje (u konkurenciji od 134 rada; žiri: Alona Martinez, Allison Schwartz, Andrejs Edvards Raucht, Audrey MacKee, Carlos M. Guimaraes, Collin Anderson, Gemawang Swaribathoro, Gla-Hy Hoang, Louis Gyoh, Mandy Too, Pierre-Henry Baudart, Simon MCGOWN); koautori: Kenan Vatreanjak, Nedim Mutevelić, Vedad Islambegović, Mutevelić Asmir, Ibrica Jašarević
2015. Young Balkan Designers 2015, Common Grounds – Beograd; organizator- Balkan Design Network, Hrvatsko dizajnersko društvo (HDD), Mikser, Public Room; Natječaj za dizajn komadnog namještaja (osvojena jedna od jednakovrijednih nagrada i učešće na izložbi (od 129 radova); članovi žirija: Konstantin Grcić, Nikola Redeljković, Jan Boelen, Maja Lalić, Jelena Matić); koautori: Nedim Mutevelić, Asmir Mutevelić, Kenan Vatreanjak, Vedad Islambegović, Ibrica Jašarević
2013. Međunarodni natječaj za scenografiju predstave Olivera Frljića „Izbrisani“ i spomenik Izbrisanima– Kranj, Slovenija; konkursni rad – osvojena nagrada; organizator - Peršemovo gledališće- Kranj; Koautori: Kenan Vatreanjak, Vedad Islambegović; Ibrica Jašarević; Nedim Mutevelić; Asmir Mutevelić
Collegium Artisticum 2013 – Grand Prix; priznanje za dva projekta – Badel Block i Prayerhall IBC-Zurich; Organizator - Asocijacija arhitekata u Bosni i Hercegovini; Koautor
2012. Međunarodni urbanističko-arhitektonski natječaj za Badel Blok – Zagreb; organizator - Društvo arhitekata Zagreba, Gradska uprava Zagreb; Osvojeno drugo mjesto na međunarodnom natječaju – od 242 pristigla rada iz 49 zemalja (članovi žirija: Jadranka Veselić Bruvo, Tadej Glažar, Francine Houben, Irena Matković, Silvije Novak, Toma Plejić, Robert Jonathan Loher); koautori: Vernes Čaušević, Kenan Vatreanjak, Nedim Mutevelić, Vedad Islambegović, Asmir Mutevelić, Ibrica Jašarević
2012. Lokalni arhitektonsko-urbanistički natječaj za Spomenik 2. Maj 1992.; organizator - Općina Centar- Sarajevo, Asocijacija arhitekata u BiH; Osvojeno drugo mjesto na lokalnom natječaju (članovi žirija: Ognjenka Finci, Stjepan Roš, Alma Sadović); Koautori: Kenan Vatreanjak, Nedim Mutevelić, Vedad Islambegović, Asmir Mutevelić, Ibrica Jašarević.
2012. Regionalni natječaj QUERCUS 2012 – konkurs za dizajn namještaja od punog drveta; organizator - USAID – SIDA FIRMA Project Bosnia and Herzegovina u saradnji sa Vanjskotrgovinskom komorom BiH, Drvnim klasterom u BiH, Sarajevo Economic Development Agency i internet a4a.info portalom; Osvojeno treće mjesto na regionalnom konkursu za dizajn namještaja (žiri: Jasna Mujkić); koautori: Vedad Islambegović, Nedim Mutevelić, Ibrica Jašarević, Kenan Vatreanjak, Asmir Mutevelić.
2009. Lokalni arhitektonsko-urbanistički natječaj Historijski park srednjovjekovne Bosne u općinama Zenica, Kakanj i Visoko; organizator - Ministarstvo privrede zeničko-dobojskog kantona; Osvojeno prvo mjesto na domaćem konkursu za idejni projekat; Koautori: Vedad Islambegović, Nedim Mutevelić, Ibrica Jašarević, Asmir Mutevelić, Kenan Vatreanjak
2005. Studentski natječaj BDSP Energy Efficiency Award – pokrovitelj BDSP Partnership London; organizator - BDSP London, Arhitecturiada- Budva; Osvojeno treće mjesto na regionalnom, studentskom konkursu - Autor

Nagrade ostvarene u svojstvu saradnika

2007. Konkurs za „Izradu projekta idejnog rješenja za Memorijalnu sobu u Srebrenici“; Osvojeno treće mjesto na domaćem konkursu – u svojstvu saradnika (Autor: doc.dr.Adnan Pašić d.i.a.; saradnici: Vedad Islambegović, Kenan Vatreanjak, Hajra Helać)

Nagrade ostvarene u svojstvu mentora

2009. Međunarodni, studentski natječaj Trimo Urban Crash; Osvojena nagrada za najbolji konceptualni prijedlog (Autori: Nedim Mutevelić, Amar Zahirović, mentor: Vedad Islambegović)

2014. Nominacija za Aga Khan Award for Architecture 2014-2016 Cycle; Zvanična nominacija (usvojena nakon procesa selekcije pristiglih prijedloga); Projekat: House NHRV; koautor- voditelj projekta
2014. Nominacija za Mies van der Rohe- European Union Prize for Architecture 2015; ; Zvanična nominacija (usvojena nakon procesa selekcije pristiglih prijedloga); Projekat: House NHRV; koautor- voditelj projekta

3.1.9. Arhitektonske izložbe

- 2015., 2016. Young Balkan Designers Exhibition; Balkan Design Network; međunarodna putujuća izložba (Skopje, Istanbul, Tirana, Beč, Beograd)
- 2010-2012. RESTART- Arhitektura BiH od 1995-2010; Asocijacija arhitekata u BiH; Selektor Hans Ibelings; Jedan od izlagača (+ koautor postavke); Izložba je do sada predstavljena u gradovima: Sarajevo, Beograd, Mostar, Barcelona, Tirana
- 2010., 2011., 2012., 2013., 2014. Godišnja izložba Collegium Artisticum; Asocijacija arhitekata u BiH; Radovi izlagani na izložbi su objavljeni u zborniku radova; Izlagač

3.1.10. Nastavno-naučni i pedagoški rad

U periodu 2009-2017. kandidat je bio angažovan u nastavi u nastavi na Arhitektonskom fakultetu, u okviru tri nastavna predmeta:

- Projektovanje, organizacija i planiranje gradilišta 1 i 2
- Projektovanje tehnologije građenja
- Arhitektonske konstrukcije 6
- Materijali i forme

U periodu od 2017. do danas, kada je izabran u zvanje docenta, kandidat je angažovan na predmetima:

- Projektovanje 2
- Projektovanje 3
- Objekti za djecu predškolskog uzrasta
- Forma kuće i kultura
- Koncepti optimizacije savremenog stanovanja – izborni modul

3.1.11. Predavanja na međunarodnim univerzitetima

2014. Predavanje za grupu studenata sa London School of Economics, master ciklus LSE Cities; predavanje je održano u Sarajevu na temu bespravne izgradnje.

3.1.12. Vannastavni stručni angažman

- 2014-2016. Član Upravnog odbora asocijacije Arhitekata u Bosni i Hercegovini; pokrenute inicijative – cjenovnik Asocijacije arhitekata u Bosni i Hercegovini.
2013. Sudjelovanje u organizacionom i naučnom komitetu: 5th H&MH - International Conference on Hazards and Modern Heritage: "The Importance of Place", Sarajevo, Bosna i Hercegovina

3.2. Studijski boravci i usavršavanje

- Studij u Barceloni na Fakultetu Arhitekture Politehničkog univerziteta u Kataloniji (*ETSAB Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona, Universitat Politècnica de Catalunya*), u sklopu programa studentske razmjene ERASMUS, u periodu 2005-2006.
- Stručna praksa u građevinsko-projektantskoj kompaniji *The Arab Contractors*, Kairo, u periodu juli 2007- oktobar 2007.

3.2. RADOVI KANDIDATA NAKON IZBORA U ZVANJE DOCENTA

3.2.1. Knjige

- Vedad Islambegović: *Beyond Context: Three Architectural Case Studies from Bosnia and Herzegovina*, Arhitektonski fakultet u Sarajevu, Sarajevo, 2022.
ISBN 978-9926-490-08-9; COBISS.BH-ID 49770246, za digitalnu verziju
Link: <https://af.unsa.ba/publikacije/V.Islambegovic.Beyond.Context.Three.Architectural.Case.Studies.from.Bosnia.and.Herzegovina.pdf>

3.2.2. Naučni radovi publikovani u zbornicima i časopisima koji prate relevantnu međunarodnu bazu podataka (kongresi, simpozijumi, savjetovanje)

2022. Salihović E., Burazor M, Islambegović V.: „Intercultural Impact of Czech Architects on Architectural Discourse and Education in Bosnia and Herzegovina“, 7th World Multidisciplinary Civil Engineering-Architecture-Urban Planning Symposium WMCAUS 2022 (Prague, Czech Republic); IOP Conference Series: Materials Science and Engineering; Web of Science, Sciverse-Scopus, Compendex, NADS, INIS Technology Reactor, CAS; web source (URL): <https://www.wmcaus.org/>; Napomena: rad je prihvaćen za objavljivanje do kraja 2022. Acceptance Letter se nalazi u prilogu.
2022. Islambegović V., Idrizbegović A., Salihović E.: “Contemporary Discourse of Regionalism – between Sense and Sensibility Case studies: Two Houses in Bosnia”, 7th World Multidisciplinary Civil Engineering-Architecture-Urban Planning Symposium WMCAUS 2022 (Prague, Czech Republic); IOP Conference Series: Materials Science and Engineering; Web of Science, Sciverse-Scopus, Compendex, NADS, INIS Technology Reactor, CAS; web source (URL): <https://www.wmcaus.org/>; Napomena: rad je prihvaćen za objavljivanje do kraja 2022. Acceptance Letter se nalazi u prilogu.
2021. Tatlić I., Islambegović V.: “The right to adapt: Post-pandemic Change of Illegal settlements”, Reimagining Public Spaces and Built Environments in the Post-pandemic World (Symposium), Book of Abstracts je već objavljen (2022); puno izdanje bi trebalo biti objavljeno u decembru 2022); Web source (URL): <https://ai4society.ca/post-pandemic-world/#:~:text=As%20we%20are%20in%20the,urban%20paradigm%20for%20socio%2Dspatial> ; Napomena: rad je objavljen u knjizi abstrakata (2021). Publikacija članka u knjizi radova je najavljena za decembar 2022.
2021. Islambegović V.: “Challenges of Creating a Low-energy House in Bosnia and Herzegovina, Case Study: House VLHS”, HURBE- Healty Urban Environment 2021: Making Healty Cities for People (conference proceedings, INTERNATIONAL Conference Making Healthy Cities for People - Education, Research, Practice in Planning, Architecture and Engineering (2021 ; Sarajevo); University of Sarajevo, Faculty of Architecture; COBISS.BH-ID 45582086; ISBN 978-9926-490-02-7; web source (URL): https://af.unsa.ba/publikacije/Making_Healty_Cities_for_People_HURBE2021.pdf
2021. Jašarević I.: “Estimating Environmental Impact of Informal Settlements in Sarajevo, after 1996”, HURBE- Healty Urban Environment 2021: Making Healty Cities for People (conference proceedings, INTERNATIONAL Conference Making Healthy Cities for People - Education, Research, Practice in Planning, Architecture and Engineering (2021 ; Sarajevo); University of Sarajevo, Faculty of Architecture; COBISS.BH-ID 45582086; ISBN 978-9926-490-02-7; web source (URL): https://af.unsa.ba/publikacije/Making_Healty_Cities_for_People_HURBE2021.pdf
2020. Turkušić E, Islambegović V., “Reinterpretation Possibilities of the Bauhaus Ideas – Example of Conceptual Design of the Ciglane Estate in Sarajevo / Mogućnosti reinterpretacija ideja Bauhauasa – na primjeru idejne zamisli stambenog naselja Ciglane u Sarajevu”; Scientific symposium: “The influence of the Bauhaus on contemporary architecture and culture of Bosnia and Herzegovina /Naučni simpozij: “Uticaj Bauhauasa na savremenu arhitekturu i kulturu Bosne i Hercegovine“, National Committee of IComos in bosnia and Herzegovina / Nacionalni komitet ICOMOS u Bosni i Hercegovini, CobIss.bh-Id 29099526; Isbn 978-9926-8463-0-5; web source (URL) : <http://openarchive.icomos.org/id/eprint/2393/1/Uticaj%20Bauhauasa%20na%20savremenu%20arhitekturu%20i%20kulturu%20BiH-online%20version-CJELOVITO.pdf>

3.2.3. Učešće na značajnijim naučnim kongresima, simpozijumima, konferencijama, seminarima i skupovima

- 7th World Multidisciplinary Civil Engineering-Architecture-Urban Planning Symposium WMCAUS 2022 (Prague, Czech Republic);
- Reimagining Public Spaces and Built Environments in the Post-pandemic World (Symposium) 2021, University of Alberta, Canada;

- HURBE- Healty Urban Environment 2021: Making Healty Cities for People (conference proceedings, INTERNATIONAL Conference Making Healthy Cities for People - Education, Research, Practice in Planning, Architecture and Engineering (2021; Sarajevo); University of Sarajevo, Faculty of Architecture;
- Scientific symposium: "The influence of the Bauhaus on contemporary architecture and culture of Bosnia and Herzegovina /Naučni simpozij: "Uticaj Bauhauasa na savremenu arhitekturu i kulturu Bosne i Hercegovine", National Committee of ICOMOS in bosnia and Herzegovina / Nacionalni komitet ICOMOS u Bosni i Hercegovini;

3.2.4. Stručni i naučno – istraživački projekti

3.2.4.1. Internacionalni projekti

- 2016.-2018. Projekat: *Razvoj, multiplikacija i umrežavanje za zajednički obrazovni model obrazovanja odraslih za proizvodnju namještaja i arhitekturu*; Swiss Development Agency, Asocijacija arhitekata u Bosni i Hercegovini; Inicijator i koordinator između projekta i UO AABH

3.2.3. Arhitektonski projekti

- 2017-2020 House VLHS/Kuća VLHS (realizacija); idejni projekat i glavni projekat 2013-2014; 2017-2020 izrada izvedbenog projekta, izrada projekta enterijera, nadzor, projekt menadžment; koautori: Vedad Islambegović (voditelj projekta), Ibrica Jašarević, Asmir Mutevelić, Nedim Mutevelić, Kenan Vatrenjak
- 2022-... Naselje kuća za odmor ISTR, Istra; idejni projekta, glavni projekat, menadžment; Autori: Vedad Islambegović, Armin Mešić
- 2022-... Enterijer Stana AJSV, Svicarska; idejni projekat, glavni projekat, menadžment; Autor: Vedad Islambegović
- 2021 Botanička Bašta na Trebeviću; urbanistički projekat, idejni projekti objekata; Institut za arhitekturu, urbanizam i prostorno planiranje u Sarajevu, Arhitektonski fakultet, Univerzitet u Sarajevu; Autori: Vedad Islambegović, Ibrica Jašarević i El-Gazija Bajramović.
- 2021 Kuća KCMD, Višnjik, Sarajevo; idejni projekat; Autor: Vedad Islambegović; Suradnik: El-Gazija Bajramović
- 2022 Outlet galery, Artisan; idejni projekat; Autori: Vedad Islambegović, Armin Mešić; Suradnik: Amir Bašić
- 2021 Enterijer restorana za radnike, Artisan; realizacija; idejni + glavni projekat; Autori: Vedad Islambegović, Armin Mešić; Suradnik: Amir Bašić
- 2021 Kuća PWHS, Tešanj; idejni projekat; Autori: Vedad Islambegović, Armin Mešić; Saradnici: Amir Bašić, El-Gazija Bajramović
- 2021 Poslovni objekat ZGMH; idejni projekat; Autor: Vedad Islambegović; Suradnik: El-Gazija Bajramović
- 2021-2022 Kuća KCKV, Visoko; u realizaciji; idejni projekat, glavni projekat; Autor: Vedad Islambegović, Suradnik: El-Gazija Bajramović
- 2021 Kuća KUFD, Pelješac, Hrvatska; idejni projekat; Autor: Vedad Islambegović, Suradnik: El-Gazija Bajramović
- 2021 Kuća SDNK, Sedrenik, Sarajevo; idejni projekat; Autor: Vedad Islambegović, suradnik: El-Gazija Bajramović

- 2021 Kuća SHKC, Vratnik, Sarajevo; idejni projekat; Autor: Vedad Islambegović; suradnik: El-Gazija Bajramović
- 2021 APMD Tipska nadstrešnica za stajališta električnih vozila, Idejni i glavni projekat tipske, montažne arhitektonske strukture; Autor: Vedad Islambegović; Suradnik: El-Gazija Bajramović
- 2021 Stajalište za Električna vozila Aire de repos de Reconvilier (Svicarska); idejni projekat i glavni projekat vanjskog uređenja; Autori: Vedad Islambegović i El-Gazija Bajramović
- 2021 Stajalište za Električna vozila Kefikon Sud & Kefikon Nord (Svicarska); idejni projekat i glavni projekat vanjskog uređenja; koautori: Vedad Islambegović i El-Gazija Bajramović
- 2020 Interijer kuće KCVS, Visoko; realizacija; projekat enterijera; Koautori: Vedad Islambegović, El-Gazija Bajramović
- 2020 Stajalište za Električna vozila Wildhus Sud & Wildhus Nord (Švicarska); Idejni I glavni projekat vanjskog uređenja; Koautori: Vedad Islambegović, El-Gazija Bajramović
- 2020 Stajalište za Električna vozila Ardon Sud & Ardon Nord (Švicarska); realizacija; idejni i glavni projekat vanjskog uređenja; Koautori: Vedad Islambegović, El-Gazija Bajramović
- 2019 Međunarodni arhitektonski natječaj – Riječni kvart (osvojeno prvo mjesto); natječajni rad, idejni projekat; Koautori: Nedim Mutevelić, Vedad Islambegović, Kenan Vatreanjak, Asmir Mutevelić, Ibrica Jašarević
- 2019-2020 Automatizirano skladište lijekova – Hercegovinalijek (Realizacija); izrada idejnog i glavnog projekta adaptacije, uređenja i utopljavanja automatiziranog skladišta lijekova; koautori: Vedad Islambegović (voditelj projekta), Asmir Mutevelić, Ibrica Jašarević, Nedim Mutevelić, Kenan Vatreanjak
- 2019 INSAN izložbeni paviljon (Međunarodni sajam namještaja u Kelnu- IMM Cologne); realizacija; idejni projekat, glavni projekat; koautori: Vedad Islambegović, Nedim Mutevelić, Ibrica Jašarević, Asmir Mutevelić, Kenan Vatreanjak
- 2019 Insan kolekcija namještaja (Zinka Chair, Mink Selving system, Nur modular system); proizvodi u prodaji; Artisan d.o.o.; Autor: Vedad Islambegović

3.2.3. Nagrade na arhitektonskim natječajima

- 2021. Nagradni konkurs Sfera 2021 – izložba fasadnih sistema; Regionalni konkurs, osvojeno prvo mjesto u kategoriji ventiliranih fasada za izvedeni projekat Kuca VLHS (članovi žirija: Vedina Babahmetović d.i.a., Entasis d.o.o. BiH; red. prof. arh. Ljubomir Mišćević, DIPL. ING. ARH. Arhitektonski fakultet Sveučilište u Zagrebu Hrvatska; Profesor Emeritus Branislav Mitrović dipl.ing.arh. Arhitektonski fakultet Univerziteta u Beogradu, Srbija); koautori: Vedad Islambegović (voditelj projekat), Ibrica Jašarević, Asmir Mutevelić, Nedim Mutevelić, Kenan Vatreanjak
- 2018. Međunarodni natječaj – Riječni Kvart; Međunarodni urbanističko-arhitektonski natječaj (osvojeno prvo mjesto); članovi žirija: Dinko Peračić, Mladen Jadrić, Sabina Mujkić, Lejla Hajro); koautori: Nedim Mutevelić, Vedad Islambegović, Kenan Vatreanjak, Asmir Mutevelić, Ibrica Jašarević

3.2.4. Stručna prizanja

- 2021. Architecture Masterprize, Farmani Group,USA; Honourable mention/specijalna nagrada za projekat House VLHS; koautori: Vedad Islambegović (voditelj projekta), Ibrica Jašarević, Asmir Mutevelić, Nedim Mutevelić, Kenan Vatreanjak
- 2021. Collegium Artisticum 2021 – Nagrada za najbolji izvedeni projekat – kuća VLHS; Asocijacija arhitekata u Bosni i Hercegovini; koautori: Vedad Islambegović (voditelj projekta), Ibrica Jašarević, Asmir Mutevelić, Nedim Mutevelić, Kenan Vatreanjak
- 2021 BigSee Architecture Award 2020; Zavod Big, Center for creative economy of Southeast Europe, Ljubljana, Slovenia; Architecture Award/Nagrada za arhitekturu (objekat: Kuća VLHS); koautori: Vedad Islambegović (voditelj projekta), Ibrica Jašarević, Asmir Mutevelić, Nedim Mutevelić, Kenan Vatreanjak
- 2020 Collegium Artisticum 2020 – Nagrada za ideju (Riječni Kvart); Asocijacija arhitekata u Bosni i Hercegovini; koautori: Nedim Mutevelić, Vedad Islambegović, Kenan Vatreanjak, Asmir Mutevelić, Ibrica Jašarević
- 2019 BigSee Product Design Award 2019; Product design Award/Nagrada za produkt dizajn (proizvod: NUR Shelving System); autor: Vedad Islambegović

3.2.5. Međunarodne, stručne nominacije

2021. Nominacija za Piranesi Award, Pirani, Slovenija; Zvanična nominacija (nakon procesa selekcije); pismo nominacije priloženo uz štampanu dokumentaciju (Projekat: House VLHS); koautori: Vedad Islambegović (voditelj projekta), Ibrica Jašarević, Asmir Mutevelić, Nedim Mutevelić, Kenan Vatrenjak
2021. Nominacija za Aga Khan Award for Architecture 2022 Cycle; Zvanična nominacija (usvojena nakon procesa selekcije pristiglih prijedloga); pismo nominacije priloženo uz štampanu dokumentaciju. (Projekat: House VLHS); koautori: Vedad Islambegović (voditelj projekta), Ibrica Jašarević, Asmir Mutevelić, Nedim Mutevelić, Kenan Vatrenjak
- 2021 Nominacija za Mies van der Rohe- European Union Prize for Architecture 2022; Zvanična nominacija (usvojena nakon procesa selekcije pristiglih prijedloga); web: <https://eumiesaward.com/work/4942> (Projekat: House VLHS); koautori: Vedad Islambegović (voditelj projekta), Ibrica Jašarević, Asmir Mutevelić, Nedim Mutevelić, Kenan Vatrenjak

3.2.6. Arhitektonske izložbe

2021. Piranesi Exhibition; Piran Days of Architecture (PDA), Pirani, Slovenia; međunarodna izložba; izlagač
2021. Mies van der Rohe- European Union Prize for Architecture Exhibition; Mies van der Rohe Foundation; međunarodna izložba; izlagač
- 2016,
2019,
2020,
2021 Godišnja izložba Collegium Artisticum; Asocijacija arhitekata u BiH; Radovi izlagani na izložbi su objavljeni u zborniku radova; Izlagač

3.2.7. Nastavno-naučni, pedagoški rad

U periodu od 2017. do danas, kada je izabran u zvanje docenta, kandidat je angažovan na predmetima:

- Projektovanje 2
- Projektovanje 3
- Objekti za djecu predškolskog uzrasta
- Forma kuće i kultura
- Koncepti optimizacije savremenog stanovanja – izborni modul

3.2.8. Predavanja na međunarodnim univerzitetima

2021. Predavanje za grupu studenata sa London School of Economics, master ciklus LSE Cities; predavanje je održano u Sarajevu na temu bespravne izgradnje.

3.3. Vannastavna stručna aktivnost

- 2016-2018. Predsjednik Upravnog odbora Asocijacije arhitekata u Bosni i Hercegovini; 24 uspješno implementirane inicijative, od kojih se izdvajaju slijedeće: Izrada aplikacije cjenovnika AABH, pokretanje dnevnog web-portala, organizacija 10 putujućih izložbi Collegium artisticum; reafirmacija godišnje izložbe Collegium artisticum i uvođenje stranih članova žirija; pokretanja inicijative formiranja baze podataka nezaposlenih arhitekata AABH; pokretanje inicijative škola REVIT-a; pokretanje i realizacija inicijative HUB AABH.
- 2018-... član Upravnog odbora udruženja građana za odgoj i kreativno učenje UG Creativus; uloga: savjetovanje i podrška

PRIJEDLOG SA OBRAZLOŽENJEM

Iz uvida u priloženu dokumentaciju kao i na osnovu poznavanja i praćenja nastavnog i naučno-istraživačkog rada kandidata Komisija je zaključila da se radi o kandidatu sa iznimnim projektantskim, inženjerskim i pedagoškim iskustvom, kao i značajnim potencijalom za naučno-istraživački rad.

Od posljednjeg izbora do sada, kandidat je objavio:

- Knjige: 1 (jedna) u digitalnoj formi;
- Znanstveni radovi u časopisima koji prate međunarodnu bazu podataka 2 (dva);
- Znanstveni radovi u zbornicima koji prate relevantnu bazu podataka: 4 (četiri).

Kandidat je bio mentor na master-studiju Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu za 18 (osamnaest) kandidata. Kandidat je pokazao međunarodno nastavno iskustvo kao predavač koji je u prethodnom mandatu održao predavanja na Fakultetu arhitekture, Univerzitet u Sheffieldu (*School of Architecture, the University of Sheffield*), kao i na Fakultetu za ekonomiju u Londonu, program Gradovi (*London School of Economics, LSE Cities*), u mandatu koji je prethodio posljednjem. U posljednjem mandatu, također, učestvovao je kao jedan od koordinatora u organizaciji međunarodne konferencije UKI 2018. (*1st Conference on Urban Planning and Regional development*), te kao član organizacijskog odbora domaćeg stručnog skupa ArchiPraxis 2022. koji je organiziran od strane Univerziteta u Sarajevu Arhitektonskog fakulteta,. Pored navedenog, kandidat je učestvovao u projektu *Razvoj, multiplikacija i umrežavanje za zajednički obrazovni model obrazovanja odraslih za proizvodnju namještaja i arhitekturu*, koji je financiran od strane Švicarske razvojne agencije (*Swiss Development Agency*), u ulozi inicijatora i koordinatora između projekta i UO AABH.

Kandidat je u periodu proteklog mandata ostvario značajne stručne uspjehe i to: 25 arhitektonskih i urbanističkih projekata od ukupno 69 projekata urađenih u toku karijere; dvije nagrade na arhitektonskim natjecajima od ukupno 14 ostvarenih u toku karijere; 5 stručnih priznanja od ukupno 6 ostvarenih u toku karijere (tri međunarodna priznanja i tri domaća priznanja); 3 nominacije za prestižne međunarodne stručne nagrade (*Mies van der Rohe Award, Aga Khan Award for Architecture, Piranesi Award*), od ukupno 5 ostvarenih u toku karijere. Kandidat je, također, zabilježio učešće na dvije međunarodne i 4 domaće arhitektonske izložbe, od ukupno 17 ostvarenih u toku karijere.

Dosadašnjim naučno-istraživačkim radom kandidat je multidisciplinarnim pristupom dao značajan teorijski doprinos, kako kroz svoj doktorski rad, tako i svojom knjigom, te brojnim stručnim i naučnim člancima, izlaganjima i sudjelovanjem na znanstvenim konferencijama, simpozijima i seminarima.

U proteklih trinaest godina radnog angažmana na Arhitektonskom fakultetu, kandidat doc.dr Vedad Islambegović, dipl.ing.arh. je kontinuirano i predano gradio akademsku karijeru od zvanja asistenta do danas, dosljedno se iskazujući u nastavno-pedagoškom, naučnom i stručnom radu. Osim naučno-istraživačkog rada kandidata, iz bogatog i raznolikog profesionalnog opusa se prepoznaje umjetnička komponenta, što zaokružuje istinsku sliku jednog nastavnika Arhitektonskog fakulteta. Neophodno je istaknuti karakter i ljudski profil kandidata doc.dr Vedada Islambegovića, kao i korektan i moralan odnos prema studentima i radnim kolegama

Zbog svega navedenog, Komisija smatra da kandidat zadovoljava sve uvjete utvrđene članom 96. Zakona o visokom obrazovanju (Sl. novine KS br. 33/17) i članom 194. Statuta Univerziteta kao i druge uvjete za izbor, te predlaže Vijeću da se


Doc. dr Vedad Islambegović, dipl.ing.arh.

izabere u akademsko zvanje **VANREDNI PROFESOR**, za naučnu oblast Arhitektonsko projektovanje na Univerzitetu u Sarajevu - Arhitektonskom fakultetu.

Sarajevo, 27. juni.2022.god.

ČLANOVI KOMISIJE:

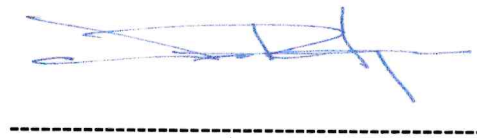
1. Prof. dr Erdin Salihović, dipl.ing.arh.
predsjednik; naučna oblast Arhitektonsko projektovanje



2. V. prof. dr Mladen Burazor, dipl.ing.arh.
član; naučna oblast Arhitektonsko projektovanje



3. Prof. dr. Neriman Rustempašić, dipl.ing.arh.
član; naučna oblast Arhitektonske konstrukcije i tehnologija građenja



UNIVERZITET U SARAJEVU
VŠU: ARHITEKTONSKI FAKULTET

UNIVERZITET U SARAJEVU
ARHITEKTONSKI FAKULTET

Broj: 05-869 / 2 - 22
Datum: 22. 06. 20 22 god.

FORMULAR
SA PODACIMA ZA IZBOR U NASTAVNIČKA ZVANJA NA VISOKOŠKOLSKIM USTANOVAMA UNIVERZITETA U SARAJEVU

Ime i prezime, godina rođenja	Godina doktorata	Godina prethodnog izbora	Izbor u zvanje ili ponovni izbor	Predmet/Oblast	Mentorstvo	
					Dr.	Mr.
VEDAD ISLAMBEGOVIĆ 1983	2016.g.	2017.g.	Vanredni profesor	Naučna oblast Arhitektonske konstrukcije i tehnologija građenja	-	18

BROJ OBJAVLJENIH RADOVA

Ukupno											Od prethodnog izbora										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
1	-	-	2	-	7	2	-	2	1	1	-	2	-	4	1	-	1	1	1		

Legenda:

1. Broj naučnih knjiga (recenziranih)
2. Broj univerzitetskih udžbenika (recenziranih)
3. Broj monografija (recenziranih)
4. Broj publikovanih naučnih radova u časopisima koji prate relevantnu međunarodnu bazu podataka
5. Broj publikovanih naučnih radova u časopisima koji prate relevantnu bazu podataka
6. Broj naučnih radova u zbornicima koji prate relevantnu bazu podataka (kongresi, simpozijumi, savjetovanje)
7. Broj internacionalnih istraživačkih projekata
8. Broj domaćih istraživačkih projekata
9. Organizacija međunarodnih kongresa i skupova (članstvo u organizacijskom odboru)
10. Organizacija domaćih kongresa i skupova (članstvo u organizacijskom odboru)

Dekan

M.P.

PRJEDLOG SA OBRAZLOŽENJEM

Iz uvida u priloženu dokumentaciju kao i na osnovu poznavanja i praćenja nastavnog i naučno-istraživačkog rada kandidata Komisija je zaključila da se radi o kandidatu sa značajnim, projektantskim, inženjerskim i pedagoškim iskustvom, kao i značajnim potencijalom za naučno-istraživački rad. Od posljednjeg izbora do sada, kandidat je objavio:

- Knjige: 1 (u digitalnoj formi),
- Znanstveni radovi u časopisima koji prate međunarodnu bazu podataka 2 (dva)
- Znanstveni radovi u zbornicima koji prate relevantnu bazu podataka: 4 (četiri).

Kandidat je bio mentor na master-studiju Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu za 18 (osamnaest) kandidata. Kandidat je pokazao međunarodno nastavno iskustvo kao predavač koji je u prethodnom mandatu održao predavanje na Fakultetu arhitekture, Univerzitet u Sheffieldu (*School of Architecture, the University of Sheffield*), kao i na Fakultetu za ekonomiju u Londonu, program Gradovi (*London School of Economics, LSE Cities*), u mandatu koji je prethodio posljednjem. U posljednjem mandatu, također, je učestvovao kao jedan od koordinatora u organizaciji međunarodne konferencije UKI 2018 (*1st Conference on Urban Planning and Regional development*), te kao član organizacijskog odbora domaćeg stručnog skupa *ArchiPraxis 2022* koji je organiziran od strane Univerziteta u Sarajevu Arhitektonskog fakulteta. Pored navedenog, kandidat je učestvovao u projektu *Razvoj, multiplikacija i umrežavanje za zajednički obrazovni model obrazovanja odraslih za proizvodnju namještaja i arhitekturu*, koji je financiran od strane Švicarske razvojne agencije (*Swiss Development Agency*), u ulozi inicijatora i koordinatora između projekta i UO AABH.

Kandidat je u periodu proteklog mandata zabilježio značajne stručne uspjehe i to: 25 arhitektonskih i urbanističkih projekata od ukupno 69 projekata urađenih u toku karijere; dvije nagrade na arhitektonskim natjecanjima od ukupno 14 ostvarenih u toku karijere; 5 stručnih priznanja od ukupno 6 ostvarenih u toku karijere (tri međunarodna priznanja i tri domaća priznanja); 3 nominacije za prestižne međunarodne stručne nagrade (Mies van der Rohe Award, Aga Khan Award for Architecture, Piranesi Award), od ukupno 5 ostvarenih u toku karijere. Kandidat je također zabilježio učešće na dvije međunarodne i 4 domaće arhitektonske izložbe, od ukupno 17 ostvarenih u toku karijere.

Dosadašnjim naučno-istraživačkim radom kandidat je multidisciplinarnim pristupom dao značajan teorijski doprinos, kako kroz svoj doktorski rad, tako i svojom knjigom, te brojnim stručnim i naučnim člancima, izlaganjima i sudjelovanjem na znanstvenim konferencijama, simpozijima i seminarima.

Kontinuitet rada i iskustvo u nastavi od 2009. godine do danas, ukazuje na izrazitu naklonost, smisao i opredijeljenost za rad u nastavnom procesu.

Zbog svega navedenog, Komisija smatra da kandidat zadovoljava sve uvjete utvrđene članom 96. Zakona o visokom obrazovanju (Sl. novine KS br. 33/17) kao i druge uvjete za izbor, te predlaže Vijeću da se

Doc. dr Vedad Islambegović, dipl.ing.arh.

izabere u akademsko zvanje **VANREDNI PROFESOR**, za naučnu oblast Arhitektonsko projektovanje na Univerzitetu u Sarajevu Arhitektonskom fakultetu.

Sarajevo, juli.2022.god.

ČLANOVI KOMISIJE:

1. Prof. dr Erđin Salihović, dipl.ing.arh., predsjednik; naučna oblast Arhitektonsko projektovanje
2. V. prof. dr Mladen Burazor, dipl.ing.arh., član; naučna oblast Arhitektonsko projektovanje
3. Prof. dr. Neriman Rustempašić, dipl.ing.arh., član; naučna oblast Arhitektonske konstrukcije i tehnologija građenja