

Prof. dr.sc. Adnan Pašić, dipl.ing.arh.
Prof. mr.sc. Sabrija Bilalić, dipl.ing.arh.
Doc. dr.sc. Senaida Halilović Terzić, dipl.ing.arh.

UNIVERZITET U SARAJEVU ARHITEKTONSKI FAKULTET	
Broj:	05-1327/1-22
Datum:	07.10.2022. god.

PREMA: Univerzitet u Sarajevu – Arhitektonski fakultet
Vijeće Arhitektonskog fakulteta

VIJEĆE
07.10.2022.

PREDMET: IZVJEŠTAJ Komisije za pripremanje prijedloga za izbor dva saradnika u zvanje asistenta za naučnu oblast "Arhitektonsko projektovanje"

ODLUKOM Vijeća Univerziteta u Sarajevu-Arhitektonskog fakulteta broj: 04-01-1209/2-22 na XXXIII redovnoj sjednici održanoj 26.09.2022. imenovana je Komisija za sastavljanje IZVJEŠTAJA o prijavljenim kandidatima i pripremanje prijedloga za izbor saradnika u zvanje asistenta za naučnu oblast "Arhitektonsko projektovanje", 2 (dva) izvršioca. Sastav Komisije je slijedeći:

- 1. Prof. dr.sc. Adnan Pašić, – predsjednik**
Redovni profesor na Univerzitetu u Sarajevu – Arhitektonskom fakultetu
naučna oblast "Arhitektonsko projektovanje",
- 2. Prof. mr.sc. Sabrija Bilalić, – član**
Redovni profesor na Univerzitetu u Sarajevu – Arhitektonskom fakultetu
na nastavnim predmetima "Projektovanje 8,9 i 10", "Saobraćajni objekti", "Komerrijalni objekti" i "Sajmišta i izložbe"
- 3. Doc. dr.sc. Senaida Halilović – član,**
Docent na Univerzitetu u Sarajevu – Arhitektonskom fakultetu
naučna oblast "Arhitektonsko projektovanje"

Na osnovu Statuta Univerziteta u Sarajevu, Stručna služba Univerziteta u Sarajevu – Arhitektonskog fakulteta je dana 19.09.2022. izdala POTVRDU broj 05-1177/1-22 u kojoj je uz opis prethodnih administrativnih procedura, navedeno da je predmetni Konkurs objavljen u dnevnom listu "Dnevni avaz" i na Web stranici Univerziteta u Sarajevu-Arhitektonskog fakulteta dana 31.08.2022. godine i da se na ovaj u za to propisanom roku zaprimljeno 6 (šest) prijava slijedećih kandidatkinja i kandidata:

- 1. Ema Čaluk, MA - dipl.ing.arh.**
- 2. Sabina Filipović, MA - dipl.ing.arh.**
- 3. Melika Konjičanin, MA - dipl.ing.arh.**
- 4. Bakir Jahić, MA - dipl.ing.arh.**
- 5. Nejra Basara Tupara, MA - mr.ing.arh.**
- 6. Ervin Mehmedagić, MA - dipl.ing.arh.**

U navedenoj POTVRDI navedeno je da su sve prijave potpune i blagovremene, kao i da će POTVRDA biti sastavni dio IZVJEŠTAJA Komisije za izbor u zvanje.

Komisija je uvidom u dostavljenu dokumentaciju konstatovala da su 5 (pet) od ukupno 6 (šest) prijavljenih kandidatkinja i kandidata oba studijska ciklusa arhitekture (dodiplomski i diplomski) završili na Univerzitetu u Sarajevu – Arhitektonskom fakultetu, a 1 (jedna) kandidatkinja na dva prestižna Arhitektonska fakulteta Univerziteta u Sjedinjenim Američkim Državama. U cilju ispravne komparacije uspješnosti kandidata tokom dva ciklusa studija arhitekture Komisija je ustanovila dvije grupe kriterija izvrsnosti relevantnih za izbor u zvanje asistenta na naučnu oblast "Arhitektonsko projektovanje".

Prva grupa kriterija uspješnosti će se valorizirati numerički i odnosi se na ocjene prosječnu ocjenu studija i predmeta iz oblasti arhitektonskog projektovanja na oba ciklusa studija arhitekture:

- 1 Prosječna ocjena I ciklusa studija arhitekture
- 2 Prosječna ocjena II ciklusa studija arhitekture
- 3 Prosječna ocjena predmeta iz oblasti arhitektonskog projektovanja I ciklusa studija
- 4 Prosječna ocjena predmeta iz oblasti arhitektonskog projektovanja II ciklusa studija

Druga kategorija kriterija uspješnosti će se valorizirati opisno i dopuna je prvoj grupi kriterija za izradu rang Liste prijavljenih kandidatkinja i kandidata:

- 5 Akademska priznanja dobivena tokom studija
- 6 Nagrade na arhitektonskim konkursima i značajnim izložbama (autor, koautor, član autorskog tima)
- 7 Priznanja i aktivnosti iz oblasti arhitekture i dizajna (autor, koautor, član autorskog tima, saradnik)
- 8 Znanje stranih jezika
- 9 Profesionalno iskustvo
- 10 Pedagoško iskustvo
- 11 Preporuke

Na osnovu analize i evaluacije prijava sa priložima 6 (šest) prijavljenih kandidatkinja i kandidata Komisija je sačinila slijedeći:

IZVJEŠTAJ

Prijavljene kandidatkinje i kandidati čije su prijave razmatrane su:

1. Ema Čaluk, MA - dipl.ing.arh.
2. Sabina Filipović, MA - dipl.ing.arh.
3. Melika Konjičanin, MA - dipl.ing.arh.
4. Bakir Jahić, MA - dipl.ing.arh.
5. Nejra Basara Tupara, MA - dipl.ing.arh.
6. Ervin Mehmedagić, MA - dipl.ing.arh.

Uvidom u prijave i informacijama dobivenim od Sekretarijata Arhitektonskog fakulteta Komisija je ustanovila slijedeće:

1/ Kandidatkinja **EMA ČALUK**

Datum rođenja: _____ 27.06.1998.

Kandidatkinja Ema Čaluk I i II ciklus studija arhitekture završila je na Univerzitetu u Sarajevu - Arhitektonskom Fakultetu od 2017-2020, odnosno od 2020-2022. Tokom drugog ciklusa studija arhitekture kandidatkinja je u sklopu ERASMUS + programa provela jedan semestar na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Stuttgartu tokom 2021.

PRIKAZ USPJEŠNOSTI KANDIDATKINJE PREMA USTANOVLJENIM NUMERIČKIM KRITERIJIMA

1	<u>Prosječna ocjena I ciklusa studija arhitekture</u>	<u>9,69</u>
2	<u>Prosječna ocjena II ciklusa studija arhitekture</u>	<u>9,79</u>
3	<u>Prosječna ocjena predmeta iz oblasti arhitektonskog projektovanja I ciklusa studija</u>	<u>9,86</u>
4	<u>Prosječna ocjena predmeta iz oblasti arhitektonskog projektovanja II ciklusa studija</u>	<u>9,88</u>

PRIKAZ USPJEŠNOSTI KANDIDATKINJE PREMA USTANOVLJENIM OPISNIM KRITERIJIMA

5 **Akadska priznanja dobivena tokom studija**

„ZLATNA ZNAČKA UNIVERZITETA U SARAJEVU“ - najbolji student I ciklusa studija arhitekture - 19.12.2020

6 **Nagrade na arhitektonskim konkursima i značajnim izložbama** _____ **X**

7 **Priznanja i van-nastavne aktivnosti iz oblasti arhitekture i dizajna**

- 1 **GRADIONICA ZADAR, JAVNE PJEŠAČKE POVRŠINE**, april 2022 – **AUTORICA / NAGRADA PUBLIKE**
- 2 **IDEJNO RJEŠENJE SOLARNOG DRVETA** – Trg Oslobođenja/Alija Izetbegović, 2019 – **AUTORICA / I NAGRADA**
- 3 **BOSEPO takmičenje**, kategorija: inženjerstvo, 2016, **AUTORICA / SREBRNA MEDALJA**

IZLOŽBE:

- 1 **PIRANSKI DANI ARHITEKTURE**, studentski projekt – Urbanističko projektovanje 4, 2022
- 2 **GRADIONICA**, Društvo arhitekata Zadar, Zadar, maj 2022

RADIONICE:

- 1 **URBAN DESIGN LAB, SARAJEVO URBAN LAB** – Urban brownfield regeneration, novembar 2021
- 2 **FLUID WORKSHOP #9**, Cetinje, Crna Gora, novembar 2021
- 3 **BALKAN ROUTE SUMMER SCHOOL**, Sarajevo, august 2021

ČLANSTVO U ORGANIZACIJAMA:

- 1 Asocijacija studenata AFS – oktobar 2017 do juli 2022
- 2 Asocijacija arhitekata BiH - član
- 3 Modern Renewables – Brighter Future Sarajevo - član
- 4 Association for Engineering and Energy Policy - suosnivač

8 **Znanje stranih jezika**

- | | | |
|---|-------------|-----|
| 1 | engleski | 5 |
| 2 | njemački | 5 |
| 3 | turski | 5 |
| 4 | italijanski | 2,5 |

9 Profesionalno iskustvo:

Saradnik: / 9x idejni projekti / 10x glavni projekti/ 1x projekti enterijera
/ 1x promotivna prezentacija projekta

10 Pedagoško iskustvo _____ X

11 Preporuke _____ V.Prof. dr. Mladen Burazor - 05.09.2022. godine

2/ Kandidatkinja **SABINA FILIPOVIĆ**

Datum rođenja: _____ 05.07.1990.

Kandidatkinja Sabina Filipović I i II ciklus studija arhitekture završila je na Univerzitetu u Sarajevu - Arhitektonskom Fakultetu, od 2014-2017, odnosno od 2017 do 2020. Tokom I ciklusa studija arhitekture kandidatkinja je jednu školsku godinu u sklopu akademske razmjene provela na studiju arhitekture na Universidad Politecnica de Cataluna – Escuela Tecnica Superior de Arquitectura de Barcelona.

PRIKAZ USPJEŠNOSTI KANDIDATKINJE PREMA USTANOVLJENIM NUMERIČKIM KRITERIJIMA

1	<u>Prosječna ocjena I ciklusa studija arhitekture</u>	<u>7,14</u>
2	<u>Prosječna ocjena II ciklusa studija arhitekture</u>	<u>8,46</u>
3	<u>Prosječna ocjena predmeta iz oblasti arhitektonskog projektovanja I ciklusa studija</u>	<u>7,92</u>
4	<u>Prosječna ocjena predmeta iz oblasti arhitektonskog projektovanja II ciklusa studija</u>	<u>8,44</u>

PRIKAZ USPJEŠNOSTI KANDIDATKINJE PREMA USTANOVLJENIM OPISNIM KRITERIJIMA

- 5 Akademska priznanja dobivena tokom studija _____ **X**
- 6 Nagrade na arhitektonskim konkursima i značajnim izložbama
- 1 REGIONALNI KONKURS ZA IZRADU IDEJNOG RJEŠENJA-CENTRALNO SPOMEN OBILJEŽJE ŠEHIDIMA I POGINULIM BRANIOCIMA PRIPADNICIMA ORUŽANIH SNAGA RBH Sarajevo, maj 2019 – KOAUTOR / III NAGRADA
 - 2 ICELAND VOLCANO LOOKOUT POINT COMPETITION Hverfjall Vulcano, Island, decembar 2021 - KOAUTOR / SHORTLISTED
- 7 Priznanja i van-nastavne aktivnosti iz oblasti arhitekture i dizajna
- 1 "KOMAD GRADA", BEOGRAD, SRBIJA, ORGANIZATOR „LIFT PROSTORNE INICIJATIVE“ – izrada kratkog filma u sklopu tima studenata arhitekture iz Beograda i Sarajeva, 2014
 - 2 "MOST MIRA", OMLADINSKI CENTAR, PRIJEDOR –dio volonterskog tima arhitekata i studenata arhitekture iz različitih dijelova BiH zaduženih za razvoj idejnog konceptualnog rješenja i izvedbene teh. dokumentacije za kulturno-edukacijsku zgradu – Omladinski centar Prijedor, 2015

IZLOŽBE:

- 1 COLLEGIUM ARTISTICUM 2018 / NAGRADA ZA IDEJU / SARADNIK „Most Mira“, idejno rješenje kulturno-edukacijskog objekta – Omladinski centar Prijedor
- 2 COLLEGIUM ARTISTICUM 2014 / AUTOR Konkursno rješenje: Residential Tower Competition in Lima, Peru

8 Znanje stranih jezika

1	engleski	5
2	švedski	5
3	španski	3
4	italijanski	3

9 Profesionalno iskustvo:

Autor: / 6x idejni projekti / 42x idejni projekti enterijera

Saradnik: / 2x idejni projekti / 2x idejni projekti enterijera / x1 nagrađeni konkursni rad na internacionalnom konkursu 2018, II NAGRADA /1x COLLEGIUM ARTISTICUM 2018 – Nagrada za ideju / 2x učešće na internacionalnim konkursima kao autor i koautor, 2019 / 2013

A3Biro Sarajevo / SARADNIK

- 1 Idejno rješenje Poliklinike Atrijum, Sarajevo
- 2 Idejno rješenje Benzinske pumpe EOL, Sarajevo
- 3 Enterijersko rješenje amfiteatra Kriminalističkog fakulteta Univerziteta u Sarajevu, Sarajevo
- 4 Redizajn ulaza na Kriminalistički fakultet Univerziteta u Sarajevu, Sarajevo Sarajevo, 2016 / 2017

10 Pedagoško iskustvo

Gostujući predavač, NTI Gymnasiet Stockholm, Švedska – predavanje o radu na kompjuterskim programima za arhitektonsko 2D crtanje i 3D modeliranje, 2016 / 2017

11 Preporuke _____ **X**

3/ Kandidatkinja **MELIKA KONJIČANIN**

Datum rođenja: _____ 20.09.1994.

I ciklus studija arhitekture u trajanju od 4 godine, od 2013-2017 godine, studirala je na University of Florida, Collage of Design, Construction and Planning, Gainesville, Florida, USA, sa 150 USA kredita/bodova (1 USA bod = 2 ECTS boda) sa prosječnom ocjenom 3,93 (ekvivalent 9,93 u BiH), uspjeh koji joj nakon diplomiranja 2. maja 2017. godine donosi akademsko priznanje „Summa Cumm Laude“.

II ciklus studija arhitekture u trajanju od 3,5 godine, kandidatkinja je studirala na MIT-u (Massachusetts Institute of Technology), Master of Architecture Programs, Cambridge, Massachusetts, USA, sa prosječnom ocjenom 4,80 (ekvivalent 9,80 u BiH) od 2107–2021 godine.

PRIKAZ USPJEŠNOSTI KANDIDATKINJE PREMA USTANOVLJENIM NUMERIČKIM KRITERIJIMA

1	<u>Prosječna ocjena I ciklusa studija arhitekture</u>	<u>9,93</u>
2	<u>Prosječna ocjena II ciklusa studija arhitekture</u>	<u>9,80</u>
3	<u>Prosječna ocjena predmeta iz oblasti arhitektonskog projektovanja I ciklusa studija</u>	<u>10,00</u>
4	<u>Prosječna ocjena predmeta iz oblasti arhitektonskog projektovanja II ciklusa studija</u>	<u>9,93</u>

PRIKAZ USPJEŠNOSTI KANDIDATKINJE PREMA USTANOVLJENIM OPISNIM KRITERIJIMA

5 Akademsko priznanja dobivena tokom studija

- 1 „UNIVERSITY SCHOLARS PROGRAM“ - stipendija za istraživački rad na temu vlastitog interesovanja, University of Florida, 2016.
- 2 „ANDERSON SCHOLAR“ – stipendija za akademski uspjeh tokom Bachelor studija, University of Florida, 2016
- 3 „A.F. WENTWORTH HONORS SCHOLARSHIP“ – stipendija za studente sa specijalnom pohvalom tokom sve četiri godine Bachelor studija, University of Florida, 2016
- 4 „MARTIN GUNDESEN SR. SCHOLARSHIP“ – stipendija za studente sa izuzetnim rezultatima do 4. (četvrt) godine Bachelor studija arhitekture, University of Florida, School of Architecture, 4.4.2016.
- 5 „SUMMA CUMM LAUDE“, University of Florida, Collage of Design, Construction and Planning, 2.5.2017.
- 6 „PKG SCHOLARSHIP“ – stipendija za javni društveni arhitektonski projekt, MIT, 2019.
- 7 „BAPA SCHOLARSHIP“ – stipendija koja se dodjeljuje studentima iz BiH u SAD-u za razvoj društvenog istraživanja u oblasti interesovanja – Tema: Javni prostori u BiH, 2020.

6 Nagrade na arhitektonskim konkursima i značajnim izložbama

- 1 **STUDENTSKO ARHITEKTONSKO TAKMIČENJE „DANI ARHITEKTURE“ SARAJEVO, 2020.**
– sa Almedinom Hamzić, KOAUTOR / FINALIST
- 2 **ANAKRONISTIČKO TAKMIČENJE – DIZAJN STUDIO II, MIT, Massachusetts, 2017**
– sa Ethan Lee i Benn Hoyle, KOAUTOR / 1. MJESTO
- 3 **„NOMAS“ STUDENTSKO ARHITEKTONSKO TAKMIČENJE, Los Angeles, California, USA, 2016**
– KOAUTOR / 2. MJESTO

- 4 **ARCHMEDIUM: INTERNACIONALNO ARHITEKONSKO TAKMIČENJE, 2016**
– sa Ellen Wood, KOAUTOR / FINALIST
- 7 **Priznanja i van-nastavne aktivnosti iz oblasti arhitekture i dizajna**
- 1 **ARHITEKONSKI NATJEČAJ SA MEĐUNARODNIM ŽIRIJEM I UČESNICIMA - IDEJNO RJEŠENJE SANACIJE I REKONSTRUKCIJE OBJEKTA STARE KOTLOVNICE, KAMPUS UNIVERZITETA U SARAJEVU**
-za potrebe smještanja službi izmještenih iz objekta br. 36), Sarajevo, juli – septembar 2022. – autor Jasmin Sirčo, SARADNIK / II NAGRADA
 - 2 **INTERNACIONALNI ARHITEKONSKI KONKURS „HASTAHANA“ PARK**
- Sarajevo, 2022, autori Lucy Dinnan i Vernes Čaušević, SARADNIK / SPECIJALNA POHVALA
 - 3 **“DRAWING OF THE YEAR: SUSTAINABILITY THROUGH ARCHITECTURE“ – AUTOR / SPECIJALNA POHVALA**
-Crtež „Elephant in the Room“ kao nafradeni rad bio je dio izložbe “Drawing of the Year: Sustainability Through Architecture”
– Aarhus School of Architecture, Aarhus, Danska, decembar 2015.
 - 4 **“MOST MIRA“, OMLADINSKI CENTAR, PRIJEDOR**
–Dio volonterskog tima arhitekata i studenata arhitekture iz različitih dijelova BiH zaduženih za razvoj idejnog konceptualnog rješenja i izvedbene tehničke dokumentacije za kulturno-edukacijsku zgradu – Omladinski centar Prijedor, Bosna i Hercegovina, 2015.
 - 5 **“KOMAD GRADA“, ORGANIZATOR „LIFT PROSTORNE INICIJATIVE“**
– izrada kratkog filma u sklopu tima studenata arhitekture iz Beograda i Sarajeva,
-Beograd, Srbija 2014
 - 6 **„NOMAS“ – NACIONALNA ORGANIZACIJA ZA MANJINE U ARHITEKTURI**
– University of Florida, Predsjednica 2016.
– University of Florida, Podpredsjednica 2015.

RADIONICE:

- 1 **TAJKISTAN WORKSHOP, MIT Architecture + AKAH - UČESNIK**
- Radionica se zasnivala na teritorijalnim analizama i alternativnim idejama koje omogućavaju relokaciju klimatskim promjenama ugroženih sela u planinama Pamira
- Rad na razvoju relokacijskih strategija i planiranju stambenih objekata, koji odgovaraju na pitanja klimatskih promjena
- Istraživanja i analize pripreme faze projekta putem posjetama selima i razgovorima sa mještanima i lokalnim ekspertima u sklopu realizacije projekta
-Pamir, Tadžikistan, ljeto 2019.
- 2 **TIM GROUP PROJECT, GROWING CHANGE ORGANISATION – ČLAN TIMA „GROUP PROJECT“**
- Rad na dizajnu transformacije napuštenog zatvora u poljoprivredni centar
-Lauringurg, New Connecticut, USA, 2018.-2019.

IZLOŽBE:

- 1 **VENECIJANSKO BIENNALE ARHITEKTURE 2021 – „MOVING TOGETHER“ – SARADNIK NA IZRADI KONCEPTUALNOG I GRAFIČKOG DIZAJNA IZLOŽBE**
- Prof. Sheila Kennedy, autor izložbe
- u saradnji sa Jitke Swagemakers i Charlotte D’Acierno
- Venecija, Italija, 22.maj – 21 Novembar 2021.
- 2 **VENECIJANSKO BIENNALE ARHITEKTURE 2021– „CARBON TO ROCK“ - SARADNIK NA DIZAJNU MAPE INSTALACIJE**
- Cristina Parreno Alonso i Sergio Araya Goldber, autori
- Venecija, Italija, 22.maj – 21. novembar 2021.

- 3 **VENECIJANSKO BIENNALE ARHITEKTURE 2021“ – „MANY HOUSES/MANY WORDLS“ – SARADNIK NA ISTRAŽIVANJU I DIZAJNU INSTALACIJE**
 - Mark Jarzombek i Vikramaditya 'Vikram' Prakash, autori
 - Venecija, Italija, 22.maj – 21. novembar 2021.
- 4 **VENECIJANSKO BIENNALE ARHITEKTURE 2021 – „EUROPEN CULTURAL CENTER“ – SARADNIK NA DIZAJNU I POSTAVCI IZLOŽBE**
 - Cristina Parreno Alonso, autor
 - Venecija, Italija, 22.maj – 21. novembar 2021.
- 5 **MIT KELLER GALLERY – „TRANSTECTONICS“ – SARADNIK**
 - Cristina Parreno Alonso, autor
 - Cambridge, Massachusetts, USA, januar 2020.

8 Znanje stranih jezika

1	engleski	5
2	njemački	2,5

9 Profesionalno iskustvo:

- 1 **Cristina Parreno Alonso, autor – M. Konjičanin, ISTRAŽIVAČ ASISTENT I KUSTOS ASISTENT**
 - Lider tima odgovoran za istraživanje, grafički dizajn i tekst arhitektonske knjige u pripremi „Tectonics of Wisdom“
 - Dizajn, izvedbeni nacrti i postavka instalacije „Tectonics of Wisdom“, kao dijela izložbe „Public Architecture Future for Europe“ u Shusev muzeju arhitekture u Moskvi, Rusija, a potom na Venecijanskom Biennalu 2021.
 - Cambridge, Massachusetts, USA, 2019-2021
- 2 **Strelka KB, Moskva, Rusija – PRAKTIKANT**
 - Istraživač na temu „Na koje načine privatni sektor može da investira u restauraciju arhitektonskog naslijeđa u Rusiji“
 - Analiza uspješnih restauracija u svijetu
 - Online, 6.mjeseci, 2021.
- 3 **Projekt V Arhitektura, Sarajevo – SARADNIK**
 - Mjerenje, analiza i dizajn lokacije i izvedbeni nacrti Idejnog rješenja kulturnog centra „Most Mira“
 - Arh. konkurs -NPAK Armenija, Centar za Savremenu Eksperimentalnu Umjetnost, Yerevan Armenija
 - Arhitektonski konkurs – Hastahana Park, Sarajevo, BiH
 - 16 mjeseci, 2018.2022
- 4 **DB Architects, Istanbul, Turska – PRAKTIKANT**
 - Konceptualni dizajn i izvedbeni nacrti za urb.-arhitektonski projekt naselja Yalova, 1 mjesec, 2016.

10 Pedagoško iskustvo

- 1 **RADIONICA „ARHITEKTURA ZA MIR“ / PREDAVAČ ASISTENT**
 - Prof. Lucy Dinnan, Prof Vernes Čaušević i Roberto Mull, voditelji radionice
 - Radionica je dio projekta „Most Mira“ oorganizirana od „Global Frre Unit“ i „Umea School of Architecture“ iz Švedske
 - Kozarac, Bosna i Hercegovina, dvije sedmice tokom 2021.
- 2 **MASSACHUSETTS INSTITUTE OF TECHNOLOGY-DEPARTMENT OF ARCHITECTURE / PREDAVAČ ASISTENT**
 - „Architecture Design Core Studio III“ - Professor Sheila Kennedy, Vristina Parreno i Rami el Samahy
 - „Design Across Scales“ – Professor Lee Moreau
 - Jesenji semestar 2020 i Proljetni semestar 2019/2020

- 3 **MASSACHUSETTS INSTITUTE OF TECHNOLOGY - DEPARTMENT OF ARCHITECTURE / ISTRAŽIVAČ**
 - Analiza trenutnog stanja web stranice Arhitektonskog fakulteta MIT-a putem Google Analytics i priprema za dizajn nove web stranice
 - Ljeto 2020
- 4 **UNIVERSITY OF FLORIDA / PREDAVAČ ASISTENT**
 - „Architecture Design III“ - Professor William Zajac
 - Jesenji semestar 2015

11 **Preporuke** _____ X

4/ Kandidat BAKIR JAHIĆ

Datum rođenja: _____ 06.11.1993.

Kandidat Bakir Jahić studije započinje na Univerzitetu u Sarajevu – Građevinskom fakultetu od 2012-2015, a potom I i II ciklus studija arhitekture završava na Univerzitetu u Sarajevu - Arhitektonskom Fakultetu, od 2015-2018, odnosno od 2018-2020.

PRIKAZ USPJEŠNOSTI KANDIDATA PREMA USTANOVljenIM NUMERIČKIM KRITERIJIMA

1	<u>Prosječna ocjena I ciklusa studija arhitekture</u>	<u>8,13</u>
2	<u>Prosječna ocjena II ciklusa studija arhitekture</u>	<u>8,16</u>
3	<u>Prosječna ocjena predmeta iz oblasti arhitektonskog projektovanja I ciklusa studija</u>	<u>8,62</u>
4	<u>Prosječna ocjena predmeta iz oblasti arhitektonskog projektovanja II ciklusa studija</u>	<u>7,75</u>

PRIKAZ USPJEŠNOSTI KANDIDATA PREMA USTANOVljenIM OPISNIM KRITERIJIMA

5 Akademski priznanja dobivena tokom studija

NAGRADA JURAJ NEIDHARDT – za najuspješniji studentski završni projekt na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu – školska godina 2019/2020 - 06.04.2021.

6 Nagrade na arhitektonskim konkursima i značajnim izložbama _____ X

7 Priznanja i van-nastavne aktivnosti iz oblasti arhitekture i dizajna

Saradnik na izradi crteža knjige: Edina Jahić, „Roof Construction: An Illustrated Introduction“, 2022

8 Znanje stranih jezika

1	engleski	4,5
2	italijanski	3,5
3	njemački	2,5
4	španski	2

9 Profesionalno iskustvo:

AHA+KNAP D.O.O. / PROJEKTANT SARADNIK
Februar 2021. – danas

10 Pedagoško iskustvo

UNIVERZITET U SARAJEVU – ARHITEKTONSKI FAKULTET – KATEDRA ZA ARHITEKTONSKE
KONSTRUKCIJE I TEHNOLOGIJU GRAĐENJA / STRUČNI SARADNIK

- 1 „Projektovanje tehnologije građenja“
- 2 „Projektovanje organizacije i planiranje građenja“
- 3 „Arhitektonske konstrukcije 2“
Oktobar 2021.- juni 2022.

11 Preporuke _____ X

5/ Kandidatkinja **NEJRA BASARA TUPARA**

Datum rođenja: _____ 14.07.1993.

Kandidatkinja Nejra Basara Tupara I i II ciklusa studija arhitekture završava na Univerzitetu u Sarajevu -Arhitektonskom Fakultetu. Prvi ciklus studija arhitekture završava 15.07.2015, a drugi 25.10.2017.

PRIKAZ USPJEŠNOSTI KANDIDATKINJE PREMA USTANOVljenIM NUMERIČKIM KRITERIJIMA

1	<u>Prosječna ocjena I ciklusa studija arhitekture</u>	<u>8,36</u>
2	<u>Prosječna ocjena II ciklusa studija arhitekture</u>	<u>8,80</u>
3	<u>Prosječna ocjena predmeta iz oblasti arhitektonskog projektovanja I ciklusa studija</u>	<u>8,40</u>
4	<u>Prosječna ocjena predmeta iz oblasti arhitektonskog projektovanja II ciklusa studija</u>	<u>9,00</u>

PRIKAZ USPJEŠNOSTI KANDIDATKINJE PREMA USTANOVljenIM OPISNIM KRITERIJIMA

- 5 **Akademski priznanja dobivena tokom studija** _____ **X**
- 6 **Nagrade na arhitektonskim konkursima i značajnim izložbama**
- 1 **KONKURSNO RJEŠENJE UREĐENJA „PARKA NACIONALNIH MANJINA“**
Sarajevo, 2020, KOAUTOR / 4. MJESTO
 - 2 **KONKURS ZA UREĐENJE TRGA OSLOBOĐENJA-ALIJE IZETBEGOVIĆA U SARAJEVU, KOAUTOR / JEDNA OD TRI JEDNAKOVRIJEDNE PRVOPLASIRANE NAGRADE**
Sarajevo, 2020
 - 3 **COLLEGIUM ARTISTICUM 2021 / „DAISY CULTURAL CENTER“ INTERNATIONAL COMPETITION FOR CENTER FOR THE DEVELOPMENT OF CREATIVE INDUSTRIES / ČLAN AUTORSKOG TIMA / SPECIJALNA NAGRADA**
Bijelo Polje, Crna Gora, 2020
- 7 **Priznanja i van-nastavne aktivnosti iz oblasti arhitekture i dizajna**
- 1 **COLLEGIUM ARTISTICUM 2020 / MEKTEB-SMAILBEGOVIĆI-BREZA / GRAND PRIX / SARADNIK**
i Konkursno rješenje: Residential Tower Competition in Lima, Peru
 - 2 **BigSee ARCHITECTURAL AWARD 2019 / „ISTRAŽIVAČKI CENTAR ZA PROSTOR“ AUTORSKI TIM „SMAAL SCALE“ / STUDENT SARADNIK**
„BANJALUČKI MOL“, Banja Luka, realizacija 2017
 - 3 **COLLEGIUM ARTISTICUM 2018 / SPECIJALNA NAGRADA / „ISTRAŽIVAČKI CENTAR ZA PROSTOR“ AUTORSKI TIM „SMAAL SCALE“ / STUDENT SARADNIK**
„BANJALUČKI MOL“, Banja Luka, realizacija 2017

IZLOŽBE:

ARCHIPRIX INTERNATIONAL 2019 / THE WORLD'S BEST GRADUATION PROJECTS

- putujuća izložba i publikacija u koje je uključen magistarski rad kandidatkinje sa temom „Residential building within specific architectural environment“
- Santiago, Čile, 2019.

PUBLIKACIJE:

- 1 **POGLAVLJE 6. „VIZUELNA KOMUNIKACIJE“ U PUBLIKACIJI „PRILAGOĐAVANJE OBRAZOVNOG OBJEKTA OSOBAMA UMANJENIH TJELESNIH MOGUĆNOSTI“, DRUGA GIMNAZIJA SARAJEVO / KOAUTOR POGHLAVLJA**
- Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu, Sarajevo, 2017, str. 33-38

2 IDEJNO ARHITEKTONSKO RJEŠENJE INDIVIDUALNOG STAMBENOG OBJEKTA NA BRDU CICIN HAN U SARAJEVU / KOAUTOR IDEJNOG ARHITEKTONSKOG RJEŠENJA

- objavljeno u „Methamorphosis of Architectural Education in (Post)Transitional context“, Editors: Mladen Burazor, Markus Schwai, Nermina Zagora, Senka Ibrišimbegović, conference proceedings, Sarajevo, 2016, str. 42

RADIONICE:

- 1 **„PRILAGOĐAVANJE OBRAZOVNOG OBJEKTA OSOBAMA UMANJENIH TJELESNIH MOGUĆNOSTI“, DRUGA GIMNAZIJA SARAJEVO / UČESNIK**
- Sarajevo, septembar 2017
- 2 **„SMALL SCALE PROJECT“ WORKSHOP BANJA LUKA 2017 / UČESNIK**
- Izrada paviljona – Banjalučki mol u sklopu teme Dana arhitekture 2017, Arhitektonska akupunktura
- 3 **„SUMMER WORKSHOP 2016“, IZRADA PAVILJONA NA LOKACIJI BUDUĆEG MUZEJA SAVREMENE UMJETONSTI 'ARS Aevi' U SARAJEVU SARAJEVO / UČESNIK**
- U saradnji sa Univerzitetom NTNU Trondheim iz Norveške, Sarajevo 2016
- 4 **RADIONICA U SKLOPU #SUSTAINABILITY WEEK 2015“ / UČESNIK**
- Univerzitet NTNU Trondheim, Norveška, 2015

8 Znanje stranih jezika

- | | | |
|---|-------------|---|
| 1 | engleski | 4 |
| 2 | italijanski | 3 |
| 3 | njemački | 2 |

9 Profesionalno iskustvo:

Autor: / 1x idejni projekt / 1x glavni projekt

Saradnik: / 19x idejni projekt / 8x glavni projekt / 7x idejni projekti enterijera

ARHITEKTONSKI STUDIO AECD d.o.o. / SPOLJNI SARADNIK

januar 2132. – danas

AL NAMI GROUP / SARADNIK

oktobar 2016 – oktobar 2017

STUDIO TROKUR / SARADNIK I PROJEKTANT

januar 2018 – danas

10 Pedagoško iskustvo:

Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu, Katedra za arhitektonske konstrukcije i tehnologiju građenja, „ARHITEKTONSKE KONSTRUKCIJE 1 i 2“, 2016/2017 / **DEMONSTRATOR**

11 Preporuke _____ **X**

6/ Kandidat ERVIN MEHMEDAGIĆ

Datum rođenja: 11.06.1992.

Kandidat Ervin Mehmedagić studije I i II ciklusa studija arhitekture završava na Univerzitetu u Sarajevu Arhitektonskom Fakultetu, od 2011-2016, odnosno od 2016-2019.

PRIKAZ USPJEŠNOSTI KANDIDATA PREMA USTANOVljenIM NUMERIČKIM KRITERIJIMA

1	<u>Prosječna ocjena I ciklusa studija arhitekture</u>	<u>7,37</u>
2	<u>Prosječna ocjena II ciklusa studija arhitekture</u>	<u>9,21</u>
3	<u>Prosječna ocjena predmeta iz oblasti arhitektonskog projektovanja I ciklusa studija</u>	<u>7,67</u>
4	<u>Prosječna ocjena predmeta iz oblasti arhitektonskog projektovanja II ciklusa studija</u>	<u>9,27</u>

PRIKAZ USPJEŠNOSTI KANDIDATKINJE PREMA USTANOVljenIM OPISNIM KRITERIJIMA

5 Akademska priznanja dobivena tokom studija

Podrška najboljim studentima državljanima BiH koji studiraju na javnim visokoškolskim ustanovama u F BiH i koji su ostvarili najbolji rezultat u akademskoj 2016/2017 godini, Federalno Ministarstvo obrazovanja i nauke - Mostar, 21.11.2017.

6 Nagrade na arhitektonskim konkursima i značajnim izložbama X

7 Priznanja i van-nastavne aktivnosti iz oblasti arhitekture i dizajna

Blackandwhite d.o.o. Sarajevo / SARADNIK

ZAHVALNICA za doprinos u radu i razvoju mjesne zajednice Sokolović Kolonija Ilidža, april 2022.

RADIONICE:

1 „SEEING SARAJEVO 2018“ / UČESNIK

- Internacionalna radionica i simpozij na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu u saradnji sa Arhitektonskim fakultetom Univerzitea La Sapienza iz Rima
- Sarajevo, septembar 2018

2 „SEEING ROME 2018 OPEN SPACES“ / UČESNIK

- Internacionalna radionica i simpozij na Arhitektonskim fakultetom Univerzitea La Sapienza iz Rima
- Rim, Italija, maj 2018

IZLOŽBE:

1 „Miniscena“ IZLOŽBA NAJUSPJEŠNIJIH STUDENTSKIH AUTORSKIH RADOVA 2017/2018 / UČESNIK I IZLAGAČ

- Organizator „Asocijacija studenata Arhitektonskog fakulteta“
- Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu, 17. april 2019.

2 INTERIO, 35. MEĐUNARODNI SPECIJALIZOVANI SAJAM NAMJEŠTAJA, UNUTRAŠNJEG I VANJSKOG UREĐENJA I PRATEĆE INDUSTRIJE / KOORDINATOR I AUTOR POSTAVKE IZLOŽBE I IZLAGAČ

- Izložba studentskih radova ispred Katedre za projektovanje i predmeta Enterijeri i dizajn 3 Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu
- Centar Skenderija, Sarajevo, 14. – 18. mart 2018

- 3 „SARAJEVSKI KOLAŽ“ IZLOŽBA STUDENTSKIH RADOVA, HISTORIJSKI MUZEJ BIH / UČESNIK I IZLAGAČ
 - Organizator Prof.mr.sc. Lada Pervan, Katedra za prostorno i grafičko prikazivanje Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu
 - Sarajevo, decembar 2017
- 4 „APSTRAKTNI LIKOVNI IZRAZ OBLIKA“ IZLOŽBA STUDENTSKI RADOVA, ARHITEKTONSKI FAKULTET UNIVERZITETA U SARAJEVU / UČESNIK U ORGANIZACIJI
 - Organizator Prof.mr.sc. Lada Pervan, Katedra za prostorno i grafičko prikazivanje Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu
 - Sarajevo, 2015
- 8 Znanje stranih jezika
- | | |
|------------|-----|
| 1 engleski | 5 |
| 2 njemački | 2,5 |
- 9 Profesionalno iskustvo:
- Autor: / 6x idejni projekt / 6x idejni projekti enterijera / 2x glavni projekt / 2x grafički dizajn
 Saradnik: / 1x idejni projekt / 1x glavni projekt
- BLACHANDWHITE D.O.O. SARAJEVO / INŽINJER ARHITEKTURE**
 12.03.2020. – 05.01.2021. i 08.02.2022. – 11.02.2022.
- TOPCON D.O.O. SARAJEVO / INŽINJER ARHITEKTURE**
 14.01.2021. – 01.11.2021.
- 10 Pedagoško iskustvo _____ X
- 11 Preporuke _____ X

RANG LISTE KANDIDATA PRIJEVLJENIH ZA IZBOR SARADNIKA U ZVANJE ASISTENTA ZA NAUČNU OBLAST "ARHITEKTONSKO PROJEKTOVANJE" PREMA DEFINIRANIM KRITERIJIMA:

PRIKAZ USPJEŠNOSTI KANDIDATKINJA I KANDIDATA PREMA USTANOVljenIM NUMERIČKIM KRITERIJIMA

1. Prosječna ocjena I ciklusa studija arhitekture:

1.	<u>Melika Konjičanin</u>	<u>9,93</u>
2.	<u>Ema Čaluk</u>	<u>9,69</u>
3.	<u>Nejra Basara Tupara</u>	<u>8,36</u>
4.	<u>Bakir Jahić</u>	<u>8,13</u>
5.	<u>Ervin Mehmedović</u>	<u>7,37</u>
6.	<u>Sabina Filipović</u>	<u>7,14</u>

2. Prosječna ocjena II ciklusa studija arhitekture:

1.	<u>Melika Konjičanin</u>	<u>9,80</u>
2.	<u>Ema Čaluk</u>	<u>9,79</u>
3.	<u>Ervin Mehmedović</u>	<u>9,21</u>
4.	<u>Nejra Basara Tupara</u>	<u>8,80</u>
5.	<u>Sabina Filipović</u>	<u>8,46</u>
6.	<u>Bakir Jahić</u>	<u>8,16</u>

3. Prosječna ocjena predmeta iz oblasti arhitektonskog projektovanja I ciklusa studija:

1.	<u>Melika Konjičanin</u>	<u>10,00</u>
2.	<u>Ema Čaluk</u>	<u>9,86</u>
3.	<u>Bakir Jahić</u>	<u>8,62</u>
4.	<u>Nejra Basara Tupara</u>	<u>8,40</u>
5.	<u>Sabina Filipović</u>	<u>7,92</u>
6.	<u>Ervin Mehmedović</u>	<u>7,67</u>

4. Prosječna ocjena predmeta iz oblasti arhitektonskog projektovanja II ciklusa studija:

1.	<u>Melika Konjičanin</u>	<u>9,93</u>
2.	<u>Ema Čaluk</u>	<u>9,88</u>
3.	<u>Ervin Mehmedović</u>	<u>9,27</u>
4.	<u>Nejra Basara Tupara</u>	<u>9,00</u>
5.	<u>Sabina Filipović</u>	<u>8,44</u>
6.	<u>Bakir Jahić</u>	<u>7,75</u>

A. PROSJEČNA SREDNJA OCJENA RELEVANTNIH NUMERIČKIH POKAZATELJA (OD 1. DO 4.)

1.	<u>Melika Konjičanin</u>	<u>9,92</u>
2.	<u>Ema Čaluk</u>	<u>9,81</u>
3.	<u>Nejra Basara Tupara</u>	<u>8,64</u>
4.	<u>Ervin Mehmedović</u>	<u>8,38</u>
5.	<u>Bakir Jahić</u>	<u>8,17</u>
6.	<u>Sabina Filipović</u>	<u>7,99</u>

PRIKAZ USPJEŠNOSTI KANDIDATKINJA I KANDIDATA PREMA USTANOVLJENIM OPISNIM KRITERIJIMA

5. Akademska priznanja dobivena tokom studija:

1. Melika Konjičanin

1. „UNIVERSITY SCHOLARS PROGRAM“ - stipendija za istraživački rad na temu vlastitog interesovanja, University of Florida, 2016.
2. „ANDERSON SCHOLAR“ – stipendija za akademski uspjeh tokom Bachelor studija, University of Florida, 2016
3. „A.F. WENTWORTH HONORS SCHOLARSHIP“ – stipendija za studente sa specijalnom pohvalom tokom sve četiri godine Bachelor studija, University of Florida, 2016
4. „MARTIN GUNDESEN SR. SCHOLARSHIP“ – stipendija za studente sa izuzetnim rezultatima do 4. (četvrte) godine Bachelor studija arhitekture, University of Florida, School of Architecture, 4.4.2016.
5. „SUMMA CUMM LAUDE“-University of Florida, Collage of Design, Construction and Planning, 2.5.2017.
6. „PKG SCHOLARSHIP“ – stipendija za javni, društveni arhitektonski projekt, MIT, 2019.
7. „BAPA SCHOLARSHIP“ – stipendija koja se dodjeljuje studentima iz BiH u SAD-u za razvoj društvenog istraživanja u oblasti interesovanja – Tema: Javni prostori u BiH, 2020.

2. Ema Čaluk

ZLATNA ZNAČKA UNIVERZITETA U SARAJEVU - najbolji student prvog ciklusa studija - 19.12.202

3. Bakir Jahić

NAGRADA JURAJ NEIDHARDT – za najuspješniji studentski završni projekt na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu – školska godina 2019/2020 - 06.04.2021.

4. Ervin Mehmedović

PODRŠKA NAJBOLJIM STUDENTIMA DRŽAVLJANIMA BIH KOJI STUDIRAJU NA JAVNIM VISOKOŠKOLSKIM USTANOVAMA U FBIH I KOJI SU OSTVARIOLI NAJBOLJI REZULTAT U AKADEMSKOJ 2016/2017 GODINI, Federalno Ministarstvo obrazovanja i nauke - Mostar, 21.11.2017.

Sabina Filipović _____ X

Nejra Basara Tupara _____ X

6. Nagrade na arhitektonskim konkursima i značajnim isložbama:

1. Melika Konjičanin

1. **STUDENTSKO ARHITEKTONSKO TAKMIČENJE „DANI ARHITEKTURE“ SARAJEVO, 2020.**
– sa Almedinom Hamzić, KOAUTOR / FINALIST
2. **ANAKRONISTIČKO TAKMIČENJE – DIZAJN STUDIO II, MIT, MASSACHUSETTS, 2017**
– sa Ethan Lee i Benn Hoyle, KOAUTOR / 1. MJESTO
3. **„NOMAS“ STUDENTSKO ARHITEKTONSKO TAKMIČENJE, LOS ANGELES, CALIF., USA, 2016**
– KOAUTOR / 2. MJESTO
4. **ARCHMEDIUM: INTERNACIONALNO ARHITEKTONSKO TAKMIČENJE, 2016**
– sa Ellen Wood, KOAUTOR / FINALIST

2. Nejra Basara Tupara

- 1 KONKURSNO RJEŠENJE UREĐENJA „PARKA NACIONALNIH MANJINA“
Sarajevo, 2020, KOAUTOR / 4. MJESTO
- 2 KONKURS ZA UREĐENJE TRGA OSLOBOĐENJA-ALIJE IZETBEGOVIĆA U SARAJEVU, KOAUTOR /
JEDNA OD TRI JEDNAKOVRIJEDNE PRVOPLASIRANE NAGRADE
Sarajevo, 2020
- 3 COLLEGIUM ARTISTICUM 2021 / „DAISY CULTURAL CENTER“ INTERNATIONAL COMPETITION
FOR CENTER FOR THE DEVELOPMENT OF CREATIVE INDUSTRIES / ČLAN AUTORSKOG TIMA /
SPECIJALNA NAGRADA
Bijelo Polje, Crna Gora, 2020

3. Sabina Filipović

- 1 REGIONALNI KONKURS ZA IZRADU IDEJNOG RJEŠENJA-CENTRALNO SPOMEN OBILJEŽJE ŠEHIDIMA I
POGINULIM BRANIOCIMA PRIPADNICIMA ORUŽANIH SNAGA RBIH
Sarajevo, maj 2019 – KOAUTOR / III NAGRADA
- 2 ICELAND VOLCANO LOOKOUT POINT COMPETITION
Hverfjall Vulcano, Island, decembar 2021 - KOAUTOR / SHORTLISTED

Ema Čaluk _____ X

Bakir Jahić _____ X

Ervin Mehmedović _____ X

7. Priznanja i aktivnosti iz oblasti arhitekture i dizajna:

1. Melika Konjičanin

- 1 ARHITEKTONSKI NATJEČAJ SA MEĐUNARODNIM ŽIRIJEM I UČESNICIMA - IDEJNO RJEŠENJE
SANACIJE I REKONSTRUKCIJE OBJEKTA STARE KOTLOVNICE, KAMPUS UNIVERZITETA U SARAJEVU
-za potrebe smještanja službi izmještenih iz objekta br. 36), Sarajevo, juli – septembar 2022. – autor
Jasmin Sirčo, SARADNIK / II NAGRADA
- 2 INTERNACIONALNI ARHITEKTONSKI KONKURS „HASTAHANA“ PARK
- Sarajevo, 2022, autori Lucy Dinnan i Vernes Čaušević, SARADNIK / SPECIJALNA POHVALA
- 3 “DRAWING OF THE YEAR: SUSTAINABILITY THROUGH ARCHITECTURE” – AUTOR / SPECIJALNA
POHVALA
-Crtež „Elephant in the Room“ kao nagrađeni rad bio je dio izložbe “Drawing of the Year:
Sustainability Trough Architecture”
– Aarhus School of Architecture, Aarhus, Danska, decembar 2015.
- 4 “MOST MIRA”, OMLADINSKI CENTAR, PRIJEDOR
–Dio volonterskog tima arhitekata i studenata arhitekture iz različitih dijelova BiH zaduženih za razvoj
idejnog konceptualnog rješenja i izvedbene tehničke dokumentacije za kulturno-edukacijsku zgradu
– Omladinski centar Prijedor, Bosna i Hercegovina, 2015.
- 5 “KOMAD GRADA”, ORGANIZATOR „LIFT PROSTORNE INICIJATIVE“
– izrada kratkog filma u sklopu tima studenata arhitekture iz Beograda i Sarajeva,
-Beograd, Srbija 2014
- 6 „NOMAS“ – NACIONALNA ORGANIZACIJA ZA MANJINE U ARHITEKTURI
– University of Florida, Predsjednica 2016.
– University of Florida, Podpredsjednica 2015.

RADIONICE:

- 1 **TAJKISTAN WORKSHOP, MIT Architecture + AKAH - UČESNIK**
 - Radionica se zasnivala na teritorijalnim analizama i alternativnim idejama koje omogućavaju relokaciju klimatskim promjenama ugroženih sela u planinama Pamira
 - Rad na razvoju relokacijskih strategija i planiranju stambenih objekata, koji odgovaraju na pitanja klimatskih promjena
 - Istraživanja i analize pripreme faze projekta putem posjetama selima i razgovorima sa mještanima i lokalnim ekspertima u sklopu realizacije projekta
 - Pamir, Tadžikistan, ljeto 2019.
- 2 **TIM GROUP PROJECT, GROWING CHANGE ORGANISATION – ČLAN TIMA „GROUP PROJECT“**
 - Rad na dizajnu transformacije napuštenog zatvora u poljoprivredni centar
 - Lauringurg, New Connecticut, USA, 2018.-2019.

IZLOŽBE:

- 1 **VENECIJANSKO BIENNALE ARHITEKTURE 2021 – „MOVING TOGETHER“ – SARADNIK NA IZRADI KONCEPTUALNOG I GRAFIČKOG DIZAJNA IZLOŽBE**
 - Prof. Sheila Kennedy, autor izložbe
 - u saradnji sa Jitke Swagemakers i Charlotte D’Acierno
 - Venecija, Italija, 22.maj – 21. Novembar 2021.
- 2 **VENECIJANSKO BIENNALE ARHITEKTURE 2021– „CARBON TO ROCK“ - SARADNIK NA DIZAJNU MAPE INSTALACIJE**
 - Cristina Parreno Alonso i Sergio Araya Goldber, autori
 - Venecija, Italija, 22.maj – 21. novembar 2021.
- 3 **VENECIJANSKO BIENNALE ARHITEKTURE 2021“ – „MANY HOUSES/MANY WORDLS“ – SARADNIK NA ISTRAŽIVANJU I DIZAJNU INSTALACIJE**
 - Mark Jarzombek i Vikramaditya 'Vikram' Prakash, autori
 - Venecija, Italija, 22.maj – 21. novembar 2021.
- 4 **VENECIJANSKO BIENNALE ARHITEKTURE 2021 -- „EUROPEN CULTURAL CENTER“ – SARADNIK NA DIZAJNU I POSTAVCI IZLOŽBE**
 - Cristina Parreno Alonso, autor
 - Venecija, Italija, 22.maj – 21. novembar 2021.
- 5 **MIT KELLER GALLERY – „TRANSTECTONICS“ – SARADNIK**
 - Cristina Parreno Alonso, autor
 - Cambridge, Massachusetts, USA, januar 2020.

2. Nejra Basara Tupara

- 1 **COLLEGIUM ARTISTICUM 2020 / MEKTEB-SMAILBEGOVIĆI-BREZA / GRAND PRIX / SARADNIK**
 - i Konkursno rješenje: Residential Tower Competition in Lima, Peru
- 2 **BigSee ARCHITECTURAL AWARD 2019 / „ISTRAŽIVAČKI CENTAR ZA PROSTOR“ AUTORSKI TIM „SMAAL SCALE“ / STUDENT SARADNIK**
 - „BANJALUČKI MOL.“, Banja Luka, realizacija 2017
- 3 **COLLEGIUM ARTISTICUM 2018 / SPECIJALNA NAGRADA / „ISTRAŽIVAČKI CENTAR ZA PROSTOR“ AUTORSKI TIM „SMAAL SCALE“ / STUDENT SARADNIK**
 - „BANJALUČKI MOL.“, Banja Luka, realizacija 2017

IZLOŽBE:

ARCHIPRIX INTERNATIONAL 2019 / THE WORLD'S BEST GRADUATION PROJECTS

- putujuća izložba i publikacija u koje je uključen magistarski rad kandidatkinje sa temom „Residential building within specific architectural environment“
- Santiago, Čile, 2019.

PUBLIKACIJE:

- 1 **POGLAVLJE 6. „VIZUELNA KOMUNIKACIJE“ U PUBLIKACIJI „PRILAGOĐAVANJE OBRAZOVNOG OBJEKTA OSOBAMA UMANJENIH TJELESNIH MOGUĆNOSTI“, DRUGA GIMNAZIJA SARAJEVO / KOAUTOR POGLAVLJA**
- Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu, Sarajevo, 2017, str. 33-38
- 2 **IDEJNO ARHITEKTONSKO RJEŠENJE INDIVIDUALNOG STAMBENOG OBJEKTA NA BRDU CICIN HAN U SARAJEVU / KOAUTOR IDEJNOG ARHITEKTONSKOG RJEŠENJA**
- objavljeno u „Methamorphosis of Architectural Education in (Post)Transitional context“, Editors: Mladen Burazor, Markus Schwai, Nermina Zagora, Senka Ibrišimbegović, conference proceedings, Sarajevo, 2016, str. 42

RADIONICE:

- 1 **„PRILAGOĐAVANJE OBRAZOVNOG OBJEKTA OSOBAMA UMANJENIH TJELESNIH MOGUĆNOSTI“, DRUGA GIMNAZIJA SARAJEVO / UČESNIK**
- Sarajevo, septembar 2017
- 2 **„SMALL SCALE PROJECT“ WORKSHOP BANJA LUKA 2017 / UČESNIK**
- Izrada paviljona – Banjalučki mol u sklopu teme Dana arhitekture 2017, Arhitektonska akupunktura
- 3 **„SUMMER WORKSHOP 2016“, IZRADA PAVILJONA NA LOKACIJI BUDUĆEG MUZEJA SAVREMENE UMJETONSTI 'ARS Aevi' U SARAJEVU SARAJEVO / UČESNIK**
- U saradnji sa Univerzitetom NTNU Trondheim iz Norveške, Sarajevo 2016
- 4 **RADIONICA U SKLOPU #SUSTAINABILITY WEEK 2015“ / UČESNIK**

3. Ema Čaluk

- 1 **GRADIONICA 05, JAVNE PJEŠAČKE POVRŠINE, Zadar, april 2022 – AUTORICA / NAGRADA PUBLIKE**
- 2 **IDEJNO RJEŠENJE SOLARNOG DRVETA – Trg Oslobođenja/Alija Izetbegović, 2019 – AUTORICA / I NAGRADA**
- 3 **„BOSEPO“ TAKMIČENJE, KATEGORIJA: INŽINERSTVO, 2016, AUTORICA / SREBRNA MEDALJA**

IZLOŽBE:

- 1 **PIRANSKI DANI ARHITEKTURE**, studentski projekt – Urbanističko projektovanje 4, 2022
- 2 **GRADIONICA 05**, Društvo arhitekata Zadar, Zadar, maj 2022

RADIONICE:

- 1 **URBAN DESIGN LAB, SARAJEVO URBAN LAB** – Urban brownfield regeneration, novembar 2021
- 2 **FLUID WORKSHOP #9**, Cetinje, Crna Gora, novembar 2021
- 3 **BALKAN ROUTE SUMMER SCHOOL**, Sarajevo, august 2021

ČLANSTVO U ORGANIZACIJAMA:

- 1 Asocijacija studenata AFS – oktobar 2017 do juli 2022
- 2 Asocijacija arhitekata BiH - član
- 3 Modern Renewables – Brighter Future Sarajevo – član
- 4 Association for Engineering and Energy Policy - suosnivač

3. Sabina Filipović

- 1 **“KOMAD GRADA”, BEOGRAD, SRBIJA, ORGANIZATOR „LIFT PROSTORNE INICIJATIVE“**
– izrada kratkog filma u sklopu tima studenata arhitekture iz Beograda i Sarajeva, 2014
- 2 **“MOST MIRA”, OMLADINSKI CENTAR, PRIJEDOR**

–dio volonterskog tima arhitekata i studenata arhitekture iz različitih dijelova BiH zaduženih za razvoj idejnog konceptualnog rješenja i izvedbene teh. dokumentacije za kulturno-edukacijsku zgradu

– Omladinski centar Prijedor, 2015

IZLOŽBE:

- 1 **COLLEGIUM ARTISTICUM 2018 / NAGRADA ZA IDEJU / SARADNIK**
„Most Mira“, idejno rješenje kulturno-edukacijskog objekta – Omladinski centar Prijedor
- 2 **COLLEGIUM ARTISTICUM 2014 / AUTOR**
Konkursno rješenje: Residential Tower Competition in Lima, Peru

4. Ervin Mehmedović

Blackandwhite d.o.o. Sarajevo / SARADNIK

ZAHVALNICA za doprinos u radu i razvoju mjesne zajednice Sokolović Kolonija Ilidža, april 2022

RADIONICE:

- 1 **„SEEING SARAJEVO 2018“ / UČESNIK**
- Internacionalna radionica i simpozij na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu u saradnji sa Arhitektonskim fakultetom Univerzitea La Sapienza iz Rima
- Sarajevo, septembar 2018
- 2 **„SEEING ROME 2018 OPEN SPACES“ / UČESNIK**
- Internacionalna radionica i simpozij na Arhitektonskim fakultetom Univerzitea La Sapienza iz Rima
- Rim, Italija, maj 2018

IZLOŽBE:

- 1 **„Miniscena“ IZLOŽBA NAJUSPJEŠNIJIH STUDENTSKIH AUTORSKIH RADOVA 2017/2018 / UČESNIK I IZLAGAČ**
- Organizator „Asocijacija studenata Arhitektonskog fakulteta“
- u Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu, 17. april 2019.
- 2 **INTERIO, 35. MEĐUNARODNI SPECIJALIZOVANI SAJAM NAMJEŠTAJA, UNUTRAŠNJEG I VANJSKOG UREĐENJA I PRATEĆE INDUSTRIJE / KOORDINATOR I AUTOR POSTAVKE IZLOŽBE I IZLAGAČ**
- Izložba studentskih radova ispred Katedre za projektovanje i predmeta Enterijeri i dizajn 3 Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu
- Centar Skenderija, Sarajevo, 14. – 18. mart 2018
- 3 **„SARAJEVSKI KOLAŽ“ IZLOŽBA STUDENTSKIH RADOVA, HISTORIJSKI MUZEJ BiH / UČESNIK I IZLAGAČ**
- Organizator Prof.mr.sc. Lada Pervan, Katedra za prostorno i grafičko prikazivanje Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu
- Sarajevo, decembar 2017
- 4 **„APSTRAKTNI LIKOVNI IZRAZ OBLIKA“ IZLOŽBA STUDENTSKI RADOVA, ARHITEKTONSKI FAKULTET UNIVERZITETA U SARAJEVU / UČESNIK U ORGANIZACIJI**
- Organizator Prof.mr.sc. Lada Pervan, Katedra za prostorno i grafičko prikazivanje Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu
- Sarajevo, 2015

5. Bakir Jahić

Saradnik na izradi crteža knjige: Edina Jahić, „Roof Construction: An Illustrated Introduction“, 2022

8. Znanje stranih jezika

<u>Ena Čaluk</u>	engleski 5 / njemački 5 / turski 5 / italijanski 2,5
<u>Sabina Filipović</u>	engleski 5 / švedski 5 / španski 3 / italijanski 3
<u>Melika Konjičanin</u>	engleski 5 / njemački 2,5
<u>Bakir Jahić</u>	engleski 4,5 / italijanski 3,5 / njemački 2,5 / španski 2
<u>Nejra Basara Tupara</u>	engleski 4 / italijanski 3 / njemački 2
<u>Ervin Mehmedović</u>	engleski 5 / njemački 2,5

9. Profesionalno iskustvo:

Ena Čaluk

/ 9x idejni projekti / 10x glavni projekata / 1x projekt enterijera
/ 1x promotivna prezentacija projekta

Sabina Filipović

Autor: / 6x idejnih projekata / 42x idejna projekta enterijera

Saradnik: / 2x idejna projekta / 2x idejna projekta enterijera / x1 nagrađeni konkursni rad na internacionalnom konkursu 2018, II NAGRADA / 1x Collegium artisticum 2018 – Nagrada za ideju / 2x učešće na internacionalnim konkursima kao autor i koautor, 2019 / 2013

A3Biro Sarajevo / SARADNIK

- 1 Idejno rješenje Poliklinike Atrijum, Sarajevo
- 2 Idejno rješenje Benzinske pumpe EOL, Sarajevo
- 3 Enterijersko rješenje amfiteatra Kriminalističkog fakulteta Univerziteta u Sarajevu, Sarajevo
- 4 Redizajn ulaza na Kriminalistički fakultet Univerziteta u Sarajevu, Sarajevo Sarajevo, 2016 / 2017

Melika Konjičanin

- 1 **Cristina Parreno Alonso**, autor – M. Konjičanin, **ISTRAŽIVAČ ASISTENT I KUSTOS ASISTENT**
 - Lider tima odgovornaog za istraživanje, grafički dizajn i tekst arhitektonske knjige u pripremi „Tectonics of Wisdom“
 - Dizajn, izvedbeni nacrti i postavka instalacije „Tectonics of Wisdom“, kao dijela izložbe „Public Architecture Future for Europe“ u Shusev muzeju arhitekture u Moskvi, Rusija, a potom na Venecijanskom Biennalu 2021.
 - Cambridge, Massatchusetts, USA, 2019-2021
- 2 **Strelka KB**, Moskva, Rusija – **PRAKTIKANT**
 - Istraživač na temu „Na koje načine privatni sektor može da investira u restauraciju arhitektonskog naslijeđa u Rusiji“
 - Analiza uspješnih restauracija u svijetu
 - Online, 6.mjeseci, 2021.
- 3 **Projekt V Arhitektura**, Sarajevo – **SARADNIK**
 - Mjerenje, analiza i dizajn lokacije i izvedbeni nacrti Idejnog rješenja kulturnog centra „Most Mira“
 - Arh. konkurs -NPAK Armenija, Centar za Savremenu Eksperimentalnu Umjetnost, Yerevan Armenija
 - Arhitektonski konkurs – Hastahana Park, Sarajevo, BiH
 - 16 mjeseci, 2018.2022
- 4 **DB Architects**, Istanbul, Turska – **PRAKTIKANT**
 - Konceptualni dizajn i izvedbeni nacrti za urb.-arhitektonski projekt naselja Yalova, 1 mjesec, 2016.

Bakir Jahić

AHA+KNAP D.O.O. / PROJEKTANT SARADNIK

Februar 2021. – danas

Nejra Basara Tupara

Autor: / 1x idejni projekt / 1x glavni projekt

Saradnik: / 19x idejni projekt / 8x glavni projekt / 7x idejni projekti enterijera

ARHITEKTONSKI STUDIO AECD d.o.o. / SPOLJNI SARADNIK

januar 2132. – danas

AL NAMI GROUP / SARADNIK

oktobar 2016 – oktobar 2017

STUDIO TROKUR / SARADNIK I PROJEKTANT

januar 2018 – danas

Ervin Mehmedagić

Autor: / 7x idejni projekt / 7x idejni projekti enterijera / 1x glavni projekt / 2x grafički dizajn

Saradnik: / 1x idejni projekt / 1x glavni projekt

BLACHANDWHITE D.O.O. SARAJEVO / INŽINJER ARHITEKTURE

12.03.2020. – 05.01.2021. i 08.02.2022. – 11.02.2022.

TOPCON D.O.O. SARAJEVO / INŽINJER ARHITEKTURE

14.01.2021. – 01.11.2021.

10. Pedagoško iskustvo:

Ema Čaluk

X

Sabina Filipović

Gostujući predavač, NTI Gymnasiet Stockholm, Švedska -- predavanje o radu na kompjuterskim programima za arhitektonsko 2D crtanje i 3D modeliranje, 2016 / 2017

Melika Konjičanin

1. **RADIONICA „ARHITEKTURA ZA MIR“ / PREDAVAČ ASISTENT**
 - Prof. Lucy Dinnan, Prof Vernes Čaušević i Roberto Mull, voditelji radionice
 - Radionica je dio projekta „Most Mira“ oorganizirana od „Global Frre Unit“ i „Umea School of Architecture“ iz Švedske
 - Kozarac, Bosna i Hercegovina, dvije sedmice tokom 2021.
2. **MASSACHUSETTS INSTITUTE OF TECHNOLOGY-DEPARTMENT OF ARCHITECTURE / PREDAVAČ ASISTENT**
 - „Architecture Design Core Studio III“ - Professor Sheila Kennedy, Vristina Parreno i Rami el Samahy
 - „Design Across Scales“ – Professor Lee Moreau
 - Jesenji semestar 2020 i Proljetni semestar 2019/2020
3. **MASSACHUSETTS INSTITUTE OF TECHNOLOGY - DEPARTMENT OF ARCHITECTURE / ISTRAŽIVAČ**
 - Analiza trenutnog stanja web stranice Arhitektonskog fakulteta MIT-a putem Google Analytics i priprema za dizajn nove web stranice
 - Ljeto 2020
4. **UNIVERSITY OF FLORIDA / PREDAVAČ ASISTENT**
 - „Architecture Design III“ - Professor William Zajac
 - Jesenji semestar 2015

Bakir Jahić

**UNIVERZITET U SARAJEVU – ARHITEKTONSKI FAKULTET – KATEDRA ZA ARHITEKTONSKE
KONSTRUKCIJE I TEHNOLOGIJU GRAĐENJA / STRUČNI SARADNIK**

- 1 „Projektovanje tehnologije građenja“
- 2 „Projektovanje organizacije i planiranje građenja“
- 3 „Arhitektonske konstrukcije 2“
Oktobar 2021.- juni 2022

Nejra Basara Tupara

Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu, Katedra za arhitektonske konstrukcije i tehnologiju
građenja, „ARHITEKTONSKE KONSTRUKCIJE 1 i 2“, 2016/2017 / **DEMONSTRATOR**

Ervin Mehmedagić _____ **X**

11. Preporuke:

Ema Čaluk _____ V.Prof. dr. Mladen Burazor - 05.09.2022. godine

Na osnovu uporedne analize i evaluacije uspješnosti svih 6 (šest) kandidatkinja i kandidata prema prethodno definiranim numeričkim i opisnim kriterijima Komisija za pripremanje prijedloga za izbor 2 (dva) saradnika u zvanje asistenta za naučnu oblast "Arhitektonsko projektovanje" donosi slijedeći

ZAKLJUČAK

Kandidatkinje Melika Konjičanin, MA - dipl.ing.arh. i Ema Čaluk, MA - dipl.ing.arh., izuzetnim rezultatima postignutim tokom oba ciklusa studija arhitekture, ali i vanrednim akademskim i vannastavnim angažmanom u području arhitekture, u najvećoj mjeri zadovoljavaju postavljene kriterije.

BIOGRAFSKI PODACI KANDIDATKINJE MELIKE KONJIČANIN

Melika Konjičanin je rođena u Zenici, 1994 godine. Osnovnu školu završava u Visokom. Srednje obrazovanje započinje u Gimnaziji u Visokom, u trajanju od dvije godine, a završava u Mostaru, na Koledžu Ujedinjenog Svijeta, sa diplomom International Baccalaureate. Nakon završenog srednjeg obrazovanja, kandidatkinja postaje „Davis Scholar“ i dobiva punu stipendiju za obrazovanje na Univerzitetu Florida, gdje studira Bachelor Dizajn iz oblasti Arhitekture (2013 – 2017) i gdje je za izvanredne rezultate studija arhitekture dobiva priznanje „Summa Cum Laude“. Master Arhitekture studira na Massachusetts Institute of Technology, sa punom stipendijom, u trajanju od 3.5 godine (2017 – 2021).

Tokom školovanja Melika Konjičanin je radila kao asistent istraživač i predavač na predmetima iz oblasti arhitektonskog projektovanja. Na Unirzitetu Florida, kandidatkinja je bila asistent predavaču William Zajacu, na predmetu „Arhitektonski Dizajn 3“ u trajanju od jednog semestra. Na MIT-u je asistirala predavaču Lee Moreau, na predmetu „Design Across Scales“, u trajanju od dva semestra, te profesorici Sheili Kennedy, na predmetu „Arhitektonski dizajn 3“, u trajanju od jednog semestra. Također, je radila i kao istraživač asistent uz profesoricu Cristinu Parenno Alomso u trajanju od dvije godine na projektu „Tectonics of Wisdom“, koji se fokusirao na analizi načina očuvanja znanja u bibliotekama, uništenih zbog klimatskih promjena. Angažman kandidatkinje na ovom projektu se zasnivao na istraživanju, dizajniranju i postavljanju izložbe, prikljupljanju određenih referenci i grafičkom dizajnu knjige pod istim nazivom koja je trenutno u procesu publiciranja. Ovaj projekat je izložen kao dio izložbe „Public Architecture – Future for Europe“, u Shushevom State Muzeju u Moskvi u Rusiji, a potom i na Venecijanskom Biennalu 2021. u sklopu izložbe „Time, Space, Existence“.

Tokom školovanja kandidatkinj je radila i na mnogobrojnim međunarodnim projektima, izložbama, a među istaknutima je „MIT Tajikistan Radionica“ na temu planiranja urbanističkih strategija sa ciljem smanjena rizika od posljedica klimatskih promjena u ruralnim područjima regiona Pamira. Kandidatkinja je bila dio tima koji je ovaj projekat realizovao u izložbu na Venecijanskom Biennalu Arhitekture 2021.

Nakon završenog studija, kandidatkinja je radila kao arhitektonski praktikant za Strelku KB, na temu „Na koji način privatni sektor može da doprinese u restauraciji naslijeđa u Rusiji?“ Također, tokom proteklih nekoliko godina, kandidatkinja je bila saradnik u arhitektonskom birou u Sarajevu, Projekt V Arhitektura, na projektima i takmičenjima u Bosni i Hercegovini.

Kandidatkinja Melika Konjičanin oba ciklusa studija arhitekture završila je sa izuzetno uspješnim rezultatima na internacionalno prestižnim univerzitetima u Sjedinjenim Američkim Državama. Magistarski studij sa izuzetnim uspjehom završava na globalno najprominentnijem Arhitektonskom fakultetu na MIT-u. Svojim aktivnim internacionalnim angažmanom u području arhitekture Melika Konjičanin je stekla znanja, vještine i iskustvo u području savremenih istraživanja, organizacije, prezentacija i projektovanja koje cijenimo izuzetno važnim za uspješan akademski i profesionalni angažman na Katedri za projektovanja Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu.

BIOGRAFSKI PODACI KANDIDATKINJE EME ČALUK

Ema Čaluk rođena je u Zenici 27.06.1998. godine. Osnovnu školu završila je u Kaknju, a Drugu Gimnaziju u Sarajevu. I ciklus (2017-2020) i II ciklus (2020-2022) studija arhitekture studira na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu. Tokom drugog ciklusa studija u sklopu programa studentske razmjene ERASMUS 2021. godine studij arhitekture pohađa na Univerzitetu u Stuttgartu. Za izvanredan uspjeh tokom školovanja I ciklusa arhitekture dobiva priznanje „Zlatna značka“ Univerziteta u Sarajevu.

Kandidatkinja je tokom 2021 i 2022 godine učestvovala na regionalnim i nacionalnim arhitektonskim i urbanističkim radionicama Gradionica 05 u Zadru, Urban Design Lab-Sarajevo Urban Lab –Sarajevo, FLUID workshop #09 u Cetinju i Balkan Route Summer School u Sarajevu. Učestvovala je također na dvjema regionalnim urbanističkim izložbama 2022. godine, Piranskim danima arhitekture i Gradionica 05 u Zadru. Osvojila je nagrade iz oblasti urbanizma i dizajna, Nagradu publike na Gradionici 05 u Zadru i nagradu za idejno rješenje solarnog drveta u Sarajevu i Srebrnu medalju na BOSEPO takmičenju u kategoriji inženjerstvo.

Članica je Asocijacije arhitekata BiH i suosnivač Modern Renewables – Brighter Future Sarajevo, i bila je članica Asocijacije studenata Arhitektonskog fakulteta u Sarajevu.

Kandidatkinja Ema Čaluk I i II ciklus studija arhitekture na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu završila je sa izuzetnim uspjehom, a za izuzetan uspjeh postignut u I ciklusu studija nagrađena je „Zlatnom značkom“ Univerziteta u Sarajevu. Svoj smisao za arhitekturu potvrđuje i uspješnim angažmanom na nacionalnim i regionalnim radionicama i izložbama iz oblasti urbanizma i dizajna. Izvrsnost u toku studija i zapažen angažman u širokom spektru projektantskih disciplina Eme Čaluk najbolja su preporuka za uspješan početak akademske karijere na Katedri za projektovanja Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu.

PRIJEDLOG SA OBRAZLOŽENJEM

Kandidatkinja Melika Konjičanin izuzetnim uspjehom tokom oba ciklusa studija aritekture na internacionalno prestižnim arhitektonskim fakultetima University of Florida i Massachusetts Institut of Tecnology, stečena znanja i vještine nadograđuje vrlo raznolikim vannastavnim angažmanom što rezultira značajnim postignućima i širokim spektrom akademskih, istraživačkih i profesionalnih priznanja. Ambiciju za dostizanjem značajnijih postignuća u arhitekturi iskazuje svojim profesionalnim angažmanima kao saradnik svojih profesora i predavača, ali i samostalnim uspješnim rezultatima na prestižnim međunarodnim izložbama, natječajima i radionicama iz oblasti aritekture. Kandidatkinja svoj izvanrednim akademskim, profesionalnim i kreativnim kapacitetom u području aritekture i dizajna donosi značajnu dodatnu vrijednost akademskom kapacitetu Projektantske katedre Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu.

Kandidatkinja Ema Čaluk izvanrednim uspjehom tokom studija, visokom nivoom znanja i vještina razvijenih ozbiljnim i posvećenim pristupom studiju aritekture, svoju ambiciju proširuje uspješnim vannastavnim angažmanom u širokom spektru projektantskih disciplina. Ambiciju za dostizanjem značajnijih postignuća u arhitekturi prepoznajemo u svim relevantnim pokazateljima prezentovanih evaluacije uspješnosti kandidatkinje. U skladu sa osobnim iskustvima članova Komisije, kandidatkinja svojim profesionalnim odnosom prema obavezama, i dokazanim znanjem i kreativnim kapacitetom u području aritekture i dizajna pruža utemeljeno uvjerenje o svojem značajnom potencijalu za uspješnu akademsku i profesionalnu karijeru.

Na osnovu uvida u priloženu dokumentaciju i analize relevantnih pokazatelja ustanovljenih za izbor 2 (dva) saradnika u zvanje asistenta, uz iskreno poštovanje prema značajnim postignućima svih ostalih prijavljenih kandidatkinja i kandidata, Komisija smatra da kandidatkinje Melika Konjičanin i Ema Čaluk ispunjavaju postavljene kriterije za izbor saradnika u zvanje asistenta za naučnu oblast "Arhitektonsko projektovanje" i da svojim dosadšnjim rezultatima predstavljaju izuzetno vrijedan potencijal za pozitivan i dinamičan razvoj Katedre za projektovanje Arhitektonskog fakulteta u Sarajevu. Na osnovu toga Komisija predlaže da se:

**Magistar arhitekture-diplomirani inženjer aritekture Melika Konjičanin, i
Magistar arhitekture-diplomirani inženjer aritekture Ema Čaluk,
izaberu u zvanje asistentica za naučnu oblast "Arhitektonsko projektovanje"**

Prof. dr.sc. Adnan Pašić, dipl.ing.arh. – predsjednik

Prof. mr.sc. Sabrija Bilalić, dipl.ing.arh. – član

Doc. dr.sc. Senaida Halilović Terzić, dipl.ing.arh. – član

Sarajevo, 07.10.2022. godine

UNIVERZITET U SARAJEVU-ARHITEKTONSKI FAKULTET

Broj: 05-1177/1-22

Datum: 19.08.2022.

Na osnovu Statuta Univerziteta u Sarajevu, Stručna služba Univerziteta u Sarajevu-ArHITEKTONSKOG fakulteta, izdaje slijedeću,

P O T V R D U

Kojom se potvrđuje da je:

1. Raspisan Konkurs za izbor:
 - Saradnik u zvanje ASISTENTA za naučnu oblast „Arhitektonsko projektovanje“, 2 (dva) izvršioca, sa punim radnim vremenom na osnovu Odluke Vlade Kantona Sarajevo o davanju saglasnosti za popunu radnih mjesta na organizacionim jedinicama Univerziteta u Sarajevu, broj: 02-831/1-22 od 16.06.2022. godine, Prijedloga-Odluke Vijeća Univerziteta u Sarajevu-ArHITEKTONSKOG fakulteta broj: 04-01-291/3-22 od 11.03.2022. godine i saglasnosti Senata Univerziteta u Sarajevu, broj: 01-4-96/22 od 30.03.2022. godine;
2. Da je Konkurs objavljen na Web stranici Fakulteta i u dnevnom listu “Dnevni avaz” dana 31.08.2022. godine.
3. Na Konkurs je pristiglo (6) šest prijava slijedećih kandidata:
 - Ema Čaluk, MA-dip.ing.arh,
 - Sabina Filipović, MA-dipl.ing.arh.,
 - Melika Konjičanin, MA-dipl.ing.arh.,
 - Bakir Jahić, MA-dipl.ing.arh.,
 - Nejra Basara Tupara, MA-dipl.ing.arh. i
 - Ervin Mehmedagić, MA-dipl.ing.arh.
4. Sve prijave su potpune i blagovremene.
5. Ova Potvrda će predstavljati sastavni dio Izvještaja Komisije za izbor u zvanje.

SEKRETAR FAKULTETA



Sanela Džogić, dipl.pravnik

Dostaviti:

-Dekanu

-Komisija za pripremanje prijedloga za izbor

-a/a