

Prof. dr Erdin Salihović, dipl.ing.arh., predsjednik
V. prof. dr Mladen Burazor, dipl.ing.arh., član
V. prof. dr Vedad Islambegović, dipl. ing. arh., član



UNIVERZITET U SARAJEVU ARHITEKTONSKI FAKULTET
VIJEĆU FAKULTETA
OVDJE

Predmet: Izvještaj po konkursu za izbor nastavnika na naučnu oblast Arhitektonsko projektovanje na Univerzitetu u Sarajevu Arhitektonskom fakultetu

Odlukom Vijeća UNSA Arhitektonskog fakulteta u Sarajevu br. 04-01-1550/2-22 od 29.11.2022. godine, imenovana je gore navedena Komisija za izbor nastavnika u zvanje vanrednog profesora za naučnu oblast „Arhitektonsko projektovanje“ na Katedri za arhitektonsko projektovanje.

Na konkurs, koji je objavljen na web stranici Univerziteta u Sarajevu Arhitektonskog fakulteta i u dnevnom listu „Dnevni Avaz“, dana 07.11.2022. god., a odnosi se na izbor nastavnika u zvanje vanrednog profesora na za naučnu oblast „Arhitektonsko projektovanje“ (Izvršilac/na određeno vrijeme/sa punim radnim vremenom), u određenom roku prijavila se jedna kandidatkinja:

- **dr Nermina Zagora, dipl.ing.arh. za izbor u nastavno zvanje VANREDNOG PROFESORA.**

Uz prijavu na raspisani Konkurs, zavedenu pod 05-1507/1-22 dana 17.11.2022. godine, kandidatkinja dr Nermina Zagora, dipl.ing.arh., priložila je sve Konkursom tražene dokumente:

- Izvod iz matične knjige rođenih, broj 08/2-13-100759/22, izdata dana 08.11.2022. godine u Sarajevu (original);
- Uvjerenje o državljanstvu, broj 08/2-13-100760/22, izdata dana 08.11.2022. godine u Sarajevu (original);
- Biografiju i bibliografiju kandidata (CV) u štampanoj i elektronskoj formi;
- Diplom o završenom studiju za sticanje visoke stručne spreme na Arhitektonskom Fakultetu u Sarajevu – diplomirani inženjer arhitekture, broj 4018/2005-272, izdata na dan 01.07.2006. godine u Sarajevu (ovjerena kopija);
- Diplom o stečenoj akademskoj tituli i naučnom zvanju doktor tehničkih nauka iz oblasti arhitekture i urbanizma, broj 2629/12, izdata na dan 28.06.2012. godine u Sarajevu (ovjerena kopija);
- Potvrdu o mentorstvu na drugom ciklusu studija za ukupno 7 kandidata, izdatu na dan 17.11.2022. godine u Sarajevu, od strane Univerziteta u Sarajevu Arhitektonskog fakulteta;
- Potvrdu o provedenom mandatu u zvanju docenta, broj 05-1468/2-22, izdatu na dan 08.11.2022. godine u Sarajevu, od strane Univerziteta u Sarajevu Arhitektonskog fakulteta;
- Dodatni materijal koji se odnosi na objavljene članke, te prikazi publikacija na Google Scholar, ORCID, Web of Science Core Collection. Nazivi priloženih članaka:
 - o Bulletin of Earthquake Engineering: *Influence of site effects on the seismic vulnerability of masonry and reinforced concrete buildings in Tuzla (Bosnia and Herzegovina)*,
 - o Urbani izziv: *The right to urban public spaces in Sarajevo: Everybody's, somebody's, anybody's, or nobody's spaces?*

- Bulletin of Earthquake Engineering: *Seismic vulnerability assessment of masonry buildings in Banja Luka and Sarajevo (Bosnia and Herzegovina) using the macroseismic model*
- IOP Conference Series: Materials Science and Engineering: *Transition Towards Energy Efficient Housing: Detection of The “Weakest Links” In Energy Performance of the Residential Building Stock of Bosnia and Herzegovina*
- Proceedings of the International Symposium on Innovative and Interdisciplinary Applications of Advanced Technologies (IAT) 2022: *Vulnerability of Residential Buildings in Sarajevo, BIH*
- Proceedings of the International Symposium on Innovative and Interdisciplinary Applications of Advanced Technologies (IAT) 2021: *Seismic Vulnerability Analysis in Urban and Rural Regions of Visoko, BIH*
- Sarajevo University Campus ArcDesPress: *Genius Campi The spirit of the University of Sarajevo Campus*
- Handbook of Research on Urban-Rural Synergy Development Through Housing, Landscape, and Tourism: *Estimate of Energy Performance Indicator of Existing Single-Family Houses in Bosnia and Herzegovina*
- Skraćenu verziju knjige *URBAN ROOMS OF SARAJEVO: TRANSFORMING URBAN PUBLIC SPACES WITH INTERIOR DESIGN TOOLS*, Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu, ISBN - 978-9958-691-96-6, COBISS.BH-ID – 42013702* (Autorice: Nermina Zagora i Dina Šamić) u štampanom formatu, te punu verziju u digitalnom formatu;
- CD sa svim prethodno navedenim materijalom u digitalnom obliku.

Komisiji je uz prijavu kandidata dostavljena i potvrda Sekretarijata Fakulteta 05-1535/2-22 od 24.11.2022. godine o blagovremenosti i potpunosti (urednosti) pristigle prijave kandidata sa uslovima utvrđenim u konkursu i ista u skladu sa članom 107. stav 2. Zakona o visokom obrazovanju KS, čini sastavni dio ovog Izvještaja.

Na osnovu dostavljene i raspoložive dokumentacije iz kadrovske službe Univerziteta u Sarajevu Arhitektonskog fakulteta, kao i na osnovu poznavanja i praćenja nastavnog i naučno-istraživačkog rada kandidata, Komisija podnosi sljedeći:

I Z V J E Š T A J

1. Biografski podaci kandidatkinje

Rođena je 24.02.1982. godine u Sarajevu, gdje je završila osnovnu školu i gimnaziju. Školske godine 2000/2001. upisala je Arhitektonski fakultet u Sarajevu, na kojem je diplomirala 2005. godine i stekla zvanje diplomirani inženjer arhitekture. Za najvišu prosječnu ocjenu petogodišnjeg studija na Arhitektonskom fakultetu, nagrađena je Rektorovom nagradom „Zlatna značka“ za jednog od najboljih 10 studenata UNSA u 2005/2006. god. Magistrirala je na Akademiji likovnih umjetnosti 2008.god. na temu *Kreativna interakcija starog i novog u enterijerima remodeliranih objekata* (mentori: Prof. Zlatko Ugljen, dipl.ing.arh., Prof. dr. Ibrahim Krzović) i stekla zvanje magistar produkt dizajna. Doktorirala je na Arhitektonskom fakultetu u Sarajevu 2012. godine, sa disertacijom na temu *Savremeni dizajn enterijera u interakciji s globalnim trendovima i lokalnim kontekstom* (mentorica: Prof. dr. Jelica Kapetanović, dipl.akad.arh.), stičući zvanje doktora tehničkih nauka iz oblasti arhitekture i urbanizma.

U periodu od septembra 2003. do jula 2004. studirala je u Barceloni na Fakultetu Arhitekture Politehničkog univerziteta u Kataloniji (*ETSAB Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona, Universitat Politècnica de Catalunya*), u sklopu programa studentske razmjene Socrates-Erasmus. U istom periodu je bila angažovana u Zavodu za urbanističko planiranje u Barceloni (*Ajuntament de Barcelona*), kao projektant saradnik.

Od januara 2006. godine počinje raditi u zvanju asistenta na Katedri za arhitektonsko projektovanje, a 2009. godine napreduje u zvanje višeg asistenta na istoj katedri na Arhitektonskom fakultetu, Univerziteta u Sarajevu. Nakon odbrane doktorske disertacije 2012. godine, provodi drugi mandat u zvanju višeg asistenta od 2013. do 2018. godine, nakon čega je u januaru 2018. godine izabrana u zvanje docenta. Za vrijeme mandata u nastavničkom zvanju, bila je mentorica za ukupno 7 kandidata koji su uspješno okončali svoj studij, dok je trenutno mentorica za ukupno 12 kandidata čija je izrada završnog rada u procesu.

Od završetka diplomskog studija do danas, Nermina Zagora je aktivno angažovana u pogledu međunarodnog akademskog i stručnog usavršavanja. Kao dobitnica stipendija, realizovala je istraživanja na univerzitetima u inostranstvu, i to u 2005. godine u Norveškoj (International Summer School, University of Oslo, jednomjesečni studijski boravak), 2007. godine u Velikoj Britaniji (British Scholarship Trust Library Visit Grant na Architectural Association/AA School London, jednomjesečni studijski boravak), 2009. godine u Belgiji (Basileus Program, Univerzitet u Ghentu, jednomjesečni studijski boravak) i 2009. godine u Japanu (Japan Foundation Fellowship for Intellectual Exchange, dvomjesečni studijski boravak u svrhu istraživanja za doktorsku disertaciju na Kobe Design University). U januaru 2019. godine je, ispred Asocijacije arhitekata BiH, učestvovala u Erasmus programu razmjene akademskog osoblja (Erasmus Mobility) na Arhitektonskom fakultetu Tehničkog univerziteta Brno, Republika Češka, i tom prilikom inicirala međunarodnu saradnju i programe mobilnosti između arhitektonskih fakulteta u Brnu i Sarajevu. U junu 2022. godine učestvovala je u Erasmus programu razmjene akademskog osoblja (Erasmus Mobility) na Arhitektonskom fakultetu Tehničkog univerziteta u Bariju (Politecnico di Bari), Italija.

U okviru naučno-istraživačkog rada, Nermina Zagora proučava teme kao što su tipologija arhitektonskih objekata, korelacija urbanizma i dizajna enterijera i arhitektonsko obrazovanje. U periodu od 2014. do 2016. godine bila je koordinatorica, urednica i koautorica multidisciplinarnog istraživačkog projekta pod pokroviteljstvom njemačkog društva za međunarodnu saradnju GIZ, koji je rezultirao knjigom *Tipologija stambenih zgrada Bosne i Hercegovine* i brojnim naučnim člancima i predavanjima. Od 2019. godine nastavljajući istraživanje na temu tipologije stambenih zgrada, učestvuje u multidisciplinarnim projektima i objavljuje naučne članke, u svojstvu koautorice, na temu seizmičke oštjetljivosti objekata u BiH.

Godine 2021. objavljuje naučnu knjigu, pisanu na engleskom jeziku, u izdanju Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu pod naslovom *Urban Rooms of Sarajevo: Transforming Urban Public Spaces with Interior Design Tools*, zajedno sa dr.sci. Dinom Šamić, na temu urbane regeneracije javnih prostora korištenjem alata dizajna enterijera. Nakon predstavljanja domaćoj i međunarodnoj stručnoj i široj javnosti, za knjigu *Urban Rooms of Sarajevo* autoricama su dodijeljene nagrade, i to 2021. godine Nagrada Ranko Radović (Nagrada Ranko Radović za kritičko teorijske tekstove o arhitekturi, urbanizmu i gradu za knjigu *Urban Rooms of Sarajevo*, Beograd) i 2022. godine Nagrada Collegium Artisticum (Nagrada Collegium Artisticum 2022 za javno djelovanje za knjigu *Urban Rooms of Sarajevo*, Sarajevo). U saradnji sa UNDP BiH i Općinom Centar od 2021. godine učestvuje u pokretanju inicijative *Re-imagine: moja ulica, moja mašta* i kreiranju digitalne platforme za realizaciju pilot projekata s ciljem primjene predložene metodologije urbane regeneracije javnih prostora u Sarajevu.

Od 2018. godine, kao član projektnih timova Univerziteta u Sarajevu, aktivno učestvuje u pripremi prijave naučno-istraživačkih projekata (Erasmus + i Horizon). Od 2021. godine, član je projektnog tima naučno-istraživačkog projekta *Razvoj metodologije za smanjenje rizika od potresa s ciljem sprečavanja i ublažavanja širenja bolesti izazvane tijekom pandemije Covid 19 unutar urbanog područja Kantona Sarajevo*, koji realizuje Građevinski fakultet Univerziteta u Sarajevu, a čija je voditeljica Prof. dr. Naida Ademović. Od 2022. godine, Nermina Zagora je voditeljica naučno-istraživačkog projekta „*NOVO! Novo Sarajevo – Novi urbani protokol*“, na temu primjene interaktivnih i digitalnih alata u održivoj i inkluzivnoj urbanoj transformaciji javnih prostora, koji provodi Univerzitet u Sarajevu Arhitektonski fakultet, uz podršku Ministarstva za nauku, visoko obrazovanje i mlade Kantona Sarajevo.

Od 2008. godine, paralelno sa naučno-istraživačkim, Nermina Zagora se aktivno bavi i stručnim-projektantskim radom, u oblastima arhitekture, dizajna enterijera i urbanizma. U okviru arhitektonskog studija "Firma d.o.o. Sarajevo" čiji je suosnivač, do danas je u svojstvu koautora-glavnog projekanta učestvovala je u izradi preko 90 projekata u BiH i inostranstvu. Kandidatkinja bilježi kontinuirano učešće sa realiziranim projektima na selektivnoj godišnjoj izložbi Collegium Artisticum, a 2017. godine se izdvaja Nagrada Collegium Artisticum za realizaciju *Triptih - poetsko, muzičko i parkovsko stepenište*, dok su brojni projekti su javno prezentovani i publikovani renomiranim stručnim časopisima, knjigama i web portalima u regiji i inostranstvu.

2. KRETANJE U SLUŽBI, NAPREDOVANJE I PROFESIONALNO ISKUSTVO

2.1. Podaci o kretanju u službi

2018.-2022.	Docent na Katedri za arhitektonsko projektovanje Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu, Patriotske lige 30, Sarajevo
2009. –	Projektant i suosnivač arhitektonskog studija Firma d.o.o. Sarajevo Arhitektonski studio Firma d.o.o. Sarajevo, Hakije Kulenovića 26, Sarajevo
2009. –2018.	Viši asistent na Katedri za arhitektonsko projektovanje Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu, Patriotske lige 30, Sarajevo
2006. –2009.	Asistent na Katedri za arhitektonsko projektovanje Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu, Patriotske lige 30, Sarajevo

3. RADOVI KANDIDATA

3.1. RADOVI KANDIDATA DO PRETHODNOG IZBORA U ZVANJE DOCENTA

3.1.1 Naučno-istraživački radovi

2014-2016: Član tima eksperata naučno-istraživačkog projekta TIPOLOGIJA STAMBENIH ZGRADA BOSNE I HERCEGOVINE, Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu u saradnji sa GIZ-om (Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit) i Arhitektonsko-građevinsko-geodetskim fakultetom Univerziteta u Banjoj Luci, te Mašinskim fakultetom Univerziteta u Sarajevu i Univerziteta u Banjoj Luci; 2. Aksić-Arnautović D., Burazor M., Delalić N., Gajić D., Gvero P., Kadrić Dž., Kotur M., Salihović E., Todorović D., Zagora N. (2015), TIPOLOGIJA STAMBENIH ZGRADA BOSNE I HERCEGOVINE, ISBN 978-9958-691-51-5; COBISS.BH-id 23396614

2015-2016: Član projektnog tima naučno-istraživačkog projekta HIGHER EDUCATION, RESEARCH AND DEVELOPMENT IN ARCHITECTURE“ (HERD_A) SARAJEVO 2016, Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu u saradnji sa NTNU, Trondheim, Norveška; Ed. Burazor M., Schwai M., Zagora N., Ibrišimbegović S. (2014), METAMORPHOSIS OF ARCHITECTURAL EDUCATION IN (POST)TRANSITIONAL CONTEXT, Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu u saradnji sa NTNU, Norwegian University of Science and Technology, Trondheim, Norveška, ISBN 978-9958-691

3.1.2. Naučni radovi publikovani u zbornicima i časopisima koji prate relevantnu međunarodnu bazu podataka (kongresi, simpozijumi, savjetovanje)

1. Burazor M., Salihović E., Zagora N. (2018), CLASSIFICATION OF RESIDENTIAL BUILDINGS IN BOSNIA AND HERZEGOVINA IN RELATION TO THEIR ENERGY PERFORMANCE, Proceeding of the 5th International Conference S.ARCH-2018, Venecija, Italija
2. Salihović E., Zagora N. (2018), INTRODUCING THE PRACTICE BASED RESEARCH MODEL IN THE FORMAL EDUCATIONAL CURRICULUM, Proceeding of the 5th International Conference S.ARCH-2018, Venecija, Italija

3. Salihović E., Zagora N. (2018), MODELS OF PRACTICAL LEARNING IN ARCHITECTURAL ACADEMIC PROGRAM, Proceeding of the 5th International Conference S.ARCH-2018, Venecija, Italija
4. Zagora N., Salihović E., Burazor M. (2017), ASSESSMENT OF THE ENERGY SAVINGS POTENTIAL IN THE RESIDENTIAL BUILDING STOCK IN BOSNIA AND HERZEGOVINA, South East European Journal of Architecture and Design ID Design 2012/DOOEL Skopje, Republic of Macedonia, SciLit, OpenAIRE, Google Scholar, Index Copernicus International.
5. Gajic D., Salihović E., Zagora N. (2017), ENERGY SAVING POTENTIAL OF THE REFURBISHMENT OF BUILDING ENVELOPE OF THE EXISTING SINGLE-FAMILY HOUSES IN URBAN AND RURAL AREAS OF BOSNIA AND HERZEGOVINA, Book of Proceedings of the 4th International Academic Conference Places and Technologies, ISBN 978-9958-691-56-0 COBISS.BH-ID 24131590
6. Salihović E., Zagora N. (2016), FEMALE IDENTITY IN THE LANGUAGE OF SPACE OF THE 19TH CENTURY RESIDENTIAL ARCHITECTURE IN SARAJEVO, South East European Journal of Architecture and Design, 2016, 1-11. SciLit, OpenAIRE, Google Scholar, Index Copernicus International
7. Zagora N., Šamić D. (2014), SARAJEVO LOST IN TRANSITION? IDEOLOGIES AND THEIR REPRESENTATIONAL SPACES, International Journal of Architectural Research: ArchNet-IJAR, Volume 8 - Issue 1 - March 2014 - (159-170). Web of Science Core Collection, Current Contents Arts & Humanities, Scopus-Elsevier, EBSCO-Current Abstracts-Art and Architecture, JCI Category Q1, SJR Q1
8. Salihović E., Zagora N. (2014), FURNITURE DESIGN IN BOSNIA AND HERZEGOVINA: BRIDGING THE GAP BETWEEN DESIGN EDUCATION AND PROFESSIONAL PRACTICE, S.Arch Sustainable Architecture Conference Proceedings, Beograd, Republika Srbija
9. Zagora N. (2013), Re-EVALUATION OF MODERN ARCHITECTURAL HERITAGE IN SARAJEVO: HISTORICAL OVERVIEW AND THE QUEST FOR CONTINUITY, 5th International Conference on Hazards and Modern Heritage, Sarajevo, BiH
10. Zagora N., Šamić D. (2012), INTERIORS FROM VISUAL ARTS PERSPECTIVE: HOME AS PORTRAIT AND TOOL FOR INTROSPECTION, „ArchTheo '12“, Mimar Sinan Fine Arts University, Istanbul, Turska
11. Šamić D., Zagora N. (2012),“ WHO GAVE US THE SPONGE TO WIPE AWAY THE ENTIRE HORIZON?“ Architecture & Ideology - međunarodna naučna konferencija, Arhitektonski fakultet u Beogradu, Odbor Nagrade Ranko Radović, ULUPUDS, Beograd, Republika Srbija
12. Zagora N. (2011), CONTEXTUAL APPROACH IN CONTEMPORARY INTERIOR DESIGN, The 4th International Conference on Hazards and Modern Heritage, Sarajevo, BiH

3.1.3. Učešće na značajnijim naučnim kongresima, simpozijumima, konferencijama, seminarima i skupovima

1. Gajić D., Todorović D., Zagora N. (2017), REPREZENTATIVNI FAKTORI OBLIKA STAMBENIH KUĆA I ZGRADA BOSNE I HERCEGOVINE ZA ODREĐIVANJE REFERENTNIH ENERGETSKIH RAZREDA, III naučno-stručni simpozijum: ENERGETSKA EFIKASNOST | ENEF 2017, Banja Luka, BiH
2. Salihović E., Burazor M., Zagora N. (2016), ANALIZA PRIMJENE PRINCIPA TOPLOTNE ZAŠTITE STAMBENIH OBJEKATA U BOSNI I HERCEGOVINI OD POČETKA XX STOLJEĆA DO DANAS – Primjer dominantne stambene tipologije na nivou BiH: individualni stambeni objekti /slobodnostojeće kuće/, Konferencija „SFERA 2016“, 03.11.-04.11.2016. Mostar, BiH

3.1.4. Stručni i naučno – istraživački projekti

3.1.4.1. Internacionalni projekti

2015-2016: Član projektne tima naučno-istraživačkog projekta HIGHER EDUCATION, RESEARCH AND DEVELOPMENT IN ARCHITECTURE“ (HERD_A) SARAJEVO 2016, Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu u saradnji sa NTNU, Trondheim, Norveška

3.1.3. Arhitektonski projekti

Stručni projekti kandidatkinje u svojstvu autorice/koautorice i odgovorne projektantice sa Šamić D./arhitektonski studio “Firma” d.o.o. Sarajevo:

Godina/projekat	2017. Rekonstrukcija javnog gradskog STEPENIŠTA U ULICI BORAK u Sarajevu, Opština Centar Sarajevo, Zavod za izgradnju Kantona Sarajevo Idejni i glavni projekat vanjskog uređenja
-----------------	--

Godina/projekat	2017. Rekonstrukcija javnog GRADSKOG STEPENIŠTA U ULICI MICE TODOROVIĆ u Sarajevu, Opština Centar Sarajevo, Zavod za izgradnju Kantona Sarajevo Idejni i glavni projekat vanjskog uređenja
Godina/projekat	2017. ENTERIJER UREDA KOMPANIJE INTERENGS, PODLUGOVI Idejni i glavni projekat enterijera, 562 m2
Godina/projekat	2017. ENTERIJER UREDA REVIZORSKE KOMPANIJE "EY", PODGORICA, CRNA GORA Idejni i glavni projekat enterijera, 269 m2; Realizovano
Godina/projekat	2016/2017. PROJEKAT ENTERIJERA STANA U UL. SKENDERPAŠINA, SARAJEVO Projekat enterijera, 112 m2; Realizovano
Godina/projekat	2016. ENTERIJER UREDA REVIZORSKE KOMPANIJE "EY" U UL. FRA ANDJELA ZVIZDOVIĆA, SARAJEVO Projekat enterijera, 190 m2; Realizovano
Godina/projekat	2016. ADAPTACIJA INDIVIDUALNOG STAMBENOG OBJEKTA; U UL. SAFVETA BEGA BAŠAGIĆA, Sarajevo Idejni arhitektonski projekat, 260 m2; Koautor/odgovorni projektant
Godina/projekat	2016. LABORATORIJA „NALAZ“ U ULICI ČEKALUŠA, Sarajevo Projekat enterijera, 210 m2; Realizovano
Godina/projekat	2016. ENTERIJER STANA U UL. RUE DE MILLENAIRE, LUXEMBOURG Projekat enterijera, 108 m2; Realizovano.
Godina/projekat	2016. URED IT KOMPANIJE „SYSTECH“ U UL. BRACE BEGIC, Sarajevo Projekat enterijera, 170,3 m2; Realizovano
Godina/projekat	2016. STAN U UL. PEHLIVANUŠA Sarajevo Projekat enterijera, 60,0 m2; Realizovano
Godina/projekat	2015. INDIVIDUALNI STAMBENI OBJEKAT, Zavidovići Projekat enterijera, 150,0 m2; Realizovano
Godina/projekat	2015. APARTMAN U OBJEKTU „RODITELJSKA KUĆA“, Sarajevo Projekat enterijera, 26 m2; Realizovano
Godina/projekat	2015. STAMBENO POTKROVLJE U UL. A. JABUČICE, Sarajevo Projekat enterijera, 60 m2; Realizovano
Godina/projekat	2014. INDIVIDUALNI STAMBENI OBJEKAT, Bojnik, Sarajevo Idejni i glavni projekat, 150 m2; Realizovano. U selekciji za izložbu i nagradu Collegium Artisticum.
Godina/projekat	2014. STEPENIŠTE U UL. PRUŠČAKOVA, Sarajevo Idejni i glavni projekat rekonstrukcije i redizajna gradskog stepeništa, 250 m2; Realizovano
Godina/projekat	2014. STEPENIŠTA U VELIKOM PARKU, Sarajevo Idejni i glavni projekat rekonstrukcije i redizajna gradskog stepeništa, 230 m2; Realizovano
Godina/projekat	2013. FITNESS CENTAR „LIFESTYLE CLUB“ U UL. M.M. BAŠESKIJE, Sarajevo Projekat enterijera, 150 m2; Koautor/odgovorni projektant; Realizovano
Godina/projekat	2012. STAMBENO POTKROVLJE U UL. SPLITSKA, Sarajevo Projekat enterijera, 70 m2; Realizovano
Godina/projekat	2013. RAZVOJNI CENTAR „PREVENT LEATHER“, Visoko Projekat enterijera, 200 m2
Godina/projekat	2012. URED FARMACEUTSKE KOMPANIJE GLAXOSMITH&KLINE, Sarajevo Projekat enterijera, 500 m2; Realizovano
Godina/projekat	2012. PRIVATNA KLINIKA „CHICAGO VEIN INSTITUTE“, Čikago, SAD Idejni arhitektonski projekat, projekat enterijera, 500 m2; Realizovano
Godina/projekat	2012. UNIVERZITET „SARAJEVO SCHOOL OF SCIENCE AND TECHNOLOGY“, Sarajevo Projekat enterijera, 10 000 m2; Realizovano
Godina/projekat	2012. INDIVIDUALNI STAMBENI OBJEKAT U NAHOREVU, Sarajevo Idejni i glavni arhitektonski projekat, 250 m2
Godina/projekat	2012. STAN U UL. H. KREŠEVLJAKOVIĆA, Sarajevo Projekat enterijera, 98 m2; Realizovano
Godina/projekat	2012. STAN U UL. K. KAPETANOVIĆA, Sarajevo Projekat enterijera, 73 m2; Realizovano
Godina/projekat	2011. RADIOLOŠKA ORDINACIJA U UL. KEMAL-BEGOVA, Sarajevo Projekat enterijera, 80 m2; Realizovano
Godina/projekat	2011. STEPENIŠTE KAPTOL, Sarajevo Idejni i glavni projekat rekonstrukcije i redizajna gradskog stepeništa, 250 m2 Realizovano

Godina/projekat	2011. VILLA „N“, Tripoli, Libija Idejni arhitektonski projekat, 600 m2
Godina/projekat	2011. OSNOVNA ŠKOLA (tipski projekti osnovnih škola u 3 klimatske zone), Libija Glavni arhitektonski projekat (u saradnji sa ECOU, Libija), 20 700 m2
Godina/projekat	2010. ARHITEKTONSKI STUDIO „FIRMA“, Sarajevo Projekat enterijera, 60 m2; Realizovano
Godina/projekat	2010. DIZAJN AKADEMIJA „SOUTH GHERAN“, Tripoli, Libija Idejni projekat, glavni projekat (u saradnji sa ECOU, Libija), 5 000 m2
Godina/projekat	2010. REZIDENCIJALNI KOMPLEKS (VILE), Tripoli, Libija Idejni i glavni projekat (u saradnji sa ECOU, Libija), 14 050 m2
Godina/projekat	2009. PARK „SOUTH GHERAN“, Tripoli, Libija Idejni i glavni projekat pejzažnog uređenja (u saradnji sa ECOU, Libija), 52 ha
Godina/projekat	2009. VILLA „M“, Tripoli, Libija Idejni projekat, projekat enterijera, 600 m2; Koautor; djelomična realizacija 2010.
Godina/projekat	2009. TRG TARIQ, Tripoli, Libija Idejni urbanistički projekat, 17.5 ha

3.1.4. Nagrade na arhitektonskim natječajima

2012. IDEJNO ARHITEKTONSKO RJEŠENJE STAMBENO-POSLOVNOG U UL. KOTROMANIĆEVA, Sarajevo. OTKUP, konkursni rad, 8 484 m2, koautor: Šamić, D.
2011. IDEJNO ARHITEKTONSKO RJEŠENJE STARAČKOG DOMA U ALAVI, Španija. PRVA NAGRADA, konkursni rad, Arqlantia 700 m2, koautor: Šamić, D.
2011. IDEJNO ARHITEKTONSKO RJEŠENJE CENTRA ZA KULTURU, Gradačac. DRUGA NAGRADA, konkursni rad, 2 321 m2, koautor: Šamić, D.
2011. IDEJNO ARHITEKTONSKO RJEŠENJE REDIZAJNA FASADE PRIVATNOG UNIVERZITETA „SARAJEVO SCHOOL OF SCIENCE AND TECHNOLOGY“, Sarajevo. TREĆA NAGRADA, konkursni rad, koautor: Šamić, D.
2007. IDEJNO RJEŠENJE SPORTSKE DVORANE U JABLANICI. OTKUP, 7 220 m2, koautor: Burazor M.
2007. IDEJNO RJEŠENJE SPOMEN OBILJEŽJA ŽRTVAMA ILIDŽE. TREĆA NAGRADA, 150 m2, koautor: Burazor M.
2006. VIZUELNE KOMUNIKACIJE U OBLASTI TURIZMA. TREĆA NAGRADA, koautor: Burazor M.
2006. URBANISTIČKO RJEŠENJE HAREMA JASEN U JABLANICI. TREĆA NAGRADA 24 530 m2, koautor: Burazor M.

3.1.5. Stručna Priznanja

2017. NAGRADA COLLEGIUM ARTISTICUM 2017 ZA REALIZACIJU “Triptih - poetsko, muzičko i parkovsko stepenište, Sarajevo” Zagora N., Šamić D. /Arhitektonski studio Firma.

3.1.6. Nastavno-naučni i pedagoški rad

- Januar 2009. – januar 2018. Viši asistent na Katedri za arhitektonsko projektovanje
Aktivno učešće u nastavi na vježbama i predavanjima na obaveznim predmetima “Enterijeri i dizajn 1” (III godina I ciklusa), “Enterijeri i dizajn 2”, “Enterijeri i dizajn 3” (I godina II ciklusa), kao i na izbornom studiju “Savremeni prostorni koncepti, dizajn i prototip” (I godina II ciklusa).
- Januar 2006. – januar 2009. Asistent na Katedri za arhitektonsko projektovanje
Aktivno učešće u nastavi na obaveznim predmetima “Enterijeri i dizajn 1” (III godina I ciklusa), “Enterijeri i dizajn 2”, “Enterijeri i dizajn 3” (I godina II ciklusa), kao i na izbornom predmetu “Nacionalni i etno stilovi u enterijerima i namještaju” (I godina II ciklusa).

3.1.7. Gostujuća predavanja

Februar 2017. Predavanje „Predstavljanje projekta Tipologija stambenih zgrada BiH“ u okviru Modula 3, programa usavršavanja lica koja vrše energetske preglede i energetske certificiranje, Mašinski fakultet Univerziteta u Sarajevu.
2016. Predavanje „Predstavljanje projekta Tipologija stambenih zgrada BiH“ u okviru 17. program osposobljavanja za lica koja vrše energetske preglede i energetske certificiranje objekata sa jednostavnim tehničkim sistemima - MODUL I u organizaciji CETEOR-a, Hotel Hollywood, Sarajevo
Novembar 2016. Moderiranje međunarodne konferencije „HERD-A“ održane u Sarajevu u organizaciji Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu i NTNU, Trondheim, Norveška
Novembar 2016. Predstavljanje knjige „Tipologija stambenih zgrada BiH“, Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu
2011. Predavanje „Savremene tendencije u japanskoj arhitekturi i dizajnu“ u okviru kulturnog programa ambasade Japana u BiH „Dani Japana u Banja Luci“, Arhitektonsko-Gradjevinski Fakultet u Banja Luci

3.1.8. Studijski boravci i usavršavanje

Oktobar/novembar 2014. TRAIN (TRAINING & RESEARCH FOR ACADEMIC NEWCOMERS), Univerzitet u Sarajevu u saradnji sa Fondacijom kralja Baudouina
Juli-avgust 2009. JAPAN FOUNDATION FELLOWSHIP FOR INTELLECTUAL EXCHANGE, Stipendija za dvomjesečni studijski boravak u Japanu u svrhu istraživanja za doktorsku disertaciju na Kobe Design University u Kobeu (mentor Prof. Akira Koyama)
Januar 2009. STRUČNI ISPIT, Federalno ministarstvo prostornog uređenja, Uvjerjenje o položenom stručnom ispitu iz oblasti arhitekture
April 2009. BASILEUS (Program akademske mobilnosti između EU i Zapadnog Balkana), Univerzitet u Ghentu, Belgija, Stipendija za jednomjesečni studijski boravak radi istraživanja za doktorsku disertaciju i razmjene akademskog osoblja (mentor Prof. Dirk de Meyer)
Septembar 2007. BRITISH SCHOLARSHIP TRUST (Library Visit Grant). Architectural Association (AA School), London, Velika Britanija. Stipendija za jednomjesečni studijski boravak u svrhu istraživanja za magistarski rad
Februar 2007. INSIGHT DUBAI, Women's College of Dubai, Ujedinjeni Arapski Emirati. Učešće na međunarodnoj konferenciji o liderstvu i interkulturalnom dijalogu
Avgust 2005. ISS (International Summer School), University of Oslo, Norveška. Uvjerjenje o položenom ispitu iz predmeta „Norwegian Architecture and Design“ (ocjena A)
Septembar 2003.- avgust 2004. SOCRATES (program internacionalne razmjene studenata). ETSAB (ESCOLA TECNICA SUPERIOR DE BARCELONA) UPC, Barcelona, Španija. Uvjerjenje o položenim ispitima na četvrtog godini studija na ETSAB
Septembar 2003.- avgust 2004. STUDENTSKA PRAKSA, Ajuntament de Barcelona, Španija Barcelona. Uvjerjenje o završenoj studentskoj praksi na Odsjeku za arhitekturu i urbanizam Uprave grada Barcelona

3.1.9. Vannastavna stručna aktivnost

2017. Član naučnog odbora međunarodne konferencije „Places and Technologies“, Sarajevo
2017. Član naučnog odbora međunarodne konferencije „4th Importance of Place“, Sarajevo
2016. Član organizacionog odbora „HIGHER EDUCATION, RESEARCH AND DEVELOPMENT IN ARCHITECTURE“ (HERD_A) SARAJEVO 2016“, Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu
2015. Član komisije za godišnju izložbu radova Asocijacije arhitekata BiH i dodjelu nagrade Collegium Artisticum 2015; 2013. Član naučnog komiteta konferencije „H&MH CICOP CONFERENCE“
2012. Član ocjenjivačkog žirija studentskog konkursa „URBANA AKUNPUNKTURA SARAJEVA“
2011. Član Suda časti Asocijacije arhitekata BiH
2009. Član ocjenjivačkog žirija konkursa izbor najpovoljnijeg idejnog rješenja suvenira /GRUPE SUVENIRA SPOMENIKA PRIRODE «VRELO BOSNE», KANTON SARAJEVO
2007-2010. ČLAN AA (Architectural Association School London)
2005.-danas Član Asocijacije arhitekata BiH

3.2. RADOVI KANDIDATA NAKON IZBORA U ZVANJE DOCENTA

3.2.1. Knjige

Zagora N., Šamić D. (2021), URBAN ROOMS OF SARAJEVO: TRANSFORMING URBAN PUBLIC SPACES WITH INTERIOR DESIGN TOOLS, Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu, ISBN - 978-9958-691-96-6, COBISS.BH-ID – 42013702 (štampano i elektronsko izdanje)

Link:

https://af.unsa.ba/publikacije/N.Zagora_D.Samic_Urban_rooms_of_Sarajevo_transforming_urban_public_spaces_using_interior_design_tools.pdf

3.2.2. Naučni radovi publikovani u zbornicima i časopisima koji prate relevantnu međunarodnu bazu podataka (kongresi, simpozijumi, savjetovanje)

1. Ademović N., Hadzima-Nyarko M., Zagora N. (2022), INFLUENCE OF SITE EFFECTS ON THE SEISMIC VULNERABILITY OF MASONRY AND REINFORCED CONCRETE BUILDINGS IN TUZLA (BOSNIA AND HERZEGOVINA), Bulletin of Earthquake Engineering 20 (5), 2643-2681 Scopus, Springerlink, Current Contents Science, Citation Index Expanded, JCI Category Q1, SJR Q1
2. Šamić-Musemić D., Zagora N. (2021), THE RIGHT TO URBAN PUBLIC SPACES IN SARAJEVO: EVERYBODY'S, SOMEBODY'S, ANYBODY'S, OR NOBODY'S SPACES?, Urbani izziv, Volume 32, no. 2, 2021, Scopus Elsevier, Index Copernicus, Clarivate Analytics, Google Scholar, JCI Category Q4, SJR Q1
3. Ademović N., Hadzima-Nyarko M., Zagora N. (2020), SEISMIC VULNERABILITY ASSESSMENT OF MASONRY BUILDINGS IN BANJA LUKA AND SARAJEVO (BOSNIA AND HERZEGOVINA) USING THE MACROSEISMIC MODEL, Bulletin of Earthquake Engineering, 8, 3897–3933 (2020), June 2020. Scopus, Springerlink, Current Contents Science, Citation Index Expanded, JCI Category Q1, SJR Q1
4. Zagora N. (2020), GENIUS CAMPI: THE SPIRIT OF THE UNIVERSITY OF SARAJEVO CAMPUS, u monografiji in "SARAJEVO UNIVERSITY CAMPUS" Ed. Guidetti E., ArchPress - ArchiLab didactic experiences, Università degli Studi Ferrara u saradnji sa Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu, Ferrara, Italija
5. Gajić D., Salihović E., Zagora, N. (2020), ESTIMATE OF ENERGY PERFORMANCE INDICATOR OF EXISTING SINGLE-FAMILY HOUSES IN BOSNIA AND HERZEGOVINA, Handbook of Research on Urban-Rural Synergy Development Through Housing, Landscape, and Tourism, IGI Global Core Reference Title in Science & Engineering, Google Scholar
6. Zagora N., Salihović E., Burazor M., Bilalić S. (2019), TRANSITION TOWARDS ENERGY EFFICIENT HOUSING: DETECTION OF THE "WEAKEST LINKS" IN ENERGY PERFORMANCE OF THE RESIDENTIAL BUILDING STOCK OF BOSNIA AND HERZEGOVINA, IOP Conference Series: Materials Science and Engineering, Volume 471, Number 9. Scopus-Elsevier, Google Scholar

3.2.3. Učešće na značajnijim naučnim kongresima, simpozijumima, konferencijama, seminarima i skupovima

1. Ademović N, Hadzima-Nyarko M, Zagora N, Piljug A, Medanovic C. (2022), VULNERABILITY OF RESIDENTIAL BUILDINGS IN SARAJEVO, BIH, Advanced Technologies, Systems, and Applications VII: Proceedings of the International Symposium on Innovative and Interdisciplinary Applications of Advanced Technologies (IAT)
2. Ademović N., Zagora N., Hadzima-Nyarko M. (2021), SEISMIC VULNERABILITY ANALYSIS IN URBAN AND RURAL REGIONS OF VISOKO, BIH, International Symposium on Innovative and Interdisciplinary Applications of Advanced Technologies, Conference proceedings, Mostar, BiH; Springer, Cham, IAT

3.2.4. Stručni i naučno – istraživački projekti

1. Septembar 2022.- Voditeljica naučno-istraživačkog projekta „NOVO! NOVO SARAJEVO – NOVI URBANI PROTOKOL“ (PRIMJENA INTERAKTIVNIH I DIGITALNIH ALATA U ODRŽIVOJ I INKLUZIVNOJ URBANOJ TRANSFORMACIJI JAVNIH PROSTORA), Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu, odobrenog za sufinansiranje od strane Ministarstva za nauku, visoko obrazovanje i mlade, Kantona Sarajevo za 2022. g.
2. Septembar 2021.- Član projektne tima naučno-istraživačkog projekta „RAZVOJ METODOLOGIJE ZA SMANJENJE RIZIKA OD POTRESA S CILJEM SPREČAVANJA I UBLAŽAVANJA ŠIRENJA BOLESTI IZAZVANE TIJEKOM PANDEMIJE COVID 19 UNUTAR URBANOG PODRUČJA KANTONA SARAJEVO“, Građevinski fakultet Univerziteta u Sarajevu, voditeljica Prof. dr. Naida Ademović, odobreno sufinansiranje od strane Ministarstva za nauku, visoko obrazovanje i mlade, Kantona Sarajevo za 2021. g.
3. Septembar 2021.- Član projektne tima "RE-IMAGINE: MOJA ULICA, MOJA MAŠTA", inicijative i digitalne platforme koja pokreće urbane transformacije javnih prostora koju zajednički provode Općina Centar Sarajevo, Razvojni program Ujedinjenih nacija (UNDP u BiH), Grad Sarajevo i Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu.
4. Maj 2022.- Učešće u pripremi aplikacije za Erasmus+ projekat ARCHITECTURE POP-UP LAB EXCHANGE (APLE), Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu. Projekat je pozitivno ocijenjen sa 63 boda (prag 60 bodova)
5. 2019.- Izrada nastavnog plana i programa, predavanja i mentorstvo u okviru *Specijalističke obuke za dizajn enterijera* u organizaciji Asocijacije arhitekata Bosne i Hercegovine
6. Novembar 2018.- Učešće u pripremi aplikacije za projekat H2020 SC5-20-2019 na radionici u Upravi grada Minhena, sa prijedlogom projekta revitalizacije Kampusu UNSA, u organizaciji Grada Sarajeva, Univerziteta u Sarajevu i Fondacije FITT, Tuzla

3.2.5. Arhitektonski projekti

Stručni projekti kandidatkinje u svojstvu autorice/koautorice i odgovorne projektantice sa Šamić D./arhitektonski studio "Firma" d.o.o. Sarajevo:

Godina/projekat	2022. REKONSTRUKCIJA VRTIĆA „CICIBAN“ ZA NAMJENU DNEVNOG CENTRA UDRUŽENJA „DAJTE NAM ŠANSU“ Idejni i glavni projekat enterijera; 450 m2
Godina/projekat	2021-22. ENTERIJER UREDA REVIZORSKE KOMPANIJE „EY“, Delta City, Beograd Idejni i glavni projekat enterijera; Realizovano. 3200 m2
Godina/projekat	2021. SSST INNOVATION LAB, SARAJEVO Idejni i glavni projekat enterijera; Realizovano. 120 m2; Koautor/odgovorni projektant
Godina/projekat	2020-2021. ENTERIJER STANA NA ČOBANIJI, SARAJEVO Idejni i glavni projekat enterijera; 75 m2. Realizovano U selekciji za izložbu i nagradu Collegium Artisticum 2021
Godina/projekat	2021. APARTMANI, MURTER Idejni projekat; 540 m2
Godina/projekat	2020-2021. ENTERIJER REVIZORSKE KOMPANIJE „EY“, SARAJEVO Idejni i glavni projekat enterijera; 390 m2; Realizovano

Godina/projekat	U selekciji za izložbu i nagradu Collegium Artisticum 2021. 2020. ENTERIJER STAMBENOG OBJEKTA U NASELJU POLJINE, SARAJEVO Idejni i glavni projekat enterijera; 835 m2; Realizovano
Godina/projekat	U selekciji za izložbu i nagradu Collegium Artisticum 2022. 2020. KOLEKTIVNI STAMBENI OBJEKAT U NASELJU KROMOLJ, SARAJEVO Idejni arhitektonski projekat; 4 400 m2
Godina/projekat	2020. STAMBENI OBJEKAT U ARLINGTONU, SAD Idejni arhitektonski projekat; 390 m2
Godina/projekat	2019/2020. STAMBENI OBJEKAT U ULICI GORICA, SARAJEVO Idejni i glavni arhitektonski projekat; 195 m2; U realizaciji
Godina/projekat	2019. UREĐENJE ŠETNICE UZ RIJEKU DOBRINJA, NOVI GRAD, SARAJEVO Idejni i glavni urbanistički projekat
Godina/projekat	2019. ADAPTACIJA KUĆE U NASELJU PEJTON Idejni i glavni arhitektonski projekat; 170 m2; Realizovano
Godina/projekat	2018. STAMBENI OBJEKAT, NAHOREVO, SARAJEVO Idejni i glavni arhitektonski projekat; 145 m2; Realizovano
Godina/projekat	2018. ENTERIJER UREDA KOMPANIJE „OLIVE BH“, SARAJEVO Idejni i glavni projekat enterijera, 170 m2; Realizovano
Godina/projekat	2018. ENTERIJER UREDA KOMPANIJE „GLOBAL ONE“, SARAJEVO Idejni i glavni projekat enterijera, 150 m2; Realizovano
Godina/projekat	U selekciji za izložbu i nagradu Collegium Artisticum 2020. 2018. ENTERIJER UREDA KOMPANIJE „GENERAL LOGISTIC“, SARAJEVO Idejni i glavni projekat enterijera, 180 m2; Realizovano
Godina/projekat	U selekciji za izložbu i nagradu Collegium Artisticum 2020. 2018. ENTERIJER UREDA REVIZORSKE KOMPANIJE “EY”, BEOGRAD Idejni i glavni projekat enterijera, 2000 m2; Realizovano

3.2.6. Stručna prizanja

2022. Nagrada COLLEGIUM ARTISTICUM 2022 ZA JAVNO DJELOVANJE za knjigu *Urban Rooms of Sarajevo*, Sarajevo

2021. NAGRADA RANKO RADOVIĆ ZA KRITIČKO TEORIJSKE TEKSTOVE O ARHITEKTURI, URBANIZMU I GRADU za knjigu *Urban Rooms of Sarajevo*, Beograd

3.2.7. Arhitektonske izložbe

2010,

2017 -2022. Godišnja izložba Collegium Artisticum; Asocijacija arhitekata u BiH; Radovi izlagani na izložbi su objavljeni u zborniku radova

3.2.8. Nastavno-naučni, pedagoški rad

U periodu od 2018. godine do danas, kada je izabrana u zvanje docenta, kandidatkinja je angažovana na predmetima:

Predmetni nastavnik obaveznog predmeta “Enterijeri i dizajn 2” (I godina II ciklusa);

Predmetni nastavnik izbornog modula “Kontekstualni pristup dizajnu enterijera” (II godina II ciklusa);

Aktivno učešće u nastavi na predavanjima i vježbama na obaveznim predmetima “Enterijeri i dizajn 1” (III godina I ciklusa) i “Enterijeri i dizajn 3” (I godina II ciklusa), kao i na izbornom studiju “Savremeni prostorni koncepti, dizajn i prototip” (I godina II ciklusa).

3.2.9. Gostujuća predavanja

Maj 2022. Predavanje na temu *Urban Rooms of Sarajevo*. The fourth panel discussion on Challenges of urbanism in Sarajevo, The Eighth International Conference on SARAJEVO AND THE WORLD

Septembar 2021. Predavanje na temu *Urbane sobe Sarajeva* na arhitektonskom festivalu Dani arhitekture DA2021, Sarajevo

Oktobar 2020. Predavanje na temu *Urban rooms of Sarajevo*, na poziv prof. Alessandra Massarente u okviru seminara "Stratificazioni e montaggi. Teorie ed esperienze del progetto di architettura contemporaneo nel rapporto con le preesistenze", Univerzitet u Ferrari (online)

Maj 2020. Predavanje na temu *Proces dizajna enterijera*, na poziv Doc. Nataše Perković u okviru predmeta "Unikatno oblikovanje", Univerzitet u Sarajevu Akademija likovnih umjetnosti, (online)

Januar 2020. Predavanje na temu *Architectural education and practice in the (post)transitional context of the city of Sarajevo*", Faculty of Architecture BUT, Brno, Češka Republika

Avgust 2019. Predavanje na temu: *Interior design tools for urban acupuncture: Focus on public spaces in Sarajevo* zajedno sa Šamić D., u okviru radionice Kuma International Architecture Week, AABH, Sarajevo

Maj 2018. Predavanje/prezentacija stručnih projekata na arhitektonskom festivalu *Dani arhitekture* DA2018, Sarajevo

3.2.10. Vannastavna stručna aktivnost

2022; 2021; 2020; 2019; Selektor ispred AABH i AF UNSA za izbor studentskih projekata za nagradu Piranesi, Piranski dani arhitekture, Slovenija

2022. Član Konkursne komisije za izbor idejnog rješenja poslovne zgrade JP Autoceste FBiH u Mostaru

2019-2020. Član savjeta načelnika Općine Centar Sarajevo

2019. Predsjednik Komisije za ocjenu radova konkursa za izradu idejnog rješenja Centralnog spomen obilježje šehidima i poginulim braniocima, pripadnicima Oružanih snaga R BiH, Općina Novo Sarajevo

3.2.11. Učešće u radu akademskih komisija

2020.- Član Komisije za studentske nagrade Arhitektonskog fakulteta, Univerziteta u Sarajevu

2019.- Član Komisije za nastavu i Komisije za međunarodnu saradnju Arhitektonskog fakulteta, Univerziteta u Sarajevu u svojstvu koordinatora za pokretanje studija na engleskom jeziku

2019; 2022. Član Komisije za pripremu i ocjenu prijemnog ispita na Arhitektonskog fakulteta, Univerziteta u Sarajevu iz oblasti Percepcije prostora

PRIJEDLOG SA OBRAZLOŽENJEM

Iz uvida u priloženu dokumentaciju kao i na osnovu poznavanja i praćenja dosadašnjeg angažmana, Komisija je zaključila da se radi o kandidatkinji sa iznimnim nastavnim i naučno-istraživačkim ali i projektantskim i inženjerskim iskustvom.

Od posljednjeg izbora do sada, kandidatkinja je objavila:

- Knjiga: 1 (jedna) u štampanoj i digitalnoj formi na engleskom jeziku (kao koautor dobitnica je Nagrade Ranko Radović u Beogradu za 2021. godinu za kritičko-teorijske tekstove o arhitekturi, urbanizmu i gradu i 2022. godine Nagrade Collegium Artisticum u Sarajevu za javno djelovanje);
- Naučni radovi u časopisima koji prate međunarodnu bazu podataka: 4 (četiri);
- Naučni radovi u zbornicima koji prate relevantnu bazu podataka: 4 (četiri).

Kandidatkinja je bila mentor na master-studiju Univerziteta u Sarajevu Arhitektonskog fakulteta za 7 (sedam) kandidata.

Izražena naučna radoznalost vodi Nerminu Zagoru ka raznolikim istraživačkim oblastima, što najbolje govori o širini interesa Nermine Zagore, kao i osobnom otklonu od konvencionalnih i ustaljenih jednodimenzionalnih tema.

Istraživački duh iskazuje u multidisciplinarnim projektima tipologije stambenih objekata sa aspekta energetske učinkovitosti a potom i njihove seizmičke osjetljivosti u BiH. Specifičnom optikom istražuje urbane regeneracije javnih prostora kroz mjerilo dizajna enterijera, ne zadržavajući se na teorijskom promatranju, nego smiono inicirajući pilot projekte kreiranja digitalnih platformi i oživljavanja značajnih ali posve zanemarenih sarajevskih kulturnih prostora.

I upravo se u ovakvom angažmanu Komisija iščitava svestrani profil kandidatkinje, koji premoštava „vječnu podjelu“ na akademsko osoblje koje inklinira teoretskoj ili ono naklonjenije praktičnoj naobrazbi.

Već i rani stručni internacionalni uspjeh u vidu 1. nagrade za idejno arhitektonsko rješenje staračkog doma u Alavi, Španija, istinski je nagovještaj brojnih zapaženih ostvarenja (preko 90 projekata u BiH i inostranstvu), koautorskih ideja i nagrada, od kojih se izdvaja godišnja Nagrada za realizaciju Asocijacije arhitekata Bosne i Hercegovine za 2017. godinu.

Kroz svoj bogati praktični i naučno-istraživački opus, kandidatkinja pažljivo i promišljeno gradi akademski profil, čije sedamnaestogodišnje djelovanje prožima obje, naizgled polarizirane komponente. Nesumnjiv je i njen uticaj na evoluciju silabusa studija i predmeta Katedre za arhitektonsko projektovanje, osobito iz uže oblasti Enterijera i dizajna, u kojima aktivno učestvuje, promovirajući i naučne i praktične ishode učenja.

Studenti najbolje prepoznaju ovakav cjelovit i predan pedagoški pristup, ljudske kvalitete i radnu etiku, što rezultira najvišim ocjenama u redovnim evaluacijama, od saradničkog do nastavničkog zvanja.

Članovi Komisije dijele uvjerenja da je kolegica Nermina Zagora jedna od onih vrijednih, odgovornih i nadasve talentiranih pojedinaca, u čijem će budućem sveobuhvatnom angažmanu kolektiv Arhitektonskog fakulteta uvijek imati pouzdan i stabilan oslonac.

Zbog svega navedenog, Komisija smatra da kandidatkinja zadovoljava sve uvjete utvrđene članom 96. tačka e) Zakona o visokom obrazovanju (Sl. novine KS br. 33/17), te članom 194. tačka e) Statuta Univerziteta u Sarajevu, kao i druge uvjete za izbor, te predlaže Vijeću da se

Doc. dr Nermina Zagora, dipl.ing.arh.

izabere u akademsko zvanje **VANREDNI PROFESOR**, za naučnu oblast Arhitektonsko projektovanje na Univerzitetu u Sarajevu Arhitektonskom fakultetu.

ČLANOVI KOMISIJE:

1. Prof. dr Erdin Salihović, dipl.ing.arh.
predsjednik; naučna oblast Arhitektonsko projektovanje



2. V. prof. dr Mladen Burazor, dipl.ing.arh.
član; naučna oblast Arhitektonsko projektovanje



3. V. prof. dr Vedad Islambegović, dipl.ing.arh.
član; naučna oblast Arhitektonsko projektovanje



Sarajevo, 05. decembar. 2022.god.

UNIVERZITET U SARAJEVU - ARHITEKTONSKI FAKULTET
FORMULAR

SA PODACIMA ZA IZBOR U NASTAVNIČKA ZVANJA NA VISOKOŠKOLSKIM USTANOVAMA UNIVERZITETA U SARAJEVU

Ime i prezime, godina rođenja	Godina doktorata	Godina prethodnog izbora	Izbor u zvanje ili ponovni izbor	Predmet/Oblast	Mentorstvo	
					Dr.	Mr.
NERMINA ZAGORA 1982.	2012.g.	2018.g.	Vanredni profesor	Naučna oblast Arhitektonsko projektovanje	-	7

BROJ OBJAVLJENIH RADOVA

Ukupno	Od prethodnog izbora									
--------	----------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2	-	-	7	-	12	1	3	4	-	1	-	-	4	-	4	-	2	-	-

Legenda:

1. Broj naučnih knjiga (recenziranih)
2. Broj univerzitetskih udžbenika (recenziranih)
3. Broj monografija (recenziranih)
4. Broj publikovanih naučnih radova u časopisima koji prate relevantnu međunarodnu bazu podataka
5. Broj publikovanih naučnih radova u časopisima koji prate relevantnu bazu podataka
6. Broj naučnih radova u zbornicima koji prate relevantnu bazu podataka (kongresi, simpozijumi, savjetovanje)
7. Broj internacionalnih istraživačkih projekata
8. Broj domaćih istraživačkih projekata
9. Organizacija međunarodnih kongresa i skupova (članstvo u organizacijskom odboru)
10. Organizacija domaćih kongresa i skupova (članstvo u organizacijskom odboru)

Dekan

M.P.

PRIJEDLOG SA OBRAZLOŽENJEM

Iz uvida u priloženu dokumentaciju kao i na osnovu poznavanja i praćenja dosadašnjeg angažmana, Komisija je zaključila da se radi o kandidatkinji sa iznimnim nastavnim i naučno-istraživačkim ali i projektantskim i inženjerskim iskustvom. Od posljednjeg izbora do sada, kandidatkinja je objavila:

- Knjiga: 1 (jedna) u štampanoj i digitalnoj formi na engleskom jeziku (kao koautor dobitnica je Nagrade Ranko Radović u Beogradu za 2021. godinu i 2022. godine Nagrade Collegium Artisticum u Sarajevu za javno djelovanje);
- Naučni radovi u časopisima koji prate međunarodnu bazu podataka: 4 (četiri);
- Naučni radovi u zbornicima koji prate relevantnu bazu podataka: 4 (četiri).

Kandidatkinja je bila mentor na master-studiju Univerziteta u Sarajevu Arhitektonskog fakulteta za 7 (sedam) kandidata.

Izražena naučna radoznalost vodi Nerminu Zagoru ka raznolikim istraživačkim oblastima, što najbolje govori o širini interesa Nermine Zagore, kao i osobnom otklonu od konvencionalnih i ustaljenih jednodimenzionalnih tema.

Istraživački duh iskazuje u multidisciplinarnim projektima tipologije stambenih objekata sa aspekta energetske učinkovitosti a potom i njihove seizmičke osjetljivosti u BiH. Specifičnom optikom istražuje urbane regeneracije javnih prostora kroz mjerilo dizajna enterijera, ne zadržavajući se na teorijskom promatranju, nego smiono inicirajući pilot projekte kreiranja digitalnih platformi i oživljavanja značajnih ali posve zanemarenih sarajevskih kulturnih prostora.

Već i rani stručni internacionalni uspjeh u vidu 1. nagrade za idejno arhitektonsko rješenje staračkog doma u Alavi, Španija, istinski je nagovještaj brojnih zapaženih ostvarenja (preko 90 projekata u BiH i inostranstvu), koautorskih ideja i nagrada, od kojih se izdvaja godišnja Nagrada za realizaciju Asocijacije arhitekata Bosne i Hercegovine za 2017. godinu.

U proteklih sedamnaest godina, od 2006., radnog angažmana na Univerzitetu u Sarajevu-Arhitektonskom fakultetu, kandidatkinja doc.dr Nermina Zagora, dipl.ing.arh. je kontinuirano i predano gradila akademsku karijeru od zvanja asistenta do danas, dosljedno se iskazujući u nastavno-pedagoškom, naučnom i stručnom radu. Nesumnjiv je i njen uticaj na evoluciju silabusa studija i predmeta Katedre za arhitektonsko projektovanje, osobito iz uže oblasti Enterijera i dizajna, u kojima aktivno učestvuje, promovirajući i naučne i praktične ishode učenja.

Korektan i moralan odnos prema studentima, praćen najvišim ocjenama u redovnim evaluacijama, kao i radnim kolegama, uokviruju karakternu sliku i ljudske kvalitete doc.dr Nermine Zagore.

Zbog svega navedenog, Komisija smatra da kandidatkinja zadovoljava sve uvjete utvrđene članom 96. tačka e) Zakona o visokom obrazovanju (Sl. novine KS br. 33/17), te članom 194. tačka e) Statuta Univerziteta u Sarajevu, kao i druge uvjete za izbor, te predlaže Vijeću da se

Doc. dr Nermina Zagora, dipl.ing.arh.

izabere u akademsko zvanje **VANREDNI PROFESOR**, za naučnu oblast Arhitektonsko projektovanje na Univerzitetu u Sarajevu Arhitektonskom fakultetu.

Sarajevo, decembar 2022.

ČLANOVI KOMISIJE:

1. Prof. dr Erdin Salihović, dipl.ing.arh., predsjednik; naučna oblast Arhitektonsko projektovanje
2. V. prof. dr Mladen Burazor, dipl.ing.arh., član; naučna oblast Arhitektonsko projektovanje
3. V. prof. dr Vedad Islambegović, dipl.ing.arh., član; naučna oblast Arhitektonsko projektovanje

UNIVERZITET U SARAJEVU-ARHITEKTONSKI FAKULTET

Broj: 05-1535/2-22

Datum: 24. 11. 2022.

Na osnovu odredaba člana 107. Zakona o visokom obrazovanju-prečišćeni tekst (Sl.novine Kantona Sarajevo, broj: 33/17) i člana 204. Statuta Univerziteta u Sarajevu, Stručna služba fakulteta, izdaje slijedeću,

P O T V R D U

Kojom se potvrđuje da je:

1. Raspisan Konkurs za izbor:
 - Vanrednog profesora za naučnu oblast „**Arhitektonsko projektovanje**“, 1 (jedan) izvršilac, na određeno vrijeme sa punim radnim vremenom na osnovu Prijedloga-Odluke Vijeća Univerziteta u Sarajevu-Arhitektonskog fakulteta, broj: 04-01-1210/2-22 od 26.09.2022. godine i saglasnosti Senata Univerziteta u Sarajevu, broj: 01-16-46/22 od 27.10.2022. godine.
 - Da je Konkurs objavljen na Web stranici Fakulteta i u dnevnom listu “Dnevni avaz” dana 07.11.2022. godine.
2. Uslovi za izbor u zvanje **VANREDNI PROFESOR**, određeni su članom 96. tačka e) Zakona o visokom obrazovanju (Sl.novine Kantona Sarajevo br. 33/17), te članom 194. tačka e) Statuta Univerziteta u Sarajevu, a koji glase:

„proveden najmanje jedan izborni period u zvanju docenta, najmanje pet naučnih radova objavljenih u priznatim publikacijama koje se nalaze u relevantnim naučnim bazama podataka, objavljena knjiga, originalni stručni uspjeh kao što je projekat, patent ili originalni metod, te uspješno mentorstvo najmanje jednog kandidata za stepen drugog ciklusa studija.“
3. Na Konkurs je pristigla prijava 1 (jednog) kandidata **Doc.dr. Nermina Zagora, dip.ing.arh.** i ista je blagovremena i uredna.
4. Ova Potvrda će predstavljati sastavni dio Izvještaja Komisije za izbor u zvanje.

SEKRETAR FAKULTETA



Sanela Đogić, dipl.iur

Dostaviti:

-Dekanu

-Komisija za pripremanje prijedloga za izbor

-a/a