

Univerzitet u Sarajevu – Arhitektonski fakultet

Komisija za sastavljanje izvještaja o prijavljenim kandidatima i pripremanje prijedloga za izbor nastavnika

Sarajevo, 07.06.2024.godine

n/r Vijeće Univerziteta u Sarajevu-Arhitektonskog fakulteta

WER 12.06.2024.

UNIVERZITET U SARAJEVU ARHITEKTONSKI FAKULTET	
Broj: ..	05-643/1-24
Datum: 11. 06.	20 24. . god.

Predmet: IZVJEŠTA

Komisije za sastavljanje izvještaja o prijavljenim kandidatima i pripremanje prijedloga za izbor nastavnika u zvanje redovnog profesora za naučnu oblast „TEORIJA I HISTORIJA ARHITEKTURE I ZAŠTITA GRADITELJSKOG NASLIJEĐA“, 1 (jedan) izvršilac na neodređeno vrijeme sa punim radnim vremenom, po konkursu koji je raspisao Univerziteta u Sarajevu-Arhitektonski fakultet u dnevnom listu „Dnevni avaz“ i web stranici Arhitektonskog fakulteta i Univerziteta u Sarajevu dana 16.05.2024. godine.

Odlukom Vijeća Arhitektonskog fakulteta u Sarajevu br. 04-01-611/4-24 od 04.06.2024. god. imenovana je Komisija za sastavljanje Izvještaja o prijavljenim kandidatima i pripremanje prijedloga za izbor nastavnika u zvanje redovnog profesora za naučnu oblast „TEORIJA I HISTORIJA ARHITEKTURE I ZAŠTITA GRADITELJSKOG NASLIJEĐA“, 1 (jedan) izvršilac na neodređeno vrijeme sa punim radnim vremenom, po konkursu u sastavu:

1. Prof. dr Lemja Chabbouh Akšamija, dipl.ing.arh., predsjednica

Redovni profesor na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu za naučnu oblast „Teorija i historija arhitekture i zaštita graditeljskog naslijeđa“,

2. Prof. dr Nina Ugljen Ademović, dipl.ing.arh., član

Redovni profesor na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu za naučnu oblast „Arhitektonsko projektovanje“,

3. Prof. dr Erdin Salihović, dipl.ing.arh, član

Redovni profesor na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu za naučnu oblast „Arhitektonsko projektovanje“,

Na raspisani konkurs objavljen u dnevnom listu „Dnevni avaz“ i na web-stranici Univerziteta u Sarajevu-Arhitektonskog fakulteta, dana 16.05.2024. god., blagovremeno i s potpunom dokumentacijom prijavio se 1 (jedan) kandidat i to:

1. Vanredni prof. dr. Aida Idrizbegović-Zgonić, dipl.ing.arh

Sekretarijat Univerziteta u Sarjevu-Arhitektonskog fakulteta dostavio je Potvrdu br. 05-614/1-24 od 04.06.2024. god., kojom je utvrđeno da je prijava kandidata blagovremeno pristigla, te Potvrdu br. 05-614/2-24 o potpunosti (urednosti) pristigle prijave u suradnji i uz prisustvo članova Komisije a u skladu sa Konkursom i u skladu sa članom 96. tačka f) Zakona o visokom obrazovanju (Sl. novine Kantona Sarajevo br. 33/17 i Uputom Senata Univerziteta u Sarajevu o realizaciji izbora u isto ili više akademsko zvanje na Univerzitetu u Sarajevu u skladu sa uslovima propisanim ranijim zakonom broj 01-15-29/23 od 27.09.2023. godine).

Uslovi propisani članom 96. tačka f) Zakona o visokom obrazovanju („Službene novine Kantona Sarajevo“ broj: 33/17 i Uputom Senata Univerziteta u Sarajevu o realizaciji izbora u isto ili više akademsko zvanje na Univerzitetu u Sarajevu u skladu sa uslovima propisanim ranijim zakonom broj: 01-15-29/23 od 27.09.2023. godine) su

- proveden najmanje jedan izborni period u zvanju vanrednog profesora, najmanje osam naučnih radova objavljenih u priznatim publikacijama koje se nalaze u relevantnim naučnim bazama podataka, najmanje dvije objavljene knjige, originalni stručni uspjeh kao što je projekt, patent ili originalni metod, te uspješno završeno mentorstvo najmanje po jednog kandidata za stepen drugog odnosno integrisanog ciklusa studija i trećeg ciklusa studija.

Na osnovu razmatranja prijave i dostavljene dokumentacije, Komisija u navedenom sastavu podnosi sljedeći:

I Z V J E Š T A J

po raspisanom konkursu za izbor nastavnika u zvanje redovnog profesora za naučnu oblast “ **TEORIJA I HISTORIJA ARHITEKTURE I ZAŠTITA GRADITELJSKOG NASLIJEĐA**” (1 izvršilac sa punim radnim vremenom)

Uvidom u priloženu dokumentaciju Komisija je konstatovala da kandidatkinja, Vanredni profesor dr. Aida Idrizbegović-Zgonić, dipl.ing.arh. ispunjava sve zakonske uslove za izbor u nastavničko zvanje redovnog profesora na Univerzitetu u Sarajevu-Arhitektonskom fakultetu za užu oblast „Teorija i historija arhitekture i zaštita graditeljskog naslijeđa“, a u skladu sa Zakonom o visokom obrazovanju (Službene novine Kantona Sarajevo br. 33/17, a posebno: čl. 96. tačka f) Zakona o visokom obrazovanju (Sl. novine Kantona Sarajevo br. 33/17) i Uputom Senata Univerziteta u Sarajevu o realizaciji izbora u isto ili više akademsko zvanje na Univerzitetu u Sarajevu u skladu sa uslovima propisanim ranijim zakonom broj 01-15-29/23 od 27.09.2023. godine).

Pregled dokumentacije predate uz prijavu:

1. Izvod iz matične knjige rođenih, izdato u Sarajevu 27.05.2024. godine/original;
2. Uvjerenje o državljanstvu, izdato u Sarajevu 27.05.2024. godine/original;
3. Biografija i bibliografija - pisana forma,elektronska forma
4. Kopiju diplome Doktora teničkih nauka iz oblasti arhitekture i urbanizma stečenu na Arhitektonskom fakultetu, Universita degli Studi di Trieste, Italija iz 2009. godine;
5. Odluku i Rješenje o nostrifikaciji diplome iz 2010. godine (ovjerene kopije);
6. Diplomu o stečenom stepenu Magistra tehničkih nauka, Arhitektonski fakultet, Univerzitet u Sarajevu iz 2003. godine, (diploma izdata 2004. godine), ovjerena kopija;
7. Diplomu o stečenom zvanju Diplomirani inženjer arhitekture iz 2000. godine, Arhitektonski fakultet, Univerzitet u Sarajevu (diploma izdata 2001. godine), ovjerena kopija;
8. Potvrdu o provedenom mandatu u zvanju vanrednog profesora na Univerzitetu u Sarajevu, Arhitektonski fakultet - izabrana na naučnu oblast „Teorija i historija arhitekture i zaštita graditeljskog naslijeđa“, original;
9. Potvrdu službe za nastavu i studentska pitanja Univerziteta u Sarajevu, Arhitektonski fakultet o mentorstvu na drugom ciklusu (23 kandidata) i trećem ciklusu 1 (jedan kandidat), original
10. Odluke o imenovanju Prodekana za međunarodnu saradnju na Arhitektonskom fakultetu, dva mandata 2019 -2022, 2023-2027, odluke original i kopija;
11. **Projekat** (međunarodni) - koordinator međunarodnog projekta Architecture Pop-up Láb Exchange/APLE, KA2 – Cooperation – Capacity Building in the field of Higher Education Arhitektonski fakultet UNSA – Imenovanje tima
12. Domaći projekti naučno-istraživački projekti:
Pod nebom vedre vjere ,KULISA, član tima za pisanje projekta, realizacija projekta kroz nastavu
Novo!Novo Sarajevo, član tima za pisanje projekta, te njegovu realizaciju kroz nastavu
13. Print 2 knjige naslovne strane i Impresum, te svih relevantnih članaka u postupku za izbor u zvanje
14. Ispis ORCID -ID Profil, Ispis SCOPUS Profil, Ispis Web of Science Profil, priloženi ispisi s web stranica
15. Ostali prateći dokumenti koji pokazuju angažman u projektima, prijavama, odborima i dr.

Komisija je na osnovu detaljnog uvida u priloženu prijavu i dostavljenu dokumentaciju sastavila Izvještaj kroz sadržaj:

- I) Biografija kandidata - pregled
- II) Naučno-istraživački rad i projekti
- III) Iskustvo u nastavi i pokazane nastavničke sposobnosti,
- IV) Ostalo (stručni rad, izložbe, odbori)

V) Obrazloženje sa prijedlogom.

I BIOGRAFIJA KANDIDATA

Komisija je konstatovala da je kandidatkinja sa svojim obrazovanjem, naučnim radom, angažmanom u nastavi, projektima i drugim aktivnostima u potpunosti podobna za nastavnika iz uže oblasti „Teorija i historija arhitekture i zaštita graditeljskog naslijeđa.“

1. LIČNI PODACI

Ime i prezime:	Aida Idrizbegović Zgonić
Datum i mjesto rođenja:	26.12.1976. Travnik
Adresa stanovanja:	Sulejmana Filipovića 13, Sarajevo, BiH
Telefon:	+387 61 285 245
E-mail:	aida.iz@af.una.ba
Polja profesionalnog interesovanja:	Teorija i historija arhitekture, zaštita graditeljskog naslijeđa
ORCID ID	0000-0001-5514-7729

2. OBRAZOVANJE

Naziv institucije	Trajanje	Kvalifikacija
Universita degli Studi Di Trieste, Italija	2006 - 2009.	Doktor tehničkih nauka
Doktorski rad: Savremene intervencije u historijskom kontekstu, Mentor Prof. Giovanni Corbellini		Oblast arhitektura i urbanizam
Arhitektonski fakultet Sarajevo, UNSA	2001 - 2003.	Magistar tehničkih nauka
Magistarski rad: Smjernice za obnovu Starog grada Mostara, Mentor Prof.dr. Amir Pašić		Oblast arhitektura i urbanizam
Arhitektonski fakultet Sarajevo, UNSA	1995.-2000.	Diplomirani inženjer arhitekture
Diplomski rad Mentor Prof.dr.Nedžad Kurto, Katedra za Teoriju i historiju arhitekture i zaštitu graditeljskog naslijeđa (Razvoj arhitekture i revitalizacija)		

3. SADAŠNJA POZICIJA

Naziv institucije:	Arhitektonski fakultet Sarajevo, Univerzitet u Sarajevu
Pozicija:	Vanredni profesor na Katedri za Teoriju i historiju arhitekture i zaštitu graditeljskog naslijeđa, Prodekan za međunarodnu saradnju
Adresa:	Patriotske lige 30, 71000 Sarajevo, BiH
Telefon:	+387 33 226 534
E-mail:	aida.iz@af.unsa.ba

4. DOSADAŠNJA ZAPOSLENJA

Nastavnička zvanja

Naziv institucije	Trajanje	Pozicija
Arhitektonski fakultet, UNSA, Sarajevo, BiH	2016 – 2024.	Vanredni profesor na Katedri za teoriju i historiju arhitekture i zaštitu graditeljskog naslijeđa
Arhitektonski fakultet, UNSA, Sarajevo, BiH	2011.-2016.	Docent profesor na Katedri za teoriju i historiju arhitekture i zaštitu graditeljskog naslijeđa
Arhitektonski fakultet, UNSA, Sarajevo, BiH	2009/2010-2010/2011.	Viši asistent na Katedri za teoriju i historiju arhitekture i zaštitu graditeljskog naslijeđa
Arhitektonski fakultet, UNSA, Sarajevo, BiH	Šk.god 2008/9.	Stručni saradnik na Katedri za teoriju i historiju arhitekture i zaštitu graditeljskog naslijeđa
Samostalni angažman Arhitekt/projektant	2005. -2009.	Honorarno
Fondacija Aga Khan Trust for Culture & World Monuments Fund, Mostar	2000. -2005.	Stručni saradnik

5. ANGAŽMAN NA DRUGIM UNIVERZITETIMA U / IZVAN BOSNE I HERCEGOVINE:

Pozivna predavanja nakon izbora u zvanje vanrednog profesora:

- University of Evora, Portugal 2022 Erasmus +Professora Doutora Arquiteta Aida Idrizbegović Zgonić (Faculty of Architecture, University of Sarajevo)– “ war reconstruction, Case studies” . chrome extension://efaidnbmnnnibpcajpcgclefindmkaj/https://dspace.uevora.pt/rdpc/bitstream/10174/35034/1/Relat%C3%B3rio%20MIPA%2022%2023%20.pdf
- University Berlin 2021 - Heritage at Risk KulturGutRetter: Emergency Documentation-Model for Rapid Basic Recording of Immovable Cultural Property; Built Heritage in Crisis; Workshop: Preparedness measures; 2021; Organised by the Department of Building Archaeology and Built Heritage Conservation, Technical University Berlin in cooperation with the German Archaeological Institute
- University of Stuttgart 2017 -Traditional housing of BiH

Pozivna predavanja prije izbora u zvanje:

1. Muzej grada Zagreba, Industrijska arhitektura u BiH, saradnja se nastavila na izbornom predmetu u nastavi, 3013/2014
2. Organizacija Vakufa Turske, Balkan Restoration Workshop, Mostar and the Old bridge, 2014. godine
3. Institut Ivo Pilar, Zagreb - Mostar restoration projects, 2013. Godine
4. London School of Economics, Cities Programme Sarajevo, 2015. godine

6. ČLANSTVO U PROFESIONALNIM ORGANIZACIJAMA

Član osnivačkog odbora DOCOMOMO BiH

7. KLJUČNE KVALIFIKACIJE

Teorija i historija arhitekture

Iskustvo u praksi na obnovi kulturno-historijskog naslijeđa

9. SPECIFIČNO PROFESIONALNO/STRUČNO ISKUSTVO:

Profesionalno/stručno iskustvo nakon izbora u zvanje vanrednog profesora:

- 2023. Projekat rekonstrukcije 2 stambena objekta Počitelj, kompleks porodice Oruč.
- 2024 Projekat djelimične adaptacije i projektovanje član projektnog tima Zgrada Rektorata Univerziteta u Zenici sa Mašinskim i politehničkim fakultetima

Profesionalno/stručno iskustvo prije izbora u zvanje:

- 2000.-2005. Stručni saradnik u fondaciji Aga Khan Trust for Culture & World Monuments Fund u Mostaru, na projektima obnove objekata u Starom gradu, projekatant I / ili restauratorski nadzor na terenu za objekte:Sevri Hadži Hasanove džamije, Hinda Hana, Buka mlinice, Ramića sokak, Kuća

Bišćević-Lakšić

- 2002. član projektantskog tima za obnovu Počitelja na objektima: Umjetnička kolonija Gavrankapetanovića kuća, Hadži Alijina džamija.
- 2003. Projektant i nadzor na obnovi Karadžozbegove džamije u Mostaru. Obnova minareta i trijema – demontiranje, restauracija i rekonpozicija dijelova.
- 2004. Arhitekt/restaurator na gradilištu na izvođenju projekta obnove Kula Tara i Halebija u okviru kompleksa Starog mosta u Mostaru (UNESCO, World bank).
- 2004. (SEPT-DEC) Projektantski nadzor na obnovi 3 objekta (HKD Napredak, Vakufski dvor i Vladičin dvor) u Mostaru.
- 2007. Dio projektantskog tima za obnovu objekta “Velike Daire”, Sarajevo Studio Normal.
- 2009. Projektant 1. faze, dio tima Aladža džamija u Foči, rekonstrukcija, snimanje ostataka
- 2012/2013. Idejni i izvedbeni projekti na objektima pod zaštitom (Projekti odobreni od strane Kantonalnog zavoda za zaštitu spomenika) Potkrovlja Vrbanja, Kuća ulica Alifakovac (Fondacija Mozaik)
- 2015/6 Projekat restauracije krova Historijskog Muzeja u Sarajevu, Institut za Arhitekturu i Urbanizam
- **Poseban angažman 2005 Priprema dokumentacije za nominaciju Starog grada Mostara za UNESCO listu svjetske baštine**

9. DRUGE RELEVANTNE INFORMACIJE

Ostalo:

- **Prodekan za međunarodnu saradnju** Arhitektonskog fakulteta 2 mandata; 2019-2023 i 2023-
- Odbor za kvalitet UNSA; 2016-2019
- Predsjednik odbora za međunarodnu saradnju UNSA; 2019-2023
- Dodatni angažman u nastavi na Interdisciplinarnom studiju Konzervacije i restauracije ARH/PMF/ALU za 2017/2018 i 2018/2019 Kroz obavezni predmet Konzervacija i restauracija arheološke i etnološke baštine.
- Član znanstvenog/naučnog odbora Znanstveno-stručni skup “Viktor Kovačić” Udruženje hrvatskih arhitekata (2024)
- Nagrada Husref Redžić - Priznanje za najbolji studentski rad

II) NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD

1. KNJIGE I POGHLAVLJA U KNJIGAMA:

Nakon izbora u zvanje vanrednog profesora:

- **POGLAVLJE/** *Editori su skratili tekst poglavlja Universal Acquaintance – Towards a Contemporary View of Mosque Architecture; Mashary Abdullah Alnaim Wael Samhouri, (2023); Abdullatif Al Fozan Award, Fourth cycle 2020-2023; King Fahd National Library Cataloging-in-Publication Data Alnaim; ISBN: 978-603-04-4865-4 (poglavlje) Saradnik na izradi dva izvještaja poglavlja za nagradu Al Fowzan za savremenu arhitekturu islamskih sakralnih objekata, Džamija u Tupalle, Srbija i Džamija u Ljubljani (Islamski centar) obje nagrađene.*

Prije izbora u zvanje vanrednog profesora:

- *Knjiga: Restoration of Mosques in Bosnia and Herzegovina, IRCICA, Istanbul, ISBN 978-92-9063- 254-2, 2013. (ko-autor)*
- *Poglavlje: Restoration of Sevri Hadži Hasan Mosque"ISLAMIC URBAN HERITAGE SUMMER SCHOOL ISTANBUL.; IRCICA,2013.godine ISBN 978-92-9063-253-5*

2. UNIVERZITETSKI UDŽBENICI I PUBLIKACIJE:

Nakon izbora u zvanje vanrednog profesora:

1. **Idrizbegović-Zgonić, A., Kahrović-Handžić, L. (2024): *Theory and History of Architecture: Between Particular and Universal*; Univerzitet u Sarajevu-ArHITEKTONSKI fakultet; Sarajevo; ISBN: 978-9926-490-21-8**
Recenzenti: **Doc.dr Lejla Džumhur**
V.prof.dr Jasenka Čakarić
V.prof. dr Vedad Islambegović

Sažetak. Rukopis je nastao kao odgovor na izazove savremenog obrazovanja budućih arhitekata, koji bi svoje djelovanje u prostoru trebali sagledavati kao dio jednog većeg sistema koji je slojevit i kompleksan. Projektovati/djelovati unutar postojećeg urbanog tkiva, bilo ono historijski zaštićeno ili ne, zahtjeva od arhitekta prepoznavanje važnih prostornih odnosa, urbane i arhitektonske matrice, i posjedovanje senzibiliteta za posebne ambijentalne cjeline.

Proučavanje teorije i historije arhitekture dugo vremena je zasnovano na upoznavanju studenata s hronološkim razvojem i nastankom različitih arhitektonskih stilova. Tome je upravo i posvećen najveći dio rukopisa, konciznim i jasnim pregledom historijskih epoha. Ono što ovaj rukopis čini drugačijim jeste okvir u koji je postavljen takav historijski pregled, koji u prvom dijelu počinje sa definicijama i razmatranjem ključnih pomova za dublje razumjevanje historije arhitekture, počevši od pojmova mjesta, nemjesta, razvoja tipologija, materijala, struktura i estetike. Nakon centralno postavljenog historijskog pregleda data je sinteza, odnosno modaliteti aktivnog korištenja znanja.

Iz proučavanja historije arhitekture moguće je zaključiti da historijski objekti, cjeline i gradovi posjeduju inherentne kvalitete održivosti, prilagodljivosti i otpornosti što je i imperativ savremenog djelovanja. Danas je zanemarena intuitivna i empirijska prostorna logika razvijena kroz vijekove ljudske interakcije, prilagođavanja životne sredine i kulturne evolucije. Ona može biti ključni pokretač u rješavanju savremenih izazova. Moguće je postići kvalitetnije izgrađeno okruženje ponovnim otkrivanjem i primjenom historijskih principa prilagođenim savremenom načinu života. Prilog ovom argumentu je formiran kroz pregled dobitnika Pritzkerove nagrade za arhitekturu u posljednjih 17 godina od kojih 14 svoj pristup zasniva na temeljima proučavanja svevremenskih arhetipova arhitekture i urbanizma, kroz savremenu interpretaciju.

3. MONOGRAFIJE:

NAUČNA MONOGRAFIJA

Nakon izbora u zvanje vanrednog profesora:

1. Idrizbegović-Zgonić, A. (2024): *Mostar: Process of De-Re-Construction of the Old City*; Univerzitet u Sarajevu-ArHITEKTONSKI fakultet; Sarajevo; ISBN: 978-9926-490-20-1

Recenzenti: Prof.dr Lemja Chabbouh Akšamija
Prof. Danielle Pini, Univerzitet u Ferrari

Sažetak. Nastanak rukopisa pod nazivom De-re-konstrukcija Starog grada Mostara, iniciran je potrebom da se sa značajne vremenske distance sagledaju procesi koji su uticali na obnovu historijske jezgre grada, te njenog upisa na UNESCO Lista svjetske baštine. Pored ovoga napravljen je i osvrt na sadašnje stanje Starog grada koji je pod velikim pritiskom turistifikacije i nove gradnje/dogradnje (objekata, terasa restorana), ponovo došao u nepovoljan položaj s aspekta zaštite graditeljskog nasljeđa. Upravo zbog toga je i upotrijebljen specifičan termin koji označava permanentno stanje Starog grada u Mostaru "De-re-konstrukcije" koji se odražava u fizičkom tkivu historijske jezgre ali ujedno opisuje i procese u socio-ekonomskom i kulturološkom pogledu. Dekonstrukcija je i ratna destrukcija, kao i rastakanje identiteta grada, njegovo pretvaranje u turističku kulisu, ali i društvena stvarnost. Rekonstrukcija (ovdje uzeta kao širi pojam, ne označava nužno samo ponovnu izgradnju objekta nego se odnosi na cjelokupnu historijsku jezgru) je proces koji je oduvijek prisutan, kroz historiju strukture su uvijek obnavljane, sve do organizovanih obnova tokom 80-ih godina XX vijeka, a potom i nakon rata od 1998. - 2005. godine. Izgradnjanih struktura je sastavni dio živog i aktivnog grada. Tim procesom se zbog veoma slabe institucionalne podrške ne upravlja prema planskim dokumentima koji su važeći, a koji su jedno i sastavni dio nominacijskog dosijea za upis na Listu svjetske baštine. Upravo zbog specifične simboličke vrijednosti grada Mostara, ne samo na regionalnom već i na svjetskom nivou, neophodno je i dalje istraživati i pisati o lekcijama koje (ni)smo naučili na ovom primjeru. U cilju ilustracije kompleksnosti pristupa, kao posebna cjelina izdvojena je i obrađena zona ulice Jusovina, na kojoj je moguće jasno vidjeti sve gore navedene procese. Osnovni cilj ovog rukopisa jeste identificiranje procese koji čine Stari grad Mostar osjetljivim/ranjivim (fragility) na izazove, ali i veličanstvenim i otpornim (resilience), kao i doprinjeti poboljšanju trenutnog stanja, uključenju grada u tokove života stanovnika i konačnici učiniti turizam kvalitetnim i održivim.

POGLAVLJA U NAUČNIM MONOGRAFIJAMA

Nakon izbora u zvanje vanrednog profesora:

1. Zagora, N., Pavlović, A., Pozder, N., Idrizbegović-Zgonić, A., Tatlić, I., Islambegović, V., Ibrišimbegović, S., Mutevelić, N., Kreševljaković, L., Burazor, M. (2024): *NOVO! Novo Sarajevo: Novi urbani protokol*; ArHITEKTONSKI fakultet, Univerzitet u Sarajevu; Sarajevo; ISBN: 978-9926-490-15-7
2. Idrizbegović-Zgonić, A., Čakarić, J. (2019): *Impact of cultural tourism on functional and visual integrity of historic cities – Case study Mostar*; Ifko S. I Stokin, M. (ur.): Monographic Publication of ICOMOS Slovenia

Prije izbora u zvanje vanrednog profesora:

- Idrizbegović-Zgonić, A., Čakarić, J. (2015): *Industrial legacy of electric powerplants in Bosnia and Herzegovina*; Ifko S. I Stokin, M. (ur.): Monographic Publication of ICOMOS Slovenia; Protection and reuse of industrial heritage: Dilemmas, problems, examples, str. 73-81. Ljubljana, ICOMOS Slovenia

4. NAUČNI RADOVI U INDEKSIRANIM ČASOPISIMA:

Nakon izbora u zvanje vanrednog profesora:

1. Čakarić, J., Idrizbegović-Zgonić, A. (2020): *Nameless Settlements of Sarajevo*; Materials Science and Engineering; vol. 960, issue 3; IOP Publishing; ISSN: 1757-899X ; <http://dx.doi.org/10.1088/1757-899X/960/3/032020>; <http://dx.doi.org/10.1088/1757-899X/960/3/032020>; DOI: 10.1088/1757-899X/960/3/032020 Scopus, Web of Science
2. Idrizbegović-Zgonić, A., Čakarić, J.(2020): *Spatial Typologies Study of Sarajevo*; Materials Science and Engineering; vol. 960, issue 3; IOP Publishing; ISSN: 1757-899X; <http://dx.doi.org/10.1088/1757-899X/960/3/032070>; <http://dx.doi.org/10.1088/1757-899X/960/3/032070>; DOI: 10.1088/1757-899X/960/3/032070 Scopus, Web of Science
3. Čakarić, J., Idrizbegović-Zgonić, A. (2019): *Additional Insight into Creative Contribution of Le Corbusier*; Facta universitatis - series: Architecture and Civil Engineering; 2019; vol. 17, issue 3;; ISSN: 2406-0860; DOI: 10.2298/fuace190507017c <http://dx.doi.org/10.2298/FUACE190507017C>; <http://dx.doi.org/10.2298/fuace190507017c>; Scopus
4. Čausevic A., Idrizbegović-Zgonić A., Rustempašić N., Kahrović-Handžić L. (2019): *Restoring Minarets as A Dominant Part of Urban Landscape - Restoration of Stone and Wooden Minarets in Bosnia and Herzegovina - Materials, Structure and Urban Form*; Series: Materials Science and Engineering; vol.471; IOP Publishing.; ISSN: 1757-899X; <http://dx.doi.org/10.1088/1757-899X/471/8/082003>; <http://dx.doi.org/10.1088/1757-899X/471/8/082003>; WOSUID: WOS:000307748500004 DOI: 10.1088/1757-899X/471/8/082003 Scopus, Web of Science

Prije izbora u zvanje vanrednog profesora:

- Idrizbegović-Zgonić, A., Idrizbegović-Zgonić, A. (2016): *Universal Hyperlocalism*; International Journal of Contemporary Architecture The New ARCH; issue 6; Get It Published Verlag e.K.ISSN: 2198-7688; <https://doi.org/10.14621/tna.20160102>; <http://dx.doi.org/10.14621/tna.20160102>; DOI: 10.14621/tna.20160102 Web of Science
- Čakarić, J., Idrizbegović-Zgonić, A. (2016): *Urban Transformations of Historic Areas: A Case Study of Nezir-Aga mosque complex, the Old Town of Mostar*; Facta universitatis - series: Architecture and Civil Engineering; vol14, issue 2; ISSN: 2406-0860; National Library of Serbia; <http://dx.doi.org/10.2298/FUACE1602167C>; <http://dx.doi.org/10.2298/fuace1602167c>; DOI: 10.2298/fuace1602167c, Scopus
- Idrizbegović-Zgonić, A., Čakarić, J. (2016), *Universal hyperlocalism*; International Journal of Contemporary Architecture The New Arch, 3(1), str.11-17
- Idrizbegović-Zgonić, A., Pašić, A., Kudumović, L. (2012): *Restoration of Traditional Housing Complexes - case studies: Muslibegovi, Bisevic-Laksic, Gavrankapetanovic and Romic street housing complexes (in Mostar and Pocitelj)*; Technics Technologies Education Management; TTEM, Juni 2012, ISSN: 1840-1503, Scopus, Web of Science
- Idrizbegović-Zgonić, A. (2011): *Mostar City Icons - An Insider's View Karadzobeg Mosque and Old Bridge Complex*; Technics Technologies Education Management; ISSN: 1840-1503, Scopus, Web of Science
- Idrizbegović-Zgonić, A. (2011): *Total Reconstruction: A Case Study of Aladza Mosque*; Technics Technologies Education Management; TTEM ISSN: 1840-1503, Scopus, Web of Science

5. NAUČNI RADOVI U ČASOPISIMA SA PRIZNATOM RECENZIJOM:

Nakon izbora u zvanje vanrednog profesora:

1. Čausevic A., Idrizbegović-Zgonić A., Rustempašić N., Kahrović-Handžić L. (2017): *A Case Study: Restoration of Historical Museum in Sarajevo (1963) – A Modernist Ruin*; International Journal of Heritage Architecture: Studies, Repairs and Maintenance; 2017; vol. 2, issue 1; 11–17 ISSN: 2058-8321; <http://dx.doi.org/10.2495/HA-V2-N1-138-148>; <http://dx.doi.org/10.2495/ha-v2-n1-138-148>; DOI: 10.2495/ha-v2-n1-138-148, WOSUID: [WOS:000465811803049](https://www.wosuid.com/WOS/000465811803049)

6. NAUČNI RADOVI U ZBORNICIMA (KONGRESI, SIMPOZIJUMI) INDEKSIRANI U MEĐUNARODNIM RELEVANTNIM BAZAMA:

Nakon izbora u zvanje vanrednog profesora:

1. Džumhur, L., Idrizbegović-Zgonić, L. (2023): *Syncretism in Regionalist Modern Architecture of Bosnia and Herzegovina-Models of Syncretic Processes and Formations On The Example Of The Workers' House By Juraj Neidhardt*, AIP Conference Proceedings 2023 | Conference paper DOI: [10.1063/5.0170816](https://doi.org/10.1063/5.0170816), Scopus
2. Idrizbegović-Zgonić, A., Burazor M., Islambegović V. (2023): *Spanning heterogenous urban conditions case study: City of Zenica*, AIP Conference Proceedings, 2023 | Conference paper; DOI: [10.1063/5.0170993](https://doi.org/10.1063/5.0170993), Scopus
3. Islambegović, V., Idrizbegović-Zgonić, A., Salihović, E. (2023): *Contemporary discourse of regionalism – Between sense and sensibility case studies: Two houses in Bosnia and Herzegovina*, AIP Conference Proceedings 2023 | Conference paper DOI: [10.1063/5.0170382](https://doi.org/10.1063/5.0170382), Scopus
4. Miljanović, S., Idrizbegović-Zgonić, A., Čakarić, J., (2022): *Despic house - History of the city. Structural Repair and Restoration of the First Theatre in Sarajevo*, AIP Conference Proceedings | Conference paper DOI: [10.1063/5.0105312](https://doi.org/10.1063/5.0105312) 2-s2.0-85142769771 Part of ISSN: [15517616 0094243X](https://www.issn.org/issn/155176160094243X), Scopus
5. Idrizbegović-Zgonić, A., Čakarić, J., Miljanović, S., (2022): *From Layers of History To a Fading Memory*, AIP Conference Proceedings 2022 | Conference paper, DOI: [10.1063/5.0105604](https://doi.org/10.1063/5.0105604) EID: 2-s2.0-85142747463 Part of ISSN: [15517616 0094243X](https://www.issn.org/issn/155176160094243X), Scopus

7. RADOVI U PUBLIKACIJAMA I ZBORNICIMA (relevantnim za oblast):

Nakon izbora u zvanje vanrednog profesora:

1. Zbornik Radova (2023): *Rađanje modernog grada: Uloga porodice Kučukalić u urbanizaciji Brčkog i okoline, Graditeljska baština Kučukalića kao temelj urbanog razvoja Brčkog*; Preporod; Brčko; ISBN:978-9958-643-03-3
2. Čakarić, J., Miljanović, S., Idrizbegović-Zgonić, A. (2021): *Transformation by Method of Sanation – Unregulated Residential Settlements of Sarajevo*, IOP Conference Series: Materials Science and Engineering; DOI: [10.1088/1757-899x/1203/2/022090](https://doi.org/10.1088/1757-899x/1203/2/022090); Part of ISSN: [1757-8981](https://www.issn.org/issn/1757-8981)
3. Čakarić, J., Idrizbegović-Zgonić, A. (2018): *Mahale of Sarajevo-Between public and private*; Get It Published, str. 279-288; Erlangen, Njemačka

Radovi koji su prihvaćeni za objavljivanje, ali još uvijek nema zvaničnog datuma objave radova, niti DOI broja, te nisu računati u ukupan zbir:

4. *Džumhur, L., Idrizbegović-Zgonić, A. (2024): How to Restore Sarajevo Roses? A Matter of Authenticity in conveying the Commemorative Significance; prezentovano na Scientific Committee for the Public Art Inside Out Symposium, Milano, Prezentirano maj 2024; Getty Conservation Institute*
5. *Džumhur, L., Idrizbegović-Zgonić, A. (2024): Authority to 'Liberate' the Ottoman Legacy: Double Decentralization in Neidhardt's Theoretical Narrative; Docomomo International*

Prije izbora u zvanje vanrednog profesora:

- Dizdarević, J., Idrizbegović-Zgonić, A., Kudumović, L. (2015): *Al-Quds Jerusalem Historical overview AL QUDS Jerusalem 2015 Project publication*
- Idrizbegović-Zgonić, A. (2015): *Rekonstrukcija Aladža džamije u Foči; Naše starine, br. XXIII, ISSN 0574-3136, Zavod za zaštitu spomenika, Sarajevo*
- Idrizbegović-Zgonić, A. (2013): *Restoration of Sevrī Hadži Hasan Mosque; ISLAMIC URBAN HERITAGE, ISTANBUL, IRCICA, 2013. godine ISBN 978-92-9063-253-5*
- Idrizbegović-Zgonić, A., Kudumović, L. (2011); *Transformations of traditional architectural heritage on the case study of mahala Svirac in Gradačac; WIT Transactions on the Built Environment; Conference paper; DOI: [10.2495/STR110291](https://doi.org/10.2495/STR110291); EID: 2-s2.0-84855815631; Part of ISSN: [17433509](https://doi.org/10.17433/509); Scopus*
- Idrizbegović-Zgonić, A. (2010): *Challenges And Problems Of Maintaining The Authenticity And Quality Of Architectural Heritage In Partial Or Total Reconstructions, Konferencija Urban And Architectural Heritage In Islamic Countries, Riyadh, KSA, ISBN 978-602-8022-66-5*
- *Transformation of Mahalas (Gradačac), Wessex STREMAH, Rim Italija, 2011*
- *Importance of Place, članak, Konferencija BH CICOP, 2011, ISSN 2232-9072*
- *Quasi Regionalizm vs Memory of Place, Retevitruvio, Politecnico di Bari, Italia, 2011, ISBN 978-88-95612-76-8*
- *From Traditional Harmony to Contemporary Disruption", Domes of the World, 2012 ISBN 9788840442112*
- *Korčula, Croatia - Main and Auxiliary Knight's Tower Sustainable conservation and protection, koautor, WCCE-ECCE-TCCE SEISMIC PROTECTION OF CULTURAL HERITAGE 2011*

8. PUBLIKACIJE ISTRAŽIVAČKIH PROJEKATA

1. Pašić, A., Krstić, P., Idrizbegović-Zgonić, A., Memišević, G. (2022): *Climate Corridors Sarajevo: Linking water into public spaces of inclusion; Urban Prototyping; book 1; Univerzitet u Sarajevu, Arhitektonski fakultet*
2. Pašić, A., Krstić, P., Idrizbegović-Zgonić, A., Memišević, G. (2022): *Climate Corridors Sarajevo: Linking water into public spaces of inclusion; Urban Prototyping; book 2; Univerzitet u Sarajevu, Arhitektonski fakultet*

Komisija je konstatovala da kandidatkinja ima 2 knjige od čega je jedan univerzitetski udžbenik i jedna naučna monografija, 1 poglavlje/saradnik u knjizi, i 2 poglavlja u naučnim monografijama, 10 naučnih radova u priznatim publikacijama koje se nalaze u relevantnim naučnim bazama podataka, 3 članka u publikacijama i zbornicima.

9. PROJEKTI

MEĐUNARODNI, DOMAĆI NAUČNO ISTRAŽIVAČKI I STRUČNI PROJEKTI

MEĐUNARODNI ISTRAŽIVAČKI PROJEKTI:

Nakon izbora u zvanje vanrednog profesora:

- **Prodekan Koordinatorskog Erasmus+ projekta "Architectural Pop -Up Lab Exchange APLE" 2023-2026.**; Učesnici u projektu: Balkans: Univerzitet u Sarajevu – Koordinator, Univerzitet Crne Gore, Univerzitet u Banja Luci, Sveučilište u Mostaru; EU Partners: Sveučilište u Zagrebu, Sapienza University of Rome, Norwegian University of Science and Technology Trondheim
Projekat se sastoji iz tri osnovne komponente:
 1. *Nadogradnja u obrazovnom procesu + internacionalizacija i regionalna saradnja*
 2. *Proaktivan pristup prema privatnom i javnom sektoru, praktičnom radu, te ostvarivanju prakse za studente kroz projektantske biroe, izvođače radova, dobavljači/proizvođači materijala, građevinska industrija, te vladine i nevladine institucije.*
 3. *Tehnička opremljenost fakulteta (za sve uključene zemlje WB) i nadogradnja nastave i istraživanja koju omogućavaju Pop-up Laboratorije koje dograđuju vještine studenata, koji se sastoji od Core Labs (laboratorijski prostor i radionica – maketarnica, modeliranje, 3D prinanjanje), Virtual Labs (online baze projekata i umrežavanje aktera) i Temporary Labs (privremenih laboratorija na lokacijama). Voditelj V.prof.dr Senka Ibrišimbegović*
<https://af.unsa.ba/architecture-pop-up-lab-exchange-ape-erasmus-capacity-building-in-higher-education/>

Projekti u fazi evaluacije:

- CHILL-ER Project, INTERREG Univerzitet u Beogradu (projekat u fazi evaluacije)
- Horizon Heritage - Cold War Era Heritage, sa Univerzitetom u Bresci kao projekt leaderom (projekat u fazi evaluacije)

10. DOMAĆI NAUČNO- ISTRAŽIVAČKI PROJEKTI: 3

Nakon izbora u zvanje vanrednog profesora:

1. **Pod nebom vedre vjere** – edukativni i naučno istraživački projekat, član redakcijskog odbora, radovi na web portalu (<https://www.bosnianexperience.com/home/projekt>)
2. **KULISA**, član tima za pisanje projekta, realizacija projekta kroz nastavu <https://af.unsa.ba/kulturni-distrikt-sarajevo-kulisa-primjena-participativnih-interaktivnih-i-digitalnih-metoda-u-urbanoj-regeneraciji-javnog-prostora-sa-akcentom-na-kulturu-i-umjetnost/>
3. **Novo!Novo Sarajevo**, član tima za pisanje projekta, te njegovu realizaciju kroz nastavu i posjetu Ljubljani zajedno sa studentima <https://af.unsa.ba/informacija-o-realiziranim-aktivnostima-u-okviru-naucno-istrazivackog-projekta-novi-urbani-protokol-primjena-interaktivnih-i-digitalnih-alata-u-odrzivoj-i-inkluzivnoj-urbanoj-transformaciji-javnih/>

11. STRUČNI PROJEKTI:

Nakon izbora u zvanje vanrednog profesora:

1. 2023/2024. Projekat rekonstrukcije 2 stambena objekta Počitelj, kompleks porodice Oruč.

U ovom projektu uspješno se spajaju tradicionalne građevinske metode i materijali s modernim tehnikama gradnje i inovativnim rješenjima. Ključna karakteristika ovog pristupa je pažljiva rekonstrukcija i očuvanje izvornih karakteristika kamenih zidova, Enterijer objekta je dizajniran s poštovanjem prema lokalnoj arhitekturi, uz prilagodbe savremenom načinu života, što se očituje u izboru materijala i opreme. Na ovaj način, projekt uspješno balansira između historijske vrijednosti i funkcionalnih potreba savremenog stanovanja

2. 2024. Projektant na projektu zgrade Rektorata Univerziteta u Zenici sa Mašinskim i Politehničkim fakultetima

Prije izbora u zvanje:

Projekat HERD Norveški univerzitet za nauku i tehnologiju (NTNU), je 2010. godine implementirao (H)igher (E)ducation (R)esearch and (D)evelopment/Energy program (skraćeno HERD program) „Metamorfoza arhitektonskog obrazovanja u (post)tranzicijskom kontekstu“. Iskustvo i naučene lekcije na ovom projektu, mogu poslužiti ostalim obrazovnim institucijama na Balkan koje su također u procesu tranzicije u oblikovanju i poboljšanju svojih kapaciteta u nastavi. Trajanje projekta: 2014.- 2016. god. <https://af.unsa.ba/herd-energy-programme/> uz članak u publikaciji

III) ISKUSTVO U NASTAVI I POKAZANE NASTAVNIČKE SPOSOBNOSTI

1. MENTORSTVO

Nakon izbora u zvanje vanrednog profesora:

1.1 Doktorski radovi : 1 kandidat (odbranjen rad) Ema Alihodžić Jašarević

Za 3 kandidata imenovana kao mentor, 1 kandidat akademski savjetnik

1.2 Magistarski (predbolonjski) radovi: -

1.3 Diplomski (master - bolonjski) radovi: II ciklus studija 23 studenata, potvrda Službe na nastavu i studentska pitanj

2. ČLANSTVO U KOMISIJAMA (Doktorati i magistarski radovi)

Doktorski radovi : cca 15

Diplomski (master - bolonjski) radovi: cca 100

3. NASTAVNIK NA PREDMETIMA:

- Teorija i historija arhitekture 2
- Teorija i historija arhitekture 3
- Teorija i historija arhitekture 4
- Historija arhitekture BiH (od 2018-2021)
- Izborni predmet: Arhitektonske intervencije na objektima i cjelinama graditeljskog naslijeđa
- Modul/diplomski :Arhitektonske intervencije u historijskom urbanom kontekstu
- Predavač na doktorskom studiju od 2014. godine, 2018/2019 i 2022. godine na predmetima Katedre za Teoriju i historiju arhitekture i zaštitu graditeljskog naslijeđa

Kao nastavnik na Katedri, kandidatkinja predaje obavezne i izborne predmete na sva tri ciklusa. Nastavni proces unapređuje sa najnovijim saznanjima i sadržajima. U sklopu unapređenja I ciklusa nastave daje sasvim novi pristup i objedinjuje predmete THA3 i THA4 u jednu značajniju cjelinu gdje će studenti biti proaktivni i dublje promišljati o povezanosti teorije i historije s današnjim savremenim tokovima što je i tema univerzitetskog udžbenika Theory and History of Architecture – From Universal to particular. Uz nastavu (predavanja) angažovana je i na vježbama izbornog predmeta, te kao podrška saradnicima na predmetima THA2.

IV) OSTALO

Sve nakon izbora u posljednje zvanje:

- „Sarajevske ruže“ (2024) (World Monument Watch);nominacija memorijalnog obilježja Sarajevske ruže za uvrštenje u World Monument Watch, program koji isprepliće očuvanje lokalne baštine s globalnom svijješću i inicijativama. Svake dvije godine Watch pruža podršku ugroženim baštinskim mjestima i ljudima koji se za njih brinu, a koji se suočavaju s ključnim problemima i pritiscima našeg vremena, od klimatskih promjena i podzastupljenosti do procesa oporavka od kriza. Sarajevske ruže će biti i tema na predstojećem simpoziju Public Art Inside Out Symposium u Milanu, u organizaciji Getty Conservation Institute (Institut za konzervaciju).
- Član znanstvenog/naučnog odbora Znanstveno- stručni skup “Viktor Kovačić” Udruženje hrvatskih arhitekata (2024);

RECENZENT ZA ČASOPISE

- 2024; Prostor, Znanstveni časopis za arhitekturu i urbanizam, priložena potvrda ID 30518
- BHAAAS2024 – BHAAAS International Symposium on Sustainable Urban Development, 2024, Springerlink, Sarajevo

RECENZIJE KNJIGA:

- Sabira Husedžinović: *Graditeljstvo Bosne i Hercegovine kroz stoljeća, Dobra knjiga CHWB, Sarajevo, 2020*
- Hadrović Ahmet: *Primjena drveta na gradskoj kući orijentalnog tipa u Sarajevu, Arhitektonski fakultet u Sarajevu, Sarajevo, 2016.*

V) OBRAZLOŽENJE SA PRIJEDLOGOM

Komisija u je na osnovu priloženih dokumenata zaključila da kandidkinja ima sve zakonski potrebne uslove za zvanje redovnog profesora iz oblasti Teorije i historija arhitekture i zaštite graditeljskog naslijeđa. Od početka svog profiliranja kao arhitekta odabire temu iz oblasti tada nazvane Razvoj arhitekture i Revitalizacija. Intenzivno radi jedan značajan period u praksi uz izradu Magistarskog rada koji je direktno povezan sa stručnim aspektom karijere - obnovu Starog grada u Mostaru. Nakon toga kroz stipendiju italijanske vlade ima priliku studirati doktorski studij u Italiji, gdje svoje znanje dopunjava temom Savremene intervencije u historijskom kontekstu i prije angažmana u akademskom procesu. Nakon toga kandidatkinja je stručni saradnik katedre, te zvanično postaje uposlenik kao viši asistent 2010. godine.

Kandidatkinja Aida Idrizbegović Zgonić je punih 15 godina, od 2009. do danas, uključena u nastavni proces na Katedri za teoriju i historiju arhitekture i zaštitu graditeljskog naslijeđa Univerziteta u Sarajevu-Arhitektonskog fakulteta. Kao nastavnik u docentskom zvanju i zvanju vanrednog profesora radi na brojnim obaveznim i izbornim predmetima, te kao mentor na diplomskim radovima. Dvije godine je angažovana kao nastavnik na interdisciplinarnom studiju Konzervacija i restauracija koji se odvija zajedno s PMF i ALU. Pored toga aktivno je uključena u rad Arhitektonskog fakulteta kroz Komisije za prijemni, za nastavu, i kao sekretar doktorskog studija.

Od 2019. godine je Prodekan za međunarodnu saradnju, gdje intenzivno radi na razmjenama studenata i nastavnog osoblja, angažirana je i na UNSA kao predsjednik Odbora za međunarodnu saradnju. Kontinuirano radi na EU aplikacijama, te zajedno s timom, uspješno realizira Erasmus + APLE

Capacity Building APLE Projekat(2023-2026), koji će rezultirati boljom opremljenosti fakulteta i unapređenju nastavnog procesa. Uz ovo je i učesnik u tri (3) domaća naučno-istraživačka projekta.

Njen profesionalni angažman odlikuje se značajnim naučnim, ali i brojnim stručnim referencama iz područja zaštite naslijeđa.

Nakon izbora u zvanje autor je i koautor 2 knjige (naučne monografije i univerzitetski udžbenik), tri (3) poglavlja u knjigama i naučnim monografijama, deset (10) naučno-istraživačkih radova iz oblasti zaštite naslijeđa u relevantnim bazama podataka (u časopisima i konferencijama WOS, Scopus), 3 u priznatim publikacijama, te mentor 1 kandidata za doktorski (uspješno odbranjen) i za 3 kandidata imenovana za mentora , te 23 kandidata za diplomski – master/završni rad.

U proteklom periodu radnog angažmana na Univerzitetu u Sarajevu-Arhitektonskom fakultetu, kandidatkinja v.prof.dr Aida Idrizbegović-Zgonić, dipl.ing.arh., kontinuirano i predano gradi akademsku karijeru iskazujući se ne samo u nastavno-pedagoškom, naučno-istraživačkom i stručnom radu, nego iznimno uspješno obavljajući dužnost prodekanese za međunarodnu saradnju, predvođeci i univerzitetski Odbor iz istoimenog resora.

Na osnovu osobnog poznavanja, Komisija izdvaja toplinu karaktera i pozitivnu energiju kandidatkinje koja je prepoznata od radnih kolega i osobito studenata, što rezultira i najvišim ocjenama u redovnim evaluacijama nastavnog osoblja.

Članovi Komisije dijele uvjerenja da će u budućem sveobuhvatnom angažmanu u najvišem akademskom zvanju kolektiv Univerziteta u Sarajevu-Arhitektonskog fakulteta u kolegici Aida Idrizbegović-Zgonić uvijek imati pouzdan i stabilan oslonac.

PRIJEDLOG KOMISIJE

Komisija u navedenom sastavu, na osnovu gore iznesenih činjenica, kao i da kandidatkinja dr. Aida Idrizbegović-Zgonić ispunjava sve uslove iz Zakona o visokom obrazovanju (Sl. novine Kantona Sarajevo br. 33/17) i Uputom Senata Univerziteta u Sarajevu o realizaciji izbora u isto ili više akademsko zvanje na Univerzitetu u Sarajevu u skladu sa uslovima propisanim ranijim zakonom broj 01-15-29/23 od 27.09.2023. godine) za izbor u nastavničko zvanje redovnog profesora, jednoglasno predlaže Vijeću Univerziteta u Sarajevu-Arhitektonskog fakulteta, da se

kandidatkinja vanredni profesor dr. Aida Idrizbegović-Zgonić, dipl.ing.arh.,
izabere u zvanje **redovnog profesora** za naučnu oblast “TEORIJA I HISTORIJA ARHITEKTURE I
ZAŠTITA GRADITELJSKOG NASLIJEĐA“.

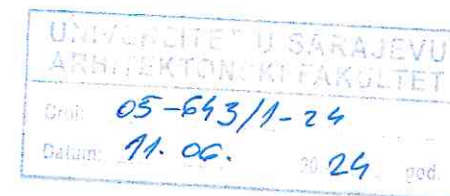
Komisija:



Prof. dr Lemja Chabbouh Akšamiia, dipl.ing.arh., predsednica



UNIVERZITET U SARAJEVU
VŠU ARHITEKTONSKI FAKULTET



FORMULAR

SA PODACIMA ZA IZBOR U NASTAVNIČKA ZVANJA NA VISOKOŠKOLSKIM USTANOVAMA UNIVERZITETA U SARAJEVU

Ime i prezime, godina rođenja	Godina doktorata	Godina prethodnog izbora	Izbor u zvanje ili ponovni izbor	Predmet/Oblast	Mentorstvo	
					Dr.	Mr.
Aida Idrizbegović Zgonić 1976	2009	2016	Izbor u zvanje Redovni profesor	Teorija i historija arhitekture i zaštita graditeljskog nasljeđa	1	23

BROJ OBJAVLJENIH RADOVA

Ukupno										Od prethodnog izbora									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	1	1	10	7	23	2		2			1	1	4	1	5	1	3		

Legenda:

1. Broj naučnih knjiga (recenziranih)
2. Broj univerzitetskih udžbenika (recenziranih)
3. Broj monografija (recenziranih)
4. Broj publikovanih naučnih radova u časopisima koji prate relevantnu međunarodnu bazu podataka
5. Broj publikovanih naučnih radova u časopisima koji prate relevantnu bazu podataka
6. Broj naučnih radova u zbornicima koji prate relevantnu bazu podataka (kongresi, simpozijumi, savjetovanje)
7. Broj internacionalnih istraživačkih projekata
8. Broj domaćih istraživačkih projekata
9. Organizacija međunarodnih kongresa i skupova (članstvo u organizacijskom odboru)
10. Organizacija domaćih kongresa i skupova (članstvo u organizacijskom odboru)

Dekan

M.P.

PRIJEDLOG KOMISIJE O IZBORU KANDIDATA (SAŽETAK)

Od početka svog profiliranja kao arhitekta odabire temu iz oblasti Razvoj arhitekture i Revitalizacija. Intenzivno radi jedan u praksi uz izradu Magistarskog rada koji je direktno povezan sa stručnim aspektom karijere - obnovu Starog grada u Mostaru. Nakon toga kroz stipendiju italijanske vlade ima priliku studirati doktorski studij u Italiji. Nakon toga kandidatkinja je stručni saradnik katedre, te zvanično postaje uposlenik kao viši asistent 2010. godine. Od 2019. godine je Prodekan za međunarodnu saradnju. Kontinuirano radi na EU aplikacijama, te zajedno s timom, uspješno realizira jedan **(1)** Projekat Erasmus + APLE Capacity Building APLE (2023-2026), koji će rezultirati boljom opremljenosti fakulteta i unapređenju nastavnog procesa. Uz ovo je i učesnik u tri **(3)** domaća naučno-istraživačka projekta. Nakon izbora u zvanje autor je i koautor **2 knjige** (naučne monografije i univerzitetski udžbenik), **tri (3) poglavlja** u knjigama i naučnim monografijama, **deset (10)** naučno-istraživačkih radova iz oblasti zaštite nasljeđa u relevantnim bazama podataka (u časopisima i konferencijama WOS, Scopus), **3 u priznatim publikacijama**, te **mentor 1 kandidata za doktorski** (uspješno odbranjen), **te 23 kandidata za diplomski – master/završni rad**. Komisija u navedenom sastavu, na osnovu gore iznesenih činjenica, kao i da kandidatkinja dr. Aida Idrizbegović-Zgonić ispunjava sve zakonom predviđene uslove za izbor u nastavničko zvanje redovnog profesora, jednoglasno predlaže Vijeću Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu, **da se kandidatkinja vanredni profesor dr. Aida Idrizbegović-Zgonić, dia,** izabere u zvanje **redovnog profesora** za naučnu oblast “TEORIJA I HISTORIJA ARHITEKTURE I ZAŠTITA GRADITELJSKOG NASLJEĐA“.

ČLANOVI KOMISIJE:

- 1.Lemja Chabbouh Akšamija, dr. sci, redovni profesor, oblast Teorija i historija i zaštita graditeljskog nasljeđa, s.r.
- 2.Nina Ugljen Ademović, dr.sci, redovni profesor, oblast Arhitektonsko projektovanje, s.r.
- 3.Erdin Salihović, dr.sci, redovni profesor, oblast Arhitektonsko projektovanje, s.r.