

U. ...	FU
ARI:	ET
Broj 05-769/1-24	
Datum 05.07. 2024	god.

Prof. dr. Adnan Pašić - predsjednik
 Prof. Emeritus dr. Vlasta Jelena Žuljić - članica
 Prof.dr. Nina Ugljen Ademović - članica

Sarajevo, 05.07.2024.

WEB
 VIJEĆE

Prema: **VIJEĆE UNIVERZITETA U SARAJEVU – ARHITEKTONSKOG FAKULTETA**

Predmet: **IZVJEŠTAJ O RASPISU KONKURSA ZA IZBOR NASTAVNIKA
 U ZVANJE REDOVNOG PROFESORA ZA NAUČNU OBLAST
 „URBANIZAM I PROSTORNO PLANIRANJE“**

Odlukom Vijeća Univerziteta u Sarajevu - Arhitektonskog fakulteta, br: 04-01-734/4-24 od 02.07.2024. godine imenovana je Komisija za sastavljanje Izvještaja o prijavljenim kandidatima i pripremanje prijedloga za izbor nastavnika u zvanje redovnog profesora za naučnu oblast „Urbanizam i prostorno planiranje“ na osnovu konkursa objavljenog u dnevnom listu „Dnevni avaz“ i na web stranicama Univerziteta u Sarajevu i Arhitektonskog fakulteta, dana 13.06.2024. godine.

Komisija je imenovana u sastavu kako slijedi:

- **Prof. dr. Adnan Pašić - predsjednik**
 Redovni profesor na Univerzitetu u Sarajevu – Arhitektonskom fakultetu
 naučna oblast „Arhitektonsko projektovanje“
- **Prof. Emeritus dr. Vlasta Jelena Žuljić - članica**
 Profesor emeritus Univerziteta u Sarajevu – Arhitektonskog fakulteta
 naučna oblast „Urbanizam i prostorno planiranje“
- **Prof.dr. Nina Ugljen Ademović - članica**
 Redovna profesorica na Univerzitetu u Sarajevu – Arhitektonskom fakultetu
 naučna oblast „Arhitektonsko projektovanje“

Na raspisani konkurs objavljen u dnevnom listu „Dnevni avaz“ i na web stranicama Univerziteta u Sarajevu i Arhitektonskog fakulteta, dana 13.06.2024. godine, u konkursom definiranom roku prijavila se 1 (jedna) kandidatkinja i to:

Prof. dr. Jasenka Čakarić, dipl.ing.arh.

U skladu sa Potvrdom br. 05-729/3-24 od 03.07.2024. godine, izdanom od strane Sekretara Univerziteta u Sarajevu - Arhitektonskog fakulteta, utvrđeno je da je prijava kandidatkinje predana na vrijeme i, prema uvjetima utvrđenim raspisom konkursa, blagovremena i potpuna. Na osnovu razmatranja prijave kandidatkinje, Komisija je sačinila slijedeći

I Z V J E Š T A J

DOSTAVLJENA DOKUMENTACIJA

Uslovima utvrđenim u konkursu prijavu kandidatkinje Prof.dr. Jasenka Čakarić, dipl.ing. arh., prijavu čine slijedeći dokumenti:

1. Izvod iz matične knjige rođenih (original)
2. Uvjerenje o državljanstvu (original)
3. Biografija i bibliografija (CV) u štampanoj i elektronskoj formi (CD)
4. Diploma o završenom studiju za sticanje visoke stručne spreme na Arhitektonskom fakultetu u Sarajevu (ovjerena kopija)
5. Diploma o sticanju naučnog stepena magistra tehničkih nauka iz oblasti arhitekture i urbanizma (ovjerena kopija)
6. Diploma o sticanju naučnog stepena doktora tehničkih nauka iz oblasti arhitekture i urbanizma (ovjerena kopija)
7. Potvrda o provedenom izbornom periodu u zvanju vanrednog profesora na Univerzitetu u Sarajevu – Arhitektonskom fakultetu, za naučnu oblast Urbanizam i prostorno planiranje (original)
8. Potvrda o mentorstvu za 15 kandidata pri izradi završnog rada na drugom ciklusu studija i mentorstvu za tri (3) kandidata pri izradi doktorskog rada, za period od 01.09.2017. do 20.06.2024. godine (original)
9. Odluka o imenovanju Prodekana za naučnoistraživački rad, za mandatni period 2019-2023. (original)
10. Prilozi uz Bigrafiju i bibliografiju (ukupno 46 priloga, elektronska forma, CD):
 - a) uz tačku 3.1 (ukupno 20 priloga, elektronska forma, CD):
 - 01_Tim za strateško planiranje – Odluka o imenovanju člana Tima, sken i Strategija NIR UNSA, dokument (ukupno dva priloga)
 - 02_Ekspertna radna grupa – Rješenje o imenovanju člana Grupe, sken i Strategija razvoja nauke KS, dokument (ukupno dva priloga)
 - 03_Izdavački savjet UNSA – Odluka o imenovanju člana Savjeta, sken (ukupno jedan prilog)
 - 04_Nacrt pravila studiranja za III ciklus, UNSA – Odluka o imenovanju članova Komisije, sken kopije, Zaključak Senata UNSA o utvrđivanju Nacrta Pravila, sken i Punomoć Dekana UNSA – AF, sken (ukupno tri priloga)
 - 05_GTN_Klasifikacija NOPG – broj Odluke o imenovanju člana Komisije, sken i Pravilnik o naučnim oblastima, poljima i granama, dokument (ukupno dva priloga)
 - 06_Registar baza – Odluka o imenovanju člana Komisije, sken, Kriteriji za uvrštavanje časopisa u Listu, dokument, Prijedlog dopune Registra relevantnih naučnih baza podataka UNSA, dokument, Zaključak Senata UNSA o prihvatanju prijedloga za dopunu Registra, sken i Odluka o utvrđivanju Prijedloga Registra, sken i dokument (ukupno pet priloga)
 - 07_AFS kvalifikacije i kompetencije – dokument (ukupno jedan prilog)
 - 08_ad hoc Komisija – Odluka o imenovanju člana Komisije, sken kopije i Izvještaj Komisije, dokument (ukupno dva priloga)
 - 09_Naučni časopis AaeU – Pravilnik, dokument na bosanskom jeziku i Prilozi Pravilniku na engleskom jeziku, dokument (ukupno dva priloga)

b) uz tačku 3.2 (ukupno 1 prilog, elektronska forma, CD):

- ANUBiH – Član Programskog odbora za pripremu i organizaciju Skupa mladih istraživača u oblasti tehničkih nauka, dokument (ukupno jedan prilog)

c) uz tačku 3.3 (ukupno 2 priloga, elektronska forma, CD):

- Akademska saradnja – Pozivno pismo, sken kopije i Izvještaj o modelu implementacije saradnje, dokument (ukupno dva priloga)

d) uz tačku 3.4 (ukupno 2 priloga, elektronska forma, CD):

- Domaća akademska i stručna saradnja – Plakat za izložbu, elektronska forma i Katalog izložbe, elektronska forma (ukupno dva priloga)

e) uz tačku 4.1 (ukupno 2 priloga, elektronska forma, CD):

- Naučne knjige, prvo digitalno izdanje – Urbana transformacija 2. Redizajn urbanog partera, cjelovito i Urbana transformacija 1. Od arhetipa i simbola do savremenog grada, cjelovito (ukupno dva priloga)

f) uz tačku 4.2 (ukupno 1 prilog, elektronska forma, CD):

- Radovi u naučnim monografijama – *Impact of Cultural Tourism on Functional and Visual Integrity of Historic Cities – Case Study of Mostar*, cjelovita monografija (ukupno jedan prilog)

g) uz tačku 4.3 (ukupno 3 priloga, elektronska forma, CD):

- Radovi u serijskim publikacijama koje prate citatne baze Web of Science i Scopus – *Nameless Settlements of Sarajevo*, cjelovit rad, *Spatial Typologies Study of Sarajevo*, cjelovit rad i *Additional insight into creative contribution of Le Corbusier*, cjelovit rad (ukupno tri priloga)

h) uz tačku 4.4 (ukupno 5 priloga, elektronska forma, CD):

- Radovi u zbornicima koji prate citatnu bazu Scopus – *Old town Vratnik – Functional transformation with modern engineering structures*, cjelovit rad, *Standardized temporary structures as a generator of temporary urbanism development in Sarajevo*, cjelovit rad, *Application of wood-steel hybrid systems – structural conceptual design in urban transformations*, cjelovit rad, *From layers of history to a fading memory*, cjelovit rad i *Despic house – History of the city. Structural repair and restoration of the first theatre in Sarajevo*, cjelovit rad (ukupno pet priloga)

i) uz tačku 4.5 (ukupno 1 prilog, elektronska forma, CD):

- Radovi u serijskim publikacijama koji prate relevantne naučne baze podataka – *Transformation by Method of Sanation – Unregulated Residential Settlements of Sarajevo*, cjelovit rad (ukupno jedan prilog)

j) uz tačku 4.6 (ukupno 1 prilog, elektronska forma, CD):

- Radovi u zbornicima s priznatim recenzijama – *Mahale of Sarajevo – Between public and private*, cjelovit rad (ukupno jedan prilog)

k) uz tačku 4.7 (ukupno 1 prilog, elektronska forma, CD):

- Učešće u domaćem (istraživačkom) projektu – Šest šetnji kroz stvarni grad, cjelovita publikacija (ukupno jedan prilog)

l) uz tačku 4.8 (ukupno 5 priloga, elektronska forma, CD):

- Recenzije, redakteure/lekture/korekture – *Theory and history of architecture*, sken cjelovite recenzije, Ferhadija – smisao svjedočanstva, sken korice i impresuma, Prostorno uređenje

i okoliš, sken korice i impresuma, Prilog za časopis Pregled, cjelovita recenzija i Kompleksni dinamički geometrijski prostorni koncepti u arhitekturi, elektronski format korice i impresuma (ukupno pet priloga)

m) uz tačku 5.2 (ukupno 2 priloga, elektronska forma, CD):

- Članstvo u stručnim tijelima – Rješenje o imenovanju člana Savjeta plana za izradu Urbanističkog plana Grada Sarajeva za urbano područje Sarajevo (Stari Grad, Centar, Novo Sarajevo, Novi Grad, Ilidža, Vogošća), sken i Rješenje o imenovanju člana Savjeta plana za izradu Urbanističkog plana Grada Zenica za period 2021-2041. godine, sken (ukupno dva priloga)

I BIOGRAFIJA

Jasenska Čakarić rođena je 08.09.1975. godine u Sarajevu, gdje završava osnovnu školu i prva dva razreda srednje škole, dok u Ljubljani završava treći i četvrti razred srednje škole. Studij arhitekture upisuje 1995. godine na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Ljubljani, naredne godine prelazi na Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu, i uspješno ga završava 2002. godine odbranom diplomskog rada „Urbane obnove u kontekstu ambijenta; Potez: Latinska ćuprija – most Skenderija, Sarajevo“ pod mentorstvom Prof.dr. Muhameda Hamidovića.

Iste 2002. godine, zapošljava se na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu, na Katedri za urbanizam i prostorno planiranje, gdje u kontinuitetu razvija svoju akademsku karijeru u saradničkim, a potom i nastavničkim zvanjima, docenta od 2012. godine i vanrednog profesora od 2017. godine.

Na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu od 2003. do 2005. godine pohađa Postdiplomski studij „Arhitektonske strukture“, na smjeru „Prostorno i urbano planiranje“. Magistarski rad „Grad i voda“, pod mentorstvom Prof. Emeritus Vlaste Jelene Žuljić uspješno brani 2008. godine, i stiče titulu „Magistra tehničkih nauka iz oblasti Arhitekture i urbanizma“.

Na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu 2010. godine kandidatkinja uspješno brani doktorsku disertaciju pod naslovom „Voda u ‘ideji’ grada. Poseban osvrt na transformaciju i kontekst“ pod mentorstvom Prof. Emeritus Vlaste Jelene Žuljić i stiče titulu „Doktora tehničkih nauka iz oblasti Arhitekture i urbanizma“.

U toku radnog staža na Arhitektonskom fakultetu kandidatkinja je obavljala dužnost Prodekana za naučno-istraživački rad od 2019. do 2024. godine, bila članica brojnih Komisija na Arhitektonskom fakultetu i Univerzitetu u Sarajevu, kao i članica brojnih naučnih komiteta i naučnih odbora u oblasti urbanog planiranja, regionalnog razvoja, savremenih urbanističkih i graditeljskih teorija i praksi u zemlji i inostranstvu.

Kandidatkinja je kao autor objavila 3 (tri), a kao koautor 1 (jednu) naučnu knjigu, autor i koautor 2 (dva) objavljena rada u naučnim monografijama, 8 (osam) radova u serijskim publikacijama koje prate citatne baze Web of Science i Scopus, 5 (pet) radova u zbornicima koji prate citatnu bazu Scopus, te 2 (dva) rada u serijskim publikacijama koji prate relevantne naučne baze podataka i 2 (dva) rada u zbornicima sa priznatim recenzijama.

Jasenka Čakarić je učestvovala u 2 (dva) domaća (istraživačka) projekta, bila recenzent ili redaktor za 7 (sedam) naučnih knjiga i radova i kao autor i koautor učestvovala u izradi 4 (četiri) naučne studije i elaborata. Autor i koautor je 37 stručnih radova u oblasti arhitekture i urbanizma, te 2 (dva) publikovana stručna rada. Uspješno je mentorisala 24 završna rada II ciklusa studija i 3 (tri) doktorske disertacije na III ciklusu Doktorskog studija, na Univerzitetu u Sarajevu – Arhitektonskom fakultetu.

II RADNO ISKUSTVO

- 2017- Vanredna profesorica na Univerzitetu u Sarajevu - Arhitektonskom fakultetu
Katedra za urbanizam i prostorno planiranje
- 2019-2023. Prodekan za naučnoistraživački rad
Univerzitet u Sarajevu – Arhitektonski fakultet
- 2012-2017. Docent na Univerzitetu u Sarajevu - Arhitektonskom fakultetu
Katedra za urbanizam i prostorno planiranje
- 2009-2012. Viša asistentica na Univerzitetu u Sarajevu - Arhitektonskom fakultetu
Katedra za urbanizam i prostorno planiranje
- 2006-2009. Asistentica na Univerzitetu u Sarajevu - Arhitektonskom fakultetu
Katedra za urbanizam i prostno planiranje
- 2002-2006. Asistentica na Univerzitetu u Sarajevu - Arhitektonskom fakultetu
Katedra za urbanizam i prostno planiranje

III AKADEMSKO I STRUČNO USAVRŠAVANJE

- januar – februar 2017. TRAIN (*Training & Research for Academic Newcomers*)
Program usavršavanja mlađeg akademskog osoblja
Univerzitet u Sarajevu, pod pokroviteljstvom Fondacije kralja Baudouina, u saradnji s Univerzitetom u Gentu (koordinator), Univerzitetom u Kentu, Univerzitetom Uppsala, Univerzitetom „La Sapienza“ – Rim, UP Transfer GmbH, Santander Group i Fondacijom kralja Baudouina
Obavezni nastavni moduli: Osnove andragoške djelatnosti u visokom obrazovanju, Didaktika visokog obrazovanja, Metodologija istraživanja, naučno pisanje i prezentacija istraživačkih i naučnih rezultata, Planiranje kurikuluma u visokom obrazovanju
Izborni nastavni moduli: Komunikacija i vještine prezentiranja, Umrežavanje i timski rad
- mart – april 2012. *BASILEUS III_Erasmus Mundus Partnerships_Action 2*
Scholarships for academic exchange between EU and Western Balkans
Program razmjene nastavnog osoblja
Ustanova domaćin: Arhitektonski fakultet Univerziteta u Ljubljani, Katedra za urbanizam

Promotor/Domaćin: Doc. dr Ilka Čerpes, dia

Sadržaj posjete: Gost-nastavnik s aktivnim učešćem u nastavnom procesu na predmetima Katedre za urbanizam Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Ljubljani – Osnove urbanizma, Urbano planiranje, Urbano projektovanje, Rurizam i ruralna arhitektura, Kultura stanovanja, Razvoj urbanizma, Akciono planiranje i strateške procjene (ukupno ostvarenih 30 nastavnih sati)

Dana 28. marta 2012. godine, na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Ljubljani, održala javno predavanje na temu:

Transformacije urbo-vodnih konteksta – Mogući metodološki pristup

septembar – decembar
2002.

Međunarodni Seminar (Prusac, BiH i Trst, Italija)

Management of Cultural Heritage: Conservation and enhancement of the architectural and monumental heritage of the Great Cultures wich have crossed the Balkan Peninsula, with particular reference to Bosnia and Herzegovina

Ustanova domaćin: Univerzitet u Trstu, Arhitektonski fakultet i Katedra UNESCO-a pri Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Trstu, u saradnji s Ambasdom Italije u BiH, SFOR-om, italijanskom jedinicom CIMIC-a i UNESCO-om

Promotor/Domaćin: Prof. Roberto Costa, arh.

Rezultati Seminara: Valorizacija stanja Handanija džamije u Pruscu i izrada stručno-naučne podloge projektnoj dokumentaciji njene obnove; Pet publikacija koje prate Seminar, Knjige 4 i 5 – autorski radovi učesnika:

1. Čakarić, J. (2002): The organisation of the Ottoman and Austro-Hungarian cities. Town planning relations with economic activities and subdivision of properties. U: Costa, R. (ur.): *Management of Cultural Heritage. Conservation and enhancement of the architectural and monumental heritage of the Great Cultures wich have crossed the Balkan Peninsula, with particular reference to Bosnia and Herzegovina* 5, str. 12-15, Trieste, Facoltà di architettura Università di Trieste, Unitwin/UNESCO Chair
2. Čakarić, J. i Bečić, E. (2002): Critical review of Seminar conclusions and professional competence achieved. U: Costa, R. (ur.): *Management of Cultural Heritage. Conservation and enhancement of the architectural and monumental heritage of the Great Cultures wich have crossed the Balkan Peninsula, with particular reference to Bosnia and Herzegovina* 4, str. 47-48, Trieste, Facoltà di architettura Università di Trieste, Unitwin/UNESCO Chair

IV NASTAVNO-ANDRAGOŠKI I NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI ANGAŽMAN

2017 –

POSILIJE IZBORA U ZVANJE VANREDNE PROFESORICE

Prvi ciklus studija

Odgovorni nastavnik za obavezni nastavni predmet
TEORIJA I HISTORIJA URBANIZMA; V semestar, ECTS 2 (30 + 0)

Drugi ciklus studija

Odgovorni nastavnik za obavezni nastavni predmet
URBANISTIČKO PROJEKTOVANJE 4; I semestar, ECTS 3 (15 + 15)

Odgovorni nastavnik za obavezni nastavni predmet
URBANE TRANSFORMACIJE; II semestar, ECTS 2 (15 + 0)

Odgovorni nastavnik za obavezni nastavni predmet
URBANISTIČKO PROJEKTOVANJE 6; III semestar, ECTS 6 (15 + 45)

Odgovorni nastavnik za izborni nastavni predmet
IZBORNI MODUL: URBANE TRANSFORMACIJE
III semestar, ECTS 10 (30 + 30 + 30)

2017 – 2024.

Uspješno **okonačana mentorstva 15** kandidata pri izradi **završnog rada za stepen II ciklusa studija** u okviru Izbornog modula Urbane transformacije

Kandidati i naslovi završnih radova:

1. Mubina Ahmedspahić: *Rekultivacija i revitalizacija kupališta u Brezi*
2. Amina Franca: *Rekonstrukcija i obnova šireg obuhvata Željezničke stanice u Sarajevu*
3. Ejla Puteš: *Rekultivacija RCUO „Smiljevići“ nakon zatvaranja deponije*
4. Nedžad Terzić: *Transformacija tramvajskih stajališta JGP u Sarajevu*
5. Maida Mehić: *Transformacija pejzaža jezera Hazna u Gradačcu*
6. Ajla Čavkić: *Transformacija gradskog groblja Humci u Bihaću*
7. Kenan Šuta: *Transformacija sistema javnih otvorenih prostora u gradu Mostaru*
8. Amer Bečić: *Transformacija novih stambenih zona u općini Novi Grad Sarajevo*
9. Kerim Gušo: *Transformacija dijela korita i pripadajućih obala rijeke Drine u Goraždu*
10. Irfan Salihagić: *Geneza, razvoj i perspektive otvorenih javnih prostora u Sarajevu. Poseban osvrt na fenomen svjetla*
11. Fatima Musić: *Transformacija urbanog partera – otvoreni javni prostori na potezu Baščaršija-Kovači-Vratnik*
12. Sabina Jušić: *Transformacija dijela korita i obala rijeke Une u Bihaću*
13. Elna Salkanović: *Urbana transformacija centralne gradske zone Odžaka*
14. Monika Martić: *Urbana transformacija Ulice Matice hrvatske – Kampus Sveučilišta u Mostaru*
15. Jelena Šarović: *Transformacija otvorenih javnih prostora grada Stuttgarta*

Kandidati i naslovi završnih radova u postupku izrade:

1. Nejra Kahrman: *Urbana transformacija obalnog pojasa opštine Bar*
2. Alem Dacić: *Peta fasada – novi koncept javnosti. Primjer Novog Sarajeva*
3. Đana Kico: *Transformacija u poimanju funkcija centraliteta na teritoriji općine Novo Sarajevo. Poseban osvrt na otvorene prostore Općine*

Treći ciklus – Doktorski studij

- 2022 – 2023.** Odgovorni nastavnik za slobodni izborni nastavni predmet
JEZIK ELEMENATA URBANIH TRANSFORMACIJA 1
I semestar, ECTS 4 (10 + 10); pet polaznika
- Sadržaj predmeta: Tumačenje (pre)oblikovanih ambijenata za življenje u pravcu njihovog prihvatanja biheviorističkom strukturom konteksta *jezika* čovjekovog prostora, na način kako bi ga trebale promatrati urbanologija i humana ekologija i sagledavanje suštine fenomena morfoloških strukturalnih transformacija urbanih konteksta na granici između iščitavanja teorijskih *poruka jezičkog* (estetsko-semiotičkog) karaktera, kao opšteprepoznatljivog, i *urbo-arhitektonskog*, kao dominirajućeg, svrhovito-kreativnog okvira u promatranju likovne skladnosti ambijenata za funkcionalno življenje
Izradila: *syllabus* predmeta i skriptu koja prati predavanja i zamjenjuje udžbenik, a za potrebe polaznika kod izrade seminarskih radova
- 2022 – 2023.** Odgovorni nastavnik za slobodni izborni nastavni predmet
JEZIK ELEMENATA URBANIH TRANSFORMACIJA 2
II semestar, ECTS 4 (10 + 10); tri polaznika
- Sadržaj predmeta: Unapređenje stečenih znanja u okviru slobodnog izbornog predmeta *Jezik elemenata urbanih transformacija 1* i to naučnim sučeljavanjem dvaju fenomena: morfoloških strukturalnih transformacija na odabranim uzorcima gradova i funkcionalnog *praksisa* konteksta fizike i téhnē u odnosu na iščitavanje teorijskih *poruka jezičkog* (estetsko-semiotičkog) karaktera, u cilju ustanovljavanja *novog jezika* urbo-arhitektonskog i okolinskog načina planiranja i projektovanja transformacija urbanih konteksta
Izradila: *syllabus* predmeta i skriptu koja prati predavanja i zamjenjuje udžbenik, a za potrebe polaznika kod izrade seminarskih radova
- 2022 – 2023.** Učesnik u nastavi na glavnom izbornom modulu
SAVREMENI TEORETSKI ASPEKTI U URBANIZMU-PLANIRANJU 1 i 2
Odgovorni nastavnik: Doc. dr Pavle Krstić, dia
I semestar, ECTS 17 (2 + 15) i II semestar, ECTS 16 (2 + 14); pet polaznika
Opis aktivnosti: Predavanje iz uže naučne oblasti Urbane transformacije, diskusija u seminaru, izlaganje polaznika i odbrana naučnoistraživačkog rada, pregled relevantne literature
- 2018 – 2019.** Odgovorni nastavnik za slobodni izborni nastavni predmet
ČOVJEK U URBANOM PROSTORU
II semestar, ECTS 5 (10 + 10); pet polaznika
- Sadržaj predmeta: Upute u metode detekcije urbo-morfoloških struktura po artikulaciji historijskog, funkcionalnog, socio-društvenog, ekonomskog i vizuelno-estetsko-perceptivnog konteksta; Raščlanjivanje premisa jedinstvene matrice grada i struktuiranje pokazatelja kao osnovnih principa urbanih transformacija, u cilju njihovog kriterijskog vrednovanja
Izradila: *syllabus* predmeta i skriptu koja prati predavanja i zamjenjuje udžbenik, a za potrebe polaznika kod izrade seminarskih radova

- 2018 – 2019.** Odgovorni nastavnik za slobodni izborni nastavni predmet
FENOMENOLOGIJA URBANOG PROSTORA
II semestar, ECTS 5 (10 + 10); pet polaznika
Revidirala i dopunila: *syllabus* predmeta i skriptu koja prati predavanja i zamjenjuje udžbenik, a za potrebe polaznika kod izrade seminarskih radova
- 2018 – 2019.** Učesnik u nastavi na obaveznom nastavnom predmetu
SAVREMENI TEORETSKI ASPEKTI U URBANIZMU-PLANIRANJU
Odgovorni nastavnik: Doc. dr Pavle Krstić, dia
I semestar, ECTS 5 (10 + 10); 10 polaznika
Opis aktivnosti: Predavanje iz uže naučne oblasti Urbane transformacije, diskusija u seminaru, izlaganje polaznika i odbrana seminarskog rada
- 2021 – 2023.** Uspješno **okončana mentorstva tri kandidata pri izradi doktorske disertacije, stepen III ciklusa – Doktorskog studija**
Kandidati i naslovi doktorskih disertacija:
1. Jelena Bajić Šestović: *Javni prostori gradova Boke Kotorske. Transformacije u kontekstu tranzicijskih društvenih promjena*
Jeleni Bajić Šestović dodijeljena nagrada „Husref Redžić“ za najuspješniji studentski naučnoistraživački rad na Univerzitetu u Sarajevu – Arhitektonskom fakultetu, realizovan u st. 2022/23. god.
 2. Marija Bojović: *Socio-prostorne manifestacije transformacija dobrog življenja u kontekstu tranzicijskih društvenih promjena. Poseban osvrt na tranzicijsko arhitektonsko stvaralaštvo Crne Gore*
 3. Ema Alihodžić-Jašarović: *Identitet crnogorskih gradova u kontekstu urbanih transformacija od 1989. do 2019. Metode medijacije u funkciji kompenzovanja vrijednosti identiteta (komentorstvo s Prof. dr Aidom Idrizbegović Zgonić, dia)*
- 2021.** Odlukom Vijeća Arhitektonskog fakulteta, imenovana za mentora pri izradi doktorske disertacije kandidatu:
1. Katarina Bošnjak: *Inherentnost fenomena granice u procesu određivanja urbaniteta. Poseban osvrt na transformacije u relaciji: grad-društvo-granica*
- 2019 – 2024.** Član/Predsjednik Komisije za javnu odbranu doktorske disertacije:
1. Džana Spahić: *Kompleksnost i emergencija prostornih formi u arhitekturi. Aspekti emergencije u kompleksnoj geometrijskoj konceptualizaciji prostora (član Komisije)*
 2. Jelena Bajić Šestović: *Javni prostori gradova Boke Kotorske. Transformacije u kontekstu tranzicijskih društvenih promjena (član Komisije)*
 3. Marija Bojović: *Socio-prostorne manifestacije transformacija dobrog življenja u kontekstu tranzicijskih društvenih promjena. Poseban osvrt na tranzicijsko arhitektonsko stvaralaštvo Crne Gore (član Komisije)*
 4. Ardita Byci: *Nevidljivi obrasci kao sredstva konceptualizacije prostora – pristup skladu sredine (predsjednik Komisije)*

5. Ema Alihodžić-Jašarović: *Identitet crnogorskih gradova u kontekstu urbanih transformacija od 1989. do 2019. Metode medijacije u funkciji kompenzovanja vrijednosti identiteta* (član Komisije)
6. Nora Lefa: *Između stvarnosti i nestvarnosti. Sive zone između stvarnog i virtualnog prostora* (član Komisije)

2018 – 2024.

Član/Mentor/Predsjednik Komisije za ocjenu radne verzije doktorske disertacije:

1. Džana Spahić: *Kompleksnost i emergencija prostornih formi u arhitekturi. Aspekti emergencije u kompleksnoj geometrijskoj konceptualizaciji prostora* (član Komisije)
2. Jelena Bajić Šestović: *Javni prostori gradova Boke Kotorske. Transformacije u kontekstu tranzicijskih društvenih promjena* (mentor i predsjednik Komisije)
3. Marija Bojović: *Socio-prostorne manifestacije transformacija dobrog življenja u kontekstu tranzicijskih društvenih promjena. Poseban osvrt na tranzicijsko arhitektonsko stvaralaštvo Crne Gore* (mentor i predsjednik Komisije)
4. Ardita Byci: *Nevidljivi obrasci kao sredstva konceptualizacije prostora – pristup skladu sredine* (član Komisije)
5. Ema Alihodžić-Jašarović i podobnosti teme doktorske disertacije: *Identitet crnogorskih gradova u kontekstu urbanih transformacija od 1989. do 2019. Metode medijacije u funkciji kompenzovanja vrijednosti identiteta* (mentor i član Komisije)
6. Nora Lefa: *Između stvarnosti i nestvarnosti. Sive zone između stvarnog i virtualnog prostora* (član Komisije)

2019 – 2023.

Član/Predsjednik Komisije za ocjenu uslova kandidata i podobnosti teme doktorske disertacije:

1. Džana Spahić: *Kompleksnost i emergencija prostornih formi u arhitekturi. Aspekti emergencije u kompleksnoj geometrijskoj konceptualizaciji prostora* (član Komisije)
2. Leila Krivošić Dizdarević: *Postsocijalistička naselja – identitet i karakteristike sarajevskih naselja u periodu tranzicije* (član Komisije)
3. Jelena Bajić Šestović: *Javni prostori gradova Boke Kotorske. Transformacije u kontekstu tranzicijskih društvenih promjena* (predsjednik Komisije)
4. Katarina Bošnjak: *Inherentnost fenomena granice u procesu određivanja urbaniteta. Poseban osvrt na transformacije u relaciji: grad-društvo-granica* (predsjednik Komisije)
5. Marija Bojović: *Socio-prostorne manifestacije transformacija dobrog življenja u kontekstu tranzicijskih društvenih promjena. Poseban osvrt na tranzicijsko arhitektonsko stvaralaštvo Crne Gore* (predsjednik Komisije)
6. Ema Alihodžić-Jašarović: *Identitet crnogorskih gradova u kontekstu urbanih transformacija od 1989. do 2019. Metode medijacije u funkciji kompenzovanja vrijednosti identiteta* (član Komisije)

- 2017 – 2022.** Član Komisije/Supervizor za ocjenu prijedloga teme (projekta) doktorske disertacije:
1. Leila Krivošić Dizdarević: *Urbane transformacije u službi neoliberalnih politika na primjeru sarajevskih naselja* (član Komisije)
 2. Katarina Bošnjak: *Inherentnost fenomena granice u procesu određivanja urbaniteta. Poseban osvrt na transformacije u relaciji: grad-društvo-granica* (supervizor)
 3. Jelena Bajić Šestović: *Urbana regeneracija javnih prostora grada. Gradovi Crne Gore* (supervizor)
 4. Davor Kordić: *(Re)integriranje prostornih i arhitektonskih značajki prirodnog, datog i društvenog okoliša kao preduvjet održivosti ruralnih sredina na primjeru područja Međugorja* (član Komisije)
- 2017 – 2021.** Supervizor i recenzent naučnoistraživačkih radova studenata III i IV semestra, studijske 2018/19. i 2013/14. godine:
1. Marija Bojović: *Samoupravni socijalizam i njegov prostor: Blok 5 i izazovna retorika fleksibilnosti*
 2. Katarina Bošnjak: *Utjecaj uprostorenja liminalnog na fenomen granica u kontekstu idoluma eshatona abrahamskih religija*
Katarini Bošnjak dodijeljena nagrada „Husref Redžić“ za najuspješniji studentski naučnoistraživački rad na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu, realizovan u studijskoj 2019/20. godini
 3. Katarina Bošnjak: *Razumijevanje pojma liminalnost na primjeru međuentitetske granice u Sarajevu*
 4. Ema Alihodžić-Jašarović: *Metode medijacije u funkciji kompenzacije vrijednosti identiteta crnogorskih gradova*
 5. Jelena Bajić Šestović: *Vizuelni identitet javnih prostora Herceg-Novog*
- 2019 – 2023.** Imenovana za akademskog supervizora kandidatima:
1. Edin Jenčiragić
 2. Katarina Bošnjak

PRIJE IZBORA U ZVANJE VANREDNE PROFESORICE

2012 – 2017.

Docent

Prvi ciklus studija

Odgovorni nastavnik za obavezni nastavni predmet

TEORIJA I HISTORIJA URBANIZMA

V semestar, ECTS 2 (30 + 0)

Sadržaj predmeta: Sinteza studija iz oblasti urbane nauke i prakse, razumijevanjem i sagledavanjem historijskih preduslova i tokova gradogradnje, elemenata koji ukazuju na osnovne kriterije u skladu s kojima se odvijao (i još uvijek odvija) proces generisanja grada, te tipova definisanja mjesta i na to uticajnih faktora: antropogenih, funkcionalnih, pravnih, strateških, savremenih

Izradila: syllabus predmeta i skriptu koja prati predavanja i zamjenjuje udžbenik, a za potrebe studenata kod pripremanja testova i ispita

Drugi ciklus studija

Odgovorni nastavnik za obavezni nastavni predmet

URBANISTIČKO PROJEKTOVANJE 4

I semestar, ECTS 3 (15 + 15)

Sadržaj predmeta: Razumijevanje problematike promjena grada i suštine procesa urbanih transformacija kao aktivnog čina (pre)uređenja čovjekovog okruženja, a iz odabranog obuhvata nekog urbanog konteksta; Definisanje urbanog (re)dizajna u odnosu na morfološke, historijske, generativne, društvene, funkcionalističke, ideološke, ekonomske, tehničko-tehnološke, perceptivne i savremene poticaje; Formiranje glosara pojmova i uvođenje u metodologiju urbanih transformacija

Izradila: syllabus predmeta, syllabuse zadataka (drugi za svaku studijsku godinu) i skriptu koja prati predavanja i zamjenjuje udžbenik, a za potrebe studenata kod pripremanja testova i ispita

Odgovorni nastavnik za obavezni nastavni predmet

URBANE TRANSFORMACIJE

II semestar, ECTS 2 (15 + 0)

Sadržaj predmeta: Promatranje i analiza fenomena, uzroka i procesa transformacija urbanih matrica fizičkih struktura koncipiranih na moguć način i za predvidiv vremenski period; Razumijevanje problematike i ciljeva urbanih transformacija (društvene promjene, modernizacija i preoblikovanje, ljudsko ponašanje, običaji, integralne i funkcionalne promjene u gradu, estetske potrebe); Razumijevanje granica i konteksta transformacija i upoznavanje sa načinima izrade i provedbe adekvatne prostorno-planske regulative

Izradila: syllabus predmeta i skriptu koja prati predavanja i zamjenjuje udžbenik, a za potrebe studenata kod pripremanja testova i ispita

Odgovorni nastavnik za obavezni nastavni predmet

URBANISTIČKO PROJEKTOVANJE 6

III semestar, ECTS 6 (15 + 45)

Sadržaj predmeta: Teorijsko i praktično razrješenje problematike urbanih transformacija upoznavanjem sa metodologijom aktivnog projektantskog procesa transformacija – apsolviranje faza urbanističkog projekta; Analiziranje i valorizacija urbanih matrica (uticajni faktori na transformacije, indikatori, kriteriji, metode vrednovanja, tipizacija – konkretni primjeri) uz sticanje iskustva u radu na terenu; Razumijevanje posljedica neadekvatnih artikulacija ideja i koncepata transformacija, kao i mogućnosti njihovog prevazilaženja; Razumijevanje potreba za transformacijama i mogućnost predviđanja budućeg funkcionisanja sistema sa aspekta uočenih (pozitivnih) procesa generisanja struktura i funkcija, ostvarivanja sklada s ambijentom, načinom života ljudi, kulturom, održivim razvojem; Razumijevanje uloge urbaniste-dizajnera i kulturoloških konsekvenci njegove djelatnosti

Izradila: syllabus predmeta, syllabuse zadataka (drugi za svaku studijsku godinu) i skriptu koja prati predavanja i zamjenjuje udžbenik, a za potrebe studenata kod pripremanja testova i ispita

Odgovorni nastavnik za izborni nastavni predmet

IZBORNI MODUL: URBANE TRANSFORMACIJE

III semestar, ECTS 10 (30 + 30 + 30)

Sadržaj predmeta: Diplomski-magistarski rad_Izrada idejnog urbanističkog projekta transformacije urbanog konteksta, sagledavanjem teorijskih saznanja o valorizaciji i globalnoj suštini (pre)oblikovanja čovjekovog neposrednog okruženja i sveobuhvatnom analizom i valorizacijom konkretnog urbanog ansambla; Uvid u metodski postupak urbanog (re)dizajna i izrade naučno-istraživačkog rada; Sintezna elaboracija primijenjenog naučno-istraživačkog modela (teorijski dio) i razrješenja uočenih konfliktnih situacija u odnosu između čovjeka i fizičke strukture (grafički dio); Izrada praktičnih uputa za implementaciju idejnog urbanističkog projekta sa uputama za kontrolu tog procesa

2012 – 2017.

Uspješno okončana mentorstva devet kandidata pri izradi završnog rada za stepen II ciklusa studija u okviru Izbornog modula Urbane transformacije

Kandidati i naslovi Diplomskih-magistarskih radova:

1. Jasmin Ružnić: *Urbane transformacije. Prirodni i stvoreni identitet grada Bihaća*
2. Ilma Begičević: *Urbana transformacija. Transformacija tipa sanacije – naselje Podtekija, Sarajevo*
3. Ina Propadalo: *Livno, Urbana transformacija obala rijeke Bistrice*
4. Jasmin Čehajić: *Transformacija dijela korita rijeke Sane na potezu Alina Luka – tunel M15, Općina Ključ, predurbano područje*
5. Ena Hadžić: *Informacijske i komunikacijske tehnologije. Projekcije transformacija otvorenih prostora Sarajeva*
6. Nejra Durmišević: *Urbana transformacija Starog grada Vratnika, Sarajevo*
7. Irma Mrnđić: *Urbana transformacija ulice_Ulice Zelenih beretki i Branilaca grada, Sarajevo*
8. Zlata Zečević: *Sedam linija. Urbana transformacija korita i obala rijeke Željeznice, Sarajevo*
9. Katarina Bošnjak: *Urbana transformacija historijske jezgre Jajca*

2016.

Diplomski-magistarski rad kandidatkinje Katarine Bošnjak proglašen najboljim diplomskim-magistarskim radom na Arhitektonskom fakultetu u Sarajevu, odlukom Komisije za odabir najboljeg diplomskog rada na AFS za Archiprix International 2017 (Ahmedabad, Indija)

Rad, ispred Arhitektonskog fakulteta u Sarajevu, poslan na takmičenje Archiprix International 2017 za nagradu Hunter Douglas koja se (bimalno) dodjeljuje najboljim diplomskim radovima svijeta iz oblasti arhitekture, urbanizma i pejzažne arhitekture

U kategoriji Archiprix Balkan 2017, rad nominovan za nagradu

(selektovano ukupno 10 radova s područja Balkana)

Proglašenje pobjedničkog rada – Dani Orisa 2017

<http://www.archiprix.org/2017/>

<http://www.archiprix.org/2017/?m=22>

<https://www.archiprix.org/2017/?project=4131>

10. april 2013. Održano predavanje (jedan nastavni sat)
 Tema predavanja: *Transformacija i dogradnja Umjetničke galerije BiH*
 Izborni nastavni predmet: Zgrade za kulturu 1 – Muzeji i biblioteke
 Odgovorni nastavnik za izborni nastavni predmet:
 V. prof. dr Adnan Pašić, dia
 Član Komisije (iz oblasti Urbanizam i prostorno planiranje) za ocjenu studentskih radova – finalnih projekata transformacije i dogradnje Umjetničke galerije BiH
- Treći ciklus – Doktorski studij
- 2014 – 2015. Odgovorni nastavnik za izborni nastavni predmet
 FENOMENOLOGIJA URBANOG PROSTORA
 III semestar st. 2014/15. god, ECTS 6 (15+15); devet polaznika
 Sadržaj predmeta: Sintezno sagledavanje urbane teorije i njene primjene u praksi razumijevanjem kulturološko-umjetničkih, fenomenoloških, filozofskih i praktičnih saznanja o valorizaciji i globalnoj suštini oblikovanja i transformacije čovjekove neposredne (urbane) okoline
 Izradila: syllabus predmeta i skriptu koja prati predavanja i zamjenjuje udžbenik, a za potrebe polaznika kod izrade seminarskih radova
09. maj 2015. Gost-predavač Prof. dr Muhamed Hamidović, dia u okviru predavanja na predmetu Fenomenologija urbanog prostora (dva nastavna sata)
 Tema predavanja: *Fenomenologija mjesta*
 (polaznicima dostavljen pisani materijal koji prati predavanje i sastavni je dio skripte za predmet Fenomenologija urbanog prostora)
- 2013 – 2014. Učesnik u nastavi na obaveznom nastavnom predmetu
 SAVREMENI TEORETSKI ASPEKTI U URBANIZMU-PLANIRANJU
 Odgovorni nastavnik: Doc. dr Nihad Čengić, dia
 I semestar, ECTS 6 (10 + 10); 10 polaznika
 Opis aktivnosti: Predavanje iz uže naučne oblasti Urbane transformacije, diskusija u seminaru, izlaganje polaznika i odbrana seminarskog rada
2017. Član Komisije za ocjenu uslova kandidata i podobnosti teme doktorske disertacije:
1. Nora Lefa: *Između stvarnosti i nestvarnosti. Sive zone između stvarnog i virtualnog prostora*
2016. Član Komisije/Akademski supervizor za ocjenu prijedloga teme (projekta) doktorske disertacije:
1. Marija Bojović: *Socio-prostorne manifestacije transformacija crnogorskog grada u kontekstu tranzicijskih društvenih promjena* (akademski supervizor)
 2. Nora Lefa: *Savremene heterotopije. Sive zone između stvarnog i virtualnog* (član Komisije)
 3. Džana Spahić: *Kompleksni geometrijski obrasci u arhitekturi – emergencija kompleksne arhitektonske forme* (član Komisije)
 4. Ema Alihodžić Jašarović: *Socio-prostorni identitet crnogorskog grada u kontekstu urbanih transformacija. Identitet i pitanja*

konteksta naspram dekontekstualizacije crnogorskih gradova (član Komisije)

- 2016 – 2017. Recenzent naučnoistraživačkih radova studenata III i IV semestra, studijske 2013/14. godine:
1. Ardita Byci Jakupi: *Seeing the unseen. Invisible patterns of the places*
 2. Džana Spahić: *Problem diskontinuiteta skala veličina i regeneracije urbane forme na primjeru urbanih obrazaca grada Sarajeva*
 3. Jelena Bajić Šestović: *Prikaz kontinuiteta razvoja urbanog jezgra Nikšića kroz plansku dokumentaciju nakon II Svjetskog rata*
 4. Jelena Bajić Šestović: *Tipologija javnih prostora. Poseban osvrt na gradove Crne Gore*
 5. Lejla Salkić: *Degradirane gradske površine kao turistički potencijal. Gradski turizam Tuzle*
 6. Marija Bojović: *Crnogorski gradovi u tranzicijskom društvu*
 7. Marija Bojović: *O sumraku crnogorskog društva i grada ili šoping-mol generacija*
 8. Davor Kordić: *Integrirani održivi razvoj šireg područja Međugorja na podlozi prostornih i socijalnih datosti*
2015. Imenovana za akademskog supervizora u studijskoj 2014/15. godini:
1. Marija Bojović
 2. Jelena Bajić Šestović
 3. Armin Hodo
 4. Leila Dizdarević
 5. Mia Husremović
2014. Imenovana za akademskog savjetnika u studijskoj 2014/15. godini:
1. Jelena Bajić Šestović
 2. Mirela Burgić
30. novembar 2014. Održano simultano predavanje (dva nastavna sata):
 Jasenka Čakarić i Aida Idrizbegović Zgonić
 Tema predavanja: *Metodologija. Arhitektura u historijskom kontekstu. Komplementarni pregled: urbanizam – arhitektura*
 Izborni nastavni predmet: *Zaštita historijskog graditeljskog konteksta i savremene interpolacije*
 Odgovorni nastavnik za izborni nastavni predmet:
 V. prof. dr Aida Idrizbegović Zgonić, dia
- 2009 – 2012. **Viši asistent**
- Prvi i Drugi ciklus studija Samostalno izvodila nastavu na vježbama, obavljala auditorne vježbe (u formi predavanja, samostalno i uz prisustvo nastavnika), izvodila terensku nastavu; Obavljala individualne konsultacije i konsultacije kod izrade diplomskih-magistarskih radova; Učestvovala u izradi zadataka i ispitnih

pitanja, organizovala ispite i testove, ocjenjivala grafičke radove, testove i ispite, sve uz nadzor nastavnika
Obnašala funkciju sekretara Katedre za urbanizam i prostorno planiranje

2002 – 2009.

Asistent

Prvi i Drugi ciklus studija i Studij po predbolonjskom nastavnom planu i programu

Samostalno izvodila nastavu na vježbama, obavljala auditorne vježbe (u formi predavanja, samostalno i uz prisustvo nastavnika), izvodila terensku nastavu; Obavljala individualne konsultacije; Učestvovala u izradi zadataka i ispitnih pitanja, organizovala ispite i testove, ocjenjivala grafičke radove, testove i ispite, sve uz nadzor nastavnika
Obnašala funkciju sekretara Katedre za urbanizam i prostorno planiranje

V OSTALI NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI ANGAŽMAN

POSLIJE IZBORA U ZVANJE VANREDNE PROFESORICE

2023 – 2024.

Član Tima za strateško planiranje razvoja Univerziteta u Sarajevu za period 2024-2028. za resor naučnoistraživačkog/umjetničkoistraživačkog rada, imenovanog Odlukom Senata UNSA, br. 01-13-163/23 od 19.07.2023.

2023 – 2024.

Član Ekspertne radne grupe za izradu prednacrt dokumenta *Strategija za razvoj nauke Kantona Sarajevo*, imenovane Rješenjem ministra za nauku, visoko obrazovanje i mlade KS, br. 27-02-35-3352-3/23 od 10.05.2023.
Prednacrt dokumenta *Strategije razvoja nauke 2024-2027*. kreiran je od strane Ekspertne radne grupe MNVOM KS i uz podršku projekta „Boljom upravom do bržeg ekonomskog rasta“ (*Economic Governance for Growth*) čiji je cilj izgradnja kapaciteta za dobro upravljanje i ekonomski rast, poticanjem ulaganja u obrazovanje, poduzetništvo i inovacije (UNDP BiH)

2020 –

Član Izdavačkog savjeta Univerziteta u Sarajevu (ispred Vijeća Grupacije tehničkih nauka), stručnog i savjetodavnog tijela Senata Univerziteta u Sarajevu imenovanog Odlukom Senata, br. 01-25-80/20 od 26.11.2020.

2019 – 2023.

Prodekan za naučnoistraživački rad

U mandatnom periodu (Odluka Vijeća Arhitektonskog fakulteta UNSA, br. 04-01-1816/1-19 od 07.10.2019. godine) obavljala dužnosti na nivou UNSA – AF i UNSA

Koordinator svih aktivnosti i aktivan učesnik u radu komisija za naučno-istraživački rad na **Univerzitetu u Sarajevu – Arhitektonskom fakultetu**:

2020 – 2022.

Izrada Pravilnika o izdavačkoj djelatnosti Univerziteta u Sarajevu – Arhitektonskog fakulteta

Opis aktivnosti: Predsjednik Komisije za naučnoistraživački rad, unutar koje je formirana Komisija za izradu Pravilnika o izdavačkoj djelatnosti UNSA – AF (Prof. dr Jasenka Čakarić, Mr. Sanjin Šahović – predsjednik, Prof. dr Nina

Ugljen Ademović, Doc. dr Elša Turkušić Jurić, V. ass. Lejla Džumhur, ass. Katarina Bošnjak, ass. Nedim Mutevelić); Koordinator svih aktivnosti i aktivan učesnik u radu Komisije; Pravilnik, sa svim pratećim uputama i obrascima, na snazi od oktobra, 2021. godine
<https://af.unsa.ba/izdavacka-djelatnost/pravilnik-o-izdavackoj-djelatnosti-univerziteta-u-sarajevu-arhitektonskog-fakulteta/>

2020 – 2022.

Izrada Nastavnog plana i programa III ciklusa – Doktorskog studija na Univerzitetu u Sarajevu – Arhitektonskom fakultetu, za studijsku 2022/23. godinu

Opis aktivnosti: Predsjednik Komisije za naučnoistraživački rad, unutar koje je formirana Komisija za izradu izmjena i dopuna NPP III ciklusa – Doktorskog studija na UNSA – AF (Prof. dr Jasenka Čakarić, Prof. dr Rada Čahtarević, Prof. dr Nihad Čengić i ass. Džana Spahić); Koordinator svih aktivnosti i aktivan učesnik u radu Komisije; Početak realizacije nastave po usvojenom NPP III ciklusa – Doktorskog studija na UNSA – AF; Izradila Uputstva studentima III ciklusa – Doktorskog studija na UNSA – AF za pripremu naučnoistraživačkih radova
<https://af.unsa.ba/iii-ciklus-doktorski-studij/>

2019 – 2023.

Član Uredništva Monografije UNSA – AF

Opis aktivnosti: Predsjednik Komisije za naučnoistraživački rad, unutar koje je formirano Uredništvo Monografije UNSA – AF (Prof. dr Nina Ugljen Ademović – Glavna i odgovorna urednica); Aktivno učešće u radu Komisije sve do isteka mandata prodekana za NIR, oktobra 2023. godine, do kada je prikupljen i sortirani adekvatan arhivski materijal (Mr. Sanjin Šahović)

Član komisija za naučnoistraživački rad na **Univerzitetu u Sarajevu:**

2022 – 2023.

Član Komisije UNSA za izradu prijedloga izmjena i dopuna Pravila za III ciklus studija Univerziteta u Sarajevu (po Punomoći dekana UNSA – AF, Prof. dr Erdina Salihovića, br. 05-428/1-22 od 04.04.2022. godine, koja je korištena sve do isteka mandata prodekana za naučnoistraživački rad, oktobra 2023.; predsjednik Komisije: prorektor za naučnoistraživački rad, Prof. dr Mirza Dautbašić)

Opis aktivnosti: Aktivno učešće u radu Komisije sve do isteka mandata prodekana za naučnoistraživački rad, oktobra 2023. godine

2022.

Član Komisije za izradu Pravilnika o naučnim oblastima, poljima i granama, u svojstvu koordinatora svih aktivnosti i aktivnog učesnika u radu Komisije ispred Grupacije tehničkih nauka Univerziteta u Sarajevu, po Odluci Rektora Univerziteta u Sarajevu, br. 0101-4029/92 od 11.04.2022.

(predsjedavajući Komisije: prorektor za NIR, Prof. dr Mirza Dautbašić)

Opis aktivnosti: U skladu sa Zaključkom Senata UNSA, br. 01-6-76/22 od 27.04.2022. godine, Organizacione jedinice (članice Grupacije tehničkih nauka) usaglasile stavove i prijedloge o klasifikaciji naučnih oblasti, polja i grana, putem Vijeća Organizacionih jedinica i Vijeća Grupacije tehničkih nauka, te ih uputile Službi za NIR UNSA na dalji postupak i proceduru

- 2022.** Član Komisije za dopunu prijedloga Registra relevantnih naučnih baza podataka Univerziteta u Sarajevu, u svojstvu predstavnika Vijeća Grupacije tehničkih nauka, po Odluci Rektora Univerziteta u Sarajevu, br. 0101-403/22 od 11.04.2022. godine (predsjednik Komisije: prorektor za naučnoistraživački rad, Prof. dr Mirza Dautbašić)
Opis aktivnosti: Izradila kriterije za uvrštavanje časopisa u Listu za dopunu Registra relevantnih naučnih baza podataka UNSA; Vijeće UNSA – AF usvojilo dopunu Registra relevantnih naučnih baza podataka UNSA – Listu serijskih publikacija koje nisu indeksirane u bazama s Listi koje čine Registar, formiranu na UNSA – AF; Senat UNSA usvojio prijedlog za dopunu Registra relevantnih naučnih baza podataka UNSA Listom relevantnih časopisa koji nisu indeksirani u bazama s Listi koje čine Registar
- 2021.** Izradila pregled Registra istraživačke infrastrukture na UNSA – AF
Opis aktivnosti: Inicijativa za uspostavu istraživačke infrastrukture na UNSA od strane prorektora za naučnoistraživački rad, Prof. dr Mirze Dautbašića i u saradnji s prodekanima za naučnoistraživački rad fakulteta članica Grupacije tehničkih nauka
- juna, 2023. i 2021.** Predlagač kandidata na svečanosti za promociju na čast doktora nauka ispred Univerziteta u Sarajevu – Arhitektonskog fakulteta
- 2022.** Izradila elaborat *Stečene kvalifikacije i kompetencije studenata Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu* (za sva tri ciklusa studija i na zahtjev prodekana za nastavu, Prof. dr Mladena Burazora)
- 2018.** Član *ad hoc* Komisije za provođenje postupka akademskog priznavanja započetog visokog obrazovanja na inostranoj visokoškolskoj ustanovi, imenovana Odlukom Rektora Univerziteta u Sarajevu, br. 0101-2640/18 od 18.04.2018. godine
- 2018.** Izradila Pravilnik o naučnom časopisu za arhitekturu i urbanizam Arhitektonskog fakulteta UNSA, *Facta Architectonica et Urbanistica*
Opis aktivnosti: Izradila Pravilnik u saradnji s ass. Katarinom Bošnjak; Pravilnik, sa svim uputama, prilogima i obrascima, usvojen Odlukom Vijeća AF, br. 04-01-148/2-18 od 12.03.2018. godine; Priloge 3, 4 i 5 Pravilniku, na engleski jezik preveo Doc. dr Vedad Islambegović; Imenovana za Urednika Časopisa, Odlukom Vijeća AF, br. 04-01-152/2-16, od 24.02.2016.
- 2020.** Član naučnog odbora međunarodne konferencije *Savremena teorija i praksa u graditeljstvu XIV. Stepgrad XIV*, u organizaciji Arhitektonsko-građevinsko-geodetskog fakulteta Univerziteta u Banja Luci
- 2018.** Član naučnog komiteta *1st Conference on Urban Planning and Regional Development. New approach in urban infrastructure planning strategies*, u organizaciji ACEBH i UKiBiH

Januar 2015 – Recenzent za naučni časopis *Facta Universitatis: Series Architecture and Civil Engineering*, Građevinsko-arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Nišu (za radove iz naučne oblasti Urbanizam i prostorno planiranje)
<http://facta.junis.ni.ac.rs/>
 (zbog povjerljivosti podataka, ne navode se imena autora ni naslovi recenziranih članaka)

PRIJE IZBORA U ZVANJE VANREDNE PROFESORICE

2017. Član naučnog komiteta *4th International Academic Conference on Places and Technologies 2017. Keeping up with technologies in the context of urban and rural*, u organizaciji Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Beogradu i Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu

VI ORGANIZACIJA DOMAĆIH SKUPOVA

POSLIJE IZBORA U ZVANJE VANREDNE PROFESORICE

2022 – 2023. Član programskog odbora za pripremu i organizaciju *Skupa mladih istraživača u oblasti tehničkih nauka* (III ciklus studija), u inicijativi ANUBiH i u saradnji s MNVOM KS, UNSA, Centrom za istraživanje i razvoj UNSA, prodekanima za naučnoistraživački rad fakulteta članica Grupacije tehničkih nauka s ciljem formiranja platforme za razmjenu mišljenja o uslovima naučnog djelovanja mladih istraživača i uspostavljanja kontakata među onima koji djeluju u sličnim oblastima, te saradnje u svrhu postizanja konkurentnih rezultata i ubrzanja istraživačkog procesa
 Opis aktivnosti: priprema i organizacija Skupa, selekcija istraživanja/radova kandidata s UNSA – AF u skladu s postavljenim kriterijima koncepta Skupa i moderiranje Prve grupe predavanja s Prof. dr Muhamedom Hadžiabdićem

VII MEĐUNARODNA AKADEMSKA I STRUČNA SARADNJA

POSLIJE IZBORA U ZVANJE VANREDNE PROFESORICE

april, 2018. Implementacija Sporazuma o akademskoj saradnji, br. 01-361/17, između Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu i Arhitektonskog fakulteta Univerziteta Crne Gore, sklopljenog 20.03.2017. u Podgorici
 Opis aktivnosti: Početak implementacije Sporazuma, označen posjetom Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Crnoj Gori (s Prof. dr Erdinom Salihovićem, prodekanom za nastavu i studentska pitanja AF UNSA) i predavanjem *Transformacije urbanog konteksta*, održanim 17.04.2018. godine, u okviru predmeta Osnovi urbanističkog projektovanja 2 na AF UCG, te dogovorom oko sedam zajedničkih aktivnosti

oktobar, 2018. Implementacija Sporazuma o akademskoj saradnji, br. 01-361/17, između Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu i Arhitektonskog fakulteta Univerziteta Crne Gore, sklopljenog 20.03.2017. u Podgorici

Opis aktivnosti: Uzvratna posjeta – izložba radova i maketa studenata Arhitektonskog fakulteta Univerziteta Crne Gore na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu; Održala predavanje *Sarajevo kroz vrijeme* za studente-goste s AF UNCG

- 2017 –** Saradnja s *FLUID design forumom* (Univerzitet u Crnoj Gori) koncipiranom kao niz predavanja, radionica i izložbi na kojima se okupljaju renomirani dizajneri, umjetnici i profesionalci iz različitih oblasti, kao i brojni studenti iz zemlje i regiona u svojstvu učesnika radionica
Opis aktivnosti: Jednom godišnje, selekcija studentskih radova I godine II ciklusa studija na UNSA – AF i odabir studenata koji su ostvarili zapažene rezultate u radu na semestralnom zadatku iz obaveznog nastavnog predmeta Urbanističko projektovanje 4, kako bi učestvovali u aktivnostima radionica *FLUID design foruma* i predstavljali UNSA – AF

PRIJE IZBORA U ZVANJE VANREDNE PROFESORICE

- 2007.** Član Organizacionog tima ispred Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu i akter Radionice *Transformability of Urban Space*, u saradnji s *ENSAPLV – École Nationale Supérieure d' Architecture de Paris la Villette*
Tema Radionice: Urbane transformacije u kontekstu ambijenta na primjeru Sarajeva
- 2006.** Član Organizacionog tima ispred Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu i akter Radionice *The City Collaborative; Rive Gauche – The Sarajevo Studio*, u u saradnji s *ESARQ – Escola Tècnica Superior d'arquitectura, Barcelona de la UIC*
Tema Radionice: Revitalizacija centralne gradske jezgre Sarajeva urbanom transformacijom lijeve obale Miljacke
- 2005.** Član Organizacionog tima ispred Arhitektonskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu i akter Radionice *Zeytinburnu Renovation Project*, u saradnji s *Yildiz Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Istanbul*
Tema Radionice: Organizacija prostora, urbanizacija, sanacija i izgradnja na seizmički nestabilnom terenu

VIII

DOMAĆA AKADEMSKA I STRUČNA SARADNJA

POSLIJE IZBORA U ZVANJE VANREDNE PROFESORICE

- 2022 – 2023.** Sporazum o saradnji s Općinom Ilidža, Službom za prostorno uređenje i zaštitu okoliša, Odsjekom za urbanizam i pomoćnikom Načelnika, Nazifom Babajićem na *Projektima transformacije urbanog partera – Trga ispred Prve osnovne škole i artificijelnog pejzaža – Ulica Mala aleja i Emira Bogunića Čarlija, na teritoriji Općine Ilidža*
Tema: Izrada projektne dokumentacije i izložba studentskih radova
Realizacija projekata: Redovna nastava na vježbama u okviru predmeta Urbanističko projektovanje 4 i Urbanističko projektovanje 6, st. 2022/23. g.

Gostujuće predavanje: Nazif Babajić, *Javni prostori Općine Ilidža – historijski kontekst i stanje danas*, 07.11.2023. godine

Rezultat: *Online izložba studentskih radova Ilidža Centar, 2023.*

<https://af.unsa.ba/online-izlozba-studentskih-radova-ilidza-centar-2023/>

https://af.unsa.ba/wp-content/uploads/2023/12/Izlozba-Ilidza-Centar-2023_katalog_optimised.pdf

PRIJE IZBORA U ZVANJE VANREDNE PROFESORICE

- 2014.** Inicijator potpisivanja Sporazuma o multilateralnoj saradnji Arhitektonskog fakulteta u Sarajevu s tri akademske institucije: Akademijom likovnih umjetnosti u Sarajevu, Akademijom scenskih umjetnosti u Sarajevu i Muzičkom akademijom u Sarajevu i koordinator saradnje za *FUU – Festival ulične umjetnosti*
Tema Festivala: Promocija obrazovanja i umjetnosti i turističke ponude grada Sarajeva art projektima u otvorenim prostorima Grada (likovnim i zvučnim instalacijama, koncertima, uličnim transformacijama, performansima)
- 2014.** Koordinator saradnje Arhitektonskog fakulteta u Sarajevu (Katedre za urbanizam i prostorno planiranje) s Gradskom službom za komunalne poslove, KS, Grad Sarajevo na *Projektima uređenja parkovskih površina na području grada Sarajeva*
Tema: Izrada projektne dokumentacije (izvedbenih projekata) za uređenje četiri parkovske površine na području grada Sarajeva
Realizacija projekata: Redovna nastava na vježbama u okviru predmeta Urbanističko projektovanje 4 i Urbanističko projektovanje 6, st. 2014/15. g.

IX OSTALE AKTIVNOSTI

- 2013 – 2023.** Četiri puta član Komisije za pripremu, provođenje i ocjenjivanje rezultata kvalifikacionog ispita iz opće kulture, arhitekture i umjetnosti za prijem studenata u Prvu godinu Prvog ciklusa studija na Arhitektonskom fakultetu u Sarajevu
- 2016.** Član Komisije za odabir najboljeg diplomskog rada na Arhitektonskom fakultetu u Sarajevu za Archiprix International 2017 (Ahmedabad, Indija)
- 2015 –** Član Komisije za priznavanje inostrane visokoškolske kvalifikacije, Arhitektonski fakultet u Sarajevu
- 2015 – 2019.** Član Komisije za naučno-istraživački rad na Arhitektonskom fakultetu u Sarajevu
- 2014.** Član Komisije za pripremanje prijedloga za izbor nastavnika u zvanje docent za predmet Urbanističko planiranje na Politehničkom fakultetu Univerziteta u Zenici

2014. Vršilac dužnosti člana Upravnog odbora Javne ustanove „Collegium Artisticum“ (Službene novine KS, br. 50, od 26. 12. 2013. godine, str. 49)
- 2013 – Član Vijeća III ciklusa – Dokorskog studija na UNSA – AF
- 2013 – Član Komisije za utvrđivanje disciplinske odgovornosti studenata na Arhitektonskom fakultetu u Sarajevu
- 2012 – Član više komisija za pripremanje prijedloga za izbor nastavnika/saradnika na Arhitektonskom fakultetu u Sarajevu, po objavljenim konkursima
- 2002 – Član Vijeća UNSA – AF

X NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD

X.I-I NAUČNE KNJIGE - POSLIJE IZBORA U ZVANJE VANREDNE PROFESORICE

Čakarić, J. (2024): *Urbana transformacija 2. Redizajn urbanog partera*. Sarajevo, Univerzitet u Sarajevu – Arhitektonski fakultet
prvo digitalno izdanje, URL:
<https://af.unsa.ba/pdf/publikacije/Urbana.transformacija.2.Redizajn.urbanog.partera.pdf>

Čakarić, J. (2024): *Urbana transformacija 1. Od arhetipa i simbola do savremenog grada*. Sarajevo, Univerzitet u Sarajevu – Arhitektonski fakultet
prvo digitalno izdanje, URL:
https://af.unsa.ba/pdf/publikacije/Urbana.transformacija.1_Od.arhetipa.i.simbola.do.savremenog.grada.pdf

X.I-II NAUČNE KNJIGE - PRIJE IZBORA U ZVANJE VANREDNE PROFESORICE

Žuljić, V. J., Čengić, N. i Čakarić, J. (2015): *Sarajevo metropola. Model razvoja*. Sarajevo, Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu

Čakarić, J. (2012): *Semantika transformacija urbo-vodnih konteksta*. Sarajevo, Mas Media

X.II-I RADOVI U NAUČNIM MONOGRAFIJAMA – POSLIJE IZBORA U ZVANJE VANREDNE PROFESORICE

Idrizbegović Zgonić, A. i Čakarić, J. (2019): Impact of Cultural Tourism on Functional and Visual Integrity of Historic Cities – Case Study of Mostar. U: Ifko, S. i Pirkovič, J. (ur.): *Management of Cultural Heritage Sites. Monographic Publication of ICOMOS Slovenia 03*, str. 122-133, Ljubljana, Slovenian National Committee of ICOMOS/International Council on Monuments and Sites

X.II-II RADOVI U NAUČNIM MONOGRAFIJAMA – PRIJE IZBORA U ZVANJE VANREDNE PROFESORICE

Idrizbegović Zgonić, A. i Čakarić, J. (2017): Industrial Legacy of Electric Powerplants in Bosnia and Herzegovina. U: Ifko, S. i Stokin, M. (ur.): *Protection and Reuse of Industrial Heritage: Dilemmas, Problems, Examples. Monographic Publication of ICOMOS Slovenia 02*, str. 73-81, Ljubljana, Slovenian National Committee of ICOMOS/International Council on Monuments and Sites
URL: <http://www.icomos.si/files/2015/06/publication-icomos-slovenia-2.pdf>

X.III-I RADOVI U SERIJSKIM PUBLIKACIJAMA KOJE PRATE CITATNE BAZE WEB OF SCIENCE I SCOPUS – POSLIJE IZBORA U ZVANJE VANREDNE PROFESORICE

Čakarić, J. i Idrizbegović Zgonić, A. (2020): Nameless Settlements of Sarajevo. *Materials Science and Engineering*, 960(03), 2020, IOP Publishing. <https://doi.org/10.1088/1757-899X/960/3/032020>
Web of Science, Scopus

Idrizbegović Zgonić, A. i Čakarić, J. (2020): Spatial Typologies Study of Sarajevo. *Materials Science and Engineering*, 960(03), 2020, IOP Publishing. <https://doi.org/10.1088/1757-899X/960/3/032070>
Web of Science, Scopus

Čakarić, J. i Idrizbegović Zgonić, A. (2019): Additional insight into creative contribution of Le Corbusier. *Facta Universitatis, Series: Architecture and Civil Engineering*, 17(3), str. 283-297.
<https://doi.org/10.2298/FUACE190507017C>
Scopus

X.III-II RADOVI U SERIJSKIM PUBLIKACIJAMA KOJE PRATE CITATNE BAZE WEB OF SCIENCE I SCOPUS – PRIJE IZBORA U ZVANJE VANREDNE PROFESORICE

Čakarić, J. (2017): Paradigm of the urban space semiotics. *Facta Universitatis, Series: Architecture and Civil Engineering*, 15(2), str. 167-178.
<https://doi.org/10.2298/FUACE160517012C>
Scopus

Čakarić, J. i Idrizbegović Zgonić, A. (2016): Urban transformations of historic areas. A case study of Nezir-aga mosque complex, the Old Town of Mostar. *Facta Universitatis, Series: Architecture and Civil Engineering*, 14(2), str. 167-180. <https://doi.org/10.2298/FUACE1602167C>
Scopus

Idrizbegović Zgonić, A. i Čakarić, J. (2016): Universal Hyperlocalism. *International Journal of Contemporary Architecture The New ARCH*, 3(1), str. 11-17. <https://doi.org/10.14621/tna.20160102>
Web of Science

Čakarić, J. (2012): Geometric transformations of urban-water context; Key study: Four sequences of the urban-water context in Sarajevo. *TTEM – Technics Technologies Education Management*, 7(1), str. 431-445.
<https://ttem.ba/2012/03/01/volume-7-number-1/>
Web of Science, Scopus

Čakarić, J. (2010): Water phenomenon – Urban morphology transformation. *Facta Universitatis, Series: Architecture and Civil Engineering*, 8(4), str. 167-180. <https://doi.org/10.2298/FUACE1004375C>
Scopus

**X.IV RADovi U ZBORNICIMA KOJI PRATE CITATNU BAZU SCOPUS –
POSliJE IZBORA U ZVANJE VANREDNE PROFESORICE**

Čakarić, J., Miljanović, S. i Šljivić, A. (2023): Old town Vratnik – Functional transformation with modern engineering structures. U: *AIP Conference Proceedings* 2928, 200003. <https://doi.org/10.1063/5.0170558>

Šljivić, A., Čakarić, J. i Miljanović, S. (2023): Standardized temporary structures as a generator of temporary urbanism development in Sarajevo. U: *AIP Conference Proceedings* 2928, 130005. <https://doi.org/10.1063/5.0170542>

Miljanović, S., Šljivić, A. i Čakarić, J. (2023): Application of wood-steel hybrid systems – structural conceptual design in urban transformations. U: *AIP Conference Proceedings* 2928, 150002. <https://doi.org/10.1063/5.0170376>

Idrizbegović Zgonić, A., Čakarić, J. i Miljanović, S. (2022): From layers of history to a fading memory. U: *AIP Conference Proceedings* 2574, 030002. <https://doi.org/10.1063/5.0105604>

Miljanović, S., Idrizbegović Zgonić, A. i Čakarić, J. (2022): Despotic house – History of the city. Structural repair and restoration of the first theatre in Sarajevo. U: *AIP Conference Proceedings* 2574, 050002. <https://doi.org/10.1063/5.0105312>

**X.V-I RADovi U SERIJSKIM PUBLIKACIJAMA KOJI PRATE RELEVANTNE NAUČNE BAZE PODATAKA -
POSliJE IZBORA U ZVANJE VANREDNE PROFESORICE**

Čakarić, J., Miljanović, S. i Idrizbegović-Zgonić, A. (2021): Transformation by Method of Sanation – Unregulated Residential Settlements of Sarajevo. *Materials Science and Engineering*, 1203, 022090, IOP Publishing. <https://doi.org/10.1088/1757-899X/1203/2/022090>

**X.V-II RADovi U SERIJSKIM PUBLIKACIJAMA KOJI PRATE RELEVANTNE NAUČNE BAZE PODATAKA -
PRIJE IZBORA U ZVANJE VANREDNE PROFESORICE**

Čakarić, J. (2012): Društvena i prostorna fragmentacija savremenog grada. *Medijski dijalozi. Časopis za istraživanje medija i društva*, 5(11), str. 489-501. UDK 71:316.32

**X.VI-I RADOVI U ZBORNICIMA S PRIZNATIM RECENZIJAMA -
POSILIJE IZBORA U ZVANJE VANREDNE PROFESORICE**

Čakarić, J. i Idrizbegović-Zgonić, A. (2018): Mahale of Sarajevo – Between public and private. U: *Conference Proceeding of The 5th International Conference on Architecture and Built Environment with AWARDS S.ARCH*, str. 279-288. Erlangen, Get it Published. ISBN 978-3-981827

**X.VI-II RADOVI U ZBORNICIMA S PRIZNATIM RECENZIJAMA -
PRIJE IZBORA U ZVANJE VANREDNE PROFESORICE**

Čakarić, J. i Idrizbegović-Zgonić, A. (2016): Tradition in transition. U: *Conference Proceeding of The 3th International Conference S.ARCH Next Architecture*, str. 46-55. Erlangen, Get it Published. ISBN 978-3-9818275-0-7

**X.VII UČEŠĆE U DOMAĆEM (ISTRAŽIVAČKOM) PROJEKTU -
POSILIJE IZBORA U ZVANJE VANREDNE PROFESORICE**

2022.

Učesnik u Projektu *Šest šetnji kroz stvarni grad*, u realizaciji Udruženja za kulturu i umjetnost *Crvena* i podršku German Federal Foreign Office, Goethe Instituta i partnera

Opis Projekta: Hodološko istraživanje kao opšta metodologija kritike i analize topografskih, historijskih, urbanističkih, arhitektonskih, socioloških, akustičnih, emotivnih karaktera Sarajeva u vezama njihove historijske evolucije s prostorno-vremenskom dimenzijom svakodnevnog življenja, mogućnostima i ograničenjima koje grad pruža ili uskraćuje pojedincu u njegovom slobodnom suočavanju s urbanim okruženjem u potrazi za fenomenom neponovljivog

Opis aktivnosti: *Šetnja Nevidljiva potka orijentalnog Sarajeva* – razgovor o svemu onome što znamo ili ne znamo (ili nam nije vidljivo), o ideji da *matrica* grada, baš kao i čovjek, mora pripadati nekom podneblju, nekom kraju, nekoj tradiciji

<https://crvena.ba/setnja-nevidljiva-potka-orijentalnog-sarajeva-jasenska-cakaric/>

Rezultat Projekta: Dvojezična publikacija, tematski autorski prilozi o ženskoj historiji, impresionističkim teorijskim refleksijama, urbanističko-arhitektonskim i sociološko-urbanističkim prezentacijama davne i skorije prošlosti Sarajeva

<https://crvena.ba/setnje-kroz-stvarni-grad/>

Čakarić, J. (2022): *Nevidljiva potka orijentalnog Sarajeva*. U: Dugandžić, D., Dugandžić, A., Misaljević, N. i Mraović, B. (ur.): *Šetnje kroz stvarni grad*, str. 87-97, Sarajevo, Udruženje za kulturu i umjetnost Crvena

**X.VIII-I RECENZIJE, REDAKTURE/LEKTURE/KOREKTURE -
POSILIJE IZBORA U ZVANJE VANREDNE PROFESORICE**

Idrizbegović Zgonić, A. i Kahrović Handžić, L. (2024): *Theory and History of Architecture. Between Universal and Particular*. Sarajevo, Univerzitet u Sarajevu – Arhitektonski fakultet
recenzent

Hamidović, M. (2023): *Ferhadija – smisao svjedočanstva*. Sarajevo, Svjetlost-BH print
redaktor

Serdarević, A. i Krstić, P. (2022): *Prostorno uređenje i okoliš*. Sarajevo, Univerzitet u Sarajevu – Građevinski fakultet
recenzent

Prilog za časopis *Pregled Univerziteta u Sarajevu*, 2022.
(zbog povjerljivosti podataka, ne navodi se naslov recenziranog priloga)
recenzent

Čahtarević, R. (2020): *Kompleksni dinamički geometrijski prostorni koncepti u arhitekturi*. Sarajevo, Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu
recenzent

**X.VIII-II RECENZIJE, REDAKTURE/LEKTURE/KOREKTURE -
PRIJE IZBORA U ZVANJE VANREDNE PROFESORICE**

Hamidović, M. (2017): *Suočenja nada*. Sarajevo, privatno izdanje Autora
lektor-korektor

Hamidović, M. (2014): *Semantika konteksta ideja stvari svrhe. Vrednovanje idioma bosanske kulturne baštine*. Sarajevo/Zagreb, Buybook
lektor-korektor

X.IX STUDIJE I ELABORATI

Žuljić, V., Čengić, N. i Čakarić, J. (2010): *Funkcije centraliteta glavnog grada države – Sarajevo (II faza)*. Studija. Sarajevo, Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu

Žuljić, V., Bošnjović, I., Memišević, G. i Kiso, F. (2005): *Funkcije centraliteta glavnog grada države – Sarajevo (I faza)*. Studija. Sarajevo, Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu, Centar za istraživanje i dizajn
saradnik

Hamidović, M. i Bečić, E. (2004): *Vrijednosti stare tešanjске čaršije. Teorijska elaboracija. Studija – Metodske osnove*. Studija. Sarajevo, Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu
član Radnog tima (od ukupno 16 članova) u realizaciji Studije, u svojstvu saradnika autorima

Čakarić, J. (2002): *Kulturološko-historijsko ciljno istraživanje o zastupljenosti biljnih vrsta i položaja jedinki u okviru kompleksa harema Ferhad-pašine džamije u Banja Luci*. Elaborat. Sarajevo, Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu, Centar za istraživanje i dizajn

XI STRUKOVNE REFERENCE

XI.I-I STRUČNI RADOVI - POSLIJE IZBORA U ZVANJE VANREDNE PROFESORICE

- 2023.** Idejni projekat rekonstrukcije stambenog objekta s garažom, Ulica Hrvatskih velikana, Neum
Koautor Projekta (sa Krunoslav Sentić, realizovano)
- 2019.** Idejni projekat rekonstrukcije stambenog objekta i vanjskog uređenja pripadajuće parcele, Šišenska cesta, Ljubljana

XI.I-II STRUČNI RADOVI - PRIJE IZBORA U ZVANJE VANREDNE PROFESORICE

2016. Dopuna Izvedbenog projekta biciklističke staze Nedžarići – Skenderija
Unutrašnja kontrola – faza Arhitektura i urbanizam
Naručilac: Grad Sarajevo
Izvršilac: AFS – Institut za arhitekturu, urbanizam i prostorno planiranje
2014. Izvedbeni projekat biciklističke staze „Nedžarići– Ilidža – Hrasnica – granica Entiteta“
Član Autorskog tima
Naručilac: Kanton Sarajevo, Ministarstvo saobraćaja, Direkcija za puteve
Izvršilac: AFS – Institut za arhitekturu, urbanizam i prostorno planiranje
2014. Idejno urbanističko rješenje „Novi centar – Kakanj“
Unutrašnja kontrola
Naručilac: Zavod za planiranje i izgradnju Općine Kakanj
Izvršilac: AFS – Institut za arhitekturu, urbanizam i prostorno planiranje
2014. Idejni i izvedbeni projekat nadogradnje stambenog objekta, Ulica Nurije Pozderca, Soukbunar, Sarajevo
Autor Projekta (realizovano)
2013. Idejni i izvedbeni projekat uređenja enterijera stana, Trg heroja, Sarajevo
Autor Projekta (realizovano)
2009. Izvedbeni projekat rekonstrukcije Krzlar-agine džamije, Mrkonjić Grad
Naručilac: Rijaset Islamske zajednice BiH
Koautor Projekta (sa Muhamed Hamidović, realizovano)
- 2008/09. Regulacioni plan turističko-rekreacione zone „Kiseljak“, Tešanj (II faza)
12.33 ha, „Kiseljak“ – Tešanj
Naručilac: Općina Tešanj
Izvođač: Arhitektonski fakultet u Sarajevu
Koautor II faze Plana (sa Vlasta-Jelena Žuljić, Elvedin Bečić)

- 2008/09. Idejni i izvedbeni projekat Spomen-obilježja žrtvama rata, Šire područje općine Rogatica
Privatna inicijativa ispred Odbora za izgradnju Spomen-obilježja žrtvama rata, imenovanog od strane porodica šehida na širem području Općine
Autor Projekta (realizovano)
2007. Idejni i izvedbeni projekat nadogradnje stambeno-poslovnog objekta „Brka“, Tešanj
Koautor Projekta (sa Muhamed Hamidović, realizovano)
2007. Idejni i izvedbeni projekat Spomen-obilježja žrtvama rata, Visoko
Naručilac: Općina Visoko
Saradnik na Projektu (Autor: Muhamed Hamidović)
2007. Izvedbeni projekat stambeno-poslovnog objekta „UZ komerc 1“, Jelah
Koautor Projekta (sa Muhamed Hamidović, realizovano)
2007. Idejni projekat fabrike obuće, Visoko
Saradnik na Projektu (Autor: Muhamed Hamidović)
2007. Idejni urbanistički projekat auto-kampa, Luke, Visoko
Koautor Projekta (sa Muhamed Hamidović)
2007. Idejni urbanistički projekat Vrtnog centra, Visoko
Koautor Projekta (sa Muhamed Hamidović)
2007. Regulacioni plan turističko-rekreacione zone „Kiseljak“, Tešanj (I faza)
12.33 ha, „Kiseljak“ – Tešanj
Naručilac: Općina Tešanj; Izvođač: Arhitektonski fakultet u Sarajevu
Saradnik na I fazi Plana (Autor: Vlasta-Jelena Žuljić)
2006. Glavni projekat hortikulturnog rješenja uređenja Spomen-parka žrtvama rata, Bratunac
Naručilac: Općina Visoko
Saradnik na Projektu (Autor: Muhamed Hamidović)
2006. Idejni projekat poslovnog objekta „UZ komerc“, Jelah
Koautor Projekta (sa Muhamed Hamidović)
2005. Idejni i izvedbeni projekat uređenja enterijera kozmetičkog studija „Viva“, Ulica Branilaca grada, Sarajevo
Autor Projekta (realizovano)
2005. Idejni i izvedbeni projekat uređenja enterijera individualnog stambenog objekta, Ulica Soukbunar, Sarajevo
Autor Projekta (realizovano)
2005. Idejni i izvedbeni projekat potkrovnog etaže individualnog stambenog objekta, Ulica Soukbunar, Sarajevo
Autor Projekta (realizovano)
2005. Idejni i izvedbeni projekat uređenja enterijera apartmana, Trg heroja, Sarajevo
Autor Projekta (realizovano)

2005. Izvedbeni projekat poslovnog objekta, Ulica Vrbaska, Sarajevo
Autor Projekta (djelimično realizovano)
2005. Idejni projekat uređenja enterijera prodavnice auto-dijelova, Ulica Obala
Kulina bana, Sarajevo
Autor Projekta
2005. Idejni i izvedbeni projekat uređenja enterijera kozmetičkog studija, Ulica
Obala Kulina bana, Sarajevo
Autor Projekta
2004. Idejni projekat individualnog stambenog objekta, Ulica Vrbaska, Sarajevo
Autor Projekta (realizovano)
2004. Idejni projekat vanjskog uređenja parcele individualnog stambenog
objekta, Ulica Vrbaska, Sarajevo
Autor Projekta (realizovano)
2004. Idejni i izvedbeni projekat individualnog stambenog objekta, Zabrdje kod
Sarajeva
Autor Projekta (realizovano)
2003. Idejni i izvedbeni projekat individualnog stambenog objekta, Obhodža kod
Sarajeva
Autor Projekta
2002. Idejni urbanistički projekat ansambla individualnih stambenih objekata,
Mahala Kovači, Sarajevo
Autor Projekta
2002. Idejni projekat restauracije hortikulturnog rješenja na kompleksu Ferhad-
pašine džamije; odvojene zone: ulazni dio uz šadrvan, mezaristan i ansambl
pored turbeta Ferhad-paše, Banja Luka
Naručilac: Rijaset Islamske zajednice BiH
Glavni i odgovorni projektant: Muhamed Hamidović
Autor faze Projekta (realizovano)
2002. Idejni projekat uređenja enterijera poslovnog prostora „Secom“, Visoko
Koautor Projekta (sa Muhamed Hamidović)
2002. Idejni i glavni projekat individualnog stambenog objekta, Mahala Kovači,
Sarajevo
Autor Projekta
2002. Idejni i izvedbeni projekat potkrovnog etaže individualnog stambenog
objekta, Ulica Pehlivanuša, Sarajevo
Autor Projekta (realizovano)
2002. Idejni i izvedbeni projekat individualnog stambenog objekta, Hadžići
Autor Projekta (realizovano)
2001. Idejno rješenje uređenja ruralnog naselja, Selo Šabići, Bjelašnica
Autor Projekta

**XI.II-I ČLANSTVO U STRUČNIM TIJELIMA -
POSLIJE IZBORA U ZVANJE VANREDNE PROFESORICE**

- 2023.** Član Savjeta plana za izradu Urbanističkog plana Grada Sarajeva za urbano područje Sarajevo (Stari Grad, Centar, Novo Sarajevo, Novi Grad, Ilidža, Vogošća), imenovana Rješenjem Vlade Kantona Sarajevo, br. 02-04-36216-4/23 od 17.08.2023. godine
- 2021.** Član Savjeta plana za izradu Urbanističkog plana Grada Zenica za period 2021-2041. godine, imenovana Rješenjem Gradonačelnika Grada Zenica, br. 02-19-3780/21 od 24.02.2021. godine

**XI.II-II ČLANSTVO U STRUČNIM TIJELIMA -
PRIJE IZBORA U ZVANJE VANREDNE PROFESORICE**

2010. Član Stručne komisije Federalnog ministarstva okoliša i turizma za ocjenu Plana aktivnosti postojećeg pogona i postrojenja „TOP 25. maj“, Cazin, Industrije građevinskog materijala, Tvornice opekarskih proizvoda, sa zadatkom izvršenja kontrole podataka i ocjene mjera aktivnosti utvrđenih Planom aktivnosti kao preduslovom za izdavanje okolinske dozvole
Naručilac: Tvornica opekarskih proizvoda „25. maj“ d.d. Cazin
2010. Član Stručne komisije Federalnog ministarstva okoliša i turizma za ocjenu Plana aktivnosti za Rudnike „Kreka“ d.o.o. Tuzla – površinski kop lignita Šikulje, sa zadatkom izvršenja kontrole podataka i ocjene mjera aktivnosti utvrđenih Planom aktivnosti kao preduslovom za izdavanje okolinske dozvole
Naručilac: Rudnici „Kreka“ d.o.o. Tuzla
2002. Općina Tešanj
Izvjestilac i član analitičke grupe_ Analiza urbanih pokazatelja za reviziju Regulacionog plana Centar – Jelah
Naručilac: Načelnik Općine Tešanj

XII NAGRADE I PRIZNANJA

2006. Opšti javni anonimni Konkurs za urbanističko-arhitektonsko rješenje centralne zone Novog Pazara, Srbija
Naručilac: Opština Novi Pazar, Savez arhitekata Srbije, Udruženje urbanista Srbije
Član Pozvanog tima ispred Arhitektonskog fakulteta u Sarajevu
Nagrada: Otkup

XIII LIČNE VJEŠTINE I KOMPETENCIJE

Maternji jezik: Bosanski
Ostali jezici: Engleski Aktivno
Slovenski Aktivno
Njemački Pasivno

Informatičke vještine: Korištenje odgovarajućih softverskih paketa (MS Windows, MS Word, MS Excel, MS Power Point, Internet Navigation, e-mail usage, AutoCAD, Corel

Draw, AdobePhotoShop) za unos i obradu teksta, grafičkog i slikovnog materijala, izradu prezentacija

Društvene vještine: Izražene govorničke sposobnosti, spremnost na timski rad

Organizacijske vještine: Sposobnost organizovanja, koordinacije i vođenja poslova

Druge vještine i sklonosti: Rješenjem Federalnog ministra prostornog uređenja, br. 05-34-8-137/12 od 19. 03. 2012. godine, oslobođena obaveze polaganja Stručnog ispita iz oblasti arhitekture, smjer arhitektonsko-urbanistički

O B R A Z L O Ž E N J E

Za izbor nastavnika u zvanje redovnog profesora za naučnu oblast „Urbanizam i prostorno planiranje“ na Univerzitetu u Sarajevu - Arhitektonskom fakultetu, po konkursu objavljenom u dnevnom listu „Dnevni avaz“ i na web stranicama Univerziteta u Sarajevu i Arhitektonskog fakulteta, dana 13.06.2024. godine, prijavila se jedna kandidatkinja,

dr. Jasenka Čakarić, dipl.ing.arh.

Vanredna profesorica Arhitektonskog fakultata Univerziteta u Sarajevu.

Biografija i bibliografija kandidatkinje, a posebno u njoj prijavi izuzetno temeljito i pregledno predočene naučne, akademske i stručne reference, na najbolji način govore o uspješnom akademskom i profesionalnom razvoju dr. Jasenke Čakarić.

Studij arhitekture upisuje na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Ljubljani 1995. godine, da bi naredne 1996. godine prešla na Arhitektonski fakultet Univerziteta u Sarajevu, koji uspješno završava 2002. godine odbranom diplomskog rada „Urbane obnove u kontekstu ambijenta; Potez: Latinska ćuprija – most Skenderija, Sarajevo“ pod mentorstvom Prof.dr. Muhameda Hamidovića. Iste godine se zapošljava na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu, na Katedri za urbanizam i prostorno planiranje, gdje u kontinuitetu razvija svoju akademsku karijeru i gdje je od 2017. godine u zvanju vanredne profesorice. Na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu 2008. godine, nakon završenog Postdiplomskog studija „Arhitektonske strukture“, smjer „Prostorno i urbano planiranje“, uspješno brani Magistarski rad „Grad i voda“, 2008. godine, a potom 2010. godine uspješno brani i doktorsku disertaciju pod naslovom „Voda u ‘ideji’ grada. Poseban osvrt na transformaciju i kontekst“, obje pod mentorstvom Prof. Emeritus Vlaste Jelene Žuljić.

U toku svoje akademske karijere kandidatkinja je na Univerzitetu u Sarajevu - Arhitektonskom fakultetu od 2019. do 2024. godine obavljala dužnost Prodekana za naučno-istraživački rad, a tokom ovog perioda bila je članica brojnih Komisija na Arhitektonskom fakultetu i Univerzitetu u Sarajevu. Tokom svoje akademske karijere posebno mjesto zauzima kandidatkinj angažman kao članice brojnih naučnih komiteta i naučnih odbora u oblasti urbanog planiranja, regionalnog razvoja, savremenih urbanističkih i graditeljskih teorija i praksi u zemlji i inostranstvu.

Najbolji pokazatelj uspješnosti kandidatkinje su njen naučno-istraživačke reference, za koje ovom prilikom ističemo samo one gdje ima ulogu autora ili koautora u periodu od 2017. godine do danas, koje je provela u zvanju vanredne profesorice:

- 2 (dvije) publikovane naučne knjige,
- 3 (tri) publikovana naučna rada u časopisima koji prate relevantnu međunarodnu bazu podataka,
- 1 (jedan) publikovan naučni rad u časopisima koji prate relevantnu bazu podataka,
- 7 (sedam) naučnih radova u zbornicima koji prate relevantnu bazu podataka,
- 1 (jedan) domaći istraživački prokekt, i
- 1 (jedno) članstvo u organizacijskom odboru domaćih kongresa i skupova.

Komisija uz visoko vrijednovane kandidatkinjine priložene naučne, akademske i stručne reference, posebno vrijednim cijeni i naše osobno lično iskustvo koje smo imali tokom naše međusobne saradnje, u kojoj je uz sve navedeno dr. Jasenka Čakarić iskazala posebno vrijedan smisao za prenošenje znanja, komunikaciju i pedagoške vještine veoma važne za poziciju univerzitetskog profesora.

Na osnovu detaljne elaboracije izuzetno temeljito prezentovanih naučnih, akademskih i stručnih referenci, te na osnovu veoma pozitivnog iskustva u međusobnoj akademskoj i istraživačkoj saradnji, na kraju želimo da istaknemo kolegicini profesionalni odnos i spremnost na dijalog. Na kraju možemo zaključiti da vanredna profesorica dr. Jasenka Čakarić posjeduje visoko razvijene kompetencija, visoki stepen stručnosti i osobne kompetencije koje je čine respektabilnim članom akademske i naučne zajednice Arhitektonskog fakulteta, ali i cjelokupne akademske zajednice Univerziteta u Sarajevu.

ZAKLJUČAK I PRIJEDLOG

Komisija za izbor nastavnika u zvanje redovnog profesora za naučnu oblast „Urbanizam i prostorno planiranje“, Univerziteta u Sarajevu – Arhitektonskog fakulteta nakon detaljne analize priložene dokumentacije, zaključuje da vanredna profesorica dr. Jasenka Čakarić, dipl.ing.arh. posjeduje vanredne naučne, akademske i stručne reference. Imajući u vidu da dr. Jasenka Čakarić ispunjava uvjete koje predviđa član 96. tačka f. Zakon o visokom obrazovanju („Službene novine Kantona Sarajevo“ broj: 33/17), sa zadovoljstvom predlaže Vijeću Univerziteta u Sarajevu – Arhitektonskog fakulteta da se:

V.prof. dr. Jasenka Čakarić, dipl.ing.arh.

izabere u nastavno zvanje **redovna profesorica** za naučnu oblast “Urbanizam i prostorno planiranje”.

Komisija:

Prof. dr. Adnan Pašić - predsjednik s.r.
(naučna oblast „Arhitektonsko projektovanje“)



Prof. Emeritus dr. Vlasta Jelena Žuljić - članica s.r.
(naučna oblast „Urbanizam i prostorno planiranje“)



Prof.dr. Nina Ugljen Ademović - članica s.r.
(naučna oblast „Arhitektonsko projektovanje“)



UNIVERZITET U SARAJEVU
VŠU: ARHITEKTONSKI FAKULTET

FORMULAR

SA PODACIMA ZA IZBOR U NASTAVNIČKA ZVANJA NA VISOKOŠKOLSKIM USTANOVAMA UNIVERZITETA U SARAJEVU

UNIVERZITET U SARAJEVU
Arhitektonski fakultet
Brod: 05-769/2-25
Datum: 05.07.2024.

Ime i prezime, godina rođenja	Godina doktorata	Godina prethodnog izbora	Izbor u zvanje ili ponovni izbor	Predmet/Oblast	Mentorstvo	
					Dr.	Mr.
JASENKA ČAKARIĆ 1975.	2010.	2017.	Redovni profesor	Naučna oblast „Urbanizam i prostorno planiranje“	3	15

BROJ OBJAVLJENIH RADOVA

	Ukupno										Od prethodnog izbora									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
4	-	-	-	8	2	11	1	1	-	1	2	-	-	3	1	7	-	1	-	1

Legenda:

1. Broj naučnih knjiga (recenziranih)
2. Broj univerzitetskih udžbenika (recenziranih)
3. Broj monografija (recenziranih)
4. Broj publikovanih naučnih radova u časopisima koji prate relevantnu međunarodnu bazu podataka
5. Broj publikovanih naučnih radova u časopisima koji prate relevantnu bazu podataka
6. Broj naučnih radova u zbornicima koji prate relevantnu bazu podataka (kongresi, simpozijumi, savjetovanje)
7. Broj internacionalnih istraživačkih projekata
8. Broj domaćih istraživačkih projekata
9. Organizacija međunarodnih kongresa i skupova (članstvo u organizacijskom odboru)
10. Organizacija domaćih kongresa i skupova (članstvo u organizacijskom odboru)

Dekan

M.P.

PRIJEDLOG KOMISIJE O IZBORU KANDIDATA (SAŽETAK)

Komisija uz visoko vrijednovane kandidatkinjine priložene naučne, akademske i stručne referencе, posebno vrijednim cijeni i naše osobno lično iskustvo koje smo imali tokom naše međusobne saradnje, u kojoj je uz sve navedeno dr. Jasenka Čakarić iskazala posebno vrijedan smisao za prenošenje znanja, komunikaciju i pedagoške vještine veoma važne za poziciju univerzitetskog profesora.

Na osnovu detaljne elaboracije izuzetno temeljito prezentovanih naučnih, akademskih i stručnih referenci, te na osnovu veoma pozitivnog iskustva u međusobnoj akademskoj i istraživačkoj saradnji, na kraju želimo da istaknemo kolegicin profesionalni odnos i spremnost na dijalog. Na kraju možemo zaključiti da vanredna profesorica dr. Jasenka Čakarić posjeduje visoko razvijene kompetencija, visoki stepen stručnosti i osobne kompetencije koje je čine respektabilnim članom akademske i naučne zajednice Arhitektonskog fakulteta, ali I cjelokupne akademske zajednice Univerziteta u Sarajevu.

Komisija za izbor nastavnika u zvanje redovnog profesora za naučnu oblast „Urbanizam i prostorno planiranje“, Univerziteta u Sarajevu – Arhitektonskog fakulteta nakon detaljne analize priložene dokumentacije, zaključuje da vanredna profesorica dr. Jasenka Čakarić, dipl.ing.arh. posjeduje vanredne naučne, akademske i stručne referencе. Imajući u vidu da dr. Jasenka Čakarić ispunjava uvjete koje predviđa član 96. tačka f. Zakon o visokom obrazovanju („Službene novine Kantona Sarajevo“ broj: 33/17), sa zadovoljstvom predlaže Vijeću Univerziteta u Sarajevu – Arhitektonskog fakulteta da se **V.prof. dr. Jasenka Čakarić, dipl.ing.arh.** izabere u nastavno zvanje **redovna profesorica** za naučnu oblast „Urbanizam i prostorno planiranje“.

ČLANOVI KOMISIJE:

Dr. Adnan Pašić, dia – redovni profesor, naučna oblast „Arhitektonsko projektovanje“, s.r.

Dr. Vlasta-Jelena Žuljić, dia – profesor emeritus, naučna oblast „Urbanizam i prostorno planiranje“, s.r.

Dr. Nina Ugljen-Ademović, dia – redovni profesor, naučna oblast „Arhitektonsko projektovanje“, s.r.

UNIVERZITET U SARAJEVU-ARHITEKTONSKI FAKULTET

Broj: 05-729/3-24

Datum: 03.07.2024. godine

Na osnovu člana 255. Statuta Univerziteta u Sarajevu, broj: 01-14-35/23 od 26.07.2023. godine, Stručna služba Univerziteta u Sarajevu-ArHITEKTONSKOG fakulteta, izdaje slijedeću,

P O T V R D U o potpunosti (urednosti) pristiglih prijava

Kojom se potvrđuje da je:

1. Raspisan Konkurs za izbor:
 - Nastavnika u zvanje **redovnog profesora** za naučnu oblast: „**Urbanizam i prostorno planiranje**“, 1 (jedan) izvršilac na neodređeno vrijeme, sa punim radnim vremenom na osnovu Prijedloga-Odluke Vijeća Univerziteta u Sarajevu-ArHITEKTONSKOG fakulteta broj: 04-01-469/2-24 od 13.05.2024. godine i saglasnosti Senata Univerziteta u Sarajevu, broj: broj: 01-9-121/24 od 29.05.2024. godine.
2. Da je Konkurs objavljen na Web stranici Fakulteta i UNSA, te u dnevnom listu “Dnevni avaz” dana 13.06.2024. godine.
3. Na Konkurs se blagovremeno prijavio 1 (jedan) kandidat i to:
 - Prof.dr. Jasenka Čakarić,dipl.ing.arh.
4. Na konstituirajućoj sjednici Komisije održanoj dana, 03.07.2024. godine, izvršeno je otvaranje pristigle prijave, te je utvrđeno da je ista potpuna i uredna u skladu sa konkursom.
5. Ova Potvrda će predstavljati sastavni dio Izvještaja Konisije za izbor u zvanje.

SEKRETAR FAKULTETA

Sanela Đogić, dipl.pravnik

Dostaviti:

-Dekanu

-Komisija za pripremanje prijedloga za izbor

-a/a